

महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दप्रणातः

काव्यप्रदीपः ।

तत्सदुपाख्यवैद्यनाथविरचितया टीकया समेतः ।

जयपुरमहाराजाश्रितेन पण्डितव्रजलालसूनुना पण्डित-
दुर्गाप्रसादेन, मुम्बापुरवासिना पणशीकरोपाह्व-
लक्ष्मणशर्मात्मजवासुदेवशर्मणा च
संशोधितः ।

(तृतीयावृत्तिः ।)

स च

मुम्बय्यां

पाण्डुरङ्ग जावजी

इत्येतैः स्त्रीये निर्णयसागराख्यमुद्रणयन्त्रालये
मुद्रयित्वा प्रकाशितः ।

१९३३

मूल्यं २ रूप्यकद्वयम् ।

महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दः.

अथ ठकुरोपनामको विद्वद्भरणीगोविन्दो मिथिलाया श्रीरविकरवशो जन्म लेभे इति तद्देशप्रसिद्धपक्षीकारपुस्तकेषु समुपलभ्यते अधुनापि गोविन्दरसोद्भवा मिथिलान्तर्गत—'भटसीमरि'ग्रामे निवसन्तीत्यपि तत्पुस्तकेभ्य एव ज्ञायते सम-
यस्त्वनिश्चित एव केवलमेतदनुमीयते यत्काव्यप्रकाशव्याख्या नरसिंहमनीषाभिधा-
तारामक्तिसुधारणवधेति ग्रन्थद्वय नरसिंहठकुरप्रणीतमुपलभ्यते स च नरसिंह
ठकुर १६६८ मिते विक्रमान्दे निर्णयसिन्धुनिर्मातु काव्यप्रकाशटीकाकर्तृथ कम-
लाकरभट्टदर्पाचीन इति तद्व्यपमार्गलोचनया प्रतीयते एतेन नरसिंह त्रिस्ता-
ब्दीयषोडशशतकोत्तरभागसमुद्भूत स्यादित्यनुमीयते स च नरसिंहो गोविन्द-
रसग्राम इति गोविन्दोऽपि त्रिस्ताब्दीयषोडशशतकोत्तरभाषाषष्ठकांटे विद्यमान
भाषीदिति वक्तुं युज्यते अथ च कमलाकरभट्टप्रणीतफाल्गुनप्रकाशटीकायां प्रदीप-
कारस्य नाम समुपलभ्यते कमलाकरस्य १६१२ मिते त्रिस्ताब्दे निर्णयसिन्धु
व्यपन्येति त्रिस्ताब्दीयषोडशशतकान्तिमभागत कथमपि नार्वाचीन प्रदीपकारो
गोविन्द इति सुव्यक्तमेव

काव्यप्रदीपस्यास्य टीकाद्वयमुपलभ्यते नानुशमहप्रणीता उद्घोताभिधा, तरसदु-
पाख्यवैद्यनाथभट्टप्रणीता प्रभा चेति उद्घोतोऽस्माभिरुद्धित एव लब्ध इति केवल
प्रभैव मुद्रिता अथ प्रमाप्रणेता वैद्यनाथ स्वकृतोदाहरणचन्द्रिकासमाप्तौ 'वियद्वेद
मुनिक्षपाभिः (१७४०) मितेऽब्दे कर्तिके छिते । बुधाष्टम्यामिम ग्रन्थ वैद्यनाथोऽभ्य-
पूरयत् ॥' इति स्वसमय स्वयमेव दर्शितवान्.

तत्रास्मन्मुद्रणाधारतां गतानि पुस्तकान्येतानि—

क—जयपुरराजगुरुदण्डतन्त्रदीप्तस्तनुमहश्रीदत्तानां प्राय श्रुद्ध १७९२ विक्रमान्दे
केवलन ग्रपनाचनान्ना लिखित १५० पत्रात्मक प्रभासमेतकाव्यप्रदीपपुस्तकम्

ख—जयपुरराजगुरुदण्डतन्त्रदीप्तस्तनुमहश्रीदत्तानां प्राय श्रुद्ध ८४
पत्रात्मक १७०१ विक्रमान्दे इशमभट्टनूजविद्यारामेण लिखितम् प्रमापुस्तक च
वेद्यामेवानुतिश्रुद्ध १८५७ संवत्सरे लिखित १६८ पत्रात्मकम् एतत्पुस्तकद्वय समु-
द्रित स नात्रा व्यवहृतम्

ग—जयपुरमहाराजाश्रितगोपीनाथभट्टाचार्याणां नातिश्रुद्धं नवीन ३०३ पत्रा-
त्मक मूलपात्रम्

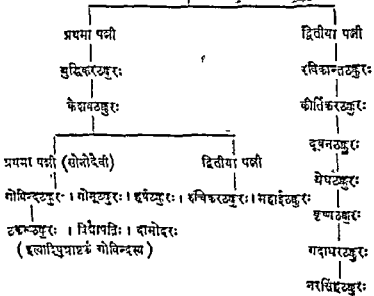
एवमुदाहरणचन्द्रिकापुस्तकान्यपि त्रीणि समासादितानि तत्रैक जयपुरमहाराजा-
श्रितमिथिलामिजन तार्किकवर श्रीमुन्दरशर्मणम् श्रुद्धम्

अपरं जयपुरसंस्कृतपाठशालयां साहित्याभ्यापकानां पण्डितगोपीनाथशर्मणां
श्रुद्ध प्राचीन च

अन्यत् पूर्वोक्तगोपीनाथमहाचार्याणामेव नवीनं नातिशुद्धं चेति.

पूर्वोक्तताकिं चरथी सुन्दरदामेभिः स्वदेशस्थपञ्जीकारपुस्तकं साक्षादिलोक्य गोविन्दकुरस्य धंसद्वयः प्रहित इति तेषाम्, कारवारदेशीयसारखतभूतुरमज्ञेयराव-
शर्मनिश्च प्रदीपस्य शोधनपत्रमनुक्रमणी च भूयान्चं धममूरीकृत्य निर्माय प्रहितेति
तेषां बोधकृति सप्रथममज्ञीकुर्म इति शिषम्.

रविकरठकुरः.



काव्यप्रदीपस्य सूचीपत्रम् ।

विषयः । प्रथमोऽङ्कासः । शृष्ठम् ।

मङ्गलचरणम्	२
काव्यफलानि	५
काव्योद्भवकारणानि	६
काव्यलक्षणम्	८
काव्यभेदाः सलक्षणाः	११
उत्तमकाव्यलक्षणम्	१२
मध्यमकाव्यलक्षणम्	११
अवरकाव्यलक्षणम्	१६

द्वितीयोऽङ्कासः ।

शब्दभेदाः	१७
अर्थभेदाः	१७
तात्पर्यार्थः	१७
अर्थव्यञ्जकता	१८
वाचकशब्दलक्षणम्	२०
सकेतनिर्णय	२३
अभिधालक्षणम्	२५
लक्षणालक्षणम्	२६
लक्षणाभेदाः	२८
संपादानलक्षणा	२८
लक्षणलक्षणा	२८
सारोपा लक्षणा	३१
साध्यवसानलक्षणा	३१
शुद्धा लक्षणा	३२
गौणी लक्षणा	३२
लक्षणायाः पञ्चिधत्वम्	३५
व्यञ्जनादृतं लक्षणायाः त्रिविधत्वम्	३६
लक्षणिकशब्दलक्षणम्	३८
व्यञ्जनाभेदाः	३९
लक्षणामूलव्यञ्जनालक्षणम्	३९
अभिधामूलव्यञ्जनालक्षणम्	४२
अर्थोपस्थापकाः (अभिधानियामकाः)	४३

विषयः ।

शृष्ठम् ।

व्यञ्जकशब्दलक्षणम्	४७
व्यञ्जकोऽर्थः	४७

तृतीयोऽङ्कासः ।

अर्थव्यञ्जकतालक्षणम्	४८
व्यक्ति(व्यञ्जना)लक्षणम्	४८
व्यक्त्युदाहरणानि	४९
अर्थव्यञ्जकत्वे शब्दसहकारी	५५

चतुर्थोऽङ्कासः ।

ध्वनिभेदाः	५६
अविवक्षितवाच्य	५७
विवक्षितान्यपरवाच्य	५९
अलक्ष्यकमव्यञ्ज्य	५९
रसलक्षणम्	६०
रसविषये भरतमतम्	६३
रसविषये श्रीशङ्करमतम्	६३
रसविषये भट्टलोहटादिमतम्	६४
रसविषये भट्टनायकमतम्	६५
रसविषये आचार्यभिनवगुप्तमतम्	६७
रसभेदाः	७४
शृङ्गाररसलक्षणम्	७५
शृङ्गाररसभेदाः सोदाहरणाः	७५
हास्यरसलक्षणम्	८०
करुणरसलक्षणम्	८०
रौद्ररसलक्षणम्	८१
वीररसलक्षणं भेदाद्यैः	८२
भयानकरसलक्षणम्	८३
वीरभरतसलक्षणम्	८३
अद्भुतरसलक्षणम्	८४
स्यादिभावाः	८५
व्यभिचारिभावभेदाः	८५
व्यभिचारिभावलक्षणानि	८५

विषयः ।

पृष्ठम् ।

क्रिष्टत्वम्	१८१
अविमृष्टविधेयांशता	१८१
विरुद्धमतिकारिता	१८५
समासगतश्रुतिकटुत्वम्	१८६
पदगतदोषाणां वाक्ये पादशेषोऽपि संभवः	१८६
वाक्यगतं श्रुतिकटु	१८७
वाक्यगतं अप्रयुक्तम्	१८८
वाक्यगतं निहतार्थम्	१८८
वाक्यगतं अनुचितार्थम्	१८८
वाक्यगतं अवाचकत्वम्	१८९
वाक्यगतं अश्लीलत्वम्	१८९
वाक्यगतं जुगुप्सात्वम्	१८९
वाक्यगतं अमङ्गलार्थत्वम्	१९०
वाक्यगतं संदिग्धत्वम्	१९०
वाक्यगतं अप्रतीतत्वम्	१९०
वाक्यगतं ग्राम्यत्वम्	१९१
वाक्यगतं नेयार्थत्वम्	१९१
वाक्यगतं क्रिष्टत्वम्	१९२
वाक्यगतं अविमृष्टविधेयांशत्वम्	१९२
यत्तदोः साकाङ्क्षत्वविचारः	१९४
विरुद्धमतिकृत	१९९
पदैकदेशगतदोषाणामुदाहरणानि	२००
वाक्यमात्रदोषलक्षणम्	२०४
प्रतिकूलवर्णत्वम्	२०४
उपहतलुप्तविसर्गत्वम्	२०६
विसंश्लिष्टत्वम्	२०६
हृतवृत्तत्वम्	२०८
यतिभङ्गः	२०९
न्यूनपदत्वम्	२११
अधिकपदत्वम्	२११
कथितपदत्वम्	२१२
पतत्प्रकर्षत्वम्	२१३
समामपुनरास्तत्वम्	२१३
अर्थान्तरैकवाचकत्वम्	२१४

विषयः ।

पृष्ठम् ।

अभवन्मतयोगत्वम्	२१५
अनभिहितवाच्यत्वम्	२२०
अस्थानस्थपदत्वम्	२२२
अस्थानस्थसमासत्वम्	२२३
सकीर्णत्वम्	२२४
गर्भितत्वम्	२२४
प्रसिद्धिहतत्वम्	२२५
भग्नप्रकमत्वम्	२२६
अकमत्वम्	२३०
अमतपरार्थत्वम्	२३२
अर्थदोषलक्षणानि	२३२
अपुष्टत्वम्	२३२
कष्टत्वम्	२३४
व्याहतत्वम्	२३५
पुनरुक्तत्वम्	२३६
दुष्कमत्वम्	२३६
ग्राम्यत्वम्	२३७
संदिग्धत्वम्	२३७
निर्द्वन्द्वत्वम्	२३७
प्रसिद्धिविरुद्धत्वम्	२३८
विद्याविरुद्धत्वम्	२३९
अर्थशास्त्रविरुद्धत्वम्	२४०
कामशास्त्रविरुद्धत्वम्	२४०
योगशास्त्रविरुद्धत्वम्	२४०
अनवीकृतत्वम्	२४१
सनियमपरिवृत्तत्वम्	२४१
अनियमपरिवृत्तत्वम्	२४३
विशेषपरिवृत्तत्वम्	२४३
अविशेषपरिवृत्तत्वम्	२४४
सामान्यपरिवृत्तत्वम्	२४४
साकाङ्क्षत्वम्	२४४
अपदयुक्तत्वम्	२४५
सहचरभिन्नत्वम्	२४६
प्रकाशितविरुद्धत्वम्	२४६
विध्ययुक्तत्वम्	२४७

विषयः ।	पृष्ठम् ।	विषयः ।	पृष्ठम् ।
अनुवादायुक्तत्वम्	२४८	अज्ञिनोऽननुसंधानम्	२६६
स्यक्तपुनःस्वीकृतत्वम्	२४९	प्रकृतिविपर्ययः	२६६
अश्लीलत्वम्	२४९	अनङ्गस्याभिधानम्	२६७
पौनह्वस्य काव्यदोषत्वम् ...	२४९	संचारिणः स्वपदवाच्यत्वमदोषः	२६७
निर्हेतुत्वस्य प्रसिद्ध्यर्थेऽदोषत्वम्	२५१	विरुद्धरससंचारिभावादीनां बाध्य-	
अनुकरणे सर्वेश्वरमदोषत्वम् ...	२५२	तयोक्तिगुणः	२६७
वक्राद्यौचित्यादोषस्यापि कचिद्गुण-		विरुद्धयोरपि रसयोरेकत्र निवेश-	
त्वम्	२५२	प्रकारः	२६७
दोषस्य कचिददुष्टता	२५३	अष्टमोऽध्यायः ।	
कष्टत्वस्य गुणत्वम्	२५३	गुणलक्षणम्	२७४
अप्रयुक्तनिहतार्थयोरदुष्टत्वम् ...	२५५	गुणानां रसधर्मत्वम्	२७५
अश्लीलत्वस्य गुणत्वम्	२५६	अलंकारलक्षणम्	२७६
संदिग्धरसस्य गुणत्वम्	२५७	गुणालंकारयोः प्रमेदः	२७८
अप्रतीतत्वस्य गुणत्वम्	२५७	परकृतगुणालंकारलक्षणखण्डनम्	२७८
प्राप्त्यत्वस्य गुणत्वम्	२५८	गुणविभागः	२७९
न्यूनपदत्वस्य गुणत्वम्	२५९	माधुर्यगुणलक्षणम्	२७९
अधिकपदत्वस्य गुणत्वम्	२६०	ओजोगुणलक्षणम्	२७९
कथितपदत्वस्य गुणत्वम्	२६०	प्रसादगुणलक्षणम्	२८०
पतत्प्रकर्षत्वस्य गुणत्वम्	२६१	वामनाद्युक्तदशगुणमतविचारः	२८२
समाप्तपुनरास्तत्वस्य न गुणत्वं नापि		माधुर्यव्यञ्जकाः	२८३
दोषत्वम्	२६१	ओजोव्यञ्जकाः	२८४
अपदस्यसमाप्तत्वस्य गुणत्वम्	२६१	प्रसादव्यञ्जकाः	२८४
गमितत्वस्य गुणत्वम्	२६१	कचिद्वचनाया वैपरीत्यम् ...	२८४
रसदोषा	२६२	नवमोऽध्यायः ।	
व्यभिचारिणः स्वशब्दवाच्यत्वम्	२६२	वक्रोक्तिः	२८६
रसस्य स्वशब्दवाच्यत्वम्	२६३	अनुप्रासः	२८८
स्यायिनः स्वशब्दवाच्यत्वम् ...	२६४	युक्तिः	२८८
अनुभावस्य कष्टकल्पना	२६४	छेकानुप्रास	२८९
विभावस्य कष्टकल्पना	२६४	वृत्त्यनुप्रासः	२८९
प्रतिबूलविभावादिग्रह	२६५	उपनागरिका रीतिः	२८९
पुनःपुनर्दीप्तिः	२६५	पद्या रीतिः	२८९
अद्याण्डे प्रयनम्	२६६	कोमला रीतिः	२८९
अद्याण्डे च्छेदः	२६६	उपनागरिकादीनां यथाक्रमं वैद-	
अङ्गस्यातिविरुद्धिः	२६६	भीत्यादि नामानि	२८९

विषयः ।	पृष्ठम् ।	विषयः ।	पृष्ठम् ।
लाटानुप्रासः समेदः	२८९	एकदेशविचर्तिरूपकम्	३२८
यमकं सविभागम्	२९१	साङ्गरूपकम्	३२८
श्लेषः समेदः	२९२	निरङ्गरूपकम्	३२८
श्लेषस्य नवमो भेदः	२९३	मालारूपकम्	३२९
श्लेषविचारः	२९४	परम्परितरूपकम्	३२९
चित्रालंकारः	३०३	रशानुरूपकम्	३३१
खड्गबन्धः	३०३	अपहृतिः	३३२
सुरजबन्धः	३०४	श्लेषः (अर्थगतः)	३३३
पद्मबन्धः	३०५	समासोक्तिः	३३४
सर्वतोभद्रः	३०५	निदर्शना	३३५
पुनरुक्तवदाभासः	३०६	अप्रस्तुतप्रशंसा	३३७
दशमोल्लासः ।		अतिशयोक्तिः	३४१
उपमा	३०८	प्रतिवस्तूपमा	३४२
पूर्णोपमा	३०९	दृष्टान्तः	३४३
लुप्तोपमा	३०९	वाकरीपकम्	३४४
श्रीती उपमा	३०९	मालाश्रीपकम्	३४५
आर्था उपमा	३०९	तुल्ययोगिता	३४६
उपमाविचारः	३०९	व्यतिरेकः	३४६
धर्मलोपे उपमा	३१३	आक्षेपः	३४७
उपमानलोपे उपमा	३१४	विभावना	३५०
इवादिलोपे उपमा	३१५	विशेषोक्तिः	३५०
धर्मोपाधुमयलोपे उपमा	३१६	यथासंख्यम्	३५१
धर्मोपमानलोपे उपमा	३१६	अर्थान्तरन्यासः	३५३
उपमेये वादिलोपे उपमा	३१७	विराधः	३५३
धर्मोपमाने वादिलोपे उपमा	३१७	स्वभावोक्तिः	३५६
उपमायाः पञ्चविंशतिविधत्वम्	३१८	व्याजस्तुतिः	३५७
मालोपमा	३१९	सहोक्तिः	३५७
रशनोपमा	३१९	विनोक्तिः	३५८
अनन्दयः	३२१	परिहृतिः	३५९
उपमेयोपमा	३२२	भाविकम्	३५९
उत्प्रेक्षा	३२३	काव्यच्छिद्रम्	३६०
संदेहः	३२४	पर्यायोपम्	३६१
रूपकम्	३२६	उदात्तम्	३६२
समस्तवस्तुविषयं रूपकम्	३२७	उपुचयः	३६३

विषयः ।	पृष्ठम् ।	विषयः ।	पृष्ठम् ।
पर्यायः	३६६	अतद्गुणः	३८७
अनुमानम्	३६८	व्याघातः	३८८
परिकरः	३६९	संसृष्टिः	३८८
व्याजोक्तिः	३६९	अज्ञातिभावसंकरः	३८९
परिसंख्या	३७०	संदेहसंकरः	३९०
कारणमाला	३७१	संदेहसंकरस्थलनिर्णयः	३९०
अन्योन्यम्	३७२	एकाग्रयानुप्रवेशसंकरः	३९१
उत्तरम्	३७३	अलंकाराणां शब्दार्थगतत्वनियमः	३९२
सूक्ष्मम्	३७४	अलंकारदोषाः पृथग्न सन्ति	३९३
धारः	३७४	अनुप्रासदोषाः । तेषामुक्तेष्वन्तर्भावः	३९४
असंगतिः	३७५	यमकदोषः । तस्योक्तेऽन्तर्भावः	३९५
विरोधादसंगतेर्भेदः	३७५	उपमादोषाः । तेषामुक्तेऽन्तर्भावश्च	३९५
समाधिः	३७६	उपमायां क्वचिद्विज्ञवचनादिभे-	
समम्	३७६	दस्यादुष्टता	३९६
विषमम्	३७७	कालादिभेदे उपमायां दुष्टताभ्य-	
अधिकम्	३७८	वस्थापनम्	३९७
प्रत्यनीकम्	३७९	उपमायामपरो दोषो तयोर्दोकेऽन्त-	
मीलितम्	३८०	र्भावश्च	३९८
एकावली	३८०	उत्प्रेक्षादोषः तस्योक्तेऽन्तर्भावश्च	४००
स्वरणम्	३८१	अर्थान्तरन्यासदोषः	४०१
आन्तिमान्	३८२	समासोक्तिदोषः तस्योक्तेऽन्तर्भावश्च	४०१
प्रतीकम्	३८३	अप्रस्तुतप्रसंघादोषः । तस्योक्तेऽन्त-	
सामान्यम्	३८४	र्भावश्च	४०२
विशेषः	३८५	प्रत्यक्षमाप्तिः	४०३
तद्गुणः	३८७		

काव्यमाला ।

महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दप्रणीतः

काव्यप्रदीपः ।

तत्सद्गुणारूपवैयनाथविरचितया प्रमथा सनेतः ।

प्रथम उक्तासः ।

सोनोदेव्याः प्रथमतनयः केशवस्यात्मजन्मा

श्रीगोविन्दो रचिकरकवेः खेहपात्रं कनीयान् ।

श्रीमन्नाटायणचरणयोः सम्मगाधाय चित्तं

नवा सारस्वतमपि महः काव्यतत्त्वं व्यनक्ति ॥

वचनसंदर्भविशेषरूपस्य ग्रन्थस्य प्रारम्भितत्वेन स्तोत्रमुचितायाः सैन्यमा-

य. सर्वदेवतगणेषु महागुणेन्द्रवज्रादिभिः सततपूजितपादपद्मः ।

स स्वर्धुनीविमलवारितरङ्गभट्टैरस्माकमाशु समयत्वशुभं भवेशः ॥

गुरुपादसरोज्यानि प्रणम्य च गजाननम् ।

काव्यप्रदीपसद्याख्या प्रमाख्यां वितनोम्यहम् ॥

प्रेक्षावत्प्रकृतये सपिन्नादिनामपूर्वकं मङ्गलमाचरन्नेवामिधेयं दर्शयति—सोनो-
देव्या इति । रचिकरकविः सगजप्रातेति ज्ञेयम् । अन्यथा प्रथमतनयः कनीयानिति
च न संमच्छेत् । तस्माद्वैमानेगो रचिकरकविः । अर्थं तु स्वमातुर्ज्येष्ठ एवेति ज्ञेयम् ।
व्याख्यातृश्रोतृणामनुपपत्तौ मङ्गलाय ग्रन्थादिनिबद्धपथं व्याख्यातुमवतारयन्नेव
तदवतारिका कृतिं ताटस्थेन व्याचष्टे—वचनेत्यादि । उच्यते प्रतिपाद्यतेऽर्थो
यैस्तानि प्रचनानि वाक्यानि तेषां संदर्भो रचनम् । संदर्भमणानि वाचयानीति
भावत् । 'वृद्धमिदित्' इति न्यायात् । विशेषथाविवक्षितार्थप्रतिपत्त्यनुकूलये सति
निबद्धत्वम् । इत्थं च वाचतां संभूय विवक्षितैकार्थप्रतिपादकार्थं तावतामेवग्रन्थत्वम् ।
महाग्रन्थात् च विशिष्टमहावाक्यार्थप्रतिपादकत्वैकग्रन्थत्वम्, तत्तद्वान्तरूप्यपञ्च-
सिद्धान्ताद्यर्थभेदेन नानाग्रन्थत्वं चाविरुद्धमिति विभावनीयम् । एकैकसिद्ध्युपाय-
ग्रन्थव्यवहारास्त्विकासंमततया इत्थादौ शरीरदिव्यवहारवद्गौ इति दिक् । ग्रन्थस्य
लक्षणान्तराणि तद्वृणानि च प्रकृतानुयोगाद्विस्तरमयाच न दर्शितानि । प्रारम्भ-
ितत्वेनेत्यनेन कृतौ प्रन्यारम्भ इत्यनन्तरं विधीयित इति शेषो दर्शितः । समुचित-
त्वस्य क्रियाविशेषोपापेक्षापूर्णाया स्तोत्रमिति । वाग्देवतायां ग्रन्थारम्भो सुखदत्तं

नायाश्च वाग्देव्या आस्पदभूतां कविभारतीं तदभिन्नत्वेनाध्यवसितां प्रारिखित-
प्रतिबन्धकदुरितशान्तये ग्रन्थकृतस्तौति—

नियतिकृतनियमरहितां ह्यद्वैकमयीमनन्यपरतन्त्राम् ।

नवरसरुचिरां निर्मितिमादधती भारती कवेर्जयति ॥ १ ॥

नियम्यन्ते सौरभादयो धर्मा अनेनेति नियतिरसाधारण पद्मत्वादिरूपो
धर्मोऽदृष्ट वा । ह्यद्वैकमयीमिति ह्यादेनैकमयीमेकस्वभावाम् । ह्यादमात्रस्वभावा-

सुप्रतिदम् । एतत्स्फोरणार्थैवादौ ग्रन्थस्वरूपकथनम् । इष्टेयस्य व्याख्यानं सेव्यमा-
नाया इति । 'यज देवपूजासंगतिकरणदानेषु' इत्यनुशासनाद्यजे पूजार्थत्वेन 'मति-
शुद्धि-' इत्यनेन वर्तमाने फलप्रत्यादुष्टार्थलाभ । श्लोके कविपदसमभिव्याहृतस्य
भारतीपदस्य काव्ये प्रसिद्धिबाहुल्येन तस्यैव स्तुतिविषयत्वप्रतीते कविवाङ्मि-
मिति रिति श्लोकिविरोधाच्च वृत्तौ देवतामित्युक्तमित्याशङ्क्य तदभिन्नत्वेनेत्याद्यु-
क्तम् । केवल कविभारतीस्तुतेर्मिश्राप्रयोजकतया भारतीपदश्लेषापादितवाग्देवता-
भेदवत्त्वेनाध्यवसिताया एव स्तुतौ श्लोकतात्पर्यमिति सूचयितुं देवतामित्युपचारेण
वृत्तिकृतोक्तमित्याशयः । दुरितान्तेन विघ्नस्य रूपमुक्तं वृत्तौ । ग्रन्थकृदिति स्वस्यैव
मम्मटमहाकव्यस्य कारिकाकर्तृनिर्देशः । खनामाग्रहणं तु धीरोदात्तस्वभावतया गुण
एव । भरतसहितायां कासाचित्कारिकाणां दर्शनात्स एव ग्रन्थकृदिति तु न युक्तम् ।
चतुर्थे—'कारणान्यथ कार्याणि सहकारीणि-' इत्यादि कारिकार्थे 'तदुक्तं भरतेन'
इति भरतसमतिप्रदर्शनस्यासंगतित्वापत्तेः । भरतसहितागतानां कासाचित्कारिण्यन-
ग्रामागिकत्वद्योतनायेति सर्वमनवयम् । अनयैव दिशा सर्वमवयवशो वृत्तिध्याख्यान-
मम्मात्रयादवगन्तव्यम् । अस्माभिस्तु विस्तरनीते अचित्त्वचित्त्वेन प्रकाशयिष्यते ।
नियम्यन्त इति । स्थापिनाभावित्वेन व्यवस्थाप्यन्त इत्यर्थः । सौरमपदं तद्विशेष-
परम् । आदिपदेनाह्लादरत्नविशेषादिपरिग्रहः । असाधारण पद्मेतरमुखादिव्यावृत्तः ।
स्वस्यैव साधारण्ये इतरव्यवस्थापकत्वायोगादिदमुक्तम् । तथा च नियतिकृतस्तत्रिह-
पितो यो नियमो व्याप्तिस्तद्विहितमिति श्लोकार्थः । कान्तामुखेऽपि कविप्रतिभानिर्मि-
तसौरमविशेषादेः सत्त्वादिति रुदेर्बलवत्त्वादाह—अदृष्टं वेत्ति । अत्राप्यदृष्टवृत्तो
नियमः पद्मादयेव सौरमविशेषादिरित्यादिरूप एव । तथामुष्मिकस्वर्गादिजनकादृष्ट-
विशेषपशून्यस्य नियमः स्वर्गादियोग्यशरीरान्तरोत्पादनद्वारं स्वर्गोपपादकत्वरूपः ।
सद्विद्विष्य च 'स्वर्गप्राप्तिरनेनैव देहेन वरवर्णिनि' इत्यादि कविनिर्मितौ बोध्यम् ।
ह्यद्वैकशब्दयोः कर्मधारये एकाशब्दस्य 'पूर्वकालिक-' इत्यादिना समासे पूर्वनिपाते
एकाशब्देत्यापत्तेरन्यथा व्याचष्टे—ह्यादेनेति । धान्येन धनमयो ग्राम इतिवदनेदे-
वृत्तया । एकाशब्दो मात्रार्थः । स्वार्थे मयद् । ततश्चायं पर्यवसितोऽर्थः इत्याह—
ह्यादमात्रेति । मात्रपदं न दुःखमोहयोर्व्यवच्छेदः । इदं च मुखदुःखमोहमभावै-
रिष्यतिरेकप्रदर्शकत्वाद्यविद्वान्तागुणारि वृत्तिप्रचानुसोधात्कार्यकारणभोरनेदमाधि-
रोक्तम् । ह्यादमात्रप्रयुजमिति तु परमार्थः । कविबन्धमानवियोगशोबादेरप्यलौकिक-
कान्ददेवुत्पारः । यत्तु 'विशेषणविशेष्यभावे कथमचारात् एादस्य यदेकमित्येक-

मिति यावत् । अनन्यपरतन्त्रमिति । कवेस्तु प्रतिभायाश्चान्यो च आत्मन परस्तदायत्तत्वरहिताम् । परतन्त्रशब्द एवायत्तवचन इति कश्चित् । नवरसरुचिरमिति कर्मधारय । वृत्तौ 'पदूसा न च हृद्यैव तै' इति व्यतिरेकद्वयदर्शनम् । न चैव 'हृद्यैव तै' इति हेतुपददर्शनवैयर्थ्यम् । तैस्तिकादिसाधारणे षडूसैरुपलक्षिता यतोऽतो न च हृद्यैवेति तदर्थत्वात् । अस्तु वा वृत्तीयात्तरूप एव । न चैव नवरसीति रूपप्रसङ्गः । त्रिगुणसचिव इत्यादिबहुवचने । न च वृत्तिविरोधः । नवरसरुचिरत्वरूपविशिष्टधर्मव्यतिरेकस्तत्परत्वेन नवत्वाभावेनायोग्यव्यवच्छेदित्वात्प्रयोजकत्वविरहेण चेति वृत्तिप्रतिपाद्यत्वात् । निर्मेति मादधतीति तृणोलपन्नादेन सामान्यविशेषभावेनान्वयात् पुनरुक्तिः । अत्र निर्माणव्यतिरेकमुत्प्रेष्य चतुर्मुखात्कविभारत्वारयव्यतिरेकालङ्कारो व्यङ्ग्यः । तथा

स्यैव विशेष्यत्वात्कर्मधारयेऽपि नैकत्वादेति प्रयोगः' इति कैश्चिदुक्तं तदुक्तम् । 'पूर्वकारैक-' इति सूत्रस्य पूर्वनिपातनियमाद्यर्थत्वेन तथा प्रयोगापत्तेरनिवार्यत्वात् । नन्वन्यत्वपरत्वयोर्भारतीमाननिरूपितत्वविशेषागमन्यतरपदस्य वैयर्थ्यम्, भारतीभिन्नकवित्प्रतिभासापेक्षत्वेनासम्भवत्वेत्यतो व्याचष्टे—**कवेरिति** । आत्मनो भारत्वा । यद्यपि शब्दार्थोभयात्मककाव्यरूपाया निर्मितौ शब्दाशे उपादानाद्यधीनत्वमस्त्येव, तथाप्यनिर्वचनीयार्थाशे तत्रितयातिरिक्तप्रमायिकारणधीनत्वव्यतिरेको विवक्षित इति भावः । 'परतन्त्र पराधीन' इति कोपवाक्यात्परत्वात्तवचन परतन्त्रशब्दः, नायत्तवचनः । भारतीभिन्नकवित्प्रतिभाधीनत्वेनासम्भवत्वेत्यस्तरस कथितत्वेनैव सूचितः । **कर्मधारय** इति । नवरसा यस्या सा नवरसा या चासौ रुचिरा चेत्येव बहुव्रीहिरर्थः । नवरसै रुचिरेति तृतीयात्तरूपलागेनोक्तकर्मधारयाङ्गीकारे बीजमाह—**वृत्ताविति** । न चेति चकारेण व्यतिरेकद्वित्वावगतेरित्यर्थः । **न चैवमिति** । नियतहयत्वमानव्यतिरेककवने तैरिति व्यर्थम्, प्रत्युत विशिष्टव्यतिरेकबोधकतया विद्वद्धार्यकमेवेत्यर्थः । तैरिति न करणे तृतीया । किं तूलक्षणे । अतो न विशिष्टव्यतिरेके तात्पर्यमिति नोक्तदोष इत्याह—**तैरिति** । इतीति पश्यन्तम् । इतीत्यस्य तदर्थत्वादित्यर्थः । एवमपि तैरित्यस्य हेतुगर्मत्वादनुपयोग इत्यस्तरसादाह—**अस्तु** चेति । एव द्विगुत्वे सति त्रिगुणैति निश्चन्दस्य व्यवयवकपरत्वेन द्विगुलभाषाद्यारूपप्रसङ्गो नैत्यर्थः । **न चेति** । व्यतिरेकद्वयप्रत्येकप्रकाशविरोधश्च नैत्यर्थः । **कथं तत्राह—नचेति** । विशेषणविशेष्ययोर्व्यतिरेकद्वयस्य प्रदर्शनं विशिष्टव्यतिरेके द्वयोरपि प्रयोजकत्वमस्तीति प्रदर्शयितुमिष्यते । उत्तमकाव्यत्वविद्वये वाच्यमतिशयव्यङ्ग्यं दर्शयति—**अचेति** । कविभारतीनिर्माणस्य सुखात्कालरुचन्दादेन निर्माणायत्तिरेकं चन्द्रादेर्व्यतिरेक आधिक्यम् । 'उपमानाद्यदन्यस्य व्यतिरेकः' इति दशमे व्यतिरेकालङ्कारतया वक्ष्यते । स च विशेषणैरेव स्फुट इति तद्वारा निर्मात्र्या भारत्वा त्रभाषेभवा व्यतिरेकालङ्कारो व्यङ्ग्यः । शिल्पोलक्षणेण शिल्पिनोऽपि तत्प्रतीतेः । **शक्त्येति** । कारणत्वरूपवेत्यर्थः ।

हि—नियतेः शक्यता नियतरूपा सुखदुःखमोहात्मकसत्त्वरजस्तमोलक्षणगुणत्र-
यारमकत्वाद्विषय सुखदुःखमोहस्वभावा, परमाण्वादि यसमवायिकारणं तदी-
यश्च यः स्पन्दस्तत्प्रभृतिसहकारिपरतया, मधुरादिपङ्कजा च, न च मनोरमैव, तैः
निर्मितत्वादिसादृश्यवती च ब्रह्मणो निर्मितिरिति सुप्रसिद्धमेव । एतद्विलक्षण-
नियतवृत्तनियमरहितत्वादिधर्मवत्त्वेन तु कविभारती निर्दिष्टेति व्यक्तो व्यति-
रेकः । येदेतादृशनिर्मितिशालिनी, अत एव जयसुक्तेष्वेव वर्तते, न तु वर्तता-
मित्यर्थः । तथा सत्युक्तेष्वसिद्धत्वेन नमस्काराक्षेपकत्वानुपपत्तेः । नन्वेतादृशो
गुरुर्मणि प्रेक्षावतामिष्टदेवताप्रणतिरवश्यं दृश्यते युक्तिमती च । तदनेन
स्तुतिमात्रमाचरता यत्र कृता तदवलेपावज्ञाद्वा । उभयथाप्यनवधेयवच-
नता प्रसक्ता । अथ कृतैव, तर्हि स्तुतिवच्चोपनिबद्धा विशेषाभावात्सैव वा किं
नोपनिबद्धेति चेत्, दृष्यते—न खलु नतिमात्रोपनिबन्धे स्तुतिनिबद्धा भवति ।
स्तुतिनियन्धे त्वयांश्चतिरपि निबद्धैव । यतो जयत्यर्थेन वक्तुर्विषयस्य च वैशि-
ष्ट्याद्यमस्कार आक्षिप्यते । तेन तो प्रत्यक्सि प्रणत इति लभ्यते । यत्तु 'उत्तम-
काव्यवसिद्धये व्यङ्ग्यं दर्शयति जयत्यर्थेन चेत्यादि' इति वृत्त्यवतारणं तदयुक्तम् ।
प्रणामरूपव्यङ्ग्यस्यानतिशयितत्वेन ध्वनिश्वाप्रयोजकत्वात् । तदर्थं चाविशयिनो
व्यतिरेकालंकारस्यैवोपन्यासीचित्तादिति ॥

इहामिधेयं ग्रन्थरूपमद्भिः काव्यस्य फलेन सफलमिति प्रेक्षावत्प्रवृत्त्यर्थं
प्रतिपादयितुमाह—

अथवा व्याप्यव्यापकभावरूपमेत्यर्थः । नियतरूपा पञ्चवत्सवरसं सौरमविशेष-
पञ्चवत्सैव च स इति च नियमवती । भारतीनिर्मितौ तु नैवम् । कान्ता-
मुपसंनिधौ यद्ये तदभाववर्णनात्, मुक्तेऽपि तद्वर्णनाचेति भावः । विश्वस्येति ।
एकस्या एव कामिन्याः कंचिप्रति सुखान्मकसत्त्वरजस्तमोद्वृत्तत्वम्, गणपती प्रति दुःखा-
त्मकरजस्तमुद्वृत्तत्वम्, स्वमलभमानं प्रति तमोरूपमोहस्तमुद्वृत्तत्वमिति रीत्या सर्व-
पदार्थानां सुखदुःखमोहात्मकत्वमिति साध्यमतातुषारेणेदम् । भारतीनिर्मितौ तु
रजस्तमोहोद्वृत्तत्वात् एवेति भावः । अतएव नवरसरुचिरमित्यनेन न
पौनःफलम् । ब्रह्मनिर्मितेरुपमानविश्लेषमाह—सादृश्यवती चेति । कविभार-
तीनिर्मितिरिति वक्तव्ये कविभारतीयुक्तिर्भारतीकल्पिताया अनिर्वाच्याया निर्मितेर्मा-
रतामकत्वमेवेत्यभिप्रायेण । काव्यरूपाया भारता उत्कर्षस्यासंशयनीयतया तात्पर्य-
मियमन्वप्रमनिरागमाह—नन्विति । वक्तुर्विषयस्य चेति । विषयः प्रतिपाद्यो
देवतास्य । वैशिष्ट्यगुराश्लोपाख्यत्वस्य । आक्षिप्यते व्यपद्यते । नन्वस्यसादृ-
श्यं प्रति तद्वर्णने वक्तुः किमायातमत आह—तेनेति । इति यदुक्तं शनं धोतु-
मिहमेवमया गम्यत इत्यर्थः ॥

अतः प्रवृत्तये प्रेक्षावत्प्रवृत्त्यर्थं यद्वयोजनत्वं वाच्यम्, न तु तदुपेक्ष्य काव्य-
प्रयोजनरूपं युक्तमित्याद्यामपाकर्तुमाह—इदिति । अभिधेयं 'वाचिर्निपुणता'

काव्यं यत्रासेऽर्थकृते व्यवहारविदे शिवेतरक्षतये ।

सद्यः परनिर्वृतये कान्तासंमिततयोपदेशयुजे ॥ २ ॥

अत्र कृत्-वित्-युज्-शब्द भावे क्रियन्ताः । काव्यं लोकोत्तरवर्णनानिपु-
णस्वरूपस्य कवेरसाधारणं तादृग्वर्णनात्मकं कर्म । तद्वेत्तावत्काव्यसादी-
नामिव यतः, धीदृर्पादेरपादानाद्यापकादीनामिव घनम्, मयूरसर्मादीनामि-
चानर्थनिवारणं च करोति । सदृश्यस्य तु काव्यध्वजानन्तरमेव सकलप्रयोजने-
युक्तं स्वाभिभाषास्वादनसमुद्भूतं वेद्यान्तरसंपर्कशून्यं रसास्वादरूपमानन्दम्,
रसादिगतवृत्तिविशीलतादिसमुचितचारपरिज्ञानम्, रामादिवृत्तंमिहसाधनं
न तु रावणादिवदित्युपदेशं च निर्दिशति । काव्यास्तादृगकाले कवेरपि सदृश-
चान्त-पातितया रसास्वादः । ननूपदेशार्थं नीतिशास्त्राण्येव सन्ति किं तत्र
काव्येनेत्यत उक्तं कान्तासंमिततयेति । शब्दस्वायप्रिया—प्रभुसंमितः, सुद-
रसंमितः, कान्तासंमितश्च । तत्राद्यः शब्दप्रधानो धेदादिः शासनाप्राधान्येन
विधिलक्षणः । स हि प्रभुरिव 'स्वमेवं कुरु' इति समाशापयति । ततश्च निपुणः
संख्याबन्धनादी निष्कलेऽपि प्रवर्तते । द्वितीयस्त्वर्थेतात्पर्यवान्तिस्वार्थरूपः

इत्यादि वक्ष्यमाणग्रन्थराम् । तथा चात्रस्य स्वतन्त्रकलाभावात्प्रधानफलध्वनमङ्ग-
भूतग्रन्थस्य कलवत्त्वबोधार्थमेवेति न निष्कर्षं ग्रन्थस्य, न वा काव्यकलरूपनस्येति
भावः । यथायुचेऽभिप्रेयस्य प्रयोजनमाहेति काव्ये स्वप्रयोजनमित्यादेरीतिशान्तानर्थ-
क्यमपि बोध्यम् । क्रियन्ता इति । तादर्थ्यं चतुर्थं इत्यपि ज्ञेयम् । लोकोत्त-
रेति । चमरवृत्तिजनकेत्यर्थः । गुणादेशन्द्राशात्मकत्वेन वर्णनाबाध शब्दार्थाध्व-
रासाद्योरपि तद्विशिष्टतया कमिकर्मत्वमविरुद्धमिति वक्ष्यमाणलक्षणासंयति । अस्य
लक्ष्यतावरलेदृष्टत्वाच्च न तद्वैयर्थ्यमिति बोध्यम् । यत्र इत्यादिः करोतीत्यनेनान्वयः ।
धीदृर्पादयस्य रासो नात्रा रसावलीनादित्यं कृत्वा धावकाख्यवृत्तिबहुपवं डेमे इति
प्रतिष्ठम् । तथा मयूरकविः सूर्यशतकेन मुष्ठाभिलीर्ण इत्यपि । अतर्पे. पापं ताकले
च शिवेतरपदार्थः । यद्य-परपदार्थाश्चाह—अनन्तरमेवेत्यादिः । उक्तमर्थं च
गुणस्य स्वत-पुमर्थत्वात् । अन्येषां तु मृतायाधनत्वादपहृष्टत्वम् । वक्ष्यमाणगुणस्य
रसस्य प्राग्विद्यत्वेनास्वादनरूपत्वेन च तदस्वादनार्थमवगतमर्थे चानन्दत्वेन तस्य-
मुद्भूतत्वापेक्षयाह—स्वायीति । तथा च रम्यत इति खुलाया रसपदं रसादि-
स्वायिभावपरमिति भावः । विभावादीनामप्याप्त-इतिवद्वेऽपि प्राधान्यग्रन्थदि-
मात्रोपादानम् । आत्मादर्न येषां मुहुर्मुहुर्निर्भावतम् । रसस्य आत्मादो रसात्पदः ।
समिततादृष्ट-व्यवर्थाः । शब्दस्वायप्रिया इति । उद्देशकत्वम् इत्यर्थः । शब्दप्र-
धान इति । विधिरस्यमद्वयदेव प्रवर्तते इति तदनुकारेणैव वक्तव्यार्थमम्,
न तु वक्तव्येन तदमप्यावृत्तत्वेति शब्दशपन्मम् । तदृष्ट—'न विपं परा
वाप्तार्थः' इति तात्पर्येऽपि इत्यर्थः । शासनेति । प्रवर्तकत्वमप्यर्थवेत्यर्थः ।
निष्कलेऽपीति । सर्वविषयतद्विषयित्वम् । प्रवर्तकत्वमप्यर्थवेत्यर्थः ।

पुराणेतिहासादि । स हि सुहृदिष्व 'एव कृते इदमिष्टं भवति, एवं च कृते इदमनिष्टम्' इत्येतावन्मात्रं बोधयति, न त्वाज्ञापयति । तृतीयस्तु ताम्या विलक्षणो रसप्रधान काव्यलक्षण । तत्र हि रसाङ्गभूतो यो व्यापारो विभायादिसंयोजनात्मा व्यञ्जनारूपो वा तन्निष्पाद्यरसादिद्यत्तिनिष्पादकतया शब्दाध्ययोर्द्वयोरपि गुणत्वादसंख्यैव प्राधान्यम् । स च कान्तासमितत्वेनोपदेशं करोति । तेनैतदुक्तं भवति—ये मुकुमारमतयोऽतिसुखिस्वभावा राजकुमारादयो नीरसे नीतिशास्त्रे प्रवर्तयितुमशक्यास्तान्काव्य कान्तेव सरसतापादनेनाभिमुखीकृत्योपदेशं ग्राहयति—गुढनिद्रिकया शिश्नुनिवीपधम् । यदाहु —

‘स्वादुकाव्यरसोन्मिथ वाक्यार्थमुपभुञ्जते ।

प्रथमालीढमधव पिवन्ति कटु भेषजम् ॥’

यत एतावन्निष्ठविशिष्ट काव्यम्, अतः सर्वथा तदेतुरुपादेय ॥

नन्वेवमप्यभिधेये किमायातम्, किं च हेतुमज्ञात्वा तदुपादानं कथं स्यादित्यपेक्षार्या काव्यज्ञशिक्षारूपतया काव्याङ्गं च ग्रन्थस्य प्रतिपादयन्नेव कारणान्तरमप्याह—

शक्तिनिपुणता लोकशास्त्रकाव्याद्यवेक्षणात् ।

काव्याङ्गशिक्षयाभ्यास इति हेतुस्तदुद्भवे ॥ ३ ॥

शक्ति कवित्वमीनभूतो देवताप्रसादादिजन्मा सस्कारविशेष प्रतिभाप्यपदेश्य । तस्याः कारणतायां किं मानमिति चेत्, निपुणतादिकारणान्तरसद्भावेऽप्यनुपपन्ननीयकाव्यप्रसरस्य कार्यस्य व्यतिरेकः । स च विशेष्यस्य काव्य

त्वोपगमात् । अथस्तापयवानिष्ठानिष्ठान्यबोधनमात्रपर । विद्वो विधेयोऽर्थो यस्य तद्रूप इत्यर्थः । रसप्रधानो रसप्रतीयुद्देशकः । विभावादीनां संयोजनं संगृहात्म्यनम् । अपवा प्रभुसमिते शब्दप्राधान्याच्छब्दार्थपरत्वम् । पुराणादावर्थवादरूपतया लाभनिकार्यपरत्वम् । काव्ये तु रसरूपव्याप्यप्राधान्याद्भेदः नैव रसाङ्गभूतव्यापारो प्रत्यक्ष इत्याह—व्यञ्जनारूपो चेति । शब्दार्थयोर्व्यञ्जनास्वरूपनिष्पादकत्वाभावाद्भेदप्रनाफलोपकार्याङ्गत्वं तयोरित्याह—तन्निष्पाद्येति । कान्तासाम्यमाह—सरसतेति । कात्तारणो लौकिकगृह्यार । काव्ये त्वलौकिको मुख्यः । अभिमुखीकृत्य आस्थादने सादरीकृत्य । कान्तोपदेशस्तु स्वसमीहितवसनालकारादिसपादनरूपः । काव्योपदेशस्तु समादिवरिति प्रागेवोक्तः । कारिकातात्पर्यार्थमाह—यत इति ॥

अभिधेये प्रवृत्तप्रत्यये । संस्कारोऽऽह तद्विशेषः । विशेषमेवाह—प्रतिमेति । काव्यपदनानुपपन्नशब्दार्थोपस्थितिः प्रतिभा । तथा कार्येण विशेषतो व्यवहार्यः । तदनुभूत इति यापदः । तस्या इति । शब्देरित्यर्थः । व्युत्पत्त्यभावात्प्रतिभो रसस्य काव्यसंभवारिति गारः । समापत्ते—निपुणतादीति । तथा च निपुणतादिशक्तिप्रतिभासामप्यनुपपन्ननीयव्यतिष्ठिकाव्यानुपपत्तेस्तदवच्छिन्ने शब्देरेव हेतुत्वमित्यर्थः । एव च शक्तिश्रयतावच्छेदकः प्रतिभागत वेत्तव्य विजातीयकाव्यजन-

प्रसरस्य, विशेषणस्यानुपहसनीयत्वस्य वा व्यतिरेकात्सर्वत्राविशिष्टः । न चैवं
कारणान्तरं किञ्चिदापातु न तु शक्तिरिति वाच्यम् । प्रसिद्धातिरेकिण्येव
तद्धेतौ शक्तिव्यपदेशात् । लोकः स्थावरजङ्गमारमकलोकस्य वृत्तम् । योगादु-
पचाराद्वा । धर्ममात्रपरामर्शस्य व्युत्पत्त्यनाघायकात्वात् । शास्त्रं छन्दःशास्त्रादि ।
काव्यं महाकविप्रणीतं रघुवंशादि । आदिग्रहणादितिहासादि । तेषां विमर्श-
नाद्गुणवृत्तिर्निपुणता । काव्यज्ञशिक्षा काव्यं कर्तुं रसानुगुणतया प्रबन्धादी-
घटयितुं च ये जानन्ति तदुपदेशः । तेषां करणे योजने च पौनःपुन्येन प्रवृत्ति-
रभ्यासः । इतिशब्दो मिलितोपस्थापनाय । अन्यथा तद्वैषम्यमेव स्यात् । तथा
च काव्यस्योद्भव उरुघोरोत्पत्तिः । तथा कार्येण मिलितानामुपधानम् । दण्डघका-
दीनासिव घटेन । न तु मिलितत्वेन कारणतयेति भ्रमः कार्यः ॥

कतावच्छेदकमिति न व्यभिचारः । यां विनेति । प्रकाशस्याप्यनुपहसनीयत्ववि-
शिष्टकान्ये शक्तेर्व्यतिरेकव्यभिचाराभावप्रतिपादने तात्पर्यमनेनोक्तम् । कारणान्तरं
विजातीयव्युत्पत्तिरूपम् । न तु शक्तिरिति । उच्चादृष्टरूपत्वम् । प्रसिद्धेति ।
तथा च तदेव शक्तिपदार्थोऽस्त्वित्यर्थः । शक्तेरुत्पत्त्या काव्यं कर्तुमिति व्युत्पत्तेः ।
वस्तुतस्तदवच्छिन्ने उच्चादृष्टमेव हेतुरिति तन्निराकर्तुं शक्यमिति भावः । रसादिवि-
षयवत्तत्वाविशेषस्तु निपुणतयेति न सा शक्तिपदाय इति हेतुम् । केचित्तु यो
विनेति ग्रन्थं शक्तिद्वयाभिप्रायेण व्याचक्षते—यां निर्माणशक्तिं विना काव्यं न
प्रसरेन्न भवेत् । यां च बोद्धशक्तिं विना निर्माणशक्त्या प्रसृतमप्यनुपहसनीयं स्यात् ।
चमत्कृतेरसंपत्तेरिति । तदुक्तम् । अस्तेति प्रवृत्तकाव्यपरामर्शात्प्रकरणशक्तेरेव वक्त-
व्यतया बोद्धशक्तिरूपनस्मात्संपत्तत्वात् शक्तिद्वयपरत्वे शब्दसारसम्भवात् । समु-
त्पत्तेः चेत्यनेनानुपहसनीयत्वस्यैव कवनारिति । योगादोपयत इति लोकाव्युत्पत्तेः ।
रुद्रिप्रायस्यादाह—उपचाराद्वेति । उपचारो लक्षणा । छन्दःशास्त्रादीति ।
आदिना प्रकाशोक्तव्याकरणपरिग्रहः । इतिहासादीति । आदिना पुराणशृङ्ग-
रकथादिसंग्रहः । विमर्शनात्पुनः प्रवणात् । व्युत्पत्तिस्तद्वर्पणादिगोचरः
सदृशः । रसानुगुणतयेति । यो रसः प्रकान्तस्वरानुगुण्येन वर्णनात्मकं काव्यं
तत्प्रक्रमे निवेदनीयम्, न तद्विरोधि । अन्यथा रसव्यापातान्तेरित्यर्थः । इदं च
योजनाज्ञानं दोषाभावादिवैशिष्ट्यप्रयोजकतया काव्यहेतुः । मिलितेति । शक्यत्वा-
दित्युक्तिरित्यर्थः । वैषम्यमुपलक्षणम् । हेतुरित्येकवचनानुपपत्तेः । तथा च समुदा-
याभिप्रायमेकवचनम् । हेतुत्वं च फलोपपायकत्वरूपं त्रिष्वेकस्वरूपमिलमिमान
इत्याह—तद्येत्यादि । उपपन्नं प्रयोजकरूपः संबन्धः । दण्डेलरिराज्येन
तृणारण्यादिर्वदन्तिद्वेदवृत्तिगिरासः । तेषामन्मोह्यतिरिक्ततया कार्योपनिबोधक-
त्वेन समुदायस्य तत्प्राप्त्यतिरहादिति । कारणतया साध्ययोग्येति । मानानाकारत्वादिति-
पि तत्प्राप्त्यतिरहेति भावः ॥

एवं कारणमुक्त्वा काव्यस्य लक्षणमाह—

तददोषौ शब्दार्थौ सगुणाचनलंकृती पुनः कापि ।

निर्दोषत्वादिविशेषणविशिष्टौ शब्दार्थौ तत्काव्यमिति व्यवहर्तव्यौ । गुणस्य रसनिष्ठत्वेऽपि तद्व्यञ्जकपरं गुणपदम् । न त्वलंकारेऽतिव्याप्तिः । सालंकारत्व-विशेषणानुपादानादिति न वाच्यम् । यतः क्वापीत्यनेनैतदुक्तम्—यत्सर्वत्र सालं-कारौ शब्दार्थौ काव्यम्, कैचित्स्फुटालंकारविरहेऽपि न काव्यत्वहातिः, नजो-ड्यार्थत्वात् । अल्पत्वस्य चात्रास्फुटत्व एव विधामात् । नीरसेऽप्यस्फुटालंकारे काव्यत्वमिष्टमेवेति ऋजुः पन्थाः । वयं तु पश्यामः—नीरसे स्फुटालंकारविर-हिणि न काव्यत्वम् । यतो रसादिरलंकाराश्च द्वयं चमत्कारहेतुः । तथा च यत्र रसादीनामवस्थानं न तत्र स्फुटालंकारापेक्षा, अत एव ध्वनिकारेणोक्तम्—
“अत एव रसानुगुणार्थविशेषनिबन्धनमलंकारविरहेऽपि छायातिशयं पुष्पाति ।
यथा—

‘भुजिर्जयति योगीन्द्रो महात्मा कुम्भसंभवः ।

येनैकलुके द्रष्टौ दिव्यौ सौ मत्स्यवच्छर्पा ॥’

लक्षणमिति । लक्ष्यते इतरव्यावृत्ततया ज्ञायतेऽनेन लक्ष्यपदार्थ इति लक्षणम् । अनेन स्वं रूप्यतेऽनेनेति स्वरूपपदं प्रकाशस्य व्याख्यातम् । तथा हि चमत्कृतिजन-धीभूतं वर्णनं काव्यमिदमुक्ते चमत्कृतिजनकतावच्छेदकस्य स्फुटतावच्छेदकस्याज्ञानम् । तत्र प्रवृत्त्ययोगात् । तत्कथनं काव्यशिक्षारूपे ग्रन्थे कियत इत्यर्थः । प्रागुक्तस्य वर्णनात्मकलक्ष्यतावच्छेदकस्य शब्दार्थौभयाश्रितत्वात् । कविप्रौढोक्तिकरिपतत्वस्य चार्थ एव सद्भावात् । अर्थविचित्रस्याभ्यर्हितत्वाच्च अर्थविशिष्टशब्दस्यैव तत्त्वानौवि-ह्यादुभयोपादानम् । तत्र च ‘नामरूपे’ इत्यादौ वेदे, ‘वागर्थाविव’ इत्यादौ लौकिके प्रयोगे शब्दप्रायम्यान् शब्दोद्भवत्वाच्चार्थस्य शब्दप्रायम्यम् । तत्र शब्दप्रयोजनावै-चित्र्ये शब्दः काव्यम् । अर्थप्रयोजनावैचित्र्येऽर्थः । उभयवैचित्र्ये द्वयमपि । न तु काव्यत्वमुभयपर्याप्तम् । योजनारूपस्यालंकारादिवैशिष्ट्यरूपस्य वा ध्यासज्यवृत्तित्वा-योगात् । ‘एवो न द्वौ’ इतिवलोकेवाक्यं न काव्यमिति व्यवहारापत्तेर्य । उभयवै-चित्र्ये काव्यद्वयमिति व्यवहारः स्यादिति चेन्न । विजातीयैकचमत्कृतिजनकत्वेनैकत्व-स्यैव व्यवहारात् । ‘काव्यमुच्चैः पठ्यते’, ‘काव्यं श्रुतमर्थो न ज्ञातः’ इत्यादि व्यवहा-रश्च शब्दार्थे नोपपन्न एव । अर्थमात्रवैचित्र्ये तु काव्यशब्दस्य शब्दमात्रपरतयो-पपन्नः । ‘काव्यं सुदम्’ इत्यादिव्यवहारार्थस्य काव्यत्वसाधको हेय इत्यलं विस्त-रेण । गुणस्येति । जातायेकवचनम् । ‘ये रमस्यान्निनो धर्माः’ इत्यष्टमे रसनिष्ठत्वं गुणानां वक्ष्यते । तद्व्यञ्जकेति । ‘मूर्ध्नि वर्गान्गलाः’ इत्यादि वक्ष्यमाणवर्णयोज-नापरमित्यर्थः । अत्रो नारुभवः, नापि नीरसेऽप्याप्तिरिति भावः । ऋजुरिति । चमत्कृतिजनकत्वाभावात्काव्यत्वमनुक्तमित्यस्वरसोऽत्र सूचितः । ‘अत एव’ इत्या-

इत्यादौ । अत्र द्युतरसानुगुणमेकबुलके मत्स्यकच्छपदर्शनं छायातिशय पुष्पाति ।" इति । नीरसे तु यदि न स्फुटोऽलंकारः स्यात्तत्किंकृतश्चमत्कारः स्यात् । चमत्कारसारं च काव्यमित्यवश्यं स्फुटालंकारापेक्षा । अनलकृती पुनः कापी स्यनेताप्यस्फुटालंकारस्य क्वचिदेव काव्यत्वम्, यत्र रसादि स्फुटः । न तु सर्वं त्रैलोक्ये तदेव प्रतिपाद्यते । तस्मात्सालंकारत्वमात्रं न विशेषणम् । किं तु स्फुटालंकाररसान्यतरत्वं । न चैवमपि रसवत्तनलकारे काव्यत्वप्रसङ्गो दोषाय, इष्टापत्तेः । यद्योदाहृते 'भुमिर्जयति' इत्यादौ । यदि अद्वाजाख्येन तत्रापि न काव्यत्वक्षमा, तदा सालंकारत्वे सतीत्यपि पूरणीयमिति ।

स्फुटालंकारविरहे काव्यत्वं यथा—

‘यः कौमारहरः स एव हि वरस्ता एव चैत्रक्षपा
स्ते चोन्मीलितमालतीसुरभयं प्रौढाः कदम्बानिलाः ।
सा चैवासि तथापि तत्र मुरतन्यापारलीलाविधौ
रेवारोधसि वेतसीतरतले चेतः समुत्कण्ठते ॥’

अत्र रूपकादीनामसम्भव एव । अस्मीत्यस्य विभक्तिविपरिणामादस्तु दीप

रभ्य 'मत्स्यकच्छपदर्शनं छायातिशय पुष्पाति' इत्यन्तो ध्वनिप्रत्ययः । छाया कान्तिः । चमत्कृतिरिति यावत् । एतदेवेति । अन्यथा हि सालंकाराविलोच्य न्यूनादिति भावः । उदाहरणं वृत्तौ तदर्थोदाहरणचन्द्रिकायामस्मृतवृत्तायाः सविस्तरं द्रष्टव्यम् ।

१ इति ख-पुस्तके नास्ति । २ 'स्वाधीनपतिका काचिदसङ्गुपमुक्तं पवि वरोप करणादिषु कण्ठोपस्था तेषामलंकारोपादेयता सूचयतीत्यस्मीति । अत्र दिशम्बस्य यथपीत्यर्थकत्वा अस्तिक्रियाध्याहारेण च यः कौमारहरो वरः स एव यथप्यस्ति, चैत्रक्षपास्ता एव यद्यपि सति, उन्मीलितमालतीसुरभयं प्रौढाः कदम्बानिलास्ते च यद्यपि सति, असि च सैव यद्यप्यसि, तथापि तत्र रेवारोधसि तत्र वेतसीतरतले तत्र मुरतन्यापारलीलाविधौ चेतः समुत्कण्ठते इत्यर्थः । कौमारः वास्य परमरसिकतया तदवस्था यामपि संभोगेच्छोपादनेन हृत्वा-जोरितवानिति कौमारहरः । ततश्चाकृत्रिमप्रेमपाश्र्वात्तत्रक ट्नेनानुरागगन्धर्वध्वननम् । त्रितये प्रियत्वेन स्वयमङ्गीक्रियत इति वरः । तेनोभयानुरागलामः । स एव । उपमुक्तायो नेत्यर्थः । चैत्रस्य क्षपा राजपस्ता एवेति पूर्ववत् । उन्मीलिता विवसिता या मालती तथा सुरभयः शोभनगन्धः । मालती च वासतीलता । न तु जातिः, चैत्रं तस्या असम्भावः । प्रौढा रज्जुहीपनादिप्रागल्भ्यशालिनः । अतो मन्दत्वेऽप्यभिरोधः । कदम्बस्य धूलीकम्भारवपुष्पविशेषस्य संवर्धिनः, सवद्विषयचारित्वेन कदम्बालंकारं वा अनिला वायवः । वसन्ते कम्भान्तरस्यासम्भावः । चोच्चभारणे । अत एवेत्यर्थः । अत्र च प्रौढा इति शिष्टविशेषणवत्ता मालत्यनिलयोः विज्ञानायकवप्रतीतिः । चवारोऽप्यर्थो भिन्नक्रमः । अस्मीत्यस्यैकमन्यवत् । अयथा सैवेत्यस्योद्देश्याभावात् । सैवेत्यस्योक्त्या हेतवस्यांतरं न प्राप्तव्यं । तथापि एतेषामसङ्गुपभोगेऽपि । तत्रैत्युपमुक्त इत्यर्थकः सप्तम्यन्तः त्रितयेऽप्येति । तेन मुरतलीलाविधिरपि नान्यादृशो येन ब्रीडास्या नैक्येऽनुत्कण्ठा स्यादिति व्यन्यते । रेवाया नर्मण्या रोधसि तीरे । वेतसीलता विज्ञातव्या

कमिति चेत् । अस्मीत्यस्याहमर्थकाव्ययत्वात् । अत्रास्मि करोमीतिवत्क्रिया-
पदत्वेऽपि न दीपकत्वम् । तदन्वयिनां सर्वेषामेव प्राकरणिकत्वात् । दीपकस्य
तु प्राकरणिकाप्राकरणिकविपर्ययात् । सादृश्याप्रतीतिश्च न तुल्ययोगिता । समु-
च्चयोऽपि वक्ष्यमाणलक्षणो न संभवत्येव । अतादृशश्च न चारुवहेतुः । विशेषो-
क्तिविभावेन विद्यमाने अपि न स्फुटे । कथमिति चेत्, इत्थम्—विशेषोक्ति-
स्तावत्कारणसत्त्वेऽपि कार्याभाववचनम् । अत्र चानुत्कण्ठाकारणं वरोपकरणयो-
रुपभुक्तता । तस्यैव यद्यप्यनुत्कण्ठाभाव उत्कण्ठारूपो निर्दिष्ट एव, तथापि
नानुत्कण्ठाभावत्वेन, किं तुत्कण्ठात्वेनैव । तस्मादस्फुटत्वमस्याः । यदि चेतो-
ऽनुत्कण्ठितं नेत्यभिधीयेत तदा स्फुटत्वं भवेत् । एवं कारणाभावेऽपि कार्योत्प-
त्तिवचनं विभावना । अत्र चोत्कण्ठाकारणं वरोपकरणयोरतत्ता । तदभावश्च
यद्यप्युक्त एव तथापि नातत्ताविरहत्वेन, किं तु तत्तारूपेणैव । अभावाभावस्य
तत्त्वात् । अतोऽस्या अस्फुटत्वमेव । न च स एवेत्येवकारेणातत्ताभावप्रतीतेरत-
त्ताभावत्वेन प्रतीतौ कथमस्फुटत्वमिति वाच्यम् । विशेषणसंगतेनैवकारेण
विशेष्ये विशेषणयोगस्य व्यवच्छेदो हि प्रत्याच्यते, न तु विशेषणाभावाभाव
एवाहस्य । पर्यवसानं तु तत्रेत्यस्फुटत्वमेव । एवं विशेष्यसंगतेनाप्येवकारेण
विशेष्यभिन्ने विशेषणाभाव एव नाहस्य प्रत्याच्यते, किं तु विशेषणयोगाभाव

इत्याद्यभावेनोपमाया असंभवः स्पष्ट इति रूपकादीनामित्युक्तम् । अत्रास्मीति ।
अन्यत्र 'यूयं कुसुमावचायं कुरुवमनास्मि करोमि सख्यः' इति वक्ष्यमाणोदाहरणवदि-
त्यर्थः । सादृश्येति । तद्रमकतयैव तस्याश्चमत्कारित्वेनालंकारत्वादित्यर्थः । वक्ष्य-
माणेति । एकस्मिन्कार्येऽनेककारणोक्तिरित्येके । गुणक्रियायौगपथात्मा चापरो
वक्ष्यते । स तु नानेत्यर्थः । अतत्तानुपभुक्तता । विशेषणयोगस्य विशेषणसंबन्धा-
भावस्य । एवं विशेष्येति । वस्तुतस्तु तत्तैवान् विशेषणमिति प्रसङ्गाद्विशेष्यसंग-

लतान्तराश्रयत्वेन च ततः । तद्वेष्टितो वाग्यस्तरुः । तस्य तलमथोदेशस्तस्मिन् । सुरतानु-
कूलव्यापाररूपा या लीला कुसुमामरणादिप्रसाधनादिरूपा स्मिताशेषानुस्वनादिरूपा वा
तस्या विधी सषादने चेतोऽन्तःकरण समुत्पण्ठत उत्सुक भवतीत्यर्थः । अत्र वरोपकरणा-
दीनामनुपमुक्तत्वस्य प्रसिद्धस्य कारणस्याभावेऽपि तत्कार्यसोत्पण्ठरूपसोत्पत्तिकथनरूपा-
विभावनालकारः । वरोपकरणादीनामस्वन्तोपादेयत्वस्याप्रसिद्धस्य कारणस्य विभावनात् ।
अस्फुटत्वं चानुपमुक्तत्वाभावेनाकथनात् । एवमसकृदुपमुक्तत्वरूपकारणसत्त्वेऽप्यनुत्कण्ठारु-
पवर्त्यस्यामावधनाद्विशेषोक्तिरप्यलकारः । पूर्वत्रानुपमुक्तत्वरूपकारणाभावेनाकथनादि-
शप्यनुत्कण्ठारूपकार्याभावेनाकथनादस्फुटत्वकारोदाहरणत्वम् । पार्यन्तिवात्सादहेतुश्चात्र
विप्रलम्भः । स्वार्थानुपपत्तिकया अपि ऋद्धास्यानाप्राप्त्यादिना श्रुतप्रतिक्रिये तत्संभवात् ।
सर्विस्तारगुरुरेपानुप्राप्तौ विप्रलम्भीयमाधुर्यान्ननुगुणत्वादचमत्कारित्वेनास्फुटः । एव चैवश्रुपाः
प्रौढा इत्येतन्मध्यगतत्वाद्गुणीकृतमालवीत्यस्याप्यस्फुटतेति । इत्युदाहरणचन्द्रिकासङ्क्षेपः ।

एवाहत्य । पर्यवसानं तु तत्रेत्यस्फुटत्वमेव । एवं विशेष्यसंगतेनाप्येवकारेण विशेष्यभिन्ने विशेषणभाव एव नाहत्य प्रत्याख्यते, किं तु विशेषणयोगाभाव इति द्रष्टव्यम् । अत एव 'शङ्खः पाण्डुर एव' इत्यादौ 'नापाण्डुरः', 'पार्थ एव धनुर्धरः' इत्यादौ च 'नान्यो धनुर्धरः' इत्यादिः कदाचित्स्फुटत्वार्थं प्रयुज्यते । दण्डवत्प्याह—'एवमुत्वं त्वमुत्वेनैव तुल्यं नान्येन केनचित्' इति । अन्यथा पुनरकिञ्चन स्यादिति । अनयोरस्फुटत्वे च सदेहरूपसंक्रोऽप्यनयोरस्फुट इति विभावीयम् । शृङ्गाररूपरसस्य स्फुटत्वादसवदलंकारः स्फुट इति चेत् । रसस्यात्र प्राधान्यात् । अप्राधान्य एव तत्खालंकारत्वोपगमात् ।

अर्वाचीनास्तु—“ययोक्तस्य काव्यलक्षणत्वे काव्यपदं निर्विपर्ययं प्रविरलविपर्यया स्यात् । दोषाणां दुर्बलत्वात् । तस्मात् 'वाक्यं रसात्मकं काव्यम्' इति तल्लक्षणम् । तथा च दुष्टेऽपि रसान्वये काव्यत्वमस्त्येव । परं त्वपकर्षमात्रम् । तदुक्तम्—

‘कीदृानुविद्धरत्नादिसाधारण्येन काव्यता ।

दुष्टेष्वपि मत्ता यत्र रसाद्यनुगमः स्फुटः ॥’ इति ।

एवं खालंकारादिसावे उत्कर्षमात्रम् । नीरसे तु चित्रादौ काव्यव्यवहारो यौग्यः” इत्याहुः ॥

अथास्य भेदांस्तल्लक्षणानि चाह—

इदमुत्तममतिशयिनि व्यङ्ग्ये वाच्याद्धनिर्बुधैः कथितः ॥ ४ ॥

तत्रकारार्थप्रदर्शनं बोध्यम् । संदेहेति । वरोपकरणादेरत्यन्तरमणीयताया रसोद्धो-
धजनिकाया उभयथापि सिद्धिरिति भावः । रसवदलंकार इति । वस्त्वलंकार-
रसरूपस्य त्रिविधस्यापि व्यङ्ग्यस्य वाच्योपस्कारकतया लंकारत्वमेवेति मामहोद्वटप्र-
वृत्तिचिरतनालंकारिकमतेनेयं शङ्का । अर्वाचीना इत्यस्वरसूचनम् । तद्वीजं तु—
वस्त्वलंकारप्रधानेषु काव्येषूत्तलक्षणस्याव्याप्तिः । न चेष्टापत्तिः । महाकविसंप्रदाय-
भङ्गप्रसङ्गात् । लक्ष्यानुसारेण हि लक्षणव्यवस्था, न तु वैपरीत्येन । वर्णितानि च
महाकविभिर्जलप्रवाहवेगादीनि कपिबालादिचरितानि चेति । यस्तु दोषरहितं काव्यं
दुर्लभमिति 'न्यकारो लयं' इत्यादौ, 'तथाभूता इष्टा' इत्यादौ काव्यत्वं सर्वानुभवसिद्धं
नोपपद्यत इति, तत्रोच्यते—दोषत्वं ह्युद्देश्यप्रतीतिप्रतिबन्धकत्वम् । तच्चानुभवबला-
त्तत्तद्भङ्गव्यवाच्यवैचित्र्यप्रतीतिविरहविशिष्टदोषस्य तद्भानस्य चेति 'न्यकार' इत्यादौ
विशिष्टाभावसम्भावना काव्यत्वमस्ति । यस्य च न व्यङ्ग्यवैचित्र्यप्रतीतित्वं प्रति दुष्ट-
त्वाभिप्रायेण तदुदाहरणम् । अत एव 'वशाद्यौचित्यवशाद्दोषोऽपि गुणवच्चित्' इति
वक्ष्यते । तथा अप्रतीतत्वं तच्छास्त्रज्ञं प्रत्यदोष, अन्यं प्रति तु दोष इति
'कीदृानुविद्ध' इत्याद्यापि रसादिवैचित्र्ये दुष्टस्यापि काव्यत्वम् । विशिष्टदोषविरहा-
दिति तात्पर्यमिति दिक् ॥

अथेति । सामान्ये ज्ञाते विशेषजिज्ञासोदयादिति भावः । प्रकाशे भेदपदं भाव-

इदं धार्यं चाध्यादनिशदिन्यधिकचम'धारकारिणि इत्युक्ते उत्तमम् । पटा-
दिभिः पदैः स्फोटरूपं शब्दग्रहं व्यज्यते । तस्मादभिव्यक्तादर्धमत्ययः । तादृशस्य
स्फोटव्यञ्जकस्य पटादिशब्दस्य ध्वनिरिति संज्ञेति वैयाकरणानां सिद्धान्तसरणिः ।
अतः प्रधानीभूतव्यङ्ग्यव्यञ्जकवसाधन्याहुणीभूतवाच्यं यद्वसत्यं तद्वसजनक्ष-
मस्य शब्दार्थयुगलरूपस्योत्तमकाव्यस्य सुधैर्भ्यनिपण्डितैर्भ्यनिरिति संज्ञा कृता ।
यथा—

‘निःशेषच्युतचन्दनं स्तनतटं निर्मृष्टरागोभरो

नेत्रे दूरमनजने पुलकिता तन्वी तवेयं तनुः ।

मिथ्यावादिनि दूति बान्धवजनस्याज्ञातपीडागमे

वार्षीं स्नातुमितो गतासि न पुनस्तस्याधमस्यान्तिकर्म ॥’

करणव्युत्पत्तिभ्यां विभागविशेषलक्षणोभयपरं व्याख्यातम् । उत्तमस्य ध्वनिसंज्ञायां
हेतुनाह—पटादिभिरिति । पटशब्देन पूर्वपूर्ववर्णसंस्कारसङ्कृतोऽन्त्यवर्ण एवो-
च्यते । पद्यतेऽनेनेति व्युत्पत्तेः । स्फोटेति । स्फुटयत्यर्थमिति स्फोटः । स च ताव-
द्गोपाध्वनुगतप्रज्ञरूप इत्यर्थः । तदभिव्यक्तिश्च तद्विषयाज्ञाननिवृत्तिः । मुट्यार्थ-

१. ‘युगलस्योत्तम’ ख.ग. २. ‘नायकानवनाय प्रेषिता त संमुख्यागतां दूतीं प्रति
विश्वोत्तमनायिका स्नानवार्यवप्रतिपादनमुख्येन संभोगविह्वान्युदाटयितुमाह—निःशेषेति ।
अयि मिथ्यावादिनि बान्धवजनस्याज्ञातपीडागमे दूति, इतो वार्षीं स्नातु गतासि न पुनस्तस्या-
धमस्यान्तिकर्म । दनन्तव स्तनतटं निःशेषच्युतचन्दनमित्याचम्यः । मिथ्यावादिनि मया
गत्वा बहुधा प्रसादितोऽपि नागत इति मिथ्याभाषणशीले । बान्धवजनस्य मदप्रत्याज्ञातः
स्वार्थपरायणतयानाकलितः पीडाया आगम आगमनं यथा तथाविधे । दूति, न तु सखि ।
तेन मिथ्याभाषणशीलत्वस्य योग्यता व्यज्यते । इतो ममान्तिकाशपी’ प्रति स्नानाय
गतासि । स्नानकारणान्तिकमलोभात् । पुनरिति पुनरेवार्थः । नैवेत्यर्थः । तस्य बहुधा कृता-
पराधस्य । अत एवाधमस्य परवेदनानभिज्ञतया दुःखप्रयोजककर्मशीलस्य । अन्तिकं मनीष
गतानीत्यनुपह्व । उक्तार्थे साधकमाह—निःशेषेत्यादि । तवेत्यस्य स्तनतटादिभिः नर्व-
रन्वयः । यतस्तत्र स्तनयोस्तट प्रान्तसमदेशः । निःशेषं च्युतं स्तनं यस्याच्छा-
भूतम् । न तु स्तनसंख्यादि । वार्षीगतवदुःखजनत्रयापारवश्यादसद्व्यलक्षणाप्रवृत्तिकारु-
तिमुज्ज्वलायुगलेन तटस्त्वोन्नततया मुहुः परामर्शात् । अत एव च्युतमित्युक्तम्, न तु
क्षान्तिमिति । सुवजनसमर्पेन तत्राप्यनवकाशात् । व्यङ्ग्यपक्षे तु—मर्दनाधिक्याद्यमेव
तथाभूतामिति व्यक्तमेव । एवमधरो निर्मृष्टरागः निःशेषं मृष्टो रागो यस्य स तथा । उच्चा-
नत्वेन बहुलजलक्षयत्वात् । न तु स्रोतः । न्युज्जतया तटस्त्वन्वमान्वात् । व्यङ्ग्यपक्षे तु—
चुम्बनकृत तथात्वमिति । किं च, नेत्रे दूरमुपरिभाग एवानजनेऽजनरहिते । स्नानकाले
सुदृष्टान्मध्ये बलससर्गाभावात् । व्यङ्ग्यपक्षेऽपि प्रान्त एव चुम्बनविधानादनजनत्वम् ।
तथा इयं तव तनुस्तन्वी इत्या । अत एव स्तनवशात्पुलकिता पुलका रोमोद्भवाः संज्ञाता
अस्याः सा तथाभूता । व्यङ्ग्यपक्षे तु—युरतरससरणात्पुलकोद्भवाः । एवं विदग्धाया गूढ-

अत्र तदन्तिकमेव रन्तुं गतासीति प्राधान्येनाधमपदेन व्यज्यते । नन्वत्र
 मुरयार्थवाधाद्विपरीतलक्षणाया तदन्तिकमेव गतासीति लक्ष्यमेव व्यज्यते, न तु
 व्यङ्ग्यम् । अन्यथा 'साहेन्ती' इत्यादिवक्ष्यमाणलक्षणाभूलव्यक्तनोदाहरणेऽपि
 विपरीतलक्षणा न स्यात् । विशेषाभावादिति । अत्र केचित्—'सत्यमत्र विपरी-
 तलक्षणा । वृत्तिग्रन्थस्तु तदन्तिकमेव गतासीत्यत्र लक्ष्यत इति शेषकल्पनया
 योजनीयः । व्यज्यत इति रन्तुमित्यनेनैवान्वीयते' इत्याहुः । परमार्थतस्तु न
 खलु मुख्याम्बयायोग्यात् स्वरूपसत्तुक्षणायां धीजम्, किं तु ज्ञातम् । तथा च
 यत्र सख्यादेः प्रसाध्य(घ) कामुकासंभोगः प्रमाणान्तरेण धोतुः प्रतीतिमुप-
 गतस्तत्र मुख्यार्थवाधादस्तु लक्षणा । तदभिप्रायेणैव 'साहेन्ती सहि सुहर्षं',
 'उपेकृतं पट्टु नाम' इत्युदाहृतम् । यत्र तु प्रमाणान्तरं न 'तज्ज्ञापक्रमवतरति
 तद्वाक्यजनितप्रत्ययमहिर्षैव तु तत्प्रत्ययस्तत्र कथं लक्षणा । वाधाभावात् । उत्प-
 लेऽपि वाक्यार्थबोधे भवन्नपि बाधोऽकिञ्चित्कर एव । तदभिप्रायेण वापीं स्नातु-
 मित्युदाहृतम् । अत एवोक्तं 'अधमपदेन व्यज्यते' इति । अत एव च यत्र
 सरुपादेस्तादृशत्वं न प्रमाणान्तरेणावगतं तत्र न 'साहेन्ती' इत्यादौ विपरीतल-
 क्षणा, व्यङ्ग्याधेयप्रतीतिर्वा । वापीं स्नातुमित्यादौ तु बाधानवतारेऽप्यधमपदा-
 र्थपर्यालोचनाया यथोक्तव्यङ्ग्यं प्रतीयत एव । इत्येव प्राधान्यमधमपदस्य ।

वाधादिति । वापीस्नानगमनरूपान्यार्थवाधादित्यर्थः । 'अप्याहारेऽन्वयक्रेवो
 न्यङ्ग्यस्य लक्षणाभूलत्वादधमपदेनैत्युत्तरसामग्रस्य चेत्यरुचिः । केविरित्यत्र बोध्या ।
 प्रसाध्यो(घो) नाधिकामिमुखीकार्यः । तज्ज्ञापक बाधवजापकम् । बाधभावादिति ।
 वाक्यार्थबोधात्प्राप्तित्यादि । अत एव एवमभिप्रायादेव । अन्यथा लक्षणैव प्रयो-
 जनीभूतव्यङ्ग्यप्रतीतेरिति भावः । अत एव ज्ञातस्यैव बाधस्य लक्षणाधीनत्वादेव ।
 तादृशत्वं कामुकोपभुक्तव्यम् । इत्येव प्राधान्यं इतरनिरपेक्षनियतव्यञ्जकत्वरूपम् ।

तात्पर्यवाचोयुक्तस्य साधारणेष्वेतेषु वाक्यार्थेष्वन्येषु विद्वदर्थोत्तमनायिकास्तु शीलत्वादिरूप-
 मन्तुवोद्वेगवैशिष्ट्यवत्तादधमपदायां तु उपयोजकमौशील्यरूपः साधारणी वाच्यतादस्याया
 तादृशत्वान्तरशील्यरूपेणावस्थितो व्यञ्जनया दूरीतंभोयरूपलङ्घनशीलत्वाकारेण पर्यव-
 स्यति । अत एव सति व्यङ्ग्यवोधवत्तादधमपदस्य प्राधान्यम् । दन्तुवोद्वेगवैशिष्ट्यवत्तेन
 विशेषाकारेण पर्यवमाने निष्प्रभाभावात् । चन्दनव्यवनादीनां तु स्वागवार्थतया निरुद्धानां
 योग्यतया समोवाद्भूतापेक्षुत्तमनादिकार्यताप्रतिसिद्धानि सन्ति तत्प्रत्ययज्ञाता संभोगम-
 क्तव्यतिरिक्ते विशेषः । अत्र च व्यङ्ग्यलक्षणायां बहान्यवयवेषु विपत्तिनि, यत्र तत्रैवविदे
 हृदमनुरक्तानि तदन्तिकमेव मग्नैवविधिविपक्षनावनिष्ठपरितारकाव्यभिचीर्थाहेतुव्यतिर-
 म्मसत्त्वाविनिर्देश्यति । तदनुगुणश्च दूरीसंभोगः । चन्दनव्यवनादीनां च वाक्शानां
 व्यङ्ग्यानां च परिरम्भमुत्तमपनुभावार्ता संभोगोत्कर्षादर्थेष्वौत्तेजनकानां निर्वेदोत्पत्तव-
 यिति । इत्युदाहरणवन्निर्कामपदे ।

तस्मान् 'साहेन्ती' इत्यादौ यदि व्यञ्जना तदा लक्षणाभूतैव । वार्त्तां चातुनि-
स्यादौ तु न नियमः ॥

अतादृशि गुणीभूतव्यङ्ग्यं व्यङ्ग्ये तु मध्यमम् ।

अतादृशि वाच्यादनतिशायिनि अनिशयितधमत्कारनाधायके व्यङ्ग्ये मध्यम
काव्यम् । तद्गुणीभूतव्यङ्ग्यम् । कथितमित्यनुपज्यते । अत्र व्यङ्ग्ये स्फुटव्यङ्ग्य
इत्यर्थः । तेन नाधमकारव्यातिव्याप्तिरिति केपाचिन्मतममुक्तम् । 'अगूढमपरस्याहं'
इत्यादिना गुणीभूतव्यङ्ग्यप्रभेदाधेन प्रतिपिपादयिष्यमाणस्यास्फुटव्यङ्ग्यस्यासंप्र-
हापते । किं त्वस्फुटतरातिरिक्तव्यङ्ग्यपर व्यङ्ग्यपदम् । गुणीभूतव्यङ्ग्ये चोस्फुट
मात्र व्यङ्ग्यम् । अधमकाव्ये त्वस्फुटतरम्, तद्विरह एव चेति न काचिदनुप-
पत्तिः । उदाहरणम्—

‘आमतरण तरुण्या नववज्जुलमञ्जरीसनायकरम् ।

पश्यन्त्या भवति मुहुर्नितरा मलिना मुखच्छाया ॥’

अत्र वज्जुलतागृहे दत्तसंकेता तरणी न गतेति व्यङ्ग्यम् । तच्च गुणीभू-
तम् । तदपेक्षया वाच्यस्यैव चमत्कारित्वात् । यत् पश्यन्त्या नितरां मुखच्छाया
मलिना भवतीत्यनेन दर्शनकाल एव तरुण्यं मालिन्यं तस्यातिशयं सतन्यमा-
नता चेति वाच्यं प्रतीयत इति ।

शब्दचित्रं वाच्यचित्रमव्यङ्ग्यं त्ववरं स्मृतम् ॥ ५ ॥

एतेन प्राधान्येनेत्यधमपदेनान्वितमिति दर्शितम् । लक्षणाभूतैवेति । गमकान्त-
रभावादित्यर्थः । न नियम इति । लक्षणानवतारेऽप्यधमपदेनैव व्यञ्जनसम्भाव-
निति भावः ॥

वाच्यस्यैवेति । व्यङ्ग्यं तु न तस्तिव्यङ्ग्यम् । वाच्यमेव तु विप्रलम्भपोषकतया
चमत्कारे प्रधानमिति भावः । सतन्यमानता चिरकाल्यनुरक्तिः । सा च भवतीति

१ 'आस्फुटव्यङ्ग्यमात्रं व्यङ्ग्यम्' ख २ 'आमतरण मुहुः पश्यन्त्यातरुण्या मुख-
च्छाया नितरां मलिना भवतीत्यन्वयः । आमे एक तरुणम् । तेन दुर्लभत्वसूचनम् ।
मुहुर्बारवारम् । जननाभयेन दर्शने सातत्यासम्भावः पश्यन्त्या भवतीति वर्तमाननिर्देशाभ्यां
दर्शनमलिनीभावयोरनिरामः सूच्यते । 'जननीभूतदर्शनसमकालतया कार्यस्य मुखच्छाया
मालिन्यस्य कथनादस्तीत्यर्थोक्तिरलंकारः । तरुण्या इति द्वयोस्तत्त्वोन्मत्ता परस्परानुरागो-
त्कर्षो व्यज्यते । छाया वाति । नितरांमतिशयेन । नवेल्लादि मलिनीभावोपपादकं तरुण-
विशेषणम् । नवरा नूतना वज्जुलताशोकस्य मञ्जरी तथा सनायो युक्तं करो यस्य तथा
भूतम् । एव च संकेतनिकेतनविहङ्गस्तनायकदर्शनकृतमालिन्यं विषादरूपव्यभिचारिभावो-
क्तव्यञ्जनमुत्तेन विप्रलम्भभासा पुष्पातीति तदेवातिशयम्, न तु तद्व्यङ्ग्यं भवेत्तस्यानाग-
मनमिति गुणीभूतव्यङ्ग्योदाहरणम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

अत्र चित्रमित्यध्याहार्यम् । तेनाध्यक्ष्यं काव्यमवरमथमम् । तच्चित्रमिति कथितमित्यर्थः । अथ्यक्ष्यं अस्फुटतरातिरिक्तव्यङ्ग्यरहितम् । तादृशं चास्फुटतरव्यङ्ग्यसद्भावे व्यङ्ग्यमात्रभावे वा चित्रं गुणालंकारयोगि । शब्दचित्रं यथा—

‘स्वच्छन्दोच्छलदच्छकच्छकुहरच्छातेतराम्बुच्छटा-

मूर्च्छन्मोहमर्षिर्हर्षविहितस्नानाद्विकाहाय वः ।

भिन्नादुद्यदुदारदुर्दरी दीर्घादरिद्रदुम-

द्रोहोद्रेकमयोर्मिमेदुरमदा मन्दाकिनी मन्दताम् ॥’

पृथगुप्रासोऽत्र शब्दालंकारः । ननु कथमेतदध्यङ्ग्यमुच्यते । मन्दाकिनीविषयायाः प्रीतेरभिष्यक्तेः । किं च नास्येव स काव्यार्थो यस्य न व्यञ्जकत्वम् । अन्ततो विभावयेनापीति चेत्, सत्यम् । किं तु तदव्यङ्ग्यमस्फुटतरम् ।

वर्तमाननिर्देशात्, मुहुर्मेकिना भवतीत्यन्वयावेति ज्ञेयम् । अध्याहार्यमिति । चित्रयामान्योक्त्यनन्तरमेव तद्विभागचर्चनावित्यादि भावः । वृत्तीति । छिन्नवृत्तिगतो द्विधा’ इति नवमेऽनुप्रासद्विविधोक्त्यर्थः । पृथगुप्रास उच्यत इत्यर्थः । विभावयेनापीति । नमस्तारनयत्येवाद्भुतस्वात्म्यनये तद्व्यञ्जकत्वस्यावश्यभावादित्यर्थः । अस्फुटतरमिति । उद्भूतानुप्राससंगत्कारेण पुरःस्मृतिर्केन व्यङ्ग्यत्वा-

१. ‘मन्दाकिनी वो मन्दतामहाय भिन्नादिति योजना । मन्दाकिनी स्वर्गदा । मन्दस्य भावो मन्दतामहानम् । पापमित्यन्ते । पापेनापकृष्टतामित्यपरे । अद्वाय इति भिन्नावाशयवित्यादिः । सवातीयान्तरादुत्कर्षप्रतीपादक मन्दाकिनीविशेषणमाह—स्वच्छन्देत्यादि । स्वच्छन्दमुच्छलदच्छ कच्छकुहरे छातेतराम्बु तल च्छट्या मूर्च्छन्मोहो येषा तैर्मर्षिर्भिर्द्विभेग विहिते स्नानाद्विके यस्यामिति विग्रहः । स्वच्छन्द स्वशब्दम् । न तु वातादिपरत्वम् । तेन जलवाद्युद्यदुद्गर्भायां भिन्नक्तिः । सस्य च्छन्दोऽभिप्राय इच्छा यत्र तपोच्छलदिति रिताविशेषण वा । स्वस्य छन्देनोच्छलदिति वा । अच्छ निर्मलम् । कच्छस्य जलप्रावदेशस्य कुहरे तरङ्गकृते मिले उल्लसुर्ललिततरम् । वेगातिशयेन बलवदित्यर्थः । इतरेणान्तरमुच्छ्रयविशेषणम् । अम्बुनदच्छा परम्परा । मूर्च्छन्मोहोऽज्ञानम् । अत एव हर्षः । अतस्व प्राधान्यात्पृथगुप्रासः । यद्वाहिकवदिभूतस्यापि स्नानस्य लाभाय स’ । एवं महर्षिर्मेवित्येव तीर्थान्तराभ्यतिरेक प्रतिपाद्य नयन्तरादुत्कर्ष स्वभावकृत प्रतिपत्तिर्मुमुक्षुभिः—उपदिष्टादिना । उपरतः प्रकाशमाना उदारा महान्तो दर्दुरा मेका याम् एव विधा हर्षः फंदरा वस्य सा तथाभूता । तरङ्गाभिषादेषदिभागभङ्गेन तासा प्रकाशनात् । तथा दीर्घा आलता अदरिद्राः शाखादिराहुत्येनाक्रुशा ये दुमास्तथा मदन्यो दोष इति द्वेषा द्रोहः शतनं वेनोद्रेकं आपिपय तन्मयास्तुल्य कर्मयस्तरङ्गास्त एव मेदुरो लिलिबो मदो गर्वो यस्य सा तथा । ‘महोर्षे’ इति पाठे वेनोद्रेको येषामेवविधा ये महोर्वय इति व्याख्येयम् । अनुप्रासोऽत्र शब्दालंकारः काव्यजीवाद्भुतः । अत एव शब्दचित्रोदाहरणम् । सतोऽपि व्यङ्ग्यस्य मन्दाकिनीविषयवर्तिभावस्य मुखतश्चमत्कारिकाभावेनारुडत्वात् १ शब्दुदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘हराम्भरछट्या’ ग.

यद्वा तत्र न कवेस्तात्पर्यम् । अनुप्रासमात्र एव तस्य संरम्भात् । तात्पर्यविषयी-
भूतव्यङ्ग्यविरहवस्त्वमेवाव्यङ्ग्यपदेन विवक्षितम् । यदुक्तं ध्वनिकृता—

‘रसभावादिविषयविवक्षाविरहे सति ।

अलकारनियन्धो यः स चित्रविषयो मतः ॥’ इति ।

अत्र पक्षे मध्यमकाव्यलक्षणे व्यङ्ग्यपद विवक्षितव्यङ्ग्यपर द्रष्टव्यम् । अर्थे-
चित्रं यथा—

‘विनिर्गतं मानदमात्ममन्दिराद्भवत्युपश्रुत्य घटच्छपापि यम् ।

ससंभ्रमेद्भुतपतितार्गला निमीलिताक्षीव भियामरावती ॥’

अत्रोपेक्षार्यालंकारः । पर तु रसादौ कथं तात्पर्यविरहोऽस्फुटतरत्वं वा तत्र
जायते । हयग्रीवस्य वर्णनीयतया तत्प्रभावस्य स्फुट प्रतीतेः । मदीयं तु पद्य-
मुदाहरणीयम्—

‘मप्येधोम स्फुरति सुमनोधन्विनः’ शाणचक्रं

मन्दाकिन्या विपुलपुलिनाम्भगतो राजहंसः ।

अद्भुतेदे स्वरितचरणन्यासमाकाशलक्ष्म्याः

संसर्पन्त्याः श्रवणपतितं पुण्डरीक मृगाङ्कः ॥’

अत्र रूपकमर्यालंकारः । तन्मात्रे तात्पर्यम्, न तु रसादौ ॥

इति महामहोपाध्यायश्रीमोविन्दकृते काव्यप्रदीपे काव्यलक्षणनिर्णय प्रथमं उक्तम् ।

च्छादनादिति भावः । विवदमान प्रति परिहारान्तरमाह—यद्वेति । चमत्कारि-
त्वेन न तात्पर्यमित्यर्थः । संरम्भ उच्यते । यस्तुतस्तु चमत्कृतेऽपि व्यङ्ग्ये कदाचि-
त्कवेरतात्पर्यसंभवदतिप्रसङ्ग इति प्रथम एव पक्ष साधुरिति बोध्यम् । रसादा-
विति । हयग्रीवगते वीररसे तद्विषयस्तुर्ता वेल्यर्थः । वीररसस्य हयग्रीव आलम्बन-
मिति केषांचिदुक्तमिमांसायां न विम । इन्द्रायालम्बनो हि हयग्रीवगतो वीररस इति
वस्तुमुच्यते । मध्य इति । व्योममध्य इत्यर्थः । शाणचक्रं शस्त्रैश्चण्डनवपापाण-
चक्रम् । पुच्छेन तीरेऽभ्यागत इत्यर्थः । छेदे समाप्तौ । रूपकं मालारूपकम् ॥
इति भीमराजकुमारस्य रामचन्द्रमहत्सूरिवरसुनरीयनायमहत्तायां प्रदीपप्रभायां प्रथम
उक्तम् ॥

१ ‘हयग्रीवस्यो देवो विष्णुना हन इति कथाश्रिते हयग्रीववपे नाटके (कादमीरव-
नेष्टकप्रेमार्ति महाकाव्ये) हयग्रीववर्णनप्रस्तावे पद्येऽत्र । यं महत् हयग्रीवं रात्र्यां मान
यति सज्जयति, निशानां दशातीक्ष्णं मानदस्तथाभूतम् । आत्मनो मन्दिरादहाय, न तु
मगताम् । यदृच्छया स्वेच्छपापि, न तु युक्तमया । विनिर्गतं निःसृतम्, न तु प्रसन्नम् ।
उपभूतं वर्णनीयतां भूत्वा, न तु दृश्यताम् । ममप्रमेयं ममदेवेन्द्रेण अन्वाहतेत्यर्थेण
दीवारिकञ्जनविभक्त्यसहस्रं मयमेव द्रुतं दीप्तं पाशिता यवाक्यविशिष्टता, न तु
विरामे निरिक्ता कर्तव्या दारविपानकाष्ठं यन्माला तथाविधा अमरावती मिषा निमीलिते
संतुष्टे अग्निं यथा सा तथाभूतेव भवतीत्यन्वयः । उपश्रुतेति पात्रदक्षिण्यां सुमान-

द्वितीय उपास ।

अथ काव्यलक्षणपरार्थेषु स्वरूपलक्षणादिभिर्विवेकव्येषु तादार्थ्यो प्राधा
न्यात्प्रथम तयो स्वरूप निरूपयित्वा निबन्धभागमाह—

स्याद्वाचिको लाक्षणिकः शब्दोऽत्र व्यञ्जकस्त्रिधा ।

शास्त्रे व्यञ्जक शब्दो न प्रसिद्ध इत्यत उक्तमत्रेति । अत्रेति काव्ये ।

शब्दस्वरूपमप्रतिपाद्यैव लाघवादर्थं विभजते—

वाच्यादयस्तर्थाः स्युस्तात्पर्यार्थोऽपि केचुचित् ॥ १ ॥

वाच्यादयो वाच्यलक्ष्यद्वयश्रृङ्गा क्रमेण तेषां वाचकादीनामर्थो ह्यु । केचु
चिद्व्यापान्निषेधे । न तु भीमांसकादिमतेष्वपि । लाघवात्पदानां पदार्थमात्रे
शक्तिः, न त्वन्वयार्थोऽपि । गौरवादन्यलभ्यत्वाच्च । तदशो हि तात्पर्यार्थो
वाच्याद्यथविच्छेदक्षणादरीर भाकाङ्गुयोग्यतासत्तिवशादप्यर्थोऽपि प्रतीयते । न
वापदानामेव प्रतीतावतिप्रसङ्गः । स्वरूपसत शक्यान्वयत्वस्य नियामकत्वात् । इत्य
भिहितान्वयवादिना मतम् ।

अन्वयरूपे वाक्यार्थोऽपि पदार्थानां शक्तिः । व्यवहारेणान्वितसंबोधोपस्थापना
सर्वत्र शक्तिग्रहात् । किं चाप्यन्वयभावात्स्यात्तावत्वेऽनुभवविषयव न स्यात् ।
तद्विषये तावत्त्वस्य प्रयोजकत्वात् । अशक्यस्याप्यनुभवप्रवेशोऽतिप्रसङ्गात् ।
इत्यन्विताभिधानवादिना मतम् ।

अथेति । वाक्यलक्षणतद्विशेषक्यनान्तरमित्यर्थः । पदार्थानां दोषाभावादपि ।
स्वरूप विभागः । आदिना दोषशुणादिव्यवस्थादिसंग्रहः । प्राधा-वादिज्ञेय्यवरुपात् ।
स्व रूप्यतेऽनेनेति स्वरूप लक्षणम् । विभागोत्तरं लक्षणमिधानस्य साप्रदायिकत्वा
दिति भावः । लाघवादिति । विभागप्रकरणैक्ये लाघवादित्यर्थः । न्याया
दीति । आदिना वैशेषिकभाट्टनयसंग्रहः । भीमांसका प्रमाकया अमिमता ।
तात्पर्यार्थं निरूपयति—लाघवादित्यादिना । अन्यलभ्यत्वमेव दसयति—
तदशो हीति । तात्पर्यसार्थो विषयः । वाच्यादर्थविच्छेदक्षणा ससर्गतात्पर्यं छरीरं
यस्य स । अतिप्रसङ्ग इति । पदार्थविषयस्यापि शब्दबोधविषयवै क्यचिदु
पस्थितस्य गणनादेरपि तद्विषयत्वापत्तिरित्यर्थः । शक्यान्वयत्वस्येति । वृत्ति
विषयान्वयत्वस्येत्यर्थः । नियामकत्वात् वृत्त्यविषयस्य शब्दबोधविषयताया प्रयोजक
त्वात् । तथा चाकाशदेरतथा वाच शब्दधीविषयवमित्यर्थः । न वक्तव्योपस्थि
तावन्वयत्वस्यान्यलभ्यत्वा केवलपदार्थ एव शक्तिग्रहः स्यादत आह—किं चेति ।
शक्यत्वस्येति वृत्तिविषयबोधोपलक्षणम् । तथा च तत्त्वज्ञानत्वावच्छिन्न प्रति वृत्त्या

कचुक वमाश्रित बोध्यम् । अशक्यतावतीति कीमलयकृतस्त्रीवाधवसायमूलोपेक्षागोल्कार
श्रवणकारनिश्रामभूतित्वध्वनिबोधाहरणवत् । वीरसस्य तु मुखतश्चनत्वादित्वाभावात्
रसत्वम् । इत्युदाहरणवद्विज्ञातसंक्षेप

१ 'शक्तिव्यवहारेण क

व्यञ्जकत्वं न केवलं शब्दस्य, किं तु तदर्थस्यापि । तत्रापि नैकतरस्य, किं तु सर्वस्यापीत्यभिधादिवैधर्म्यसिद्धये प्रतिपादयति—

सर्वेषां प्रायशोऽर्थानां व्यञ्जकत्वमपीप्यते ।

अत्र वाच्यस्य यथा—

‘भाणु धरोवधरणं अज्जं तु णत्थिं त्ति साहिजं तुमणु ।

ता मण विं करणिज्ज एमे अ ण वासरो ठाई ॥’

अत्र वाच्येनैवार्थेन वक्तुर्वैशिष्ट्यात्स्वैरविहारार्थित्वम्, गृहोपकरणत्वादिना चावश्यविधेयत्वादिकं व्यज्यते ।

तदीयपदज्ञानत्वेन हेतुत्वात्मसंगेऽपि शक्तिरवश्यमीत्यर्थः । अत्र प्रसारताविशेष्य-
तान्यतरसंबन्धेन शब्दबोधे वृत्तिविषयत्वम् । ससर्गतया तस्मिन्नाकाङ्क्षादिमहकृत-
तात्पर्यमानं प्रयोजकमित्येतावतानतिप्रसङ्गादन्यत्राभ्ये ससर्गे न शक्तिकल्पनं युक्तं
मित्यस्वरसः । स च ‘वादिनः’ इत्येकवचनेन प्रकाशे ध्वनित इति ज्ञेयम् । यत्तु पदे-
नैवान्वयग्रहे वाक्यवैक्यत्वम्, अगृहीतग्राहित्वरूपप्रामाण्यायोगधेति दूषणं तदलम्ब-
नम् । इतरान्वितत्वेन पदादुपस्थितावपि घटान्वितत्वादिना बोधस्य वाच्यत्वमभ्य-
त्वात्तद्वैधर्म्याप्रसङ्गे प्रामाण्योपपत्तेरिति दिक् । अर्थस्यापीति । अनेन व्यञ्जकत्व-
मपीति कारिकास्योऽपिशब्दोऽर्थानामपीति योजितः । वैधर्म्येति । अभिधाय-
ण्यो शब्दमात्रगतत्वात्, लक्षणया अर्थगतत्वनयेऽपि व्यङ्ग्यगतत्वाभावादिति
भावः । इदमुपलक्षणम् । अधगतव्यञ्जकत्वानुक्तं न्यूनतापत्तेः । अत्रे—‘अर्थव्यञ्ज-
कतोच्यते’ इत्यादिना तन्निरूपणस्यासङ्गतत्वापत्तेरित्यपि ज्ञेयम् । यद्यप्यर्थव्यञ्जकत्व-
शब्दव्यञ्जकतोदाहरणानन्तरमुदाहरिष्यते तथाप्यत्रासभावनापरिहाराय सक्षेपत-
उदाहरणं द्रष्टव्यम् । माणु इति । ‘मातृगृहोपकरणमयं रज्जुः नास्तीति साधित-
त्वया । तद्वृण किं करणीयमेवमेव न वासरः स्थायी ॥’ इति संस्कृतम् । वाच्ये-
नैवेति । यथाश्रुतवाक्यार्थेनेत्यर्थः । गुरुमते तस्यापि वाच्यत्वान्मतान्तरे तात्प-

१ ‘आचिदुपनायकसंगमार्थिनी शार्केपनायानयनव्याप्तेन बहिर्गन्तुं मातरं प्रत्याह—
माणु इति । सो मातः, गृहसंबन्धुपकरणम् । उपक्रियतेऽनेनेत्युपकरणमन्वेननशाकादि-
सामग्री । अप यत्तु निश्चितं नास्तीति त्वया साधितं प्रतिपादितम् । तस्मात्किं करणीय-
कृतवत् मण वद । आज्ञापयेति यावत् । यतो वासरो दिवस एवमेव अथुना इदममाना-
वस्य एव स्थायी सितो नेति वाक्यार्थः । अत्र मातरित्वेनेनालङ्घनीयाश्रयत्वम् । गृहेत्यने-
नावश्यकत्वम् । उपकरणमित्यनेनान्यथासिद्धिपरिहारः । सकलस्य प्रतिवेशिगृहादपि लाभा-
संभवात् । अथेत्यनेनापैव संघातत्वम् । साधितमित्यनेन सत्त्वशङ्करादित्यम् । त्वेत्यनेन
सकलपनाधिरहः । तच्छब्देन हेत्वर्थेनावश्यकत्वव्यत्यम् । अनेत्यनेन स्वप्रेरणम् । एवमेवे-
त्यनेन दिवसावसाने त्वप्रेरणयासि कुलाहनया मया न गन्तव्यमिति, त्वरया प्रेरयेति वा
योल्लेखः । वाक्यार्थेन तु वक्तुर्वैशिष्ट्यादुपपत्तिसमागमार्थित्वमिति वाक्यार्थस्य व्यञ्जकत्वं उदा-
हरणम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

लक्ष्यस्य यथा—

‘साहेन्ती सहि सुहृत् खेणे खणे दूमीभासि मज्जकम् ।

संभावणेहकरणिजसरिसर्गं दाव विरहं तुमम् ॥’

अप्रापकारिण्यां बाधावतारान्मुख्यार्थः श्रोत्रा प्रत्येतुं न शक्यत इति सद्भाव-
यन्नेहकरणीयविसदृशं मत्प्रियरमणेन शत्रुत्वाचरणरूपं विरचितमिति मुख्यविप-
रीतं लक्ष्यते । तेन च कामुकविषयसापराधत्वप्रकाशनं व्यङ्ग्यम् ।

व्यङ्ग्यस्य यथा—

‘उभ जिञ्जलनिष्फन्दा भिसिणीपत्तम्मि रेहइ बलाभा ।

णिम्मलनरगभभाभणपरिट्ठिभा सहसुत्ति व्व ॥’

यार्थत्वेऽपि वाच्यपटितत्वेन वाच्यस्यापि व्यञ्जकत्वानपायात् । एवं च तात्पर्यार्थस्य
व्यञ्जकत्वमप्युदाहृतमेवेति न न्यूनत्वशङ्कापि । वस्तुतस्तत्त्वव्यस्यावाच्यत्वेऽप्यन्वितस्य
वाच्यत्वात् विरोधः । वक्त्री कामिनी । तस्या वैशिष्ट्यमवस्थाविशेषः । केवलवाच्य-
स्यापि व्यञ्जकत्वमिहैव दर्शयति—गृहेति । आदिपदेनाद्येत्यादिपदार्थसंग्रहः ।
साहेन्तीति । ‘साधयन्ती राखि सुभग क्षणे क्षणे दूनासि मत्कृते । सद्भावयन्नेह-
करणीयसदृशं तावद्विरचितं त्वया ॥’ इति संस्कृतम् । अत्रेति । सद्भावयन्नेहाभ्यां
यत्करणीयं तद्विसदृशत्वेन लक्षणा । तत्स्वरूप मत्प्रियेत्यादिपर्यवसितं दर्शितम् ।
न तु तेन रूपेण बोध इति हेतुम् । तेन लक्ष्येण । सापराधत्वं च दूतीरमणकृत-
त्वमेव । अथवा दूतीरमणं लक्ष्यान्तर्गतमेव । व्यङ्ग्यं तु कामुक सापराध इति
नायिकाया ज्ञानं रोपमूलं सहृदयान्प्रति । त्वया सदृशमेवाचरितमिति भङ्ग्या दूला-
स्तव नापराधः, किं तु नायकस्यैवेति वा । ‘पश्य निश्चलनि स्फन्दा भिसिनीपत्रे
राजते बलाका । निर्मलमरकतभाजनपरिस्थिता शङ्खशुक्तिरिव ॥’ इति । निश्चलद्वयं

१. ‘प्रियानुनयार्थं प्रदिता तनुपयुव्यागता सखीं प्रति नायिकाया इयमुक्तिः । हे सहि,
मत्कृते मर्त्ये सुभग सुन्दर नायकं साधयन्ती आत्मवशं कुर्वती अनुनयन्ती वा । ‘साह-
यन्ती’ इति पाठेऽपि साधयन्तीत्येवार्थः । क्षणे क्षणे दूनासि खिन्नासि । त्वया तावत् त्वया
तु सद्भावः साधुत्वं विश्वासो वा । केहः प्रसिद्धः । ताभ्यां करणीय कार्यं तत्सदृशं ताभ्यां
यादृश कार्यं सादृशं विरचितम् । कलं तु दैवावयवमिति मुख्यार्थः । अत्र शान्तपकारार्थं
मुख्यार्थबाधप्रतिसंभानात्सदृशपदेन विसदृशं लक्ष्यते । तच्च मत्प्रियरमणेन शत्रुत्वाचरण-
रूपम् । एव च मत्कृते इत्यस्य स्वकृते इति, दूनासीत्यस्य च दृष्टासीत्यर्थः । अथ वा
मत्कृते क्षणमपि न दूनासीत्यर्थः । तेन च नायकः सापराध इति रोपमूलं नायिकाया
ज्ञानं सामाजिकान्प्रति व्यञ्ज्यत इति लक्ष्यार्थस्य व्यञ्जकत्वे उदाहरणम् । इत्युदाहरणच-
न्द्रिकामन्त्रेणः. २. ‘उने’ क-ग. ३. ‘सद्भाव’ क-ग. ४. ‘अत्र’ इत्यव्ययं
पश्येत्यर्थः । काञ्चिदुपनायकं प्रति वदति । भिसिनी कमलिनी । तस्याः पत्रे बलाका
प्रसिद्धः पक्षिविशेषः शोभते स्वं पश्येति वाक्यार्थस्य कर्मत्वानान्वयः । समीहितसूचनाय
विशिनट्टि—निश्चलेत्यादि । निश्चला चासौ निःस्फन्देति कर्मधारयः । चलनं दूती-

अत्र निरूपन्दत्वेनाश्वस्तत्वम्, तेन निर्जनत्वम्, अतः संकेतस्थानमेतदिति कयाचिरंकचिरसंकेतस्थानाभिलाषिणं प्रति व्यञ्जनया प्रतिपाद्यते । अथवा निरूपन्दत्वेनाश्वस्तत्वम्, तेन जनागमनाभावः, अतो न त्वमग्रागत इति मिथ्यावदसीति कयाचिद्वत्संकेता एवं नागता अहं त्वागत इति वादिनं प्रति व्यञ्ज्यते—

एवमर्थं विभज्य वाचकादीनां स्वरूपं क्रमेणाह—

साक्षात्संकेतितं योऽर्थमभिधत्ते स वाचकः ॥ २ ॥

अभिधत्ते प्रतिपादयतीत्यर्थः । अतो न विशेषणान्तरवैयर्थ्यम् । संकेतितं गृहीतसंकेतैम् । इदं चेष्टायां साक्षादर्थप्रतिपादिकायामतिव्याप्तिवारणाय, माधुर्यादिव्यञ्जकस्पर्शादिवर्णोऽतिव्याप्तिवारणाय वा । न च साक्षादित्यधिकम् । 'यन्नामा यत्र चैत्यादिविषयोऽपि स तादृशः' इत्यादिव्यवहितसंकेतस्वरवेऽपि चैत्रादिनामकचैत्यादियोगिनि विषये प्रतिपाद्ये चैत्रादिपदेऽतिव्याप्तिवारकत्वात् तत्र शक्यसंकेतव्यवहितसंकेतत्वात् । न च तत्र शक्तिरेवेति सम्यक् । तद्योगिनि तत्पदप्रयोगस्य छक्षण्यैवोपपत्तेः । न च साक्षात्संकेतवाचक इत्येतावतैव स्वस्थत्वे अभिधत्ते इत्यस्य वैयर्थ्यम् । संयोगादिनाभिधायी नियमितायां वाच्यार्थव्यञ्जकतादशायामतिव्याप्तेर्वारणीयत्वात् । न च तथापि तत्रातिव्याप्ति-

दर्शयति—अत्रेत्यादिना । विशेषणान्तरेति । अभिधत्ता प्रतिपादयतीत्युचौ साक्षात्संकेतितमित्यस्य वैयर्थ्यं स्यादित्यर्थः । इदं चेति । यद्यन्यनया चेष्टयायमर्थो बोद्धव्य इति संकेतसत्ताप्यसि तथाप्यस्माच्छब्दादित्येवंगन्धदत्तसंकेतस्यात्र निवेद्यात्र दोषः । ननु प्रकृतत्वादेव शब्दत्वरूपविशेषणत्वमात्रं चेष्टायामतिव्याप्तिरत आह—माधुर्यादीति । 'भूमिं वर्गान्तरां स्पर्शा' इत्यादिना वर्णविशेषाणां माधुर्यादिगुणव्यञ्जकत्वस्य वक्ष्यमाणत्वादिति भावः । यन्नामेति । वटादिनाम प्रधानवृक्षो यत्र स विषयो देतोऽपि तन्नामित्यर्थः । तत्रेति । चैत्यादियोगिनि देत इत्यर्थः । न चेति । चैत्रादिपदाद्भ्रामविशेषत्वेन प्रतीतेः । अन्यथा तद्वृक्षनाशे तत्प्रतीत्यनापत्तेर्मित्याशयः । भूतपूर्ववैयर्थ्यसम्बन्धेनापि प्रतीत्युपत्तेर्न शक्तिरूपनेत्याह—तद्योगिनीति । चैत्रादिनामकचैत्यादियोगिनीत्यर्थः । वाच्येति । वाच्यार्थान्तरेत्यर्थः ।

रक्तिता स्थानान्तरप्रापिका । रूपन्दस्ववपक्विता तदप्रापिका । 'एवदि किञ्चिच्छब्दे' इति धात्वनुसारात् । निर्मले खच्छे मरुतस्य नीलमणेर्नाजने सिता शङ्खस्य शुक्तिः शङ्खपटितं शुक्तिस्तद्वत् चन्दनादिनिधानपात्रम् । न तु गुचाशुक्तिः । तस्या नला कावर्णमनृशवर्णकमावात् । शङ्खशुक्तिपदस्य तत्रासामर्थ्यात् । एव चाचेतनोपमयात्यन्तिकशोभाभावः सूच्यते । पार्यन्तिकवमत्वारस्थानं तु संयोगविप्रलम्भमेवेन व्यञ्ज्यप्रकाशे व्यञ्जम् 'व्यञ्ज्यार्थस्य व्यञ्जकत्वेनोदाहरणम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकाश्लेषः ।

१. 'निपन्द' क. ख. २. 'निपन्द' क. ख. ३. 'संकेतितम्' क. ४. 'चैत्रादिनामक' ख. ग. ५. 'चैत्रादिपदे' ख. ग.

रेवेति वाच्यम् । यस्य शब्दस्य यत्राव्यवहितमकेतग्रहो यदर्थग्रह उपपुज्यते स तदर्थवाचक इति हि लक्षणार्थः । अथ सकेतग्रहस्य शब्दसहकारितायां किं भानमिति चेत्, अगृहीतसकेतस्य शब्दादर्थप्रत्ययाभावः । इदं च 'यत्रान्वय-
धानेन सकेतो गृह्यते' इत्यादि वृत्तिदर्शनारसकेतविरोधपणतया साक्षात्पद व्या-
ख्यातम् । वस्तुतस्तु सयोगादिनाभिधायी नियमितायां यत्र शक्यान्तरध्वनन
तत्र वाचकस्य मा प्रसाह्यदित्यभिधानक्रियाविरोधेन साक्षादिति । तत्र तु
वाक्यार्थप्रतीतित्ववधानेन तत्प्रतीतिरित्यप्रसङ्गः । न च सकेतितपदवैयर्थ्यम् ।
लक्ष्यप्रतीतावपि वाच्यप्रतीतिव्यवधानाभावात् । स्पष्टादिवर्णानां साक्षादेव
माधुर्यादिव्यञ्जकत्वाच्च ।

भास्करस्तु—“लक्ष्यस्याप्यन्विताभिधाननये सकेतितत्वात्प्रातिप्यासिक्कार-
णाय साक्षादिति विशेषणम् । तदनन्वयपणमे तु 'साक्षादभिधत्ते', 'सकेतितम-
भिधत्ते' इति लक्षणद्वयम् । न चाद्यस्य चेष्टायामतिप्यासि । शब्दस्य प्रकर-
णादेव लभ्यात्" इत्याह । तत्तु 'साक्षात्सकेतो गृह्यते' इत्यादि वृत्तौ साक्षा-
त्त्वस्य सकेतित्वविरोधपणतया व्याख्यानानेन विरोधादुपेक्षणीयम् । किंच प्रथमे
माधुर्यादिव्यञ्जकस्पर्शादिवर्णेष्वतिप्यासि । तेषां साक्षादेव शृङ्गारादिव्यञ्ज-
त्वात् । द्वितीये तु वाच्य एव व्यञ्जकतादृशायामतिप्यासम् । न च सप्रेक्षापत्तिः ।
सकेतवान्वाचक इत्यस्यैव तदा सम्बन्धेन शेषवैयर्थ्यात् ॥

संकेतितश्रुतुर्भेदो जात्यादिर्जातिरेव वा ।

नन्वर्थ विभागोऽनुपपन्नः । जात्यादेरसंकेतितत्वात् । आद्यमकेतग्रहस्य
व्यवहारमात्राधीनतया प्रवृत्तिनिवृत्तियोगायां व्यवसायेव तद्वैधिल्यादिति ।
सैवम् । किं हि व्यक्तिषु सर्वाणु सकेतग्रहो व्यवहाराद्वयम्, उत पक्षाकक्षादिभिः ।

यत्र यस्मिन्वाले । एव तत्रेतिवापि । ननु साधारण्ये व्यर्थम् । यन्नामेतत्साधार-
क्यस्य पूर्वपूर्वप्रयोगाधीननिवृत्तलक्षणाधीनरुत्वेन संकेताग्राहकत्वात् । तस्यानादि-
ष्टदपरम्परयैकाग्र्यमात्राधीनत्वात् सपन्थस्यासाधदेतुर्वादिति न्यायात् । अतः
एव वचिदपप्रत्ययान्दे संकेतस्यानादित्वाभावाच्च सजातिव्यक्तिः । न चैव प्रात्य-
वाक्यविलोपः । तत्र मृच्छाब्दानुसारेणैव तत्त्वात् । पूर्वपूर्वसंकेतस्य तत्रापि ग-
त्वात् । इयं पञ्चानि संकेतस्यैव सहकारितायां व्यञ्जितप्रसङ्ग इत्यहोराह—इदं
चेति । संकेतितमिति तु माधुर्यादिव्यञ्जकवर्णसंज्ञित्यासिक्कारणयुक्तमेव । अन्वि-
ताभिधानेति । इत्यन्वितात्वेन संकेतग्रहे इतरत्वेन रूपस्यपि नियततादिति
माय । शृङ्गारादीति । शृङ्गारचन्दो माधुर्यसिगुणपरः । प्रवृत्तीति । श्लो-
कादीनामप्यनय हि प्रातिपद्योपपत्त्यम्, यन्नाप्यतद्विनिर्गमनस्य च निवृत्तियोग्यत्वं
योग्यत्वादेव, न तु जात्यविलम्बः । अन्वितादित्यादिपदेन शुद्धिकार्यजनानां संस्र ।
सर्वास्त्विति । सर्वाणु योग्यविविधत्वं । व्याहाराच्च गोपदन्त्यशाब्दयोग्यम् ।

शब्दः । आनन्त्यात् । नान्त्य । व्यभिचारप्रसङ्गात् । यतोऽगृहीतसंकेतगोपिण्ड
इव घटादेरपि गोपदाप्रतीतिः प्रसक्ता । अगृहीतसंकेतत्वस्य तुल्यत्वात् । किं
च न यत्र संकेतप्रद्वयस्यापि प्रतीतिरिति व्यभिचाराच्च व्यक्तौ संकेतः । अपि
च व्यक्तिसंकेतपक्षे 'गौ.' 'शुक्र' 'चल.' 'द्विष.' इत्यादिशब्दानामर्थभेदो न
प्राप्नोति । किमेवमनिष्टमिति चेत्, सहप्रयोगानुपपत्तिः । तस्मादुपाधावेव
संकेत । स च द्विविध — स्वभावतो वस्तुवृत्तिघटत्वादि, वस्तुर्यदृच्छया संनि-
वेशितो नामरूपः । तत्राद्यो द्विविधः—सिद्धः, साध्यश्चेति । सिद्धोऽपि द्वेधा—
पदार्थस्य प्राणप्रदः, विशेषाधानहेतुश्च । प्राणप्रदत्वं च यावत्स्थितिसंबन्धि-
त्वम् । यद्यपि शुक्रत्वादेर्नित्यत्वाम्युपगमे गोत्वादिना समकालमेव संबन्धित्वम्,
तथापि तस्य संबन्ध कदाचिदपैत्यपि, न तु गोत्वादेरिति विशेषः । तत्र प्राण
प्रदो जातिः । उक्तं हि वाक्यपदीये—'नहि गौः स्वरूपेण गौः, नाप्यगौः ।
गोत्वाभिसंबन्धात्तु गौ.' इति । अस्यार्थः—'गौः स्वरूपेण न गोव्यवहारस्य,
नाप्यगोव्यवहारस्य विषयः । गोत्वाभिसंबन्धात्तु गोव्यवहारस्य विषयः' इति ।
तथा च प्राणप्रदत्वमस्य सिद्धमिति । विशेषाधानहेतुस्तु गुणः । गोत्वादिना

यस्यां कस्यांचिदिति । संकेतप्रहो व्यवहारात्मिलनुपपद्यते । आनन्त्यादिति ।
गवादिष्वक्षीनामनन्तत्वेनोपस्थापकभावात्सामान्यलक्षणप्रत्यासत्तौ च मानाभावा-
च्चापक्षस्तम्भ इत्यर्थः । व्यभिचारेति । 'यवेति तस्यैव—शाब्दबोध—इति नियमा-
भावप्रसङ्गादित्यर्थः । इष्टाप्तिमाशङ्क्य निरस्यति—यत इति । गोपदजन्यशा-
ब्दबुद्धौ यत्किंचिद्व्यक्तिसंकेतप्रहो हेतुरिति बोधदोष इत्यत आह—किं चेति ।
संकेताविषयगोपिण्डस्यापि प्रतीतेर्व्यभिचार इत्यर्थः । एवं च 'व्यभिचाराच्च'
इति प्रकाशमन्य प्रकारद्वयेन व्याख्यात—इति बोध्यम् । ननु गोत्वादिप्रकारकसंके-
तप्रहोत्पत्तवारकशाब्दबोधे हेतुरित्युक्तौ न कोऽपि दोष इत्यत आह—अपि चेति ।
व्यक्तिसंकेतपक्षे व्यक्तिमानसंकेतपक्षे । न प्राप्नोति न संभवति । तर्हि जातिविशिष्ट-
व्यक्तौ शक्तिरस्ति त्वत्याशङ्क्याह—तस्मादिति । नागृहीतविशेषणान्यायादिति भावः ।
यदृच्छया स्वेच्छया संकेतरूपमा संनिवेशित कल्पितो जित्यादिनामहप । यावत्स्थि-
तीति । पदार्थस्य स्थितिर्यवहारयोग्यता । तावत्पर्यन्त तत्प्रयोजनतया संबन्धि-
त्वमित्यर्थः । यथाश्रुतार्थस्य वाक्यपदीयप्रत्यानुगतेन 'उक्तं हि' इत्याद्यसंगते ।
शुक्रत्वादेरिति । शुक्रादिगुणस्वेत्यर्थः । गुणिपरशुक्रपदाम्नावप्रत्ययात् । कदा-
चित्प्राक्कथयितव्यायाम् । गौर्न गौरिति यथाश्रुतामुपगतेस्तदर्थमाह—अस्यार्थ इति ।
स्वरूपेण व्यक्तीमानेन । नापीति । एतच्च दृष्टान्तत्वेनोक्तम् । यथानमिष्यक्तस्त्वं-
रूपमाने वैधर्म्याप्रहादगौरिति न व्यवहार, तथा गौरित्युक्त्यर्थः । अन्यथा गवि
अगोव्यवहारस्य गोत्वसंबन्धाप्रयुक्तत्वेनासंगते । विशेषाधानमितरप्याश्रितिवोधः ।
लब्धसत्ताक प्राप्तव्यवहारयोग्यताकम् । 'विशिष्यते इतरेभ्यो व्यावर्त्यते । अनेन

छन्दसत्ताकं हि वस्तु शुद्धावादिना विशिष्यते । साध्यवस्तु पूर्वापरीभूतैकदेशेन
त्वेन विवक्षितं क्रियारूपशुद्धेदनादि । यदुक्तम्—

‘यावत्सिद्धमसिद्धं वा साध्यत्वेन प्रतीयते ।

आधितकमरूपं वासा प्रियेत्यभिधीयते ॥’ इति ॥

यत्तु यदृच्छासन्निवेशितस्तु शब्दरूपः । विधादिशब्दार्थानां प्रथमवर्णप्रतीत्या
किञ्चित्प्रकाशितमन्त्यवर्णबुद्ध्या नि शेषतो प्राप्य नानावर्णान्मकपदविषयवद्गण
कमन्त्यवर्ण स्फोटारम्भ शब्दस्वरूपं विधादिशब्दार्थेणैव पूर्वाधित्वेन वशा यदृच्छाया
कल्प्यते इति सञ्ज्ञारूपयदृच्छात्मको विधादिशब्दः ।

प्रकाशगतस्य शुद्धादिना’ इत्यस्य विगिष्यते इत्यनेनान्वयो दास्यते । पूर्व्वेति ।
पूर्वापरीभूता एकदेशा शुद्धारोपमननिपतनादिव्यापारा यस्य तत्त्वेन विवक्षितः ।
द्वैधीभवनफल्गुशमनादिव्यापारसमूहो हि चिद्विधातुवाच्यः कल्प्यते इति तद्वद्वक
व्यापाराणां तदेकदेशं च काल्पनिकमेवेत्यर्थः । यावदिति । वाच्यप्रदीपकारिके
यम् । सिद्धं तथा असिद्धं भावि वा यादव्यापाररूढं साध्यत्वेनावारेण पचत्तत्त्वा
ख्याता प्रतीयते सा क्रियेत्यवयवः । सिद्धमसिद्धं बोधनं हतु—आधित्वेति ।
आधित कर्मरूपं येन तत्त्वादित्यर्थः । प्रथमेति । पूर्व्वपूर्व्ववर्णप्रतीत्या किञ्चित्किञ्चि
त्प्रकाशितमित्यर्थः । अन्त्यवर्णेति । पूर्व्वपूर्व्ववर्णानुभववर्णितसंस्कारसन्निवयत्यर्थः ।
न च स्फोटस्य निरवयववर्णकिञ्चिदित्यनुपपन्नमिति वाच्यम् । किञ्चित्स्वस्वामि-यकि
यत्तत्त्वोपपत्तेः । आलोच्यतारतम्येन यत्तत्त्वमिच्छितारतम्यम् । बहुनिर्देशेन रज
सत्त्वामिच्छित्यवयवः । यदुक्तम्—सामर्थ्येन तु तद्वक्ति सर्वांते समितरवयव
इति । नावेति व्यतिरेकदृष्टा तेनाखण्ड्यमुक्तम् । तदाहु—एकैकवर्णसामर्थ्या
न्मेलकानुपपत्तितः । एकबुद्धर्नदीरीनसाम्यास्फोटः स च द्विधा ॥ इति । एकैक
वर्णसामर्थ्याप्रत्यायनासामर्थ्यात् नानावर्णान्मकपदस्य चोत्तरोत्तरवर्णग्रहे पूर्व्वपूर्व्ववर्ण
नाशेन प्रत्यक्षायोगादनेकपुरोच्चारितानां समूहलम्पनस्य च वर्णकमाधिपत्येन
वशा रानेयुमयसाम्यास्फोटः स्वीक्रियते । स च पदवाक्यभेदाद्विविधः इत्यर्थः ।
शब्दस्वरूपमिति । वर्णातिरिक्तपदरूपम् । एकपदमिति प्रतातोर्वयवः । अवयव
वातिरिक्तपदवाक्यविवक्षित्यर्थः । तथा चाक्षरपदशक्तिरेव तादृशपदविशिष्टशब्द
धीहितुर्जालादिराकिञ्चित्ति भावः । यदृच्छामन्त्रं च यदृच्छाकल्पितत्वाद्दोष्यम् ।
एव गीमासकमतः स्वशब्दस्य द्रव्यवाङ्मयशब्दव्यमपीति । स्वलक्षणं शुद्धं वस्तु ।
शुद्धेति । यस्य शुद्धा नि शेषतो ग्रह्यं तद्विधादीनां स्वरूपमित्यवयवः । उपाधे
कस्याप्यग्रहणादिति भावः । अत एव जातिप्रतीत्यनंतरमाक्षेपादिना व्यचिप्रती
तिरिति गवाक्षिपदे च क्रमस्वरूढं यम् । तन्मन्त्रं तालादिवदिह संघाया एकोपाधि
त्वात्कथमेतदत आह—उपाधित्वेनेति । तथा च पदार्थविशेषणवरपमुपाधि
त्वेन सञ्ज्ञाया इत्यर्थः । तदाह—उपाध्यन्तरमिति । ध्यायमातादन्यदित्यर्थः ।

चण्डीदासस्तु—‘धन्यं स्वलक्षणं बुद्ध्या निरूपितो प्राप्तं यस्य तत् जाति-
प्रतीत्यनन्तरं व्यक्तिप्रतीतिरिति क्रमशून्यं— च द्विधादीनां शब्दानां स्वरूपं
द्विधादिष्वर्थेषु धाधिवेन पदार्थोपस्थित्यनुबलतया सकेत्यते । उपाध्यन्तरं तेषां
नास्ति । किं तु धर्मिमात्रं ततः प्रतीयते’ इति वृषपर्वमाह । तुच्च भाष्यविर-
द्धम् । तत्र शब्दस्यैवोपाधित्वेन व्यवस्थापनात् । द्विधादिशब्दाद्विधादिनामाय-
मिति प्रतीतेः । एवं हि ‘गौः’ ‘शुक्रः’ ‘चलः’ ‘द्विधः’ इत्यादीं चतुष्टयी
शब्दानां प्रवृत्तिः’ इति महाभाष्यकारः । नन्वेवं परमाण्वादिशब्दानां जाति-
शब्दत्वं स्यात्, न गुणशब्दत्वम् । परमाण्वादीनां प्राणप्रदत्वेन जातित्वादिति
चेत्, सत्यम् । जातिशब्दा एव ते । वैशेषिकनयानुसारेण च तत्र गुणशब्दव्य-
वहारः । ननु पटादिनिष्ठानां शुक्लादिगुणानाम्, गुडतण्डुलादिनिष्ठानां पाकादि-
क्रियाणां च भेदस्य प्रत्यक्षतः सिद्धौ व्यक्तिमकेतपक्षोक्तदोषः समान इति चेत्,
न गुणादीनां स्वरूपत एकरूपाणामाश्रयभेदाच्चेद इव लक्ष्यते । यथैकस्यैव
मुखस्य खट्वमुहुराद्यालम्बनभेदात् ।

अपरे तु—‘हिमपयःशङ्खादिषु शुद्धादिगुणः परमाद्यन्तो भिन्न एव । पाका-
च्छुक्लं रूपं नष्ट इयाममुत्पन्नमिति प्रतीतेः । न चैवं भ्रान्तिः । बाधकाभावात् ।
न चोत्पादविनाशौ समवायस्य प्रतीयेते इति युक्तम् । तदनुल्लेखात् । तथा
चानुगतप्रत्ययानुरोधेन तत्रापि शुक्लादिजातिः । लाघवाच्च तत्रैव संकेत इत्य-
भ्युपेयम् । एवं गुडतण्डुलपाकादिष्वपि पाकत्वादिकम् । तथा तारत्वादिविरद्ध-
धर्माध्यासाद्वालवृद्धाद्युदीरितद्विधादिशब्देष्वपि द्विधाद्यर्थेष्वपि धाद्याद्यवस्था-
परिणतनानापरिमाणरूपविरद्धधर्माध्यासाद्विज्ञेयु द्विधावादिकं जातिः । सैव च
द्विधादिपदसंख्या । एकत्वात् । इत्यङ्गीकर्तव्यम् । एतेन बालवृद्धशुकाद्युदी-
रितेषु द्विधादिशब्देषु च, प्रतिक्षणं भिद्यमाने द्विधाद्यर्थे वा द्विधादित्वमस्ति

उक्तरोपाधित्वाङ्गीकारञ्च विरोध इत्याशङ्क्याह—द्विधादीति । एवविधोपा-
धित्वस्य भाष्याभिमतत्वे मानमाह—एवं हीति । एवविधोपाध्यभिप्रायेण हि
भाष्यकार इत्युच्ये इत्याह्वार । तथा च चतुर्विधप्रवृत्तिनिमित्तभूतोपाधिभिर्गवा-
दीनां विषयविभागवचनं भाष्यकारस्य तादृशोपाधित्वे सज्ञाशब्दस्य मानमिति
भावः । परमाण्वादिशब्दानामित्यत्रादिशब्देन परममहच्छब्दादिपरिग्रहः । परमा-
ण्वादीनामनुपरिमाणादीनाम् । अत्रादिपदात्परममहत्परिमाणादिग्रहः । अस्म-
दुक्तजातित्वस्य वैशेषिकाभिमतगुणत्वेन न विरोध इत्याह—सत्यमिति । उक्तदोष
व्यानन्दव्यभिचाररूपः । एकरूपेति । लाघवसद्वृत्तप्रारम्भिकत्वशेनभेदमिद्विरिति
भावः । आलम्बन प्रतिविम्बाश्रयः । तदनुल्लेखादिति । नाशप्रतियोगित्वेन
समवायस्याविषयीकरणादित्यर्थः । एतच्च शुद्धतर शुद्धतममिति तारतम्यप्रतीतेरप्यु-
पलक्षणम् । अनुगतप्रत्ययेति । अनुगतशब्दरूपाभिधानस्य प्रत्ययद्वारैवार्यानु-
गमसाधनत्वात्पृथगनुक्तिः । एवमनुगतप्रत्ययेन पाकत्वादिकमित्यस्य जातिरित्यप्रत-

इति व्याख्यातम् । इवार्थेन वाशब्देन च शब्दस्य स्थानविनिमयात् । यद्वा सर्वे-
ष्वेव वाक्येषु सामान्यमस्तीत्यत्र तद्व्यक्त्यात्पर्यम् । अथवा भाष्यकारमते द्वित्या-
दिशब्द एवोपाधिरिति तन्मतेऽपि शब्दस्य नानात्वात्तन्निष्ठा जातिरेव शक्या-
द्गीकार्येति तत्तात्पर्यम् । तस्मात्सर्वशब्दानां जातिरेव संकेतविषयः' इत्याहुः ।
येषां मते संज्ञाशब्दानां शब्दो नोपाधिस्तेषां मते आकाशादिशब्दानां कथं
जातो संकेत इति चिन्त्यम् ।

नैयायिकादयस्तु—'न व्यक्तिमात्रं शक्यम्, न वा जातिमात्रम् । आद्ये
आनन्त्याद्यभिचाराच्च । अन्ये व्यक्तिप्रतीत्यभावप्रसङ्गात् । न चाक्षेपा-
व्यक्तिप्रतीतिः । तस्माद्विशिष्ट एव संकेतः । न चानन्त्यादशक्यता व्यभिचारो
वा । गोत्वादिसामान्यलक्षणया सर्वव्यक्तीनामुपस्थितौ सर्वत्र संकेतग्रहसौकर्यात्'
इत्यादिष्ठन्ते ।

सौगतास्तु—'व्यक्तावानन्त्यादिदोषाज्ञावस्य च देशकालानुगमाभावात्तदनु-
गतायामतद्यावृत्तौ संकेतः' इत्यादिमतानि प्रकृतानुपयोगात् सूत्रकृता दर्शितानि ।

ननु वाच्यलक्ष्यव्यङ्गाः पदार्था इति विभागोऽनुपपन्नः । मुख्यत्वेन प्रसिद्धस्य
तुरीयस्यापि भावादित्यत आह—

स मुख्योऽर्थः

साक्षरसंकेतित एवार्थो मुख्यत्वेन प्रसिद्ध इत्यर्थः ।

नेनान्वयः । द्वित्यादिपदशक्येत्वान्नादिपदेन चैत्रादिपदसंग्रहः । व्याख्यातमिति ।
साक्षादर्थगतजातिं विहाय शब्दगतजातौ शक्तिकल्पनानौचित्येन यथाश्रुतासंगते-
रिति भावः । वाशब्दस्यैवार्थत्वस्य स्थानविनिमयस्य च द्विष्टा वक्ष्येत्परचेराह—
यद्वेति । 'वाच्येषु' इति पाठः । द्वित्यशब्दं शृणोमीत्यादौ शब्दस्यैव वाच्यत्वात्त-
द्वैव जातिस्त्वर्थ इति भावः । अत्रापि सदर्भास्वारादाह—अथवेति । येषा-
मिति । चण्डीदासादीनामित्यर्थः । आनन्त्यव्यभिचाराभावाद्भि संज्ञाशब्दस्योपा-
धित्वं तेनाङ्गीकृतम् । तत एव हेतोरिहाप्युपाध्यभावे किंगता जाति' स्यात् ।
आकाशस्यैकत्वाद्युपाधेऽनानङ्गीकारात् । तथा च सर्वेषामित्यसंगतं स्यादिति भावः ।
व्यक्तिमाने शक्तिरिति पक्षे सर्वत्र व्यक्तौ, वचिद्वा । आद्ये आनन्त्यात् । अन्ये
व्यभिचारादिति । न चेति । अनुमानस्यार्थपदैर्वा आक्षेपपदार्थस्यान्यतारेऽपि
व्यक्तिप्रतीते, आक्षेपनियमेऽपि वृत्त्यनुरस्थितत्वेन शब्दप्रतीत्ययोगाच्चेति भावः ।
विशिष्टशक्तिपक्षेऽपि सर्वत्र, वचिद्वेति विकल्पाभिप्रायेण दोषद्वयमाशङ्क्यायपञ्चाङ्गी-
कारेण समाधत्ते—सामान्येति । सर्वत्र व्यक्तौ । सौकर्यात् सन्नेतग्रहसौकर्यात् ।
भावस्य आत्मादिरूपस्य । देशेति । भावमानस्य-शक्तिकत्वादिति भावः । अतस्या-
हस्य-अथद्वयवृत्तौ । प्रकृतेति । प्रामाणिकोत्तमतानुसारेणैव प्रकृतार्थविभागविद्वा

कथमसौ तथेत्यत आह—

तत्र मुख्यो व्यापारोऽस्याभिधेय्यते ॥ ३ ॥

अस्य शब्दस्य तत्रायं योऽभिधारूपो व्यापारः स मुख्यो यत उच्यते इत्यर्थः । यद्वा अभिधाव्यवहारस्य नाभिधा सनयामावादित्यादौ दर्शनात्तां लक्षयति— तत्र मुख्य इत्यादि । तत्र यो व्यापारः सोऽभिधेत्युच्यत इत्यर्थः । मुख्यत्वोत्कीर्तनं च वक्ष्यमाणस्य लक्षणापास्तद्वाधपुर सरस्वत्योपपत्तये ।

यत्तु—‘मुख्यार्थवाधे तद्योग इत्यादि कारिकोपयुक्ततया वाच्यस्य संज्ञान्तरं करोति, स मुख्य इत्यादि’ इति सूत्रावतारणं तदयुक्तम् । वाच्यार्थवाधे तद्योग इत्येवमेव तत्रोपपत्तौ तदर्थं संज्ञान्तरकरणस्य गौरवेणानौचित्यात् ।

वाचकं निरूप्य लाक्षणिकं लक्षयितुं लक्षणां लक्षयति—

मुख्यार्थवाधे तद्योगे रूढितोऽथ प्रयोजनात् ।

अन्योऽर्थो लक्ष्यते यत्सा लक्षणारोपिता क्रिया ॥ ४ ॥

रूढिः प्रसिद्धिः । प्रयोजनं व्यञ्ज्यार्थप्रतिपादनरूपम् । क्रिया व्यापारः । अप्रान्योऽर्थो यल्लक्ष्यते सा लक्षणेति लक्षणम् । लक्ष्यते प्रतिपाद्यत इत्यर्थः । अतो नात्माश्रयः । मुख्यार्थवाधः शक्यसंबन्धो रूढिप्रयोजनान्यतरचेति हेतु-प्रयवचनम् । व्यञ्जनायां शक्तिस्मृतौ चातिव्याप्तिवारणाय तद्योग इति लक्षणेऽपि प्रवेशनीयम् । योगस्य च हेतुत्वं विवक्षितम् । अतो न मुख्यार्थसंबन्धि-

भतान्तरकथनानुपयोगादिति भावः । उपयोगे नति ग्रन्थगौरवस्यादोषत्वात्तदुपेक्षणम् । अभिधारूप इति । साक्षाच्चक्रेतिताथप्रतीत्यनुकूलं शब्दव्यापारोऽभिधा । स च पदज्ञानम्, तद्वेचर सरकारो वा । तदुक्तं न्यायरत्नमालया पार्थसारथिमिश्रे—‘वस्तुर्हास्य व्यापारः । स्वज्ञानमेव, तज्जनितो वा सरस्वर तद्योगी शब्दोऽर्थप्रतीतिं जनयति’ इति । अभिधेति । शब्दस्य व्यापारो य उक्तं स क इति प्रथमः । तदुत्तरं स्वज्ञानमेवेत्यादि । मुख्यं प्रथमप्रत्यायकं । प्रथमं प्रतीयमानत्वेनैवाधस्य मुख्यत्वोपपत्तयेत इत्यध्याहारक्रेताश्च पक्षान्तरमाह—यद्वेति । तत्र साक्षात्संनेतिते । तद्वेति । मुख्यमासंभवे हि तदन्याद्दीकार इति न्यायादिति भावः । हेतुप्रयेति । ‘लक्षणान्तर्गतत्वे हि हेतुभावात् लक्षणा’ इत्यत्र लक्षणाहेतुत्वं वक्ष्यमाणसंगतं स्मारयति भावः । अन्यतरत्वेत्यनेनाप्यशब्दोऽयमेत्यर्थको दर्शितः । प्रयोजनस्यापि स्पष्टाद्वारा साधनप्रयोजनत्वादेतुन्यम् । व्यञ्जनायामिति । ‘उपहृतं’ इत्यादि व्यापारप्रापतिशयादिवोध इत्यर्थः । अतिशयादेरुपपत्तौ मुख्यार्थसंबन्धात्तन्निव्याप्ति । मुख्यार्थसंबन्धीति । ग्राहिसंबन्धिपावनत्वादिवोध इत्यर्थः । अपिशब्देन शक्तिस्मृतिमनुष्यः । शक्तेमुख्यार्थसंबन्धिविपरि-तस्मिन्मुख्यार्थसंबन्धनानान्यत्वात् । न च तात्पर्यविरहात्तत्प्रसङ्ग इति वक्ष्यम् । तात्पर्यमहेऽप्युपपत्तिनिमित्तमस्त्वभावे घट कमलमित्यादित इव शब्दवो-

व्यञ्जनायामप्यतिशयासिः । मुख्यस्याप्यभिधारूपमुख्यार्थसंबन्धेन प्रतिपादनं संभवतीति तद्वारणायान्य इत्युक्तम् । अन्योऽमुख्यः । यदिति गुणीभूतलक्षणाक्रियामात्रपरामर्शः । तेन 'शक्यसंबन्धेनाशक्यप्रतिपत्तिर्लक्षणा' इति प्राचीनमतैर्नैतल्लक्षणम् । 'तदेतुः शक्यसंबन्धो लक्षणा' इति परमार्थः । प्रतिपत्तिहेतुर्हि वृत्तिः, न तु प्रतिपत्तिरेव । यत्तु यद्विलस्य यत इत्यर्थेकतया संबन्धपरतयैव सूत्रव्याप्यायं तदुक्तम् । 'नाभिधा समयाभावाद्धेतुभावात् लक्षणा' इत्यत्र 'मुख्यार्थेवाधादिशयं हेतुः' इति व्याख्यानविरोधात् । नहि संबन्धरूपदे लक्षणायाः संबन्धो हेतुर्घटते । ननु प्रतिपादनं चेदल्लक्षणा तर्हि शब्दधर्मः । गङ्गादिशब्दानां नीरादिकमुपस्थाप्य विरागे नीराद्यर्थेनैव संबन्धेन तीराद्यर्थः प्रतिपादनादित्यत आह—आरोपिता क्रियेति । शक्यव्यवहितलक्ष्यार्थविषयत्वाच्छब्दे आरोपित एव स व्यापारः । वस्तुतोऽर्थनिष्ठ एवेत्यर्थः । तदेतदुक्तम्—'सान्तरार्थनिष्ठः' इति । रुदितो यथा—'कर्मणि कुशलः' इत्यादौ । अत्र दर्म-

धानुदयात् वृत्तेत्यात्पर्यनिर्वाहकत्वात् । मुख्यार्थबोधश्च शब्दतावच्छेदकरूपेण तात्पर्यविषयान्वयवाचः । तेन 'काकेभ्यो दधि रक्ष्यताम्' इत्यादौ न व्यभिचारः । न च तदभावेऽपि गङ्गादिपदातीत्यनुपस्थितिः । मुख्यार्थापस्थितेरेव गङ्गापदस्योपशीणतया विरम्य व्यापारायोगात् तत्र तीराद्युपस्थिते पदव्यापाराकल्पनात् । अतो न व्यभिचारः । एवं रुदिप्रयोजनयोरभावस्थलेऽप्यशक्योपास्थिते शब्दवृत्तिरुपाकल्पनाश्च व्यभिचारः । तथाभूतोपस्थितावेव तदेतुबोपगमादिति दिक् । लक्षण निष्कृष्य दर्शयति—तेनेति । प्रतिपत्तिरित्यनन्तरं शब्दव्यापार इत्याद्याहार्यम् । वक्ष्यमाणास्तरसादाह—तदेतुरिति । अशक्यप्रतिपत्तिहेतुरित्यर्थः । एव चेतन्मतेऽशक्यप्रतिपत्त्यनुकूलत्वेन शक्यसंबन्धग्रहे मुख्यार्थवाधादे प्रयोजकत्वाल्लक्षणाजीवत्वप्रसिद्धिरिति श्रेयम् । प्राचीनमतेऽस्तरसमीजमाह—प्रतिपत्तिहेतुर्हीति । वस्तुतस्तु संकेतग्राह्यमर्थप्रतिपादकत्वमभिधारुत्तिः, न तु संकेत एव । नाभिधा समयाभावादिति वक्ष्यमाणत्वम् । एव च यथापूर्वगृहीतमर्थप्रतिपादकत्वमुत्तरोत्तरार्थप्रतिपत्तिहेतुः, तथा शक्यसंबन्धेनाशक्यार्थप्रतिपादकत्वमपि रूपवन्व्यायादिगृहीत तात्प्रतिपत्तिहेतुरिति न बहिर्होपः । तदुक्तं वृत्तिवार्तिकेऽप्यप्यव्यरीक्षितै—'मुख्यार्थसंबन्धेन शब्दस्य प्रतिपादकत्वं लक्षणा' इत्यत्र विस्तरेण । नन्यति । प्रतिपादनप्रशक्यार्थप्रतिपादकत्वम् । उच्यन्धेन स्वसंबन्धेन सामीप्यादिना । तथा च शब्दस्य मुख्यार्थोपस्थानेनोपशीणत्वादर्थ एव लक्षक इत्यर्थः । सत्यम् । मुख्यार्थेनैवैवाशक्यार्थप्रतिपादकत्वम् । परंतु मुख्यार्थबोधेन शब्दस्य तद्विषयवायोगात्तद्वारा लक्ष्यार्थपरवातजिर्वाहार्थं शब्दव्यापारत्व तस्य कल्प्यते । अन्यथा लक्ष्यस्य शब्दानुपस्थितस्य शब्दबोधविषयत्वानुपपत्तेरित्याशयेन समाधत्ते—शक्यव्यवहितेति । इमेव सान्तेरेखनेनोक्तमिलाह—तदेतदुक्तमिति । सान्तर शक्यव्यवहितो योऽया लक्ष्यार्थस्तजिष्ठः । तद्विषय इत्यर्थः । 'सर्वं वाक्यं कार्यनिष्ठ' इति गुरुत्ववत् । तथा च शब्दस्य लक्ष्यार्थविषयत्व लक्षणाधीनमित्यत शब्दे लक्षणादोप इति भावः । एवं च स्वप्रयोजकवाचिभत्वरूपपरम्परासंबन्धेन शब्दवृत्तितादरोपितत्वोक्तिरिति श्रेयम् । कर्मणीति ।

मैवम् । अत्रोपचारवीजं संबन्धः सादृश्यमन्यौ वा । आद्ये शक्यासादृश्यस्य शक्यावृत्तितया कथं शक्यस्यापि लक्ष्यता । येनोपादानलक्षणा स्यात् । अन्ये कथं गौणी । सादृश्यसंबन्धप्रयुक्तलक्षणाया एव गौणीत्वात् । तत्रोपादान-लक्षणा यथा—‘कुन्ताः प्रविशन्ति’ ‘यष्टीः प्रवेक्ष्य’ इत्यादौ । अत्र कुन्तादयः स्वतोऽसंभवाप्रवेशास्तत्तिदये स्वसंयोगिपुरुषाल्लक्षयन्ति । यथा च ‘काकेभ्यो दधि रक्ष्यताम्’ इत्यादि संग्रहस्तथोक्तम् । अन्ये पुनर्जातिपदार्थवादिन उपादानलक्षणामन्यामुदाहरन्ति यथा—‘गौरनुबन्धः’ इति श्रुत्या प्रतिपादितमनुबन्धनं गोपदार्थस्य जातेर्मम कथं स्यादिति जाला भवच्छेदकतया कथंचित्त्वान्वयसिद्धये व्यर्थिलक्ष्यते । ननु व्यतिरभिधेयैव, न तु लक्ष्येति चेत्, न । व्यक्ता केवलानामेवाभिधा, जातिविशिष्टायां वा । आद्ये आनन्त्यन्यभिधारी । अन्ये नागृहीतविशेषान्यायेन जातावेवाभिधा । व्यक्तिप्रतीतेराक्षेपादेव संभवात् । तदुक्तम्—‘विशेष्यं नाभिधा गच्छेत्क्षीणशक्तिर्विशेषणे’ इति । तदेव-दपेशलम् । प्रयोजनस्य रुद्धेर्वा तृतीयलक्षणाहेतोरभावात् । जातिव्यक्तिपदार्थो-दासीन्येन हि लोकप्रसिद्धिमाश्रित्य रुद्धिविचारः । कथं तर्हि भट्टमते व्यक्तिप्र-

गौरप्रवेशादिति भावः । अशक्ये शब्दप्रयोग उपचारः । शक्यावृत्तितयेति । सादृश्यस्य भेदगर्भत्वादिति भावः । अन्य इति । साहचर्यादिसंबन्धेन गोरुक्त-लक्षणे गवामप्यानयनान्वयादुपादानसत्त्वेऽपि गौणीत्व नैत्यर्थः । न च सादृश्यसंब-न्धेनैव गोसदृशत्वेन बाहीकलक्षणाया सादृश्यप्रतियोगितया गोरुपादानमस्तीति शङ्काम् । एवमपि बाहीकपदार्थनान्वयाभावेन निरुक्तोपादानत्वविरहात् । अत एव ‘कुन्तामुधानानय’ ‘कुन्तान्भोजय’ इत्यादौ गोपादानत्वमिति बोध्यम् । स्वत इति । इतरविशेषणत्वं विनेत्यर्थः । असंभवदिति । असंभवात्तत्पर्यविषयप्रवेशान्वया इत्यर्थः । अन्यथा पुरुषमात्रोपलक्षणत्वे तु लक्षणत्वमेवेति हेयम् । अत्र च प्रयोजनं श्रुतबाहुल्यप्रतीतिः । कुन्तगततैश्चस्य वा पुरुषेषु प्रतीतिः । ‘श्वेतो धावति’ इति निरुक्तोपादानलक्षणा हेया । इयमेव विशेष्यवाचकसमानाधिकरणपुरुषादिपदयोगे सारोपा । तदनुपादाने तु साध्यवसानेति द्रष्टव्यम् । लक्षणलक्षणा तु सारोपा साध्य-वसाना च ‘आयुर्धनम्’ इत्यादुदाहरणेषु वक्ष्यते । आक्षेपादेवेति । आक्षेपश्च तस्य-संबन्धेनोपस्थितिर्लक्षणात्मिकैव विवक्षिता । ‘स्त्रिद्वये पराक्षेप’ इतिवत् । ननु प्रयो-जनाभावेऽपि रुद्धिं कुतो नेत्याशङ्क्याह—जातीति । औदासीन्येन परित्यागेन । गवा-दिपदानामुत्सर्गतो व्यकिरादिलेखनैव जातिबोधकत्वेन तत्र लोकप्रसिद्धिरनपेक्षणात् । ‘कादत्तित्त्वेऽपि, एव, हि, रुद्धिर्ज्ञेयः लक्षणिकः नञ्ज्यते । यथा, लक्षणसिद्धिर्ज्ञेयसिद्ध्यादि-बोध इति भावः । आक्षेपादिति । अर्थापत्तेरनुमानादित्यर्थः । एव चाक्षेपसद-कृताद्रोपद्रोत्वविशिष्टबोधः । नियतोपस्थितेराक्षेपलभ्यतया वृत्तभावेऽपि क्षति-विरहात् । न चाप्रकृत्यर्थतया प्रत्ययार्थान्वयानुपपत्तिः । प्रवृत्तितत्पर्यविषय एव

तीतिः । जाल्या आक्षेपात् । व्यक्तिं दिना तस्या अभावात् । यथा क्रियता-
मित्यत्र क्रियया कर्तुं, कुर्वित्यत्र कर्मणः ।

अपरे तु—“पीनो देवदत्तो दिवा न भुङ्के” इति वाक्यमभोजी पीन इति-
वत्पीनत्वान्वयप्रयोजकस्य भोजित्वस्याप्रतीत्या योग्यतामलभमानमन्वयं बोध-
यति । तेन तत्सिद्धये रात्रिभोजनं दृश्यते । तथा च दिवा न भुङ्के इति मुख्य-
मर्थमादायैव लक्षणेत्युपादानलक्षणेयम्” इत्याहुः । तदप्यसम्भ- । शब्दा-
ध्याहारनये श्रुतार्थापत्तेः, अर्थाध्याहारनयेऽर्थापत्तेरेव रात्रिभोजनप्रत्ययेन लक्ष-
णानङ्गीकारात् । लक्षणलक्षणा तु ‘गङ्गायां घोषः’ इत्यादौ । अत्र तटादेर्घोषा-
धिकरणत्वसिद्धये गङ्गादिशब्दाः स्वार्थमर्पयन्ति । स्वार्थं परित्यज्य तत्रैव वर्तन्ते ।
उभयरूपा चेयमुदाहृता शुद्धा, न गौणी । उपचारमिश्रा हि गौणीत्युच्यते ।
उपचारश्च सादृश्यसंबन्धेन प्रवृत्तिः । सादृश्यातिशयमहिम्ना भिन्नताप्रतीति-
स्त्वयनं वा । न चोक्तयोस्तसंभवः ।

केचित्पुनराचक्षते—“उपचारमिश्रत्वं न शुद्धाया मिश्रातो भेदकम्, किं
तु तदव्ययत्वम् । तच्च लक्षकस्य सुरयायेत्य लक्ष्यस्य च भेदाप्रतीतिः । तथाहि
‘गौरीर्होक्.’ ‘गौरयम्’ इत्यादौ भेदेऽपि शक्यलक्ष्ययोरभेदः प्रतीयते, न तु
‘गङ्गायां घोषः’ इत्यादौ । तत्र भेदमात्रप्रतीतिः” इति ।

अन्ये तु—“गङ्गायां घोषः” ‘यष्टीः प्रवेशय’ इत्यनयोरेव परस्परभेदहेतु-
रुक्तस्थत्वम् । गङ्गायामित्यत्र तात्पर्यात् । यष्टीरित्यत्र तदभावात्” इति मन्यन्ते ।

तदङ्गीकारात् । यत्र तु नाविनाभावस्तत्रोपस्थित्यर्थं लक्षणाङ्गीकार इत्याशयः । अतः
एव प्रकाशकृद्व्यति ‘अविनाभावे चाक्षेपेणैव सिद्धे.’ इति । अविनाभावेनाक्षेपे
दृष्टान्तमाह—यथेति । ‘प्रविश पिण्डीम्’ इति शब्दाध्याहारस्य विषय इति वेष-
म्यालोपन्यन्तम् । प्रकाशे त्वाक्षेपसामान्यमानेणोक्तमिति ज्ञेयम् । तत्सिद्धय
इति । अन्वयप्रयोजकरूपवत्त्वरूपयोग्यताज्ञानायेत्यर्थः । शब्देति । मद्यादिमत
इत्यर्थः । श्रुतार्थापत्तिः श्रुतार्थकल्पनम् । तत्र न शब्दाध्याहारं विनेति तत्सिद्धिः ।
अर्थमात्राध्याहार इति श्रुतनये त्वर्थक-पनमात्रमित्यर्थः । न च देवदत्तादिपदस्यैव
रात्रिभोजनविशिष्टस्वार्थं लक्षणास्तु, न तु शब्दकल्पनेति वाच्यम् । नियमतो मुख्या-
र्थबोधेप्रतिषेधानुसाराद्येऽपि द्वारमित्यादौ शब्दाध्याहारस्यार्थाध्याहारस्य च कृत-
त्वेन वारयितुमशक्यत्वारिति संक्षेपः । शुद्धैवेति व्याचष्टे—उभयरूपा चेति ।
ननु ‘कुन्ताः प्रविशन्ति’ इत्यादौ सादृश्यसंबन्धेन कुन्तधरोपस्थित्या कुन्तधरान्व-
यबुद्धिर्ममवाप्तत्र गौणीत्वं न्यादत आह—सादृश्यातिशयेति । एवं च यत्र
साधारणगुणप्रकारिकोपस्थितिस्तत्रैव भेदप्रतीतिम्यगनाङ्गीकारम्, नान्यत्रेति नोक्त-
सोप इति भावः । अनयोपिति प्रकाशप्रत्ययस्य प्रकारान्तरेण व्याख्यानमनुगृह्याह—

१. गौरी-वृत्तादन्तरं ‘उपचारमिश्रय’ इति ख ग पुलकयोरधिकनस्ति. २. ‘महिम्ना
भिन्नरोभेदप्रतीति’ इत्याह. ३. ‘शुद्धायां’ क. ४. ‘भेदप्रतीति’ क. ५. ‘गङ्गा’ ग.

विपयिणा आरोप्यमाणेनान्यस्मिन्नारोपविषयेऽन्तः कृते निगीर्णे । भेदेना-
नुपस्थित इति यावत् । विपयिमात्रं यत्र निर्दिश्यते, न तु विषयोऽपि सा
साध्यवसाना । विपयिणा विषयतिरोभावकस्याप्राध्यवसानपदार्थत्वात् ।

एतौ भेदौ शुद्धभेदेऽपि भवत इति प्रतिपादयन्नेव शुद्धया गौण्याश्च
लक्षणमाह—

भेदाविमौ च सादृश्यात्संबन्धान्तरतस्तथा ।

गौणौ शुद्धौ च विज्ञेयौ

इमावारोपाध्यवसानरूपौ भेदा । तौ यदि सादृश्यसंबन्धात्तदा गौणौ । अथ
संबन्धान्तरात्तदा शुद्धौ । तत्र सादृश्याद्यथा—‘गौवांहीकः’ इति सारोपः ।
‘गौरयम्’ इति साध्यवसानः । यद्यपि बाहीकस्य बाहीकत्वेन, इदंतया घोष-
स्थितौ सारोपत्वमेवोचितम्, तथापीदं त्वसारोप्यविशेषणतया तदुदाहरणं द्रष्ट-
व्यम् । अतएव धृष्यते अनिश्रयरूपसंकरावसरे—“नयनानन्ददायीन्दोर्विम्ब-
मेतत्प्रसीदति” इत्यत्रैतदिति विम्बविशेषणतया किमियमतिशयोक्तिः, किं वैत-
दिति वक्तुं निर्दिश्य विम्बमित्यारोपाद्रूपकम्” इति ।

अत्र केचित्—‘गोशब्दस्य मुख्यतो गोत्वं प्रवृत्तिनिमित्तम्, लक्षणया तु
गोशब्दार्थगतं जाड्यमान्यादि तथा भवतीति गोशब्देन जडत्वेन रूपेण बाहीक
उच्यते ।’ इति । तदयुक्तम् । अशक्यस्याशक्यवृत्तेश्च धर्मस्याप्रवृत्तिनिमित्तत्वात् ।
शक्यत्वे शक्यवृत्तिरूपे स्वभिन्नशक्यानधिकरणत्वस्य तत्त्वात् ।

रोपसाहित्यमर्थः । ‘आयुर्धृतम्’ इत्यादिशुद्धसारोपायां तदसंभवादित्याशङ्काह—
विषयेति । तथा चारोपपदार्थस्य मुख्यस्याभावेऽपि न क्षतिरिति भावः । विष-
यिवाचकपदेनैव विषयप्रतिपादनं विषयीकृतस्तिरस्कारोऽध्यवसानमिति निष्क-
प्याह—विपयिणेत्यादिना । अत्र गौणसारोपोदाहरणे ॥ मुख्यत शक्यत्वा
तथा प्रवृत्तिनिमित्तम् । न च तस्य बाहीकावृत्तित्वात्कथं तद्विच्छिद्यतया बाहीकबोध
इति वाच्यम् । आरोपेण प्रवृत्तिनिमित्तत्वाङ्गीकारात् । अतएव सारोपत्वमप्युप-
पन्नमिति भावः । तथा च जाड्यवदभिज्ञो बाहीक इति शक्तिलक्षणाभ्यां बोध इति ।
अशक्यवृत्तेर्गोपदशक्यत्वाभिमतबाहीकवृत्तिभिन्नस्य । एतदेव प्रवृत्तिनिमित्तलक्षणासं-
भवेनोपपादयितुं लक्षणमाह—शक्यत्व इत्यादि । द्वे अपि सतिसप्तम्यां ।
भवति हि गोत्वं गोपदशक्यम् । गोपदशक्यगोवृत्तिस्वभिन्नगोपदशक्यानधिकरणं
चेति लक्षणसमन्वयः । स्वपदं प्रवृत्तिनिमित्तत्वाभिमतपरम् । गगनघटादिपदेषु
शब्दाश्रयत्वद्रव्यत्वादिवारणायायम् । गवादिपदेष्ववयवसंयोगविशेषवृत्तित्वं रूपा-
कृते, पश्चादिपदेषु लोमत्वादेश्च वारणाय द्वितीयम् । तदर्थं च शक्यतावच्छेदक-
तानियामकसाक्षात्संबन्धेन शक्तिमुख्यविशेष्यवृत्तित्वम् । तेनाकृतिनिष्ठजातिविशे-
षस्य लोमत्वादेश्च निरासः । आकृतेर्लोमादेश्च मुख्यविशेष्यत्वामावात् । आकृते-
रपि स्वसमवायिसमवेतत्वसंबन्धेन गवादिवृत्तिच्चातदारणाय साक्षादिति । कालि-

अपरे तु—‘न गवादिशब्देन बाहीकादिः प्रतिपाद्यते । किं तु गवादिगतस्य जाड्यादिगुणस्याभिप्रायतया बाहिकादिगता जाड्यादयो गुणा एव लक्ष्यन्ते’ इत्याहुः । तदप्यसम्यक् ।

इदं पुनरत्र तत्त्वम्—साधारणं जाड्यमान्यादि लक्ष्यतावच्छेदकमाश्रित्य बाहीकादिलक्ष्यत इति । तेन ‘जडो बाहीक’ इत्यादि वाक्यार्थो भवति । तदुक्तमन्यत्र—

‘मानान्तरविरोधे तु मुख्यार्थस्यापरिग्रहे ।

अभिधेयाविनाभूतप्रतीतिलक्षणोच्यते ।

लक्ष्यमाणगुणैर्पौंगादृत्तेरिष्टा तु गौणता ॥’ इति ।

लक्ष्यमाणगुणैरिति लक्ष्यमाणा ये गुणा जाड्यादयस्तैरेव यदि योगः शक्य-
संबन्धस्तदा गौणी वृत्तिरिति । अविनाभावश्चात्र, संबन्धमात्रमभिमतम् । न तु

वादिना तद्वृत्तित्वाच्छून्यतावच्छेदकता नियामिकेति दध्यादिपदे दधिवारणाय
तृतीयम् । दध्नः स्वमिन्नदधिपदशून्यदधित्वाधिकरणत्वात् । ज्ञानविषयवान्वित्तु-
पदशून्यतावच्छेदकज्ञानविषयत्वस्य स्वात्मकशक्याधिकरणत्वात्स्वमिन्नेति । न चैव-
मपि स्वमिन्नवाच्यत्वाधिकरणत्वादव्याप्तिरिति वाच्यम् । शक्यपदेन शक्तिजन्य-
बोधप्रकारविवक्षणात् । वाच्यत्वादेर्वस्तुपदशक्तिजन्यबोधप्रकारत्वाभावात् । अधि-
करणत्वं च शक्यवृत्तितापदकपूर्वोक्तसम्बन्धेनेति न पशुपदप्रवृत्तिनिमित्तत्वाद्भूलस्य
तादृशलोमाधिकरणत्वेऽपि क्षतिः । शक्यतावच्छेदकतानियामकसमवेतत्वसम्ब-
न्धेन तद्भूलस्य लोमानधिकरणत्वात् सयोगस्य चातयात्वात् । न चैवमपि सदा-
दिपदे स्वातिरिक्तशक्योपस्थितिप्रकाराप्रसिद्ध्या तदनधिकरणत्वाप्रसिद्धिः । स्वत्वस्य
प्रतियोगिकोटिनिवेशेन स्वमिन्नशक्योपस्थितिप्रकारीभूताधिकरणं यद्यत्तद्वेदकूटनि-
वेशेनाप्रसिद्धेरभावात् । एवं च शक्यत्वे सति शक्यतावच्छेदकतापदकसाक्षात्स-
म्बन्धेन शक्तिमुख्यविशेष्यवृत्तित्वे च सति स्वमिन्नशक्योपस्थितिप्रकारीभूताधिकरणं
यद्यत्तद्वेदकूटवत्त्वमिति लक्षणं पर्यवसन्नमित्यलमतिविस्तरेण । अत्र च बाहीके
गोपदशक्तौ सवेताद्यभावाच्च किञ्चित्प्रमाणमिति दूषणं स्फुटत्वान्नोक्तमिति हेयम् ।
अभिन्नतयेति । सजातीयतयेत्यर्थः । बाधितार्थस्य लक्ष्यत्वायोगात् । तथा च
गोजाड्यसजातीयजाड्यवान्बाहीक इति बोध इति भावः । सामानाधिकरण्येति ।
एकधर्मिबोधकत्वाभावादिति भावः । एव श्रमार्थयोर्भेदेनान्वयानुपपत्तिरप्युच्यते ।
तृतीयमतस्य सिद्धान्तत्वबोधनायाह—तस्यमिति । साधारणं जाड्यमान्यत्वाद्यव-
च्छिन्नम् । अत्र समतिमाह—तदुक्तमिति । अन्यत्र भट्टवार्तिके । गुणैर्योगात्स-
म्बन्धाया वृत्तिर्गौणशब्दस्य बाहीकार्थोपस्थापकता तस्या गौणतेरेत्यर्थः । प्रथमतो
गुणयोगाभावः मध्यमे गुण एव वृत्तिः, न तु तद्योगाद्बाहीक इति तद्योर्नाभिमतत्वम् ।
लक्ष्यतावच्छेदकीभूतगुणरूपसम्बन्धावृत्तिर्गौणीति व्याचष्टे—लक्ष्यमाणा ये इति ।

अत्र वदन्ति—‘गौर्वाहीक’ ‘मुख चन्द्र’ इत्यादिषु कृताकाङ्क्षावशादभेदान्वयेनोपपत्तौ न लक्षणा युक्ता । बाधनिश्चयस्याहार्यज्ञान इव शाब्देऽप्यविरोधात् । अत एव ‘अत्यन्तासत्पि ह्यर्थे ज्ञान शब्द करोति हि’ इति प्राचा प्रवाद । न चैव ‘बहिना सिञ्चेत्’ इत्यतोऽपि बोधापत्तिरिति वाच्यम् । योग्यताज्ञानाभावात् । ‘मुख चन्द्र’ इत्यादौ त्विष्टचमत्कृतिप्रयोजकताज्ञानादिच्छेत्वाहार्ययोग्यताज्ञानसंपत्तिः । अतएव शाब्दे योग्यताज्ञानस्य हेतुत्वमपि सगतम् । अस्तु वान्वयनोऽय एवाहार्यः । बाधप्रतिबध्यतावच्छेदककोटीं शाब्दान्यत्वनिवेशे शाब्दे योग्यताज्ञानहेतुत्वकल्पने च गौरवप्रसङ्गस्यापरिहारात् । किञ्च लक्षणापक्षे ‘राजनारायणं लक्ष्मीस्त्वामालिङ्गति निर्भरम्’ ‘पादाम्बुजं भवतु वो विजयाय मञ्जु मञ्जीरशिञ्जितमनोहरमम्बिकाया’ इत्यादौ क्रमेणोपमाहूपकयोरुपमितविशेषणसमासाधीनयोः स्वीकारे लक्ष्मीकर्तृकालिङ्गनमञ्जीरशिञ्जितयोरन्वयानुपपत्तिर्व्यवस्थापिका रूपकोपमयो प्राचीनोच्यते न संगच्छते । आद्यपद्ये उपमायामित्र रूपकेऽपि सदृशलक्षण्या नाप्यणसदृशप्रतीतौ लक्ष्मीकर्तृकालिङ्गनानुपपत्तिसाम्येन रूपकनिर्णयकत्वानुपपत्तेः । द्वितीयपद्येऽपि रूपकेऽपि बाधकाभावेन तन्निवर्तकताया असम्भवात् । अपि च लक्षणा किं समानधर्मत्वेन, आह्लादकत्वादिना बाध्नीक्रियते । आद्ये सादृश्यस्य शाब्दोपात्तात्वात् उपमानत्वापत्तिः । नहि सादृश्यस्य वाच्यतायामेवोपमा । ‘कमलसुहृद्-मुखम्’ इत्यादावपि तस्या सर्वसमतत्वात् । अन्ये ‘आह्लादयति मुत्तेन्दु’ इत्यादौ पौनश्चल्यापत्तिः । चान्द्राह्लादकत्वातिरिक्तधर्मे एव लक्ष्यतावच्छेदक इति वाच्यम् । तदस्फुरणेऽपि सहृदयानां चमत्कारोदयादनुभवविरोधाच्च । न चाद्यमुपमितममास एवेति वाच्यम् । सामान्यधर्माप्रयोग एव तदनुशासनात् । तस्मात् ‘चन्द्राभिन्नं मुखम्’ इत्याद्याकारक एव तत्र बोध इति न लक्षणाग्रगण्य इति । अत्रेदमाकृतम्—अस्ति तावच्चमत्कारिसमानधर्मोपस्थितावेव रूपकप्रतीतिष्वमकारयेति सहृदयसाक्षिकम् । तत्र मुखचन्द्रादौ समानधर्मे प्रसिद्ध इति स एव लक्षण्या प्रतीयते, न पृथङ्नियमेन शाब्देनोपादीयते । ‘भारतं नाकमण्डलम्’ इत्यादौ तु तदप्रसिद्धे । ‘मुखवर्लिङ्गत’ इत्यादिशाब्दोपादानपेक्ष एव रूपकप्रत्यय इत्येतावान्विशेष इति चन्द्रसमानधर्मत्वेन सादृश्यविशिष्टे लक्षणेन । आहार्याभेदबोधस्तु समानधर्मास्फुरणेऽपि सम्भवतीति चमत्कारानुपपत्तिः । न च तस्या सुद्धौ तज्जन्यचमत्कारे वा साधर्म्यज्ञान हेतुरिति वाच्यम् । तेन विनापि तदुत्पत्तेर्व्यभिचारात् । साधर्म्यज्ञानादेव चमत्कारसम्भवेनाभेदबोधस्याप्रयोजकत्वाच्च । अथ ‘नायं सिंहमदृशं किं तु सिंह’ इत्यस्यानुपपत्तिरिति न सादृश्यबोधो रूपके चेत्, न । भेदघटितसादृश्यनिषेधेन ताद्रूप्यप्रतीत्यर्थं तदघटितसादृश्यलक्षण्या तथा प्रयोगोपपत्तेः । अत एव रूपकस्योपमात्वापादनमपि प्रत्युत्तम् । उपमायां भेदघटितत्वात् । वक्ष्यति हि दशमे—‘सादृश्यमुपमा भेदे’ इति । तथा—‘उपमैव तिरोभूतभेदा रूपकमिष्यते’ इति चान्यैरुक्तम् । राजनारायणमितुत्तरपदाद्य प्रधानविशेषणसमासे राजाभिन्ननारायणसदृशस्य लक्षण्या व्यजनया च नारायणत्वेन बोधाऽलक्ष्मीकर्तृकालिङ्गनोपपत्तिः । उपमितसमासेन नारायणसदृशरूपप्रतीतौ तु रात्रत्वेनावगतेन तदुपपत्तिरिति व्यवस्थासंगतिः । कथं तर्हि ‘जटो बहीक’ इत्या

व्याप्तिः । 'मद्याः क्रोशन्ति' इत्यादावभावात् । दशावेषविशिष्टस्य तत्रापि सात्त्व्येवेति चेत्, तर्हि आक्षेपादेव व्यापकप्रतीतिरस्तु किं लक्षणवेर्युक्तं 'गौरनु-
बन्धः' इत्यत्र । संबन्धान्तरात्सारीपो यथा—'आयुर्देवतम्' इति । साध्यवसानो
यथा—'आयुरेवेदम्' इति । एवमादौ सादृश्यादभ्यो यः कार्यकारणभावादिः
संबन्धसत्पूर्वके आरोपाध्यवसाने अत्र गौणभेदे सारोपे भेदेऽपि सादृश्य-
प्रतीतिः । साध्यवसाने सर्वथैवामेदावगमः प्रयोजनम् । शुद्धभेदे सारोपे
अन्यैर्लक्षण्येन कार्यकारित्वादेः । साध्यवसाने स्वव्यभिचारेण कार्यकारित्वादेः
प्रतीतिः फलम् । तदुभयं धामेदप्रतीतिपूर्वकमित्युक्तम् । क्वचित्प्रयोजनकत्वेनो-
पचारः । यथा इन्द्रार्था स्थूणा इन्द्रः । क्वचित्स्वस्वामिभावात् । यथा राजकीयः
पुरो राजा । क्वचिदवयवावयविभावात् । यथा कर्मधारये अग्रहस्त इत्यवयव-
वेऽग्रमात्रे हस्तोपचारः । क्वचित्तदीयकर्मसात्त्विकत्वात् । यथा अवक्षा तक्षर ।

लक्षणा तेन पद्धिधा ॥ ७ ॥

कारकशेषव्ययनमिति चेत्, पौनरुक्त्याप्रसङ्गेन विशेषरूपेण लक्षणा बाधकाभावादिति
ज्ञेयम् । दशेति । क्रोशनकातीनस्य मद्यादेरित्यर्थः । तत्रापि मद्याः क्रोशन्तीत्यादा-
वपि । व्यापकेति । तादात्म्येन क्रोशनकातीनमद्यानां व्यापका ये पुरुषास्तत्प्रतीति-
रित्यर्थः । कारिकायामभिधेयमभिनाभूतं यस्येति बहुव्रीहिर्बोध्यः । सारोप इति ।
लक्षणाभेद इति शेषः । आयुर्जीवनम् । तेन तज्जनकत्वविशिष्टं लक्ष्यते । तेनायुर्जन-
नाभिर्भूतं घृतमिति बोधः । मुह्यार्थस्य घृतपदार्थान्वयविरहात्लक्षणलक्षणेयं सारोपा ।
आयुरेवेदमित्यपि इदंत्वस्य विधेयविशेषनतया साध्यवसाना च । उपादानलक्षणा तु
शुद्धा, कुन्ता इत्यादौ सारोपा साध्यवसाना च पूर्वं दर्शितेति । उक्तोदाहरणेषु क्रमेण
लक्षणाप्रयोजनान्याह—अत्रेति । एषूदाहरणेषु नध्य इत्यर्थः । भेदेऽपि बाहीकादि-
पदप्रयोगाद्भेदे भावमानेऽपि । तादृष्य तादात्म्यम् । सर्वथैव बाहीकादिपदावुपादानेन
भेदामिधितः । अन्यैर्लक्षण्येनेति । जनान्तरैर्लक्षण्येन नियतकार्योपधाय-
यत्वरूपेणेत्यर्थः । उपलक्षणे तृतीया । उक्तप्रयोजनयोरनन्यत्वम्याह—तदुभयं
चेति । अभेदप्रतीतिः हि कारणगताया कार्यगत्वावगते । कार्मोपधानावगतिः ।
साध्यवसाने तु भेदस्वात्प्रतीतिरोधानाद्यभिचारसद्देशेऽपि तत्रैवैवमभिचारेण जनक-
त्वावगतिरिति भावः । उक्तमिति । यद्वाक्यमित्यादौ तटे गह्वान्प्रतीत्यनन्तरमेव
सैत्यादिप्रत्यय इत्येतन्वचनावसरे गह्वान्पूर्वमुच्यतेत्यर्थः । अत्र च तदर्थमात्रपदस्या-
न्यत्र प्रयोगस्तद्धर्मप्रतिपादयर्थ इत्युच्यते एव बीजम् । तत्प्रयोजनकत्वेनेति । तदि-
न्द्रादि प्रयोजन यस्य स्थूणादेरित्यर्थः । इन्द्रस्य च तत्र ध्येयतया पूजकतया च प्रयोज-
नत्वम् । उपचारो लक्षणया सामानाधिकरूपेण प्रयोगः । पठोपमाद्ये हस्तप्रतिपादो-
रह—कर्मधारय इति । तद्वेति जातिमित्येवमिष्टिवाचकम् । तेन लक्षणोपपत्तिः ।
अनेन नमस्तत्त्वानिधिमन्त्रीवत्यर्थमर्थवद्वन्तैर्गुणप्रयोजनानि हेतवः । अत्र

उपादानलक्षणरूपशुद्धभेदाभ्यां सह । रूढिप्रयोजनाभ्यां भेदे संभवत्यपि न ते विभाजकत्वेनोक्ते, किं तु हेतुत्वेनेति न ताकृतो भेदो गणितः । अत एव च पश्चात् 'व्यङ्गेन रहिता' इत्यादिना ताकृतं भेदं दर्शयिष्यति । अन्यथा पुनरक्तिप्रसङ्गात् । एवं च यद्योक्तव्याख्यानेन पद्विधये निम्नूढे यत् 'पद्विधेति । रूढिप्रयोजनोपादानलक्षणारोपाध्यवसानरूपैः पङ्क्तिरूपाधिभिः कटिपता विधाः प्रकारा यस्यामिति पद्विधा' इति चण्डीदासव्याख्यानं तत् 'शुद्धैव सा द्विधा । सारोपान्या तु' इति एवमुक्तद्वयोरनालोचनविजृम्भितत्वादनादेयम् ।

एवमारोपादिकृतं प्रकारपङ्क्तं प्रतिपाद्य व्यञ्जनकृतं प्रकारत्रयमाह—

व्यङ्गेन रहिता रूढौ सहिता च प्रयोजने ।

लक्षणेत्यनुवर्तते । ननु प्रयोजनस्थले कथं व्यङ्ग्यसाहित्यनियम इति चेत्, प्रयोजनस्य व्यञ्जनामाप्रगम्यत्वात्, तदिदमुक्तम्—'प्रयोजनं हि व्यञ्जनाव्यापार-
गम्यमेव' इति ।

यत्तु—'ननु लक्ष्यप्रयोजनयोर्द्वयोरपि लक्षणयैव प्रतीतौ किमत्र व्यञ्जनयेत्यत आह—प्रयोजनं हीति ।' इति तरफकिकायतारण तदज्ञानविजृम्भितम् । अत्र व्यञ्जनस्यापनस्याप्रस्तुतत्वात्, तत्प्रकरणे च 'व्यञ्जनात्रापराकिया' इति सूत्रेणैव प्रतिपादनात् ।

तच्च गूढमगूढं वा

तदिति व्यङ्ग्यम् । लक्षणाभेदप्रयोजक आरोपादियंथा भिद्यते तथा तत्प्रयो-
जकं व्यङ्ग्यमपीति चैस्वार्थे । वाशब्द समुच्चये । काव्यभावनापरिपक्वबुद्धिः
सहृदयः । तन्मात्रवेद्यं गूढम् । तदितरवेद्यमगूढम् । तत्र गूढं यथा—

'मुख विकसितस्मितं वक्षितवन्निम प्रेक्षितं

समुच्छलितविभ्रमा गतिरपास्तसस्या मतिः ।

चण्डीदासेन सारोपताध्यवसानयोरिवोपादानलक्षणयोरपि शुद्ध्यौ भेदेन चतुर्विधात्वात्-
द्विषेलसगतमित्यभिप्रेत्य पङ्क्तिरूपाधिभिः कटिपता विधा प्रकारा यस्यामिति
व्याख्यातं तदूपयति—एवमुक्तद्वयोरिति । एव चोपादानलक्षणभेदयोश्चानुवि-
ध्याभावाच्च षडधिरुभेदापत्तिरिति यथाश्रुतमेव साधित्वर्थं । रूढिप्रयोजनाभ्या
भेदाधिक्यं तु न दोषाय । ताकृतभेदस्येहानुक्ते । अत्र एव च वक्ष्यमाणत्वादिरयुक्तमे-
वेति । व्यञ्जनरुतमिति । व्यङ्ग्यराहित्येऽपि प्रतियोगिनिरूप्यतया व्यञ्जनप्रयुक्तत्वं
बोध्यम् । चक्षुर्वदवाशब्दयोरुभयोरानर्थक्यमतो व्याचष्टे—लक्षणाभेदेति । तथा
च अप्यर्थशङ्कार इत्यर्थः । अव्यवस्थितविरूपायोगादाह—वाशब्द इति । मुख-
मिति । अससन्देही बन्ध सुरतबन्धविशेष । तत्र समर्थमित्यर्थः । शेषं तु

१ 'तस्यार्थे' क २. 'शुद्धवदनायास्तनौ शरीरे तरणिम्न उद्गम आविर्भावो मोदते
स्वकार्यजननेऽनियन्त्रिनोऽस्तीत्यर्थः । प्रकृत्यैवैवमिन्दुवदना । तत्राप्येवविध यौवनविजृम्भ
णमिति कटमापत्तित विदग्धयुवजनस्यैव खेदो बलेत्यनेन प्रतिपाद्यते । अहो रमणीयताति

उरो मुकुलितस्तनं जघनमसबन्धोद्धृतं

यतेन्दुवदमातनौ तरुणिमोदूमो मोदते ॥'

अत्र विकास पुष्पधर्मं स्मितेऽनुपपन्न इति प्रसृतत्वं लक्षयता विकसित-
पदेन लोकोत्तररमणीयतातिशयो व्यज्यते । स च गूढ । एव वक्षितसमुच्छ-
लितापास्तसंस्थामुकुलितोद्धुरमोदुतेशब्दैरायतत्वोलसितत्वानेकविषयसंचारित्वो
द्भिन्नत्वयोग्यावानियधितत्वानि लक्षयद्भिर्युक्तानुरागित्वसकलवशीकारित्वानुरा-
गातिशयालिङ्गनयोग्यस्वरमणीयत्वस्पृहणीयत्वानि गूढानि व्यज्यन्ते ।

शय इति विलयो वा । भागेन परमोत्सवस्थानमुपसंग्रह युवजननयनानामिति हर्षो वा ।
'वतामघणसंतोषखेदानुकोनविलये' इति नानार्थकोषात् । कथमित्यपेक्षायामाह—मुख
मिति । यतो मुख विकसित प्रसृत स्मित ईषद्विकासिनयन स्मित स्थास्पन्दिताभरम्
इत्युक्तलक्षणस्य विशेषरूपं यत्र तथाभूतम् । एव प्रेक्षित प्रेक्षणम् । भावे क् । वक्षितो
वशीकृत स्वायत्तीकृत । स्वसंबद्ध इति यावत् । वक्तिमा वक्तृत्वं येन तथाभूतम् ।
तथा गतिर्यमन समुच्छलिता धारारूपेण प्रादुभूता विभ्रमा विलासा यस्यां सा तथा
भूता । मतिदुद्धि अवास्ता त्वत्ता संस्था परिमितविषयस्थत्व यया । अनेकविषयसंचा-
रिणीति यावत् । उरो वक्षस्तल मुकुलितौ मुकुलाकारावुद्भिन्नौ वा स्तनौ यत्र तथा
विधम् । एव जघनमसस्य बन्धो विभक्ततासपादन ऐनोद्धुरमुत्कृष्टम् । मीनमिति यावत् ।
अससबन्धी बन्ध मुरतविशेषस्तत्र समर्थमिति वा । तथा व्यासाधारणस्मिताङ्गनेष
स्फुटमेव यौवनमोदमवगमयतीति भावः । अत्र च विकासस्य पुष्पधर्मस्य स्मिते, वशी-
करणस्य चेतनधर्मस्य वक्तिमणि, समुच्छलनस्य मूर्तधर्मस्य विभ्रमे, संस्थाया मर्यादाया
रत्यागस्य चेतनधर्मस्य मतौ, मुकुलितत्वस्य पुष्पधर्मस्य स्तनयो, उद्धुरत्वस्योत्सवत्वस्य
चेतनधर्मस्य जघने, मोदस्य हर्षस्य चाचेतने यौवनोद्भवे वाधितत्वाद्विकसितत्वादियदै
स्ववाच्यसंबन्धाश्रयणेनोपदर्शितपदाया लक्ष्यते । तत्र विकासस्य पुष्पप्रसृतत्वस्य प्रसृ-
तत्वमात्रेण सामान्यविशेषभाव संबन्धः । मनोहारित्वं व्यङ्ग्यम् । एव वक्षितस्य
संबन्धत्वेन सामानाधिकरण्य संबन्धः । पूर्वं मौग्ध्यासर्वत्र वक्तृता प्रेक्षितस्यासीत् ।
इदानीं त्वभिमत ण्येति युक्तानुरागि च व्यङ्ग्यम् । समुच्छलनस्य प्रादुर्भूतत्वेन सामा-
नाधिकरण्य संबन्धः । सकलवशीकारित्वं व्यङ्ग्यम् । तथा मर्यादात्यागस्याप्यपरिमित
विषयत्वेनैकाधिकरण्य संबन्धः । अनुरागातिशयो व्यङ्ग्यः । तस्य तादृशमतिप्रयोजक-
त्वात् । मुकुलितत्वस्य पुष्पसंस्थानस्य तादृशसंस्थानभावेण सामान्यविशेषभाव संबन्धः ।
उद्भिन्नत्वेन तु सामानाधिकरण्यम् । अलिङ्गनयोग्यत्व व्यङ्ग्यम् । एवमुत्सव-
रूपस्योद्धुरत्वस्योत्कृष्टत्वेन वायकारणभावं संबन्धः । उत्सवस्योत्सवत्वहेतुत्वात् ।
रमणीयत्व व्यङ्ग्यम् । एव मोदस्यानियधितत्वेन सम हेतुहेतुमद्भावं संबन्धः ।
मोदस्यानियधितत्वे हेतुत्वात् । स्पृहणीयत्व च व्यङ्ग्यमिति । एतानि च काव्यभावना-
परिपक्वुदे स्पृहयस्यैव प्रकाशते ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

यथा वा मम—

‘चकोरीपाण्डित्यं मलिनयति दग्धमहिमा
हिमांशोरद्वैतं कवलयति यक्रं मृगशः ।
तमोवैदग्ध्यानि स्थगयति कचः किं च वचनं
कुहूकण्ठीकण्ठध्वनिमधुरिमाणं तिरयति ॥’

अत्र क्रियापदानामालम्बितकविच्छायात्वादिव्यङ्ग्यानि गूढानि ।

अगूढं यथा—

‘श्रीपरिचयाज्ज्ञा अपि भवन्त्यभिज्ञा विदग्धचरितानाम् ।
उपदिशति कामिनीनां यौवनमद एव ललितानि ॥’

अत्रोपदेशकत्वं शब्दविशेषप्रयोक्तृत्वं मदेऽनुपपन्नमित्याविष्कारं लक्षयतां
उपदिशतिपदेनानायासेन शिक्षादानमभिव्यज्यते । सच सहृदयासहृदययोह-
मयोरप्यभिधेयव्यपकाशते ।

तदेपा कथिता त्रिधा ॥ ८ ॥

तत्तस्माद्विधा—अव्यङ्ग्या, गूढव्यङ्ग्या, अगूढव्यङ्ग्या चेति ।

एवं लक्षणां निरूप्य तथा लाक्षणिकं लक्षयति—

तद्गूढलाक्षणिकः

‘स्याद्वाचिको लाक्षणिकः’ इति सूत्रस्यः शब्द इत्यनुपपद्यते । तद्गूढस्या
लक्षणाया आश्रयः ।

दाहरणचन्द्रिकायां द्रष्टव्यम् । चकोरीति । दशोः भग्नयश्चालनदर्शनप्रकारां तेषां
महिमा हृद्यत्वादिरूपश्चकोरीणां पाण्डित्यं मनोहारितारूपं मलिनीकरोति विच्छाद्यं
करोति । तथा अद्वैतमद्वितीयतां कवलयति प्रसति । कचः केशशशस्तमोवैदग्ध्यानि
अतिशयामत्वादीनि स्थगयत्याच्छादयति । स्वसंनिधौ तेषामप्रतिमासात् । कुहूकण्ठी
कोकिला । तिरयत्यन्तर्हितं करोतीत्यर्थः । विच्छाद्यत्वादीति । आदिना प्रस-
न-
लक्ष्याया निवृत्तेरालम्बितकत्वम्, स्थगनलक्ष्यस्याप्रतिभासस्यालम्बितकत्वम्, तथा
तिरोधानलक्ष्यस्य तस्यालम्बितकत्वं च सुगृह्यते । श्रीपरिचयादिति । परिचयो-

१. ‘जडा अनभिज्ञा अपि जनाः त्रियो लक्ष्याः परिचयासंघर्षादिदग्धानां चतुष्टया-
यानि चरितानि चेष्टितानि तेषामभिज्ञा शातरी भवन्ति । अत्र दृष्टान्तः—उपदिशती-
त्यादि । यथा यौवनस्य मदे गवं एव । हर्षभर इति दावत् । स एव कामिनीनां स्त्रीणां
ललितानि ‘सुकुमारतयाज्ञाना विन्यामो लज्जिन भवेत्’ इत्युक्तं लज्जितमपि तत्र लज्जितमपि
विन्यासादीन्हावान् । बहुवचनस्याप्यर्थत्वात् । उपदिशति अज्ञातानि ज्ञापयति । अत्र शब्द-
करणशाशतज्ञापनस्योपदेशपदार्थस्य वचूधर्मत्वेन यौवनमदे वाशत्साध्यान्विशेषभावसंज्ञने-
नाज्ञातज्ञापनमात्रं लक्ष्यते । ललितज्ञानेऽनायासो व्यङ्ग्यः । प्रयोजनं सहृदयासहृदयवेचने
सगूढव्यङ्ग्योदाहरणम् । उपदेशादनायासेन ज्ञानमित्यस्य प्रतिष्ठापना ।’ इत्युदाहरणच-
न्द्रिकासंक्षेपः ।

-अथ व्यञ्जकशब्दलक्षणां व्यञ्जना निरूपणीया । सा च द्वेधा—शब्दनिष्ठा, अर्थनिष्ठा च । तस्यास्या शब्दलक्षणेऽनुपयुक्त्यग्रे विवेचनीया । आद्या तु द्वेधा—अभिधामूला, लक्षणामूला च । तत्र चक्ष्यभिधायाः प्रायस्यादुपजी-
व्यत्वाच्च तन्मूला प्रथमं निरूपयितुमुचिता । तथापि सुप्रसिद्धत्वाल्लक्षणायाः प्रकृत्याच तन्मूलानेव प्रथमं निरूपयति—

तत्र व्यापारो व्यञ्जनात्मकः ।

तत्र लाक्षणिकशब्दे । व्यापारो व्यञ्जकप्रकाशानुकूलः ।

लक्षणादिनैव तत्प्रतीती किं तपेत्यत आह—

यस्य प्रतीतिमाधातुं लक्षणा समुपास्यते ॥ ९ ॥

फले शब्दैकगम्येऽत्र व्यञ्जनान्नापरा क्रिया ।

यस्य पावनत्वादेः फलस्य प्रतीयते लक्षणाश्रयशब्दप्रयोगस्तत्फलं तस्मादेव शब्दाद्गम्यते, न तु प्रमाणागतरात् । व्याप्तिस्मृत्यादेरनपेक्षणात् । न च तत्र शब्दस्य व्यञ्जनं विभा भग्या क्रिया व्यापारः । तथा हि ।

नाभिधा समयाभावात्

पावनत्वादी फले संकेतग्रहभावात् । अभिधा हि संकेतग्रहसहायैवोप-
युज्यते, न तु स्वरूपसतीति वक्ष्यते ।

हेत्वभावाच्च लक्षणा ॥ १० ॥

मुख्यार्थबाधलघोः रूढिप्रयोजनान्यतरादिति त्रयं लक्षणाहेतुः ।

तदभावमेवोपपादयति—

लक्ष्यं न मुख्यं नाप्यत्र बाधो योगः फलेन नो ।

न प्रयोजनमेतस्मिन्

यथा गङ्गाशब्दस्य तीरं मुख्योऽर्थः । तत्र च बाधः । तीरे च तत्संबन्धः । तीरस्य च लक्षणयोर्व्यापनस्य, मुख्यशब्देन प्रतिपादयितुमशक्यस्य पावनत्वादेः प्रतीतिश्च प्रयोजनमिति गङ्गाशब्देन तटं लक्ष्यते । तद्वगदि तटमपि मुख्यं स्यात्तत्र च बाधो भवेत्, प्रयोजनस्य च गङ्गादिगतपावनत्वादिविशेषस्य तटेन संबन्धः स्यात्, लक्षणया प्रयोजनप्रतिपादनस्य च प्रयोजनान्तरं संभवेत्, तद्वा गङ्गाशब्दः प्रयोजनं लक्षयेत् । न चैतदेकमप्यत्रेत्यर्थः ।

भिनवसंबन्धः । ललितं 'मुकुमारतयाङ्गानां विन्यासो ललितं भवेत्' इत्युल्लक्षण-
हावविशेषः । सुप्रसिद्धत्वादिति । लक्षणाप्रयोजननिर्वाहकतया मुबोधत्वा-
दित्यर्थः । ननु गङ्गात्वरूपव्याप्यत्वात्पावनत्वादेरनुमितस्य तटे समारोपोऽस्तित्यत
आह—व्याप्तीत्यादि । आदिना सनिकर्षपरिग्रहः । ननु बोधार्थतात्पर्यविषया-
नुपपत्त्यात्मको हेतुरस्त्येवेत्यत उक्तं प्रयोजनस्य चेति कथंचित्परम्परसंबन्धसत्त्वा-

न केवलं मुख्यार्थबाधादीनामभावमात्रम्, किं तु तेषामपेक्षापि न स्याद्—

न च शब्दः स्वलक्षितः ॥ ११ ॥

मुख्यार्थबाधादित्रयमपेक्ष्य बोधकत्वं स्वलक्षितत्वम् । एवं 'नापि गङ्गाशब्द-
स्तदमिव प्रयोजनं प्रतिपादयितुमसमर्थः' इत्यादिवृत्तौ 'बाधादिकमनपेक्ष्य' इति
शेषो द्रष्टव्यः । 'समर्थः' इति पाठे तु 'बाधादित्रयमपेक्ष्यैव' इति शेषः ।

नन्वस्ति प्रयोजनेऽपि लक्ष्ये प्रयोजनान्तरमिति किं व्यञ्जनयेति चेद्वैयात्या-
घादि मूयात्तत्राह—

एवमप्यनवस्था स्याद्या मूलक्षयकारिणी ।

मूलं प्रकृतार्थप्रतीतिः ।

ननु पावनत्वादिविशिष्टमेव तीरं लक्ष्यतामिति किं व्यञ्जनया । न चैवं
प्रयोजनस्यापि लक्ष्यकोटौ प्रवेशाल्लक्षणाप्रयोजनं नास्तीति वाच्यम् । 'गङ्गातटे
घोषः' इत्यतोऽधिकस्यार्थस्य प्रतीतेरेव प्रयोजनत्वादित्यत आह—

प्रयोजनेन सहितं लक्षणीयं न युज्यते ॥ १२ ॥

उत इत्याकाङ्क्षायामाह—

ज्ञानस्य विषयो ह्यन्यः फलमन्यदुदाहृतम् ।

ननु विषयफलयोर्भेद इति सूत्रार्थः स चायुक्तः । फलत्वं हि जन्यत्वं वा
जन्यप्रतीतिविषयत्वं वा । आद्ये पावनत्वादौ तदभावः । तज्ज्ञाने विषयाद्भेद
एव । अन्ये 'प्रत्यक्षादेर्नीलादिविषयः । फलं तु प्रकटता संवित्तिर्वा' इति
वृत्तिविरोधः । प्रकटताज्ञानस्य प्रत्यक्षजन्यत्वाभावात् । न च जन्यज्ञाप्यसंवा-

दाह—लक्षणायेति । वैयात्यात् धार्ष्ट्यात् । प्रकृतार्थेति । सप्रयोजनलक्षणायाः
प्रयोजनलक्षणाधीनत्वात्तत्परम्परयां विषयान्तरसंचारेण यत्र विच्छेदस्तत्र तत्पूर्व-
लक्षणानिष्ठया मूलभूतलक्षणिकार्यप्रतीतिश्चतिरित्यर्थः । आद्य इति । स्वजन्य-
स्वविषययोर्भेद इत्यर्थपर्यवसाने पावनत्वस्य स्वजन्यत्वाभावात्तज्ज्ञानमेव तथा तस्य
च विषयाद्भेदोऽस्त्येवेति न पावनत्वविशिष्टलक्षणानुपपत्तिरित्यर्थः । एवं च मृद्वटो-
पादानमिति प्रत्यक्षजन्ये घटे तद्विषयमेशमावाह्यभिचारोऽपि होय । अन्य इति ।
स्वजन्यप्रतीतिविषयस्य स्वविषयाद्विभ्रतवनियम इत्यर्थः । एवं च लक्षणादन्यज्ञान-
विषयत्वेन तत्फलस्य शैल्यपावनत्वादेर्लक्षणाविषयत्वं न युक्तमित्यर्थः । प्रकटता
ज्ञानजन्या ज्ञाततापरनामधेया भाट्टमते । संवित्तिरनुव्यवसायो न्यायमते । अज्ञाना-
वरणमङ्गाख्याभिर्व्यक्तिर्वेदान्तिनये । विरोध इति । प्रकटतायाः फलत्वाभिधान-
विरोध इत्यर्थः । तदाह—प्रकटतेति । विशेषणज्ञानजन्यविशिष्टप्रतीतिविषये
विशेषणे फले विशेषणज्ञानविषयत्वसंवाह्यभिचारधेत्यपि बोध्यम् । ननु कश्चिजन्यं
व्यतिष्ठु ज्ञाप्य फलपदेनोच्यत इति नानुपपत्तिरत आह—न चेति । उभयानुगतै-

१. 'किं व्यञ्जनयेति' कपुल्लके नास्ति.

रणमेक साध्यत्वमस्तीति । अत्र मूल — ज्ञानस्य जननीभूतो विषयो यथा ज्ञानादन्यस्यथा फलमपि तस्य स्वतो भिन्नम् । कारणस्येव कार्यस्यापि भिन्न-
कालत्वमित्यभात् । शैत्यादौ तु क्वचित्फलपदमौपचारिकं दृश्यते । तथा च
लक्ष्यज्ञानमेव यदि शैत्यज्ञानं तदा प्रयोजनं न स्यादित्यर्थः । ननु लक्ष्यप्रतीतेर्न
शैत्यप्रतीतिरिति फलम्, किं तु शक्यत्वबन्धरूपलक्षणाया । तथा च न किञ्चिद्वृ-
णमिति । अत्राहुः —

अन्वयानुपपत्त्या हि लक्षणा प्रसरन्ती भावद्वन्द्वयोपपादकं तावदेव विषयी-
करोति, न त्वनुपपादकमपीति कथं तदेव भावनत्वमपि विषयीकुर्यात् । नन्व-
न्वयानुपपत्त्या कल्पप्रमाणानपि सानुद्देश्यमपि शैत्यं विषयीकरोति । यथा तापो
पशमायोपादीयमानं चन्दनं शैत्यमपि जनयतीति चेत्, न । चन्दनस्य सन्निधि-
मात्रेण शैत्यजनकत्वम् । लक्षणायास्तदनुपपत्तिप्रसारितयेति वैषम्यात् ।

यत्तु यथाश्रुते चण्डीदासेन — 'ज्ञानस्य विषयातिरिक्तं फलमात्रं वा विव-
क्षितम्, श्रेयगतं वा । भागे प्रकृतेऽप्यस्ति गोस्वामिगतप्रतीतिः । अन्त्ये प्रयोज-
नज्ञानं वैवाच्यमिवास्ति । तेन हि गोस्वामिसत्तोपमात्रं ज्ञम्यते । न तु तद्वत्
किञ्चिदिति । तस्मादेतत्फलबोध्यप्रतीतिफलप्रतीत्योर्भिन्नकालत्वेनाभिन्नव्यापार-
विषयत्वमसतीचीनमेवेति व्यञ्जनातिद्विरित्यत्र तात्पर्यम्' इति । तद्वयोपवि-
जृम्भितम् । नञ्मेव सूत्रेण यथाश्रुतेनापि ज्ञानत्वस्य विषयान्वयत्वस्याप्यस्यत्व-
प्रतिपाद्यते, किं तु ज्ञानफलत्वस्य विषयान्वयत्वस्याप्यस्यत्वम् । तथा च शैत्या-
देर्लक्षणाजन्यप्रतीतिविषयत्वे सप्रयोजनं न स्यादित्यर्थे दोषानवकाशः ।

यप तु मूल — विशिष्टं लक्ष्यं तदा भवेद्यदि विशिष्टत्वं लक्ष्यतावच्छेदकं
पूर्वप्रतीतं सभवेत् । न त्वेवम् । पावनत्वादिविशेषवैशिष्ट्यस्य तदेव प्रमाणान्त-
रागोचरत्वात् तत्र तस्याभावात् । यदुक्तवान् — 'योगं फलेन नो' इति । अथ
पावनत्वादिसामान्यवैशिष्ट्यमेव लक्ष्यतावच्छेदकमस्तु । तस्य प्रतीतत्वादिति

कप्रवृत्तिनिमित्ताभावोभयं फलपदार्थं इत्यर्थः । यथेति । सूत्रे दिशान्दं प्रति
पर्यतया दृष्टा-तार्थक्यं इति भावः । शैत्यादेः फलस्य ज्ञानमेदोऽस्त्येवेत्यत आह —
औपचारिकमिति । तथा च तज्ज्ञानमेव फलमित्यर्थः । तावदेवेति । न च
तात्पर्यविषयान्वयोपपादकतया लक्षणविषयत्वं दुर्वारमिति वाच्यम् । यत्र पावन-
त्वादिप्रकारेण तदेव पोषान्वयबोधो भवत्विति न तात्पर्यम्, किं तु तदेव पोषान्वय-
बोधोत्तरं पावनत्वादियुक्तिः स्यादित्येव तत्र लक्षणाप्रत्ययबोधस्य पावनत्वारिविषय-
ताया बर्तमानत्वेन व्यञ्जनाया आवश्यकत्वात् । अनुपपत्त्या प्रसारिणी तच्छीगं तत्त-
येत्यर्थः । यथाश्रुते विषयफलयोर्भेद इत्यर्थः । दोषानवकाशं उपपत्तिकल्पमुक्तदोष-
प्रसङ्गः । प्रमाणान्तरेति । ननु भ्रमरमद्यत्पावनत्वादिप्रकारेण तदेव प्रमाणान्त-
रज्ञातत्वं रूपेण तदोपस्थित्या तत्प्रकारेण भ्रमात्तदज्ञानबोधोप उपपद्यत इति चेत्,

चेत्, तर्हि पावनवादिविशेषो न प्रतीयेतेति । किं बहुना, गौवांशीक इत्यत्र गवाभिन्नजडस्य लक्षणादे सैवान्वयानुपपत्तिः ।

उपसंहरति—

विशिष्टे लक्षणा नैवं

एव उक्तयुक्त्या ।

विशेषाः स्युस्तु लक्षिते ॥ १३ ॥

तदादौ लक्षिते सति पावनत्वादयो विशेषा प्रतीतिविषया स्युः । ते च प्रसिद्धातिरिक्तव्यापारगम्या एव । स च व्यापारो व्यञ्जनस्वननादिशब्दवाच्योऽवश्यमेवित्य । कथमन्यथा विशेषप्रतीतिरिति । एव लक्षणाभूतस्यञ्जकत्वमुक्तम् । अभिधामूलं त्वाह—

अनेकार्थस्य शब्दस्य वाचकत्वे नियञ्चिते ।

संयोगाद्यैरवाच्यार्थधीकृद्वापृतिरञ्जनम् ॥ १४ ॥

अनेकार्थस्य शब्दस्य वाचकत्वे संयोगाद्यैर्नियञ्चिते सति अवाच्यार्थधीहेतु-
र्यापारोऽञ्जनम् । व्यञ्जनमित्यर्थः । अनेकार्थोऽनेकाभिधानशक्तिः । अर्थमेवेन
शब्दभेद इति नये तु अर्थान्तराभिधानशक्तशब्देन सदृशशब्दभेदभ्रमविषयो
वा । वाचकत्वमभिधा । अवाच्यार्थस्यद्विधाभिधाव्यापाराविषयः । नियञ्चनं
नियमनमेकतरमाश्रयणानुकूलत्वम् । यदाहु —‘शब्दार्थस्यानवच्छेदे विशेष

सत्यम् । तथापि यत्र पावनत्वाद्यप्रहातृत्वेनैव प्रवादसंबन्धग्रहस्तत्र लक्षणया
भ्रमात्मकतादृशशब्दबोधोपास्यत्वादनुभवसिद्धतादृशबोधार्थं व्यञ्जनाङ्गीकारस्यावश्यक-
त्वात् । बाधनिश्चयकाले भ्रमायोगाच्च । व्यञ्जनाजन्यबोधे तु न बाधो विरोधीति न
काचिदनुपपत्तिः । सैव लक्षणाभूतैव । तथा च निष्पत्त्या लक्षणेति भावः । विशेषा
इति । तीरादिव्यापृता केवल गङ्गागता इत्यर्थः । लक्षित इत्यधिकरणसप्तम्यङ्गी-
कारे लक्षणजन्यबोधविषयत्वभ्रमः स्यादतः सतीति । एव च शक्तिलक्षणाद्यन-
न्यप्रतीतिजनकं पदादिगतो व्यापारो व्यञ्जनेति लक्षण बोध्यम् । सदृशत्वेऽपि
भेदभ्रमेऽयत्राभिधाया अप्रसक्तैस्त्रयिञ्जनामोगादाह—तदभेदेति । एकतर-
मात्रेति । अनेकार्थशक्तिज्ञानजन्यतदर्थस्मृतौ संयोगादिज्ञान हेतुरिति भावः ।
द्वितीयार्थस्मृतौ संयोगादिज्ञानम्, तज्जन्यप्रयमार्थतात्पर्यज्ञानं वा प्रतिबन्धकमिति तु
दुक्तम् । आद्यपक्षे संयोगादिनियामकाभावे आरादेवदत्तोऽस्तीत्यादौ दूरसमीपक-
पार्थद्वयसद्वेदानुपपत्तिः । कारणभावेनैकतरस्याप्यनुपस्थितेरपि । श्लेषे तु ‘येन प्लव-
मनोभवेन’ इत्यादौ द्वयोरपि प्रकृतयोरविरोधाद्बोध इति दृष्टव्यम् । अनेकार्थबोधनेन
विरामात्कथं तस्य पदस्य व्यञ्जकत्वमपीति चेत्, न । प्रथमार्थप्रतीतेर्यापारत्वात् ।
अतएव ‘अर्थोऽपि व्यञ्जकस्तत्र सद्व्यतिरिक्तता मत्’ इत्यनुपदमेव वक्ष्यति । स्वव्या-
ख्यानं चक्षुष्यमाह्निकारिकासमतिमाह—यदाहुरिति । अनवच्छेदे अनेकार्थे

स्मृतिहेतवः ।' इति । एतेन 'नियमनमेतन्निवेद्यार्थं वस्तुत्वात्पर्यमिति तत्पर्यग्रहः' इत्यवोधप्रकाशः । संयोगादिरित्याद्यप्यसंमार्गं विप्रयोगादि । यत्तुक्तमभिपुक्तः—

'संयोगो विप्रयोगश्च साहचर्यं विरोधिता ।

अर्थः प्रकरणं लिङ्गं शब्दस्यान्यस्य संनिधिः ॥

सामर्थ्यमौचित्यं देशः कालो व्यक्तिः स्वरादयः ।

शब्दार्थस्यानवच्छेदे विशेषस्मृतिहेतवः ॥' इति ।

तत्र संयोगः प्रसिद्धार्थस्य गुणविशेषरूपः संयन्धः । तेनाभिधानियमनम् । यथा 'सशङ्खचक्रो हरिः' इत्यत्र शङ्खादिसंयोगेनानेकार्थस्य हरिशब्दस्याप्युत्तेजमिधा नियम्यते । अन्यहरिपदार्थे तत्संयोगाभावात् ।

विप्रयोगस्तदसंयन्धव्यंशः । तेन यथा—'अशङ्खचक्रो हरिः' हापुष्यते । व्यंशस्य प्रतियोगिपूर्वकत्वात् ।

साहचर्यं सहचरता । तेन यथा—'रामलक्ष्मणौ' इति रामपदस्य लक्ष्मण-साहचर्येण दाशरथौ ।

एतद्विरोधेन व्याख्यान्तरं दूयति—एतेनेति । ननु यत्र प्रकृतापेक्षयाप्रकृतार्थे प्रसिद्धिबाहुल्यं तत्र प्रकरणमुद्यम्य प्रसिद्धार्थस्यैव प्रथमं स्मृतेः प्रकृतशाब्दबोध-नियमाबावश्यं तात्पर्यनिश्चयस्य हेतुत्वमप्रीत्यर्थमित्येकतरमात्रस्मृतिरुत्तरं तदिति-रार्थस्मृतिप्रतिबन्धकत्वरत्नं च व्यर्थमेवेति तात्पर्यनिर्णायकत्वमेव युक्तमिति कथम्-बोधप्रकाश इति चेत्, न । नहि ययं तत्पर्येतत्पर्यस्मृत्यभावावनेयमं यशमः किन्तु यत्र प्रसिद्धिबाहुल्यादेरभावस्तत्रोत्तरगतः संयुक्तार्थोपस्थितिरेवेति संयुक्तपदार्थ-कम् । नहि साहचर्यशस्य रामलक्ष्मणादित्यतो रापवातिरिक्तोपस्थितिः, न वा भोजनप्रकरणे सैन्यवसायध्वजगालवणातिरिक्ताद्वोपस्थितिसंतिष्ठि जायते । अपि तु राप-वादेरेव तथेष्टानुमन्वयत्वात्संयोगादेरितराधोपस्थितिप्रतिबन्धकत्वमिति प्राचामाश-यात् । स्मृतशब्दस्य तात्पर्यनिश्चयपक्षवेदिति श्रुतावसे । अप्यप्यरीक्षितास्तु—'ना-नार्थस्येष्टेऽपि न तत्पर्यं व्यञ्जनोक्ताः । किं तु चमत्कारिणि विषय एव । तत्र च यत्कारणं भोक्तुगतप्रतिभाविषेयपक्षोकार्यं तस्य निदग्निपक्षपुनराकृत्यमेवतिष्ठति न कापि शक्तिविषये व्यञ्जनाप्रीत्यारो युक्तः । किं त्वप्रकृतार्थप्रतीतिर्गैलक उपमा-दायिव' इत्याहुः । इति हृतं पक्षवितेन । संयोगादीन्व्याचारात्तदुदाहरणान्नाह—तत्रेत्यादिना । प्रसिद्धार्थस्य तदर्थमात्रशक्तिरिति प्रसिद्धार्थस्य । न तु वस्तु-तत्त्वान्तरव्यापारस्य । इन्द्रदासपि हरिपदार्थे तात्पर्यमाह । तत्संयोगाभावा-दिति । प्रसिद्धाङ्कारितसंयोगमाकारित्वार्थः । यदा शङ्खचक्रसंयोगस्य वस्तुतः पक्ष-ान्तरव्यापारतत्त्वमेवामिमतम् । प्रसिद्धेति तु तदसंयन्ध-ततः प्रसिद्धिरभिपत्तिव्यञ्जे-पयोगित्वोपेति बोधम् । संयन्धव्यंश इति । एवं साहचर्यक इत्यत्र चङ-

विरोधः सहानवस्थानम्, यध्यधातकभावश्च । तेन यथा—‘छायातर्पणं’ इति छायापदस्यातर्पणभावे । विरोधिनीः क्योश्चित्तत्रोपमायां ‘रामाञ्जनगतिस्तयोः’ इत्यत्र यथा रामाञ्जनपदयोर्मार्गवकातवीर्ययोः ।

अर्थः प्रयोजनम् । तेन यथा—‘स्थानुं मज भवच्छिदे’ इत्यत्र भवच्छेदन-रूपप्रयोजनवशांस्स्थानुशब्दस्य हरे ।

प्रकरणं वक्तुं धोतुं बुद्धिस्थिता । तेन यथा—‘सर्वं जानाति देवैः’ इत्यत्र देवशब्दस्य राजन्ति । यत्तु ‘युष्मदर्थे’ इति ध्यास्या तस्या अपि प्रकृते राजादा-वित्यर्थः । किं वा संयोज्ये राजादावित्यर्थः । संयोज्यस्यैव युष्मदर्थत्वात् ।

लिङ्गं संयोगातिरिक्तमङ्गधेन परपक्षव्यावृत्तो धर्मः । तेन यथा—‘कुपितो मकरध्वजः’ इत्यत्र मकराकारध्वजसमुदाह्यां व्यावृत्तेन समवायसंयन्त्रवत्ता कोपेन मकरध्वजशब्दस्य कामे । यत्तु ‘लिङ्गं चिह्नम्’ इति, तच्च । कोपस्य कामचिह्नत्वाभावात् । अस्माधारणधर्मस्य चिह्नत्वात् । सशङ्खचक्र इत्यत्राति-व्याप्तिप्रसङ्गाच्च ।

शब्दस्यान्यस्य संनिधिर्नियतार्थकशब्दान्तरसामानाधिकरण्यम् । अतो ‘भव-च्छिदे’ इत्यादावप्रसङ्गः । न च ‘सशङ्खचक्रो हरिः’ इत्यत्रातिव्याप्तिः । शङ्ख-चक्रसामानाधिकरण्याभावात् । यद्वा हरौ शङ्खचक्रे इति संयोगोदाहरण-तात्पर्यम् । तेन यथा—‘देवस्य त्रिपुरारातेः’ इत्यत्र त्रिपुरारातिशब्दसामाना-धिकरण्यादेवशब्दस्य शंभुरूपेऽन्तरे । अन्यस्य देवशब्दार्थस्य राज्ञस्त्रिपुराराति-त्वाभावत् । यत्तु ‘देवतान्तरस्यातथाभावाच्छंभौ शक्तिनियमनम्’ इति, तच्च युक्तम् । देवतान्तरे देवशब्दस्य शक्तिमेवाभावादुदाहरणासामञ्जसापत्तेः ।

चक्रपदं तात्संयोगपरम्, नञ्गदं च नाशपरम् । नाशस्य प्रतियोग्यधिकरणनियत-त्वाद्वारावभिधानियामकत्वसंभवात् । अत्यन्ताभावस्तु सिद्धादिसाधारण इति नोपात्त इति हेयम् । अच्युत इत्यन्तरमभिधा नियम्यत इत्यनुपपद्यते । एवमत्रेऽपि । तत्त्वोपमायां विरोधित्वेनोपमायां विवक्षितायामित्यर्थः । तथाच विरोध्यर्थतात्पर्य-प्रज्ञात्तयात्वेन पूर्वावगतयोरेवोपस्थितिरित्यर्थः । एतेन, ‘अव्यवस्थितार्थत्वात्परात्प-राश्रयदुष्टत्वं विरोधज्ञानस्य’ इति दूषणमलम्बकं वेदितव्यम् । संयोगातिरिक्तेति । एतच्च शङ्खचक्रव्यावृत्त्यर्थम् । न च तन्मार्थान्तरव्यावृत्तत्वाभावाच्चातिव्याप्तिरिति वाच्यम् । कोपस्यापि समुद्रेऽपि सत्त्वेन प्रसिद्धैव कामलिङ्गताया आश्रयणीयत्वेन शङ्खचक्रयोरपि तत्प्रसङ्गे रित्याशयात् । चक्रशङ्खदेरर्थान्तरव्यावृत्तत्वपक्षे तु न कथि-होय इति । ननु शक्यान्तरव्यावृत्तप्रसिद्धैव चिह्नत्वमस्तिव्यत आह—सशङ्खेति । तथाच तद्द्वारणाय संयोगातिरिक्तेति सूक्तमेव सम्यगिति भावः । अत इति । सामानाधिकरण्योक्तेरित्यर्थः । शङ्खचक्रेति । शङ्खचक्रशब्दो हि नियतार्थकः । तेन तु भिन्नार्थत्वाच्च सामानाधिकरण्यमित्यर्थः । एवमपि सशङ्खचक्रशब्दसामानाधिकर-

सामर्थ्यं कारणत्वम् । तेन यथा—‘मधुना मत्तः कोकिलः’ इति । अत्र मधुशब्दस्य वसन्ते । अन्यस्य मधुशब्दार्थस्य कोकिलामादनासामर्थ्यात् ।

औचित्यं अर्हता । तथा यथा—‘पातु वो दयितामुखम्’ इति । अत्रोक्त-
ण्डितमनोरयसाधनीचित्त्वेन मुखशब्दस्य सामुख्ये । न तुपायादौ । यद्यप्यत्रापि
सामर्थ्यं संभवत्येव तथापि मधुनेत्यत्र तृतीयदेव तद्वैधाभावेऽप्यौचित्यमाप्र-
ज्ञानादेव शक्तिनिषमनमसंकीर्णमिति ।

देशेन यथा—‘भाल्यत्र परमेधरः’ इति । अत्रात्रेति राजधानीरूपाद्देशपर-
रमेधरपदस्य राजनि ।

कालेन यथा—‘चित्रभानुर्विभाति’ इति । अत्र चित्रभानुपदस्य दिवा
दिवाकरे, रजन्यामाशुशुषणौ ।

व्यक्तिर्लिङ्गं पुंस्त्वादि । तथा यथा—‘मिश्रं भाति’ इति । अत्र नपुंसकरूपा-
लिङ्गान्मिश्रपदस्य सुहृदि । ‘मिश्रो भाति’ इत्यत्र पुंलिङ्गासूर्ये ।

‘स्वरस्तुदात्तादिवेदे बाहुल्येनार्थप्रतीतिकृद्दृश्यते । यथा ‘इन्द्रशत्रो वधेस्व’
इति । अत्रेन्द्रशत्रो इत्यस्यान्तोदात्तात्वे पठितत्पुरुषस्यैकाविन्द्रस्य शातनकर्मत्वं
लभ्यते । पूर्वपदान्तोदात्तत्वे च इन्द्रः शातयित्वा वस्येति बहुमीदृकाभाविन्द्रस्य
शातनकर्तृत्वं लभ्यते । काव्ये तु नैवं बाहुल्यम् । ननु ‘इष्टे प्रसीद’ इत्यादौ
स्वरेण संबोधनं प्रकाश्यते तेन चार्थविशेषेऽभिधा नियम्यते, न तु साक्षात्स्व-
रेणैव । काकुस्थले तु न नानार्थाभिधानियमनं किं त्वपदार्थसौख्यं र्व्यञ्जनम् ।
यद्वा स्वरशब्देनोदात्तादिप्रथं विवक्षितम् । अतः काव्ये स्वरस्याभिधानियामकत्वं
नारुह्येवेति व्यर्थं बाहुल्येनेति विशेषणमिति । मैवम् । ‘मुधाकरमुद्वहं
दृष्टिः पङ्कजवैरिणी’ इत्यादाविन्द्रशत्रुरिति न्यायेनाभिधानियमनस्य काव्येऽपि
दुर्वासत्वात् ।

स्वरादय इत्यादिग्रहणादभिनयापदेशौ शृङ्खले । अन्ये चोक्तान्तर्भूताः ।
अभिनयश्च साक्षाद्विधायांकारादिप्रदर्शिका इत्यादिक्रिया । तथा यथा—

प्यमस्त्येवेत्यत आह—यद्वेति । तेन शब्दान्तरस्यवन्धना । उपायादाविति ।
तस्यापि मुख्यपदवाच्यत्वात् । ‘मुखं नि सारणे वक्त्रे प्रारम्भोपाययोरपि’ इति
कोषात् । ननु सीतारामाविल्यत्र दापत्यसंबन्धस्य, रामदत्तरायाविल्यत्र जन्मजनक-
भावस्य, रामहनूमन्ताविल्यत्र स्वामिमुखभावस्य, रामायोष्ये इत्यत्र स्वामिभावस्य
चाभिधानियामवत्त्वात्कथमुक्तनामेव तदुक्तमत आह—अन्ये चेति । उपसाह-
चर्य एवान्तर्भूता इत्यर्थः । साहन्यं हि परस्परसंबन्धितम् । तत्सर्वग्रापिश्रितम् ।
न चैवं सशङ्खचक्र इत्यापि तदापत्तिः । शङ्खचक्रसंयोगेनैव शब्दोपासेन तत्राभि-
धानियमनान् । चार्थधारकभावस्यातथात्वेन विलम्बितत्वात्तत्र साहचर्यस्य सत्त्वेऽप्य

१. ‘अत्रेति’ ख.पा. २. ‘भाति’ ग. ३. ‘तु नार्थाभिधाननियमनं किं तु’ ग.
‘न नार्थाभिधानियमनं किं त्व’ ख. ४. ‘व्यञ्जनम्’ क.

‘एहमेत्तावथा एहमेत्तेहिं भण्टिवत्तेहिं ।

एहमेत्तावथा एहमेत्तेहिं दिभएहिं ॥’

अत्र विकसितमुकुलिताभिनयविशेषसाहित्येन स्तनस्य पीनत्वमुकुलितबाधये-
विशेषेऽभिधा नियम्यते । एवं शेषपादत्रयेऽपि ।

अपदेशोऽभिमन्त्रितेन्द्राः । तेन यथा—

‘इतः स वैत्यः प्राप्तश्चीनेव पृषाईति क्षयम् ।

विपटुक्षोऽपि संवर्ष्य स्वयं छेत्तुमसाम्रतम् ॥’

अत्रापदेशेनेदंशब्दस्याभिधा वक्तुरि नियम्यते ।

इत्थं संयोगादिनार्थान्तराभिधायकत्वे निवारितेऽपि यदनेकार्थशब्देन कचि-
दर्थान्तरस्य प्रतिपादनं तत्र नाभिधा शब्दस्य व्यापारः । नियमनात्तस्याः ।
नापि लक्षणा । मुख्याद्येवाधादिविरहात् । किं त्वजनं त्वजनमेव व्यापारः ।
यथा—

भेद्भात्मनो दुरधिरोहतनोर्विशाल-

वंशोद्धतेः कृतशिलीमुखसंग्रहस्य ।

२. “सौन्दर्यातिशयशक्तिन्या नयनगोचरमगताया गुणप्रवर्गमात्रनमितानुरागेण नाय-
केनावस्थायां पृथ्यां दृष्ट्वा इयमुक्ति—‘एतावन्मात्रस्तनिका एतावन्मात्राभ्यामक्षिपत्रा-
भ्याम् । एतावन्मात्रावस्था एतावन्मात्रैद्विस्तेः ॥’ इति ससृजतम् । परिमाणे इहम-
त्ययः । एतावत्परिमाणावामलकादिपरिमाणौ स्तनौ यस्याः सा । एवमेतावत्परिमाणं
मयोस्ते एतावन्मात्रे विवक्षितकमलदलादिपरिमाणे ताभ्यामक्षिपत्राभ्या नयनदलाभ्याम् ।
उपलक्षितेत्यर्थः । उपलक्षणे दृष्टीयानुशासनात् । तथा एतावन्मद्विवक्षितपरिमाणं दीर्घादि-
वस्थास्त्वयामृतावस्था स्वरूपं यस्याः सा । एवमेतावद्बुद्धिस्य परिमाणं सख्या येषा तथाविधै-
दिवसेलंक्षयया संवत्तरैरुपलक्षिता । परिच्छिन्नेति यावत् । वर्षक्रमनस्यैव प्रायशो लोकव्य-
वहारसिद्धत्वात् । दिवसेरिति करणे वा वृत्तौ । अत्र मुकुलकारहस्ताभिनयेन स्तनपरिमा-
णविशेषे, पद्मदलाकृतिना तेन नेत्रपरिमाणविशेषे, उच्चतापुटिप्रदर्शनेन तद्विशेषे, अनुल्लङ्घ-
धारणादिरूपेण च दिवससख्याविशेषे बुद्धिसमावेशकत्वा एतावच्छब्दा नियमितशक्तयः ।”
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘एतावत्थ पृथा’ क. ३. ‘कुमारसंभवे द्विदिवसगे
५५ श्लोकोऽयम्, काव्यप्रकाशे, नैबोदादितः, उदाहरणचन्द्रिकाया च न व्याख्यातः-
४. ‘यस्य प्रकृतस्य रायः करो हत्’ सत्त निरन्तर दानस्य वितरणस्य संबन्धि-
यदस्य तस्य सेकेन शुभगः शोभनोऽभूदित्यन्वयः । वीरुशस्य यस्य । भद्रः शोभन
आत्मा स्वरूपमन्तःकरण वा यस्य तथाभूतस्य । तथा दुरधिरोहानाभूत्वा तनुः
सरीरं यस्य तथाभूतस्य । एवं विशाले महति वये कुले उन्नतिर्नैह्यस्य यस्य
तथाविधस्य । विशालस्य वंशश्लोत्रतिर्वलस्य इति वा । तथा वृत्तः शिलीमुखानां बाणानां
संग्रहः समीचीनो ग्रहोऽभ्यासदार्ढ्यं येन तस्य । तथानुपपुत्रानां गतिर्गानं यस्य
तथाभूतस्य । गतिर्यानि वा । यद्वानुपपुत्रानां निर्गुणानां गतिरहितकता । पराव्यवहारवतीति
परवारणस्तस्यारूपस्येति राजपक्षे । राजपक्षे तु—यस्य परवारणस्य भेदकरिविशेषस्य ।

यत्सोऽर्थान्तरयुक्तया ।

अर्थोऽपि व्यञ्जकस्तत्र सहकारितया मतः ॥ १५ ॥

स इति शब्दः । तथेति व्यञ्जक इत्यर्थः ।

इति महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृते काव्यप्रदीपे काव्यशरीरभूत-

शब्दार्थविभागो द्वितीय उल्लासः ।

तृतीय उल्लासः ।

एवं शब्दे निरूपिते उपोद्घातेन शब्दव्यञ्जनायां निरूपितायां प्रसङ्गेनार्थ-
व्यञ्जना निरूपणीया, तत्रैतदाशङ्क्यते—शब्दे निरूपितेऽवसरोऽयमर्थनिरूपणस्य,
किं चार्थं धर्मिणि निरूपिते तद्वर्मां व्यञ्जनापि मुनिरूपा भवति, तदुत्तच्छब्दना-
दस्य व्यञ्जनानिरूपणमिति तदेनां शङ्कामपनिनीयतुल्यं स्मारयति—

अर्थाः प्रोक्ताः पुरा तेषां

अर्था वाच्यलक्ष्यव्यङ्ग्याः । अर्थस्य संतिकृष्टतरत्वेऽपि तेषामित्यनेन योग्यतया
वाचकादयः शब्दाः परामृश्यन्ते ।

शिष्यावधानाय प्रतिजानीते—

अर्थव्यञ्जकतोच्यते ।

ननु सर्वेषामित्यादिना पूर्वमर्थानां व्यञ्जकता प्रोक्तैव, तदस्या कीदृशी
सेत्याकाङ्क्षायामाह—

वक्तृयोद्धव्यकाकूनां वाक्यवाच्यान्यसंनिधेः ॥ १ ॥

प्रस्तावदेवाकालादेर्वैशिष्ट्यात्प्रतिभाजुषाम् ।

योऽर्थस्यान्यार्थधीहेतुर्व्यापारो व्यक्तिरेव सा ॥ २ ॥

चोद्धव्यः प्रतिपादनीयो जनः । अन्तर्भावितण्यर्थत्वात् । अतो न वाच्ये-
नामेदः । काकुः श्लोकभीत्यादिभिर्ध्वनिधिकार । वाक्यवाच्याभ्यां सहितोऽन्य-
संनिधिर्वाक्यवाच्यान्यसंनिधिः । अतो न द्वन्द्वे एकवद्भावे नपुंसकत्वप्रसङ्गः ।
प्रस्तावः प्रकरणम् । वैशिष्ट्यं वैलक्षण्यम् । तच्च वज्रादिषु प्रत्येकमभिसंबध्यते ।
अन्वोधो वाच्यलक्ष्यव्यतिरिक्तः । व्यक्तिर्व्यञ्जना करणयुत्पत्तेः । अर्थस्य

परार्थप्रतीतिर्व्यञ्जनयैवेति तन्नामिधामूलध्वनेर्विषय इत्यर्थः ॥ इति श्रीमत्तरसदुपाध्याय-
रामचन्द्रभट्टसुरिवरात्मजतत्त्वज्ञानाद्यभट्टविरचिताया, काव्यप्रदीपटीकायां प्रमा-
ख्यायां काव्यशरीरभूतशब्दार्थविभागो नाम द्वितीय उल्लासः ॥

उपोद्घातेनेति । प्रहतस्य व्यञ्जकशब्दनिरूपणस्य सिद्ध्यर्थतयेत्यर्थः । तं
अर्थम् । कीदृशीति । तथा च वजादिवैशिष्ट्यहेतुकत्वप्रकारेणार्थव्यञ्जकतोच्यत

१. 'तथा व्यञ्जकः' ख ग. २. 'अपि' क-ग-पुस्तकयोर्नास्ति.

त्रिविधस्यापि, न तु कस्यचिदेव । प्रतिभाजुषामित्यनेन नवनवोन्मेषशालिनी प्रज्ञा प्रतिभा । या वासनेत्युच्यते । तस्यां सत्यामेव वचनैश्चिष्टादिसत्त्वैःपि व्यङ्ग्यप्रतीतिरिति प्रतिपादितम् । अतएव वैयाकरणादीनां न तथा रस-
प्रतीतिः । तथा बोधम्—

‘सवासनानां नाक्यादौ रसस्यानुभवो भवेत् ।

निर्वासनास्तु रङ्गान्तर्वेश्मकुट्याश्मसंनिभाः ॥’ इति ॥

यथाक्रममुदाहरणानि—

‘अहपिबुल जलकुम्भं घेतूण समागदहि सहि तुरियम् ।

समसेजसलिलणीसासणीसहा वीसमामि खणम् ॥’

अत्र वस्त्री कामिनी । तस्या दुःशीलत्वरूपवैशिष्ट्य विज्ञानतां चौर्यरतगोपनं व्यक्तीभवति ।

‘ओणिण्डं दोम्बल चिन्ता अलसत्तणं सणीससिअम् ।

मह मन्दभाङ्गीधु केर सहि तुह वि अहह परिहवह ॥’

इति । प्रतिहार्यं इत्यर्थः । अतीति । ‘अविष्टुल जलकुम्भं पृहीत्वा समागतानि सखि स्वरितम् । श्रमस्तेदसन्नित्ति धासनि सहा विश्राम्यामि क्षणम् ॥’ धमादौ [स्तेद] अलिलनि धासौ ताभ्यां नि सहा निर्वला । ओणिण्डमिति । ‘ओचियं

१ ‘एकाकिन्या’ नदीं गत्वा आपनाया अपासा दुर्गोऽयमीदृकं धम इति चिन्तयन्ती सनानशीला प्रतिवेशिनी इति वाचिदाह—अविष्टुलमिति । ‘मिड’ इति पाठे ‘विपुन’ इत्यर्थः । मसीलप्रतार्यताध्वननम् । अविष्टयेन पृथुल महान् जलपूर्णं कुम्भम् । तेन दुर्बलम् । गृहीत्वा समागतानि । ननु मध्ये विश्राम । त्वरीतनित्येन सेवासिद्धयवो ग्यता ध्वन्यते । अपासौ स्तेदसन्नित्ति नामौ ताभ्यां नि-सहा निर्वला । अविष्टुमश्रमेति यावत् । अलिलत्वोक्त्या स्तेदस्य शङ्क्य व्यज्यते । अत्र क्षणं विश्राम्यामि विश्राम करोमि । यथा ‘वैश्विपकुम्भदशनन्दोऽयं धम’ नाम्पवा शङ्कित्वा इति स्वगौरव गम्यते । तत्र वल्लभाया कामिना दुःशीलत्वादिवैशिष्ट्यवद् इति वचनैश्चिष्टस्य सहकारित्वे उदाह-
रणम् । १ इत्युदाहरणत्रिका २ ‘ओणिण्डमिति । इत्यनुसाराभोगां द्वौ प्रतीयं मुनि । महरेर’ मदीयमिति वा । ‘तुहेति द्वौ नि बद्धौ । परिभवरीत्यस्य शिष्टार्थव्याप्य’ इति चेचि । ‘तुहेति द्वितीयान्तनेव । तथानुदासनाय’ इति द्वौ काकार । तत्र च ‘संस्तुत्यपि त्वल्लितेन शोभ्य । “नुदीनन्तरे” व्यास इति वचिदाह । य. न युक्त । ‘वृष्टानिरीधय’ इति चेचि । अत्र । यापामरेऽपि अश्लेषागमनाय’ इति चण्डीदास । हे सखि, सखि शक्तिश्रीविमादिक कष्ट मन्दभागिन्या धम इत्ये मर्त्य स्वामि परिभवति दीदृशीचत्वव । नि-श्रमिन् नि-श्रमस्तत्तत्तदनुश्रितस्य एव निद्रस्य भाव औष्ठियम् । मन्दोऽसौ मग्नो माग्नेय विप्रेऽग्न्या सा दया । मां दयनीयमभवत् । मन्दार्थं समता-मन्ददिता कमुदस्य प्रपादनमन्तरे स्वाननी तनिशान्दमन्ते । मदीयमिति तु माग्नेयश्रित्यादिक स्वामि श्रेयशादरेमशी-

अत्र दूती प्रतिपाद्या तस्या अन्यद्वापि दृष्टदृष्टेष्टया वैशिष्ट्येन तस्याः कामुकोपभोगो व्यज्यते । अत्रान्यदीयमुन्निद्रतादिकमन्यत्र बाधितमिति तत्सदृशमुन्निद्रतादिकं लक्ष्यत इति केचित् । तदयोधात् । सख्यासद्वीयो-
न्निद्रतान्वयस्यावाक्यार्थत्वात् ।

‘तथाभूतां दृष्ट्वा नृपसदसि पाञ्चालतनयां

वने व्याधैः सार्धं सुचिरमुपितं वल्कलधरैः ।

विराटस्यावासे स्थितमनुचितारम्भनिवृत्तं

गुरुः खेदं खिन्ने मयि भजति नाद्यापि कुरुषु ॥’

खेदो नारसर्यम् । अत्र खेदं मयि भजति नाद्यापि कुरुष्विति काकोर्वैशि-
ष्ट्यान्मयि न योग्यं कुरुषु पुनर्योग्यं नारसर्यमिति व्यज्यते । नन्वत्रोक्तेन
काकुवैशिष्ट्येन बाध्यस्य सिद्धिः शोभनरवनिष्पत्तिः क्रियते । तथा चापराङ्गतया

दौर्बर्यं चिन्तालसत्वं सन्निवृत्तितम् । मम मन्दभागिन्याः कृते सखि त्वामप्यहह
परिभवति ॥’ ‘भागो रूपार्धके प्रोक्तो भागधेयैकदेशयोः’ इति विश्वः । सख्यास्त-
दीयेति । सख्या नायिकासंबन्ध्यौन्निद्रसंबन्धस्य वाक्यप्रतिपाद्यत्वाभावादित्यर्थः ।
अत्र हि नायिकागतौन्निद्रादेः सखीत्वेन तां प्रत्यपि दुःखदत्वं वाक्यार्थं इति
भावः । नन्विह । यद्यपि गुणीभूतव्यङ्ग्यत्वेऽपि काकुवैशिष्ट्योदाहरणताया न
सतिस्तथापि सुहृद्भावेन वस्तुस्थितिकथनार्थतच्छब्दोदाहरणं बोध्यम् । शोभनत्वेति ।

त्यर्थः । अतएव सखीति संबोधनम् । एतेन स्वीयस्यौन्निद्रादेरन्यपरिभावकत्वासंभवात्स्वी-
यसजातीयलक्षणेति निरस्तम् । एकेनोभयपरिभवाभावादन्येऽसमुच्चयानुपपत्तेश्च । अत्र
नोद्बध्यवैशिष्ट्येन कामुकोपभोगव्यक्तिः ।” इत्युदाहरणचन्द्रिका.

२. ‘तथाभूतामिति वैनीसंवरणे ‘भार्यं, कदाचित्स्थिष्यते गुरुः’ इति सहदेवोक्त्यन-
न्तरं ‘गुरुः किं खेदमपि जानाति’ इत्युपक्रम्य भीमसेनोक्तिरियम् । अत्र इत्यमित्यध्याहृत्य
गुरुगौरवेण साक्षादनभियोग्यो युधिष्ठिरः’ इत्यममुना प्रकारेण खिन्ने ग्लाने मयि स्थिष्यते-
ज्जेनेति खेदो नारसर्यं (न) भजति । कुरुषु कौरवेभ्यमपि एव दुःखत्वायामपि न भजतीति
सोपद्रासकाका वाक्यार्थः । किं कृत्वेत्याह—तथाभूतामिति । नृपरेव सदः समा तस्यां
पाञ्चालदेशाधिपस्य राजसूतनया पुत्री जन्मप्रभृत्यवरिभूताम् । अस्मत्परिग्रहेष्वैव तथाभूता
स्त्रीधर्मिणी दुःशासनादृष्टकेशपाशां विशिष्य भवत्सन्निधावपि कथयितुमयोग्याम् । दृष्टेति
भगनक्रियया समानकर्तृकम्, उपनि श्रितमिति च भावे उत्पत्यसिद्धं द्वितीयान्तं
इद्वेन्यस्य कर्म । तथा च वल्कलस्य भरेरस्माभिर्वने व्याधैः सार्धं, ननु वानप्रस्थ-
नृपादिमिर्वदुवितम्, विराटस्य राघ आवासे दृष्टेऽनुचितस्य यज्ञादिवेषस्यारम्भेन
निवृत्तं शुभं यथा स्यात्तथा स्थितं च दृष्टेयर्थः । दीपिकाहृत्खु—‘दृष्टेयेतदुपनिमित्तत्वेन
समानकर्तृकम् । सन्निधानात् । तेन पञ्चानामपि तद्दर्शनं लभ्यते’ इत्याहुः । अर्वा-
धस्तु—वल्कलभरेरव्याधैः सहोदित मा दृष्ट्वा, विराटस्यावासे स्थितं च मां दृष्ट्वा’ इत्यर्थ-
माहुः । अत्र काकुवैशिष्ट्यान्मार्तर्यं सालन्तानोच्चित्रं व्यज्यते ।” इत्युदाहरणचन्द्रिका.

व्यङ्ग्यं गुणीभूतम्, अतो न ध्वन्यङ्गं काकुरिति चेत्, उक्तव्यङ्ग्यस्य क्रोधप्र-
कर्षपर्यवसन्नतया वाच्यस्यैव तदङ्गत्वात् । तदेतदुक्तम्—‘नच वाच्यस्य-
ङ्गमत्र काकुरिति गुणीभूतव्यङ्ग्यत्वं शङ्क्यम्’ इति । तथापि काकाक्षिप्तव्यङ्ग्य-
रूपगुणीभूतव्यङ्ग्यप्रभेदता कथमपनेयेति चेत्, न । अत्र नेति प्रभकाकापि
वाक्यार्थप्रतीतिपर्यवसानात् । यां काकुं विना वाक्यार्थबोध एव नोपपद्यते
तयैवाक्षिप्तस्य गुणीभावात् । यथा—‘ममामि कौरवशतं समरे न कोपात्’
इत्यादौ सीमसेनादौ तादृशो वृत्तिरिति । तदेतदुक्तम्—‘प्रभमात्रेणापि काको-
र्विधान्तेः’ इति ।

अन्ये तु—‘कुरपु न भजतीति नैर्ऋकाकुः किमर्थं । ततः प्रभरूपः किमर्थं
एव हठाक्षिप्त इति तस्यैव गुणीभावो न्याय्यः । ननु क्रमेणापि काका व्यङ्ग्यो
गुणीभूतो भवति । अतएव गुणीभूतविभागे काकाक्षिप्तमिति हठाप्यगर्भा-
क्षिप्तपदप्रयोगः’ इति तात्पर्यमाहुः ।

‘वैद्भ्या मह गण्डरधलणिमिश्रं दिष्टिं न जेति अण्णत्तो ।

एहिं सच्चो भहं ते अ कवोला ण सा दिष्टी ॥’

व्यङ्ग्यार्थोपस्कृतो हि वाच्यार्थः क्रोधप्रकर्षपर्यवसायीति शोभन इत्यर्थः । ध्वन्यङ्गं
ध्वनित्वप्रयोजिका । स्फुटत्वादुक्तावनुकं हेतुं स्वयं दर्शयति—उक्तेति । क्रोधप्रक-
र्षकतया रसान्तरङ्गत्वेन व्यङ्ग्यमेव प्रधानम्, वाच्यं तु तदङ्गमिति वैपरीत्याच्च
गुणीभूतमित्यर्थः । वृत्तौ शङ्कातविरासौ सिद्धवदेकैव प्रत्येन कृताविति दर्शयितु-
माह—‘तदेतदिति । अपराङ्गत्वानिप्रायं वाच्यसिद्धमिति पदमिति शङ्कोपन्यासे
दर्शितमिति न विरोधः । प्रभमात्रेणेतिप्रत्यं विधान्तरेण गुणीभूतव्यङ्ग्यत्वाशङ्कानि-
वारकत्वेन व्याख्यातुमाह—‘तथापीति । नञ्मानगतया प्रभ्रव्यङ्गिकया काकापि
वाक्यार्थोपपत्तौ सिद्ध इत्यादिसमस्तगतकाका व्यङ्ग्यस्यानौचित्यस्य न काकाक्षि-
प्तत्वम् । यां विना वाक्यार्थवसानं तादृशकाकुव्यङ्ग्यस्यैव तथात्वादिति समाधान-
प्रन्यायमाह—‘अत्रेत्यादिना । किमर्थेति । किमित्यस्यार्थः प्रभ एवार्थो
व्यङ्ग्यो यस्या इत्यर्थः । क्रमेण प्रभरूपव्यङ्ग्यद्वारा । एवं चैतन्मते वाच्यस्य सिद्धिः
शान्दबोधः, तदङ्गं काकुः, तद्व्यङ्ग्यमनौचित्यमित्यर्थः । तेन विना वाचाच्छान्द-
बोधानुदयात् । काकाक्षिप्तरूपगुणीभूतमेदाशङ्काप्रभ्ररूपव्यङ्ग्यस्य तयारवेऽप्यनौचि-
त्यरूपव्यङ्ग्यस्य प्राधान्यादाशङ्कानिरास इति ज्ञेयम् । तद्व्यति । ‘तदा मम गण्ड’

१. ‘वाच्यार्थ’ क. २. ‘न नञ्काकुः’ क. ३. ‘काकुः किमर्थं’ ख. ४. ‘तदा
इति । नाविक्रमयेन निकटवर्तिनीमन्या साक्षादपहाय नाविक्रमकपोलगत तत्प्रतिदिन्य
नाविकानुस्रावलोकाभिप्रेय पर्यन्त नायक प्रति प्रतिनिष्ठापयमे इष्टविकारेण
शातरहस्याया नाविकाया श्वनुक्तिः । तथा यदा सा कानिनी मत्तनिपावासीत् ।
निमग्नानिमेवतया तथाभूतामिव । ‘ननिअ’ इति पाठे नमितां निदिशमित्यर्थः ।
सैवाहमिति तदवलोक्येत्यर्थः । सा शिवाभिनेया । तथा च सखीतानिध्यादिरुचस्तद्वत्तरे

वाक्यमनेकपदम् । तेनात्र तदेदानीं पदारमकवाक्यवैशिष्ट्यान्मत्सर्वां कपोल-
प्रतिविम्बितां पश्यस्ये दृष्टिरन्यादशी । चलितायां तु तस्यामन्यादशीत्यहो
प्रच्छन्नकामुकत्वं तथेति व्यज्यते ।

‘उद्देशोऽयं सरसकदलीश्रेणिशोभातिशायी

कुञ्जोत्कपोन्दुरितरमणीविभ्रमो नर्मदायाः ।

किं चैतस्मिन्सुरतमुद्ददस्तन्वि ते वान्ति वाता

येषामग्रे सरति कलिताकाण्डकोपो मनोभूः ॥’

अत्र नर्मदोद्देशरूपस्य तद्विशेषणीभूतवातकुञ्जादिरूपस्य च वाच्यस्य यथोक्त-
विशेषणस्य वैशिष्ट्यात्सुरतार्थं प्रविशेति व्यज्यते ।

‘णोल्लेह्य अणोलुमणा अत्ता मं घरभरम्मि सभलम्मि ।

एणमेत्तं जइ संहाइ होइ ण च होइ वीसामो ॥’

स्थलनिमग्ना दृष्टिं न नयस्यन्वतः । इदानीं सैवाहं तावेव कपोलौ न सा दृष्टिः ॥’

उद्देश इति । ऊर्ध्वदेश उच्चस्तीरभूप्रदेश इत्यर्थः । वातविशेषणं सुरतमुद्दत्त्वम् ।

कुञ्जविशेषणं गुञ्जन्मधुकरत्वरूप उत्कर्षः । णोल्लेह्येति । ‘सुदलनार्द्रमनाः क्षुधूर्मा

सुदृग्दृष्टिरदृष्टदेदानीं पदारमकवाक्यगम्यः सस्तीतानिध्यामावस्य स्वप्रयोजकव्यवगमयतीति
वाक्यवैशिष्ट्योदाहरणम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका.

१. “उद्देश इति । नायिका प्रति रमणार्थिनः कामुकलोक्तिरियम्, इत्या वा । हे तन्वि,
कदर्पवेदनया तनुतायोगिनि, अयं नर्मदायाः नर्मं ददातीति नर्मदा, ननु यथाकवचित्रदी तस्या
उद्देश ऊर्ध्वं देशः रसजनमयेन सचरतामनचलोकीमस्तिष्ठतीत्यन्वयः । ‘उद्दिश्यते दूरादेव
जनेन पुनर्गम्यत इति निर्णयत्व सूच्यते’ इति दीपिका । कीदृशस्तत्राह—सरसेलादि ।
सरसाना लिङ्गधाना कदलीना श्रेण्या पञ्जधा या शोभा तयातिशय्यतिशयितः । अत्र
सरसत्वेन शुष्कपर्णध्वनिरादितम्, श्रेणीत्वेन च वेष्टनं गम्यते । तथा कुञ्जानामुत्कर्षेण
गुञ्जन्मधुकरकार्म्यतनुमुमसमृज्यादिरूपेणादुरितोऽभूतपादुर्भूतो रमणीना विभ्रमो विलासो
यत्र सः । तथा धानुरवप्रविलासानामपि नवनवोन्मेषशालिविलासोदयाद्भवत्याः कामु
कवैसुरये दुरुत्तर व्यसन स्यादिति भावः । न केवलमेतावदेव वैमुख्ये वाचकम्, किं
त्वन्वदपि वल्लदस्तीत्याह—किं चेति । एतस्मिन्प्रदेशे ते शैलमान्धमौगन्ध्यवत्तया
प्रसिद्धा वाता वान्ति । कीदृशाः । सुरतस्य मुद्ददः श्रमधर्माद्यनोदनेन निरतिशयानन्दमय-
त्वरूपसुरतोत्कर्षहेतवः । ‘अनापनयनेन पुन पुनः प्रवर्तनया मुद्दद’ इत्यन्ये । येषां
वातानामग्रे मनोभू सरति चरति । मनोभूत्वेन सचेतसा दुष्परिहर इति ध्वन्यते ।
मर्गश्रवेति केचिद् । कलितो धृतोऽकाण्डेऽनवसरे । निमित्ताभाव इति यावत् । कोपो
येन सः । सुरतवैमुख्ये तु दृष्ट कुपितः विभिव न करिष्यतीति व्यज्यते । अत्र वाच्यस्य
देशादेरुक्तविशेषणवैशिष्ट्यात्कामुकाभिप्रायव्यक्तिः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका. २. ‘काचि-
त्संवेगाग्निं तदस्यतयेव संनिहितमुपपतिं प्रति सकेतकालक्षुब्धनायं प्रतिवेशिनीं
प्रलाह—णोल्लेह्येति । ‘होर्’ इत्यनन्तर ‘णवर’ इत्यधिकपाठे केवलमिति बोध्यम् ।

‘गुरुजनपरवश प्रिय किं भणामि तुह मन्दमादृणीम अहम् ।

अत्र प्रवासं वचसि वय सत्रं जेह्व मुणसि करणिजम् ॥’

अत्रापदप्रतिपाद्यमधुसमयवैशिष्ट्याद्गुरुवस्याविशेषसहितादिदानीं यदि व्रजसि तदाहं तावत्त जीवामि, तव तु न जानामि गतिमिति प्रियं प्रत्य नुरक्तया व्यज्यते ।

आदिप्रहणाद्येष्टालीलादेः । तत्र चेष्टा यथा—

‘द्वारोपान्तनिरन्तरे मयि तथा सौन्दर्यसाराभिया

प्रोह्लासोर्युगं परस्परसमासक्तं समासादितम् ।

आनीतं पुरतः शिरोंशुकमधःक्षिप्ते चले लोचने

वाचस्तत्र निवारितं प्रसरणं संकोचिते दोलते ॥’

व्यज्यत इत्यन्वयः । गुरुजनेति । ‘गुरुजनपरवश प्रिय किं भणामि तव मन्द-
भागिन्यहम् । अद्य प्रवासं व्रजसि व्रज स्वमेव श्रोष्यसि करणीयम् ॥’ गतिमव-
स्थाम् । आदीति । कालादेरित्यादिपदादित्यर्थः । चेष्टादेरिति वृत्तिगतादिपद-
प्राप्तमाह—लीलादेरिति । आदिना ह्यवान्तरपरिग्रहः । द्वारस्योपान्ते निरन्तरे

१. ‘गुरुजनेति । तुहेति द्वितीयान्त पूर्ववत् । संबन्धसामान्यविवक्षया वा पठ्यी ।
गुरुजनो जनमात्रम्, न तु विदग्धः । स एव वसन्ते प्रवासप्रेषणात्परः शत्रुः । तस्य
वश अधीनेति संबोध्यविशेषणम् । तेनानिवार्यत्वम् । प्रियेत्यनेन गमने दुःखोत्कण्ठम् ।
किं भणामि वदामि । परावचे निरव्यक्तत्वात् । मन्दभागिनी अल्पभाग्या । यतस्तत्रैवं
मयिः । किं मया प्रियते तत्राह—अपेक्षादि । अद्य प्रकरणादसन्ते । यत्र प्रवासिनोऽपि
गृहमायान्ति । प्रजेति रोषोक्तिः । स्वयमेव करणीयं कर्तुमर्हं जानासि । तेन स्वपैवं
कुर्वन् प्रायो गच्छसीत्यभिप्रायः । अत्रापदप्रतिपाद्यमधुसमयवैशिष्ट्याद्गुरुवस्याविशेषसहितादिदानीं त्वद्गमने न शीघ्रिण्यामीति व्यज्यते ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका.
२. ‘चेष्टादेः’ ग. ३. ‘चेष्टाया’ क. ४. ‘द्वारोपान्तेति । निर्वं प्रति नायकस्योक्तिरि-
यम् । मयि द्वारस्योपान्ते समीपे निरन्तरे निर्व्यवधानेऽत्यन्तसंनिहिते सति तदा
प्रकृतया नायिकया सौन्दर्यस्य साराणां श्रीः सपत्तिर्व्रज, सौन्दर्येण साराणां श्रेष्ठानामिब
श्रीः शोभा वा यत्र तस्यापूतया । ऊर्युगं प्रोह्लास प्रसार्य परस्परेण समासक्तं
संबद्ध समासादित स्थापितम् । अथवा भावे चक्षुष्यः । तथा च समासकं प्रापित-
मित्यर्थः । तथा शिरःसंबन्ध्यशुकं पुरतो मुखोपर्यानीतम् । चले चपले लोचनेऽध-
क्षिप्ते संचारिते । वाचो वचनस्य तत्रानाविधं प्रसरणं सखीषु प्रवर्तनं निवारितम् ।
दोलते मुजलते संकोचिते । आबुक्च मिमः संकोचिते इत्यर्थः । अत्र पञ्चभिर्वाक्यै-
रुपसनादिचेष्टावैशिष्ट्यात्क्रमेण शृङ्गारमिह्नन-गूढागमन-व्याससमय-कोशाहलरादित्य-पा-
रितोषिकास्तिह्ननानि व्यज्यन्ते । तैश्चानुरक्तसीति रहस्यं व्योक्तम् । तत्र शृङ्गार-
मिह्ननमरूपं—‘संमुत्तागतायां प्रवोज्यावामन्यापदेदेन गच्छतो गात्रेण गात्रस्य स्पर्शनं
शृङ्गारम्’ इति वात्स्यायनस्यैव दक्षितम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

अत्रोक्तसमासद्वादिषेष्टवैशिष्ट्यात्प्रच्छन्नकामुकवियय आकृतविशेषो ध्वन्यते । तत्र प्रथमाधेन सृष्टकमालिङ्गनम्, शिरोऽङ्गकं पुरत आनीतमित्यनेन गूढमागच्छेरिति, अध क्षिते चले लोचने वाचसत्र निवारितं प्रसरणमित्येताभ्यां सूर्यास्तसमये कोलाहलरहिते काले समागन्वव्यमिति, संकोचिते दोर्लभे इत्यनेन पारितोषिकमालिङ्गनं करोमीति व्यज्यते । यद्यप्येकत्रैवोदाहरणे मेदान्तराप्यपि सन्तीति तदेवोदाहरणान्तरं संभवति, तथापि नि संदेहदुस्तत्तये प्राप्तावसरतया पुनः पुनरुदाह्रियते । वक्तृयोद्धव्यादीनां प्रत्येकमेव न स्वञ्जकत्वम्, किंतु मिलितानामपीति द्रष्टव्यम् । तत्र द्वयोर्व्यञ्जकत्वं यथा—

‘अस्मा एतथ नीमज्जह् पृथ भई दिभसअं पलोपहि ।

भा पहिअ रत्तिअन्धिअ सज्जाए मह निमज्जहिस्सि ॥’

नन्वर्थमात्रव्यञ्जकत्वे शब्दार्थयुगकाव्यस्य व्यञ्जकत्वं न सिद्धमित्यत आह—

शब्दप्रमाणवेद्योऽर्थो व्यनक्त्यर्थान्तरं यतः ।

अर्थस्य व्यञ्जकत्वे तच्छब्दस्य सहकारिता ॥ ३ ॥

इति महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृते काव्यप्रदीपेऽर्थव्यञ्जकतानिर्णयसृतीय उल्लासः ।

निर्व्वचने । प्रोक्तस्य प्रसार्य । सृष्टकमिति । दूरस्थस्यैव प्रियस्य स्त्री-स्वाङ्गान्येव मेलयित्वालिङ्गनं सृष्टकमित्याहुः । मेदान्तराप्यपीति । अन्यत्र व्यनक्त्यत्र देशवैशिष्ट्यवद्भक्तृवैशिष्ट्यमपि दर्शितम् । अचेति कालवैशिष्ट्योदाहरणेऽपि वक्तुरवस्थाविशेषरूपवैशिष्ट्यमित्येवमित्यर्थः । अचेति । ‘धञ्ज् निमज्जति अत्राहं दिवसकं प्रलोक्य । भा पधिकं रात्र्यन्धं शय्यायां मम निमज्जयसि ॥’ आवयोरिति वा । निमज्जति नि स्पन्दा शेते । अहमित्यत्र शयनक्रियानुपादाना-विश्राविरहध्वननम् । शब्देति । प्रलक्ष्मीकृतकामिमिथुनादौ त इत्यादौ चास्यादविरहादन्वयव्यतिरेकाभ्यां शब्दस्यापि हेतुत्वम्, परिश्रुतिसहत्वतदभावाभ्यां तु शब्दश-प्राधान्यमर्थप्राधान्ये विपरीतं चेत्वेतावान्विशेष इति भावः ॥ इति धीमत्तत्सदुपा-ख्यध्रीरामचन्द्रमहर्षिरवरात्मजतरसद्वैद्यनाथमहर्षिरचितायां काव्यप्रदीपटीकायां प्रभा-रूपायामर्थव्यञ्जकतानिर्णयो नाम तृतीय उल्लासः ॥

१ “अचेति । स्वपदूला इयमुक्तिः । ‘मज्जा’ इति पाठे अपां साप्ती न विदम्या । निमज्जति वार्यव्याप्तिरपहं शेते ननु ज्ञायम्या । तेन उच्छरादितम् । नञ् ततो भिन्नत्वलेऽहमहमेव गानसद्विता । अथ स्वापरोधकपरातुस्या निद्रादित्य स्वस्व व्यज्यते । दिवसकमिति निन्दाया कप्रत्ययः । तस्य समागमप्रतिवृत्तत्वात् । द्वितीया चालम्बनसंयोगे । दिवसकं व्याप्तेत्यर्थः । ‘दिमहए’ इति पाठे दिवसके प्रलोक्य सम्भ-गवलोक्य । पधिकरात्र्यन्धेति न रहस्योपनयः । पधिकत्वेन असादित्वापयोग्यत्वात् रात्र्यन्धत्वेन न स्वशय्यापतनप्रगर्भोत्तनात् । अन्यथा मनकनिषेदे रहस्यमज्ञाते ॥

चतुर्थे उद्गास ।

यद्यपि काव्यलक्षण विभाग च विधाय लक्षणपदार्थेषु विवेचनीयेषु विशेष्य-
पदस्यार्थे शब्दार्थौ विचारितौ, इदानीं विशेषणपदार्थानां दोषगुणालंकाराणां
निरूपणमुचितम्, ननु काव्यभेदस्य ध्वन्यादेर्भेदानाम्, तथापि ध्वन्यादे
र्भेदेषु ज्ञातेषु दोषादीनां हेयोपादेयतयोरवगमो भवति । तयोर्विशेषनिष्ठत्वात् ।
यथा श्रुतिकटुत्व दोषो ध्वनिविशेषे शुङ्गारादिध्वनौ हेय, रौद्रादिरसध्वनौ
चित्रभेदे वा अहेय एव । माधुर्यादिगुण शुङ्गारादिध्वनावुपादेय, रौद्रादि
ध्वनौ त्वनुपादेय एव । अलंकारोऽपि यमकादी रसादिध्वनावनुपादेय, चित्र
भेदे तूपादेय एव । तथाच दोषादिनिरूपणोपयोगिषु काव्यविशेषप्रभेदेषु
निरूप्यमाणेषु प्रसङ्गादनुपयोगिनोऽपि निरूपणीया इत्युल्लासप्रयेण काव्यभेद-
त्रयभेदो निरूपणीय । तत्र प्रथमे ध्वनिभेद । तत्र तावद्वैनिर्दिष्टा—अवि-
वक्षितवाच्यो विवक्षितान्यपरवाच्यश्च । तत्र यद्यप्यभिधाया प्राथम्यात्तन्मू-
लको विवक्षितान्यपरवाच्य एव प्रथम निरूपयितुमुचित, तथापि लक्षणा
मूलव्यञ्जनाया प्राङ्गिरूपणात् 'पशूननक्ति' इत्यत्रैव प्रावृत्तिक क्रममुपादाय,
सूचीकटाहन्यायेन चा प्रथममाद्यमुद्दिश्य विभजते—

भेदेषु ज्ञातेष्विति । रसध्वनिवादिना ज्ञातेष्वित्यर्थः । तयोर्हेयोपादेयतयो ।
विशेषेति । ध्वनिविशेषनिष्ठत्वादित्यर्थः । तदेव दर्शयति—यथेति । यस्य हि
योऽप्यर्थप्रयोजक स दोषस्तत्र हेय । अन्यत्र तु स न दोष । अतएव न हेय ।
यमकादिरिति । चित्तविक्षेपकत्वादिति भावः । चित्रभेदेषु शब्दचित्रारये ।
काव्यविशेषप्रभेदेष्विति । काव्यविशेषाणां ध्वन्यादीनां प्रभेदेषु रसध्वन्यादिरू-
पेषु । न चेवमपि यन्निरूपणं विना दोषादिनिरूपणं न समवति त एव भेदा निरूप-
णीया न त्वन्येऽपि तत्राह—प्रसङ्गादिति । तत्र उल्लासत्रयमध्ये । प्रागिति ।
अभिधामूलव्यञ्जनात् पूर्वमित्यर्थः । पशूनिति । प्रतापतिदैवत्यमाणसाधनानां सप्त
दशपञ्चानामुपाकरणद्वय पो-शसस्कारा सह वर्तव्या । 'प्राजापत्यैश्वरान्ति' इत्येकप-
देनोपादानात् । अतः सर्वेषामुपाकरणं कृत्वा ततोऽञ्जनमिति पदार्थानुसमयाख्यक्रमेण
किमप्यनुपाकरणवद्यत कुतश्चित्पशोरारभ्य कार्यमुत येन क्रमेणोपाकरणं प्रवृत्तं
तेनैव क्रमेणेति सशये नियामकभावादस्त्वनियमः । अचनादिकरणे तु पूर्वप्रवृत्तो
पाकरणक्रमस्यैवोपस्थितस्य नियामकत्वसमवायुत्वाव्यवधानसंभवे न्यूनाधिकत-कल्प

महेत्यावबोदित्यर्थे निपातः । स्वमात्रोपादाने रहस्यप्रकाशापत्तः । तरणतया स्वश्रव्याप
तनस्यालन्तानुषंगित्वाद्वा स्वमात्रोद्भूतम् । निमग्नमिति शब्दिष्ठा । 'गितञ्ज' 'गितञ्ज
दिति' इति पाठे निपीदति निपीन्यतीति संस्कृतम् । अत्र गृहे विद्यमानायां शब्दा
अतिवृद्धतया शिरनिषेधत्वादियोगादन्यस्य चासत्त्वात्त्रि-शङ्खं व्यवहरेति वनृपति
पापवैशिष्ट्यात्प्रतीयत इति दिक् ।^१ इत्युदाहरणचन्द्रिका

१ 'पञ्चाशदशब्दार्थी' क, 'पदार्थ' शब्दार्थी ग २ 'अपि' कन्तुल्लेखे नास्ति
३ 'ध्वनिविशेष' क, 'ध्वनिनिविध' ग

अविवक्षितवाच्यो यस्तत्र वाच्यं भवेद्धनौ ।

अर्थान्तरे संक्रमितमत्यन्तं वा तिरस्कृतम् ॥ १ ॥

वाच्यः वाच्यजालादिधर्माणां धर्मो अविवक्षितो वाच्येन रूपेणान्वयबोध-
विषयतया अनपेक्षितो यत्र सः । यत्र यद्यप्यविवक्षितवाच्यमात्रस्य नायं
विभागः, किंतु तद्विशेषस्य ध्वनेः । ननु शब्दात्तथावगमः । तथापि यत्त-
दोरेकार्थपरामर्शकतया तत्र ध्वनाविति तच्छब्दार्थस्य ध्वन्यभेदे यच्छब्दार्थोऽपि
ध्वनिरेव लभ्यते । अयं च ध्वनिभेदो लक्षणामूलगूढव्यङ्ग्यप्राधान्ये सति
संभवति । अविवक्षितत्वं च वाच्यस्यान्वयानुपपत्तेः । सा च वाच्यस्यानुप-
युक्तत्वेन, उपयोगिनि रूपान्तरे तात्पर्याद्वा, स्वत एवान्वयायोग्यत्वाद्वा ।
अनुपयुक्तत्वमपि पुनरुक्तत्वात्, विशेषानाधायकत्वमात्राद्वा । तत्रोभयत्रापि
वाच्यमर्थान्तरे उपयोगिनि लक्ष्यतावच्छेदके संक्रमितमाश्रयत्वेन परिणमितम् ।
वाच्योऽप्यर्थो रूपान्तरेण लक्ष्यत इत्यर्थः । द्वितीये तु वाच्यमत्यन्ततिरस्कृतं न
केनापि रूपेणान्वयप्रविष्टम् । तत्रार्थान्तरसंक्रमितवाच्यं पुनरुक्त्यर्था—

नायोगाच्च प्रवृत्तिकमेवैवानुष्ठानमिति गीमांसकतिद्धान्तोऽत्र दृष्टान्तीकृतः । प्रकृतेऽपि
लक्षणामूलव्यञ्जनाया लक्षणामूलध्वन्युपयुक्तायाः पूर्वं प्रवृत्तिस्तदुपजीवितलक्षणामूल-
ध्वनेः प्रथमं निरूपणमित्येतावता साम्यात् । लक्षणामूलव्यञ्जनतदुत्पद्यन्वोरङ्गाङ्गि-
त्वेन परस्परसंनिकर्षस्य न्यायनिन्दत्वात् । लक्षणामूलध्वनेः पक्षाक्षिरूपेण तदङ्गलक्ष-
णामूलव्यञ्जननिरूपणस्याभिधामूलव्यञ्जनतदुत्पद्याभिधामूलध्वनिभ्यां द्वान्यां व्यवधान-
मिति विप्रवर्षणत्वेरिति भावः । दृष्टान्ते विषयवगतसाहित्यानुरोधात्कमनियमः, इह
तु तदभावात् न युक्त इत्यत आह—सूचीति । अभिधामूलस्य बहुभेदत्वा-
दिति भावः ।

ननु जालादेरेव वाच्यत्वादविवक्षितवाच्यत्वस्यात्यन्ततिरस्कृतवाच्यार्थान्तरसंक्र-
मितवाच्योभयसाधारण्येऽपि वाच्यस्य रूपान्तरेण लक्ष्यत्वरूपस्यार्थान्तरसंक्रमितत्व-
स्यासंभव इत्यतो म्याचष्टे—वाच्य इत्यादिना । वाच्येन रूपेणेत्यर्थान्तरसंक्रमि-
तवाच्यसंप्रसार्यम् । अनपेक्षितस्तार्थव्ययम् । कुन्तानामपि वाच्येन प्राधान्यरू-
पेणानपेक्षणात्संभ्रमः । लक्ष्णामूलेति । लक्षणाया मूलं प्रयोजनतया हेतुभूतम् ।
तेन निरूढताक्षमिकोत्पद्यनिष्पादिति । गूढत्वप्राधान्ये च वाच्यवृत्तिशयत्वोपलक्षके ।
तेनाष्टविधगुणीभूतव्यङ्ग्यस्यावृत्तिः । उभयत्रापि अनुपयुक्तभेदद्वयेऽपि । आश्रय-
त्वेनेति । इदमुपलक्षणम् । कुन्ताः प्रविशन्तीत्यादौर्षान्तरे पुरयारिधिमिषाधेय-
त्वेनापि परिणामस्याभ्युपगन्तव्यत्वात् । मूलपरिणामस्यासंभ्रमाद्वा—वाच्यो-
ऽपीति । रूपान्तरेण गम्यमानत्वमेव परिणाम इत्यर्थः । कुन्तानामपि विशेषणत्वेन
रूपान्तरेण लक्षणावपाधुतेऽपि न दोष इत्युक्तः । 'तदा ज्ञायन्ते शुभा यदा ते
सङ्गदयैर्युग्मन्ते । रमिहिरणानुपहीतानि भवन्ति कमलानि कमलानि ॥' यदा ते

‘ताळा जाअन्ति गुणा जाला ते सहिअपहि’^१ चेप्पन्ति ।

रङ्गकिरणानुगाहिआई होन्ति कमळाई कमळाई ॥’

अत्र द्वितीयकमलशब्द सौरमादिगुणयुक्तत्वरूपे लक्ष्ये संक्रमितवाच्य ।

विशेषानाधायकत्वमात्राधया—

‘त्वामस्मि वच्मि विदुषा समवायोऽत्र तिष्ठति ।

आत्मीया मतिमाख्याय स्थितिमत्र विधेहि तत् ॥’

अत्र वच्मीत्यनुपयुक्तार्थम् । अनुपादानेऽपि वचनक्रियाप्रतीते । अत उपदे-
शत्वं लक्ष्यम् । तत्र वाच्यार्थं सक्रमित । एव त्वामस्मीतिपदे अप्यनुपयुक्तार्थे ।
सबोधयतयैव युष्मदर्थस्य वचनवर्मातावगते । वच्मीत्युत्तमपुरुषेणैवासादर्थस्य
सत्कर्तृत्वप्रत्ययात् । अतस्तान्मया लक्ष्ययोरुपदेशासत्त्वमोक्षद्वार्या सक्रमितौ ।
तथा आत्मीयाया एव मते सर्वैराख्यानादननुपयुक्तत्वेनात्मीयतात्वेन प्रमाणपरि-
गृहीतत्वे लक्ष्यमाणे तद्वाच्यं सक्रमितम् । ‘अस्मद्युत्तमः’ इत्यर्थार्थग्रहणादस्मि-
योगे वच्मीत्युत्तमपुरुष ।

अत्यन्ततिरस्कृत यथा—

‘उपकृत बहु नाम किमुच्यते सुजनता प्रथिता भवता परम् ।

विदधदीदृशमेव सदा सखे सुखितमारस्य तत् शरदा शतम् ॥’

प्रसिद्धा गुणा सहृदयैरुज्ज्वलन्ते तदोक्तपदैतयो जायन्त इत्यन्वयः । इष्टान्तमाह—
रवीत्यादि । अनुपदीतानि स्पृष्टानि कमलानि कमलानि मुरमीण्याद्वादयानि वा
भवन्ति । अत्रातथाभूतेषु कमलत्वनात्प्रभावो व्यङ्ग्यः कमलपदलक्षणात्म्यः ।
अत्र रविकिरणाननुग्रहेण न केवलं सौरमादिगुणहानि, अपि तु कमलत्वसाम्या-
न्तर्गतैरपि नेति लक्षणागूलध्वनिः ।

त्वामस्मीति । अत्रोपदेशलक्षणागूलं हितत्वाचनत्वं व्यङ्ग्यम् । त्वामित्युद्देश्यत्वं

१ “त्वामस्मीति । अस्मीत्यहमर्थः । एवं च यत् इत्यप्याहृत्य ‘यतोऽत्र विदुषामसाधारणज्ञान-
वता समवाय एकत्राक्यतापन्नं समुदायस्तिष्ठति तत्तत्सादात्मीयामप्रतीत्या मतिमाख्यायक-
म्यात्र स्थिति विधेहीति वाक्यार्थस्य त्वानुपदेशादहमहमाहो वच्म्युपदिशामीत्युपदेशक्रियाकर्तृ-
त्वेनान्वयः । ‘आदाय’ इति पाठे गृहीत्वा । अवलम्बेति यावत् । निरुत्तमवादात्मीयस्य
स्थानामानुपरपरामवपरानभिभवनीयत्वावाच्यत्वानि दर्शितलक्षणागूलानि व्यङ्ग्यानि । एवं
त्वामस्मिन्मयोरवयवोपदेशवद्विदितत्वात्तद्विनीयशब्दे । वच्मीत्यस्य चादरणादस्त्वमिति ।
कैचित्तु—‘स्थितिश्च येनापि सावधाना स्थितिर्लक्ष्या । निरुच्छिद्रापेक्षित्य व्यङ्ग्यम्’
इत्याहुः । पूर्ववत् पुनरुक्तत्वादिहेतुनिर्णयानाधायकत्वादर्थांतरसंक्रमितत्वमिति द्वयमप्यथा
स्तरसंक्रमितवाच्यध्वनेरुदाहरणम् । १ “युदाहरणचित्रिका २ “उपकृतमिति । त्वया
यदुपकृतं तत्र तद्विषये किमुच्यते किं वाच्यम् । बहुत्वाद्भक्तं न शक्यत इत्यर्थः ।
भवता परं केवलं सुजनता प्रथिता प्रकृतिना । तथा च सौजन्यमयुक्तं श्वैतावानुपकारं,
न तु प्रत्युपकारकामाप्तवाधिप्रयुक्तं इति भावः । हे सखे, तत् यस्मात्सुजनता प्रथिता

अत्रापकारिण्यन्वयायोगैरुपकृतादिपदैः स्वार्थविपरीतं लक्ष्यते । नच तत्र वाच्यस्य कथंचित्प्रवेशः । त्वयैवमपकारेऽपि क्रियमाणे मया प्रियमेवोच्यत इति स्वसाधुत्वं व्यङ्ग्यम् । तत्रोपकारापकारविवेको नास्तीति वा । अयं च प्रमेदो न केवलं विरोधिलक्षणया, किं त्वन्यथापि । यथा—

‘आधूतसस्वेदकरोरपलायाः क्षितावगूढप्रतिकूलवाचः ।

प्रियो विद्यायाधरमायताक्ष्याः पपौ चिराय प्रतिषेधमेव ॥’

अत्र पपाचित्यनेन सोत्कण्ठं निरीक्षणं लक्ष्यम् । उत्कण्ठातिशयो व्यङ्ग्यः ।

द्वितीयं ध्वनिमेदं कारिकाधाम्यामुद्दिश्य विभजते—

विवक्षितं चान्यपरं वाच्यं यत्रापरस्तु सः ।

ध्वनिरिति प्रकरणात्प्रवृत्ते । अन्यपरं व्यङ्ग्योपसर्जनीभूतम् । अयं भेदो-
ऽभिधामूलगूढव्यङ्ग्यमाधान्ये सति द्रष्टव्यः । एष तु—

कोऽप्यलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यो लक्ष्यव्यङ्ग्यक्रमः परः ॥ २ ॥

सूचीकटाहन्त्यायमाश्रित्यालक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यस्य पूर्वमुद्देशः । तस्यैवत्वात् । द्विती-

लक्षणामूलं चावश्यवाच्यहिताहितत्वम् । तथास्मोत्पुपदेष्टृलक्षणामूलं चानुद्गुनीया-
शत्वं व्यङ्ग्यम् । एवभागीयानिमित्ताविगीतपक्षाभयणमित्युक्तम् । उपकृतमित्यादावप-
काराद्यतिशयोऽपि व्यङ्ग्यो बोध्यः । आधूतेति । क्षितेनावगूढाच्छारिता प्रतिकूल-
तामेति निषेधबोधिका वाच्यस्या इत्यर्थः । प्रतिषेधं तद्वोधकवाक्येऽतिरिक्तम् ।

अन्यपरमित्यस्यान्यतात्पर्यमिति व्यङ्ग्ये तात्पर्याविपक्षतानभ्युपगमादर्शमव-
श्यतो व्याचष्टे—व्यङ्ग्येति । लक्ष्यालक्ष्यक्रमत्वादिविभागो विवक्षितान्यपरवाच्य-
स्येति दर्शयितुमाह—एष त्रियति । न लक्ष्यो वाच्यप्रतीत्यपेक्षया धर्मो यस्य
तादृशं व्याचष्टं यत्रेत्यर्थः । एकत्वात् अलक्ष्यक्रमत्वेनैकभेदत्वात् । पञ्चदशेति ।
शब्दार्थोभयसत्तिगूलत्वेन त्रिविधस्य लक्ष्यक्रमस्य शब्दसत्तिगूलत्वात्कारवस्तुरूपव्य-
ङ्ग्यद्विविध्याद्विविध्यम् । अर्थसत्तिगूलस्य द्वादश भेदाः । उभयसत्तिगूलस्यैकः ।
इत्येवं पञ्चदश भेदा बोध्याः ॥ ननु विभावावुभाव्यभिचारिसमूहालम्बनत्वेन रस-
त्वदिभावारिरूपप्रतीत्योः कमत्सैवाभावादक्रम इत्येव वाच्यम्, न तत्त्वलक्ष्यम् इति

तन्मात्रं ईदृशमेव सदा विरुद्धत्वं न शब्दं बर्णनं शब्दं व्याप्य श्रुतिं श्रुतयुक्तं यथा
राष्ट्राणां भारतं निवेदि मुत्सोऽर्थः । स च प्रकरणादिना बुद्धापकारभावं प्रति बोधितो
विपरीतं लक्ष्यति । तत्रवा—उपकृतमपङ्गम् । सुवन्ता दुर्मेता । शरीरं शरी ।
श्रुतिं दुःश्रुतिमिच्छाश्रुतिश्रुति बोध्यम् । एवमिच्छाश्रुतिं त्रिविधादिवाच्य-
माधुत्वं वा । तत्रोपकारापकारविवेको नास्तीति वा । तदर्थं न त्रिविधं व्यङ्ग्यमिति
वेदितम् । एतद्वचःश्रुतिरुपवाच्यमनेनशरणात् ननुशरणादिवाच्यम् ।

यस्य तु पञ्चदशभेदत्वात् । विभावादय एव न रसः, किंतु रसस्तैर्निर्णयत
इत्यस्ति विभावादिरसप्रतीत्योः क्रमः । स तु न लक्ष्यत इति क्रमस्यालक्ष्य-
त्वलक्ष्यत्वकृतं भेदद्वयमित्यर्थः ।

रसभावतदाभासभावशान्त्यादिरक्रमः ।

भिन्नो रसाद्यलंकारादलंकार्यतया स्थितः ॥ ३ ॥

भक्तमोऽलक्ष्यक्रमः । तच्छब्देन रसभावयोः परामर्शः । आदिप्रहणा-
द्भावोदयभावसंविभावशयलत्वानि । नन्वाभासवद्भक्तस्य शान्त्यादयः किं
नोक्ताः । निरन्तरावयवस्यापरिच्छिन्नस्य निरतिशयस्य चेद्यान्तरसंपर्कशून्यस्य
तदभावात् । आभासस्य तु तिर्यगाद्यधिकरणतया भविरदम् । भिन्न इति ।
यत्र प्रधानं रसादिभूतं स्वनिः, यत्र त्वप्रधानं तत्रालंकार इति भावः ।

रसस्वरूपमाह—

कारणान्यथ कार्याणि सहकारीणि यानि च ।

रत्यादेः स्थायिनो लोके तानि चेन्नाद्यकाव्ययोः ॥ ४ ॥

तत्राह—विभावादय एवेति । ‘व्यक्तं स तैर्विभावाच्च’ इति वक्ष्यमाणसूत्रात्का-
व्यजन्यविभावादिप्रतीतिमात्रेण श्रोत्रियादेरपि रसबोद्धत्वप्रसङ्गाच्चेति भावः । निष्प-
त्तिरेव व्याख्यास्यते । नच व्यङ्ग्यव्यञ्जकयोरपि प्रदीपयत्येव युगपद्भानमविरुद्ध-
मिति दाक्ष्यम् । सौप्त्यं स्वरूपत एव व्यञ्जकत्वम्, विभावादिस्तु ज्ञातस्येति
वैयर्थ्येऽस्य युगपद्भानायोगात् । क्रमाप्रहणं च रसोद्बोधसामर्थ्या विषयान्तरमानप्र-
नियन्धकत्वम्यानुभवपटेन कृतत्वात् । अतएवोक्तम्—‘विगठितवेद्यान्तरमानन्दम्’
इति । नन्विति । यथा रसस्याभासरूपो विचार उक्तस्त्वया शान्त्यादयोऽपि
विचाराः किमिति नोक्ता इत्यर्थः । समापत्ते—निरन्तरेति । निरन्तरं अवि-
च्छिद्यमाना अवयवा विभावादिरूपा यस्येत्यर्थः । रसस्य विभावाद्यनुसंधानजी-
विन्यतेन तद्विच्छेदरूपायाः शान्तेरसंभव इत्यर्थः । नहि विभावाद्यनुसंधाने
शान्त्यदवस्थः स्यादी चेन्नाप्यव्यञ्जकत्वमस्ति हेतुः । अथान्यत्कारणः परिच्छेद एव
रमणशक्तिकारण्यं नापि नेत्याह—अपरिच्छिन्नस्येति । एवमभिव्यक्तस्य रम-
संक्षमत्वादप्युक्तव्यञ्ज्यापि शान्तिनं संभवतीत्याह—निरतिशयस्येति । संधि-
रूपलक्ष्योर्निराशायाह—चेद्यान्तरेति । पशुनस्तु रसस्य स्थायिभावमूढकत्वात्
शान्त्यदिसंभवः, संभवे वा न चमत्कार इति शेषम् । आभासस्य त्वं त्यजति ।
तिर्यगादिमग्नं हि नेष्टरसमावधिदम् येन रसे न संभवेदित्यर्थः । यत्रेति ।
‘शून्यं वागमूढं’ इत्यनुदहरिष्यमाण इत्यर्थः । यत्र तु शुद्धीभूतव्याप्तं ‘अर्थं
न रमणे’ इत्यादीं यत्रादिरगतेः कथारमापन्नत्वं तत्र रसवशादयोऽलंकारा
इत्येव स्पष्टीकृतमिति । प्रमेदेति । एतस्य भावदोषलक्षणम् । तयोध परस्पर-

विभावा अनुभावास्तत्कथ्यन्ते व्यभिचारिणः ।

व्यक्तः स तैर्विभावाद्यैः स्थायीभावो रसः स्मृतः ॥ ५ ॥

अथेति समुच्चये । कारणानि प्रमदेन्दुदयादीनि कारकोद्दीपकरूपाणि ।
कार्याणि—

‘स्वेद स्तम्भोऽथ रोमाञ्च स्वरभङ्गोऽथ वेषधु ।

वैवर्ण्यमश्रु प्रलय इत्यष्टौ सात्त्विका मेता ॥’

षास्त्रनोबुद्धिनीरारम्भरूपाणि च कटाक्षमुज्ज्वेपादीनि । सहकारीणि तेषु
जनयितव्येषूत्कण्ठादीनि । विभावा आलम्बनोद्दीपनरूपा । चेत् सदेत्यर्थः ।
तत् सदेत्यर्थः । यद्यप्युद्दीपकस्य स्थायित्वं न कारणत्वम्, किं तुपक्षे तस्मि
क्षीपदुरकर्षाधायकत्वरूपमुद्दीपकत्वम् । तथाप्यनुद्दीपितोऽप्यजातमाय एवेषु
द्दीपकेऽपि कारकत्वोपचारात्तत्रापि विभावव्यवहारः । विभावादिसंज्ञा च त्रिभा
वनादिध्यापारयोगाद् । तत्रधा—चासन्नारूपतया स्थितान्तरत्वादीन्स्थायिनो
विभावयन्ति रसास्वादाङ्कुरयोग्यतो नयन्तीति विभावा । अनुभावयन्ति च

नुरागाख्यरतिं प्रत्यन्वयस्यतिरेकाभ्यां कारणवाचधारणाचार्यत्वम् । इन्दुदया
देखोलक्षस्य रगादेरुत्कर्षरत्नादुद्दीपकत्वम् । लोने रसादे स्थायिनो यानि कारण
नीत्याद्यन्य । स्वेद इत्यादि । स्तम्भो निधेयता । स्वरभङ्गो गद्गदवादिमत्तस्य
धायम् । वैवर्ण्यं वर्णान्ययावम् । प्रत्यं सुगन्धु राभ्यां चेष्टाज्ञाननिरुद्धति ।
सात्त्विका सत्त्वोदेकजनिता । सकृत्पविकृपादिश्रुतिक मनः । निधयस्या बुद्धिः ।
आलम्ब क्रिया । आदिना लीयनिगसादिहावपरिग्रहः । तैस्त्रिति । रत्नादिभ्या
यिना तेषु सात्त्विकभावादेषु कार्येष्वित्यर्थः । आलम्बनमनुरागस्य विषयतया
कारकहेतुः । तानि नात्यन्तव्यययोगेन्द्रर्ण्यन्त इति शेषः । तदा विभावादय क्रमेण
पश्यन्ते । तत्काव्यमपदेदयानि भवन्तीति कारिकायां । तत्र रसादीं स्थायिसंज्ञा
मिमित दर्शयन्नेव विभावादिशब्दानां योग दर्शयति—चासन्नेति । अन्तःकरण
वृत्तिरूपस्य रसादेरनुविनाशित्वेऽपि संस्मरणमना विरक्तत्वादिवाच्यवदन
प्रतीतिरात्मपुष्पानाथ स्थायित्वम् । तदुक्तम्—‘विन्देरभिपदैर्षां भार्गवैरिष्ठ
एते न यः । आत्मभाव नयत्वाद्यन्तः स्थायी रसनाकर ॥ रसमृगमासद्वेषां
भावानामनुगमकः । न त्रिरोपीयते स्थायी तैरगो पुष्पते परम् ॥’ इति । ए
विभावयति । अन्विष्यज्ञपतीत्यर्थः । तर्हि विभावनादेरेव रगन्विष्यति न
त्याह—रसास्वादेति । रसास्वादाङ्कुर इषदणामिष्यति । तद्योगात् प्रापदली-
त्यर्थः । नाविद्यदयो हि गपारणन कथ्यादवगता । सहदनद्वये वागनमकथा
म्यित रसादिभवात्तरनिश्चययन्ति । इषदभिष्यतिरेव च रगन्विष्यताङ्कुर
इवोच्यते । एतन्ननुभवति रसदीप्रवृत्तिरुपवर्त्तय । कारिका दि रोजन

तानित्यनुभावाः । पोपकृतया विशेषेणाभित. काव्ये स्थायिनं चारयन्ति,
विशेषेणाभिमुख्येन चरन्तीनि वा व्यभिचारिणः । व्यक्तं स इति । व्यक्तिश्रव-
णेति पर्याय । सा च विशेषणम् । तथाच व्यक्तिविशिष्ट एव स्थायी रसः ।
एवंच रसस्याकार्यत्ववचनं विभावादिभिः काव्योपस्थितैः स्थायिनो जननात्
विभावादिकार्यताया एव प्रकृतत्वात् विशिष्टत्वस्य कार्यतानवच्छेदकत्वाद्वा ।
तस्मात्स्थायी न रस किंतु विभावादिमेलकम्, प्रज्ञैव वा । 'अन्यथा न कार्यं
इत्यादि ग्रन्थविरोधात्' इत्यादि प्रलपितमनादेयम् । स तैरिति । यस्य यानि
कारणादीनि स तैस्तज्जातीयैरित्यर्थः । स्थायी विरुद्धैरविरुद्धैर्वा भावैरतिरस्कृत-
प्रयाहो भावः । यदुक्तम्—

सीनि स्वकारणमाधिन्येन व्यञ्जमन्तीत्यर्थः । पोपकृतयेति । पोपणं च मुहुर्मुहु-
रभिव्यञ्जनम् । कटाक्षादिकार्यसमर्थत्व वा । अभित सर्वाङ्गव्यापितया चारण
मुहुर्मुहुरभिव्यञ्जनम् । अमीत्यस्यार्थान्तरमाह—आमिमुख्येनेति । कार्यजनने
आनुबन्धेनेत्यर्थः । तदुक्तम्—'विशेषादाभिमुख्येन चरन्तो व्यभिचारिणः । स्था-
यिन्युन्मत्तनिर्ममा कणोला इव चारिणो ॥' इति । स्थायिनि समुद्रप्राये उन्मत्ता
उद्रता निर्ममा निलीना । अत एवानियतत्वादपि व्यभिचारिण इति ज्ञेयम् । अत
एवोक्तम्—'ये तूपकर्तुमायागति स्थायिन रसमुत्तमम् । उपहृत्य च गच्छन्ति ते
मता व्यभिचारिणः ॥' इति । एव च विभावरीपदमिव्यक्ति, अनुभावे स्फुटा,
व्यभिचारिभिः स्फुटतरेति समुदायजन्याभिव्यक्तिरेव रसत्वापादिकेति । विशेषण-
मिति । न तूपलक्षणमिति भावः । असार्थत्ववचनं स च न कार्य इत्यादिना
वक्ष्यमाणम् । काव्योपस्थितैः सीतारामादिभिः । स्थायिन इति । रसीभवनयोग्यस्य
सामाजिकगतरत्नादेरित्यर्थः । एवमपि यद्विचित्रकामिनीचरित्वमस्त्येवेत्यत आह—
विभावादीति । 'विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगद्रसनप्ति' इति पञ्चम्या विभा-
वादीना हेतुत्वावगमात्तन्मन्यताया प्रसक्त्या निषेधकं तद्वाक्यमित्यर्थः । यत्रा-
भ्यतन्नादिज्ञानरूपप्रतिबन्धकविरहात्काव्योपात्तरेव विभावादिभिः स्थायिनो जननं तत्र
कथमकार्यत्ववचनसंगतिरत आह—विशिष्टत्वस्येति । अभिव्यक्तिविशिष्टत्वस्ये-
त्यर्थः । मेलकं समुदायः । तत्र कस्याप्यहेतुत्वाच्च कार्यत्वं युज्यमिति भावः ।
समुदायस्थानतिरेकादाह—ग्रह्येति । तद्रूपता विनातिरायितानन्दात्मस्त्वयो-
गादिति भावः । अनादेयमिति । असार्थस्योपरीत्योपपत्तेः । रसास्वादमात्रे
नियमतोऽप्यादित्वाभिनिषयत्वाद्वाद्यं वाच्यं विभावानुभावयोस्तथात्वायोगाच्चिन्तादे-
र्यभिव्यक्तिरिणधः शृङ्गारादानियतत्वात्तद्वग्राह्यादमननुवृत्तेर्ब्रह्मणश्च केवलस्य रसादे
ज्ञानिनो रसास्वादप्रगल्भादिति भावः । तज्जातीयैरिति । अयमाशयः—सामाजिके
यागनामकृतया स्थिताया रतेरभिव्यक्तिरेव रसः । तस्यान्य काव्योपात्ता सीतारा-
मदेयो न चारणानि, न वा तत्त्वज्ञाशीनि, चार्याणि न वा रज्जाशीनि सहस्य-
शीनि । किं तु तद्वोपोत्तरं गलदयत्तसहृदतभावनाविशेषेण सीतारामादिविशेषपरिहारेण

‘विरुद्धा अविरुद्धा वा यं तिरोधातुमक्षमाः ।

आनन्दाद्भुरकन्दोऽसौ भावः स्थायिपदास्पदम् ॥’ इति ।

न चेयं कल्पना सूत्रकारस्य । उक्तं हि भरतेन—‘विभावानुभावव्यभिचारि-
संयोगाद्रसनिष्पत्तिः’ इति । एतद्विवृण्वते महलोत्पन्नमृतयः—‘स्थायिनां
विभावेनोपायोपादकभावरूपादनुभावेन गम्यगमकभावरूपाव्यभिचारिणा
पौष्यपोषकभावरूपासंबन्धाद्रसस्य निष्पत्तिरत्युत्तिरभिव्यक्तिः पुष्टिश्रुत्यर्थः ।
तथाहि ललनादिभिरालम्बनविभावैः स्थायी रत्यादिको जनितः, उद्यानादिभि-
रुदीपनविभावैरुदीपितः, अनुभावैः कटाक्षभुजक्षेपणादिभिः प्रतीतियोग्यः कृतः,
व्यभिचारिभिरुत्कण्ठादिभिः परिपोषितो रामादावनुकार्ये रसः । नटे तु तुल्य-
रूपतानुसंधानवशादरोप्यमाणः सामाजिकानां चमत्कारहेतुः’ इति तदपे-
शलम् । सामाजिकेषु तदभावे तत्र चमत्कारानुभवविरोधात् । न च तज्ज्ञान-
मेव चमत्कारहेतुः । लौकिकभङ्गारादिदर्शनेनापि चमत्कारप्रसङ्गात् । न चानु-
भावादिविज्ञानबलायात आरोपस्तथा न तु साक्षात्कारमात्रमिति वाच्यम् ।
चन्दनमुखादौ वैपरीत्यदर्शनात् । अन्यथैवोपपत्त्या तादृशकल्पनायां माना-
भावाच्च ।

श्रीशङ्करस्तु—‘स्थायितो विभावादिभिरनुभावाप्यनुभापकभावरूपसंबन्धा-
द्रसस्य निष्पत्तिरनुमितिरेत्यर्थः । तथाहि नियमविषया धीः सम्यग्बुद्धिः । यथा

नायिकात्वादिसाधारणधर्मेण गम्यमानैरलौकिकविभावादिपदवाच्यैः सहृदयस्य रसा-
भिव्यक्तिः । विभावादीनां साधारण्येनाभिव्यक्तिरेव विभावानुभावनासंचारेणेति
शब्दैरुच्यत इति स्थायिपदार्थकथनम् । अतिरस्कृतेति । अतएव न विरक्तानां
शङ्काररसोद्बोधः । विरुद्धा रत्यादेर्निर्वेदादयः । अविरुद्धा हर्षोत्सुक्यादयः । उत्प-
त्तिरित्यादेर्विभावेनेत्यादितृतीयान्तत्रयेण यथाक्रममन्वयः । अनुकार्ये इति । अनु-
कार्ये रामादौ जनित उदीपित प्रतीतियोग्यः कृत परिपोषितश्च स्थायी रत्यादिको
रसपदवाच्य इत्यर्थः । वृत्तौ ‘मुख्यया वृत्त्या’ इत्यस्यापि शैत्येत्यर्थः । अथवा
वस्तुवृत्त्येत्यर्थः । आरोपस्य तत्पूर्वत्वात्तस्यामुख्यत्वम् । कथं तर्हि सामाजिकानां
रसोद्बोधस्तद्व्यवहारश्च तत्राह—नट इत्यादि । चमत्कारिण्यारोपे च रसपदं
गौणमिति भावः । तदयमत्र क्रमः—रामादिगतसीतादिविषयकरत्यादिरेव रसः
सहृदयेन काव्योपात्तलिङ्गैरादावनुमीयते । ततस्तस्य कमनीयविभावाद्यभिनयप्रदर्श-
ननिपुणे रामाद्यनुकारिणि नटे सादृश्यज्ञानरूपदोषादरोपः साक्षात्काररत्मको धर्म्यंशे
लौकिक आरोप्याशे त्वलौकिको रामोऽयं सीतादिविषयकरतिमानित्याकारधर्ममहतिहे-
तुरिति । न च सादृश्यस्य भेदगर्भत्वाद्भावे सति कथं रामत्वारोप इति चेत् । न ।
अत्र भेदस्य नटनैपुण्यदोषेणाग्रहणादिति । चन्दनेति । नहि चन्दनारोपधर्मक-
तिहेतुः, अपि तु वस्तुतश्चन्दनसंबन्ध एव । तथा मुखमपि नारोप्यमाणं तथा, किं

‘राम एवायम्’ ‘अयमेव रामः’ इत्ययोगान्वययोगव्यवच्छेदविषये । अनन्तराव-
तीर्णबाधा तु मिथ्याधीः । यद्युत्तरकालिके ‘न रामोऽयम्’ इति बाधे ‘रामो-
ऽयम्’ इति । विरुद्धोभयकोटिका तु संशयः । यथा ‘अयं रामो न वा’ इति ।
सदृशोभयविषया धीः सादृश्यधीः । यथा ‘रामासदृशोऽयम्’ इति । ताम्यो
लोकप्रसिद्धाम्यो विलक्षणया चित्रे ‘तुरगोऽयम्’ इतिवत् ‘रामोऽयम्’ इति
बुद्ध्या प्रथमं पक्षभूतो नटो विषयीक्रियते । तत्तत्तत्राविद्यमानमपि विभावा-
दिप्रत्यं लिङ्गमवगम्यते । कुतः पूर्वमेव रोमाञ्चाद्याविभावेन गुरुशिक्षामासाद्य
कृतातिशयिताम्यासेन नटेन—

‘सेयं ममाङ्गेषु सुधारसच्छटा सुपूरकपूरशलाकिका दशोः ।

मनोरथधीर्मेनसः शरीरिणी प्राणेश्वरी लोचनगोचरं गता ॥’ इति ।

‘दैवादहमद्य तथा चपलायतनेत्रया विमुक्तश्च ।

अविरलविलोलजलदः कालः समुपागतश्चायम् ॥’

तु वस्तुतो विद्यमानमेवेत्यर्थः । अन्यथैवेति । वक्ष्यमाणरीत्येत्यर्थः । विलक्षण-
येति । यद्यपि चित्रे तुरगनुदिरेपि मिथ्याधीरेव तथाप्यनन्तरावतीर्णबाधातो
वैलक्षण्यमस्तीति न दोषः । तत्त इति । रमतेन नटस्य विषयीकरणादित्यर्थः ।
तत्र नटे । राममेदाग्रहेण बाधाग्रहादिति भावः । कुत इति । सनिरूपेलिङ्गयो-
रभावादात्मनोहीनयोः कथंचिच्छान्दबोधेऽपि रोमाञ्चादेरनुभावस्यासैनिकर्येण

१. ‘प्रथमे’ क. २. ‘आविर्भावेन’ ख. ‘अनुभावे’ ग. ३. ‘सेयमिति । सेय प्राणे-
श्वरी मन मनसा सकाशालोचनगोचरं गतेति संशयः । सा यदनुध्यानसंतानेनैतावा-
म्नाको गमितः । गोचरमिति भावप्रधाननिर्देशाद्गोचरावमित्यर्थः । पूर्वं मनस्वेवासीत्,
अपुन नदिरपि दृष्टेयर्थः । अङ्गेषु, नैकत्राङ्गे सुधारसस्याश्रुतरसस्य च्छटा वृष्टिः । परी-
रम्भेण सर्वाङ्गीणसंतापशान्त्या सौहित्योत्पादनात् । इशोरिति सप्तमीद्विवचनम् । शोभनः
पूरो द्रवो यस्य तथाभूतस्य कपूरस्य शलाकिका अञ्जननूटिका । अतिशयिमानन्दहेतुत्वात् ।
शरीरिणी मूर्तिमयी मनोरथस्य श्रीः संपत्तिः । परीरम्भस्य चरमत्वेऽपि प्राधान्यात्प्रागु-
पादानम् । अत्र नायिकारूपात्मनविभावप्रकाशनम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका. ४. ‘इत्थं
संभोगमुत्त्वा विमलम्भमाह—दैवादिति । अपाहं तयानुमन्त्रेणैकत्रेणसमागममुत्तया चपले
आपदे दीर्घे नेत्रे यस्यास्तयाभूतया । आगमनसमये कातरदृष्टिदर्शनात्पुनरुत्कीर्तकत्वेन
तन्मात्रप्रकर्षोक्तिः । विमुक्तश्च । अभूवमिति शेषः । अविरल निविडा विलोलाः सर्व-
दिर्घपारिणो अलदा यत्र प्रवृत्तः अयं दृश्यमानप्रकारः कालो वर्षपुरेव कालो यम इति
केचनानेदाध्यवसानम् । सम्यक् प्रतिदिनोपवीयमानउपा उपागतयेति चकाराम्यां सम-
न्विभावाद्दृष्टिपदोर्ध्वगपदप्रतीतिः ममुद्यवालकारः । अविरलं निरन्तरं विलोचनं कुतं यथा
स्वापसा अल ददाति न तमेत्यर्थे इति कश्चित् । अत्र नेत्ररूपोदीपनविभाववर्णनम् ।’
इत्युदाहरणचन्द्रिका.

इत्यादि काव्यानुबंधानवस्थादालम्बनोद्दीपनव्यक्तौ तदनुगुणस्य रोमाञ्चादेर्दश-
नीयस्याविभावेन व्यञ्जनीयस्योत्कण्ठादेस्तत्कार्यमकटनेन च प्रकाशनात् । अथ
तै* कृत्रिमत्वेनातद्विज्ञैरपि कृत्रिमत्वेनाज्ञानात् स्थायी रत्यादिरनुमीयते । सैव
चानुमिति सचमत्कारप्रतीतिरूपा चर्वणा । अतस्तथा विपयीक्रियमाण स्थायी
रस इत्युच्यते । चर्वणा च सामाजिकानामिति तेष्वेव रस इति व्यवहारः । ननु
साक्षात्कारएव सचमत्कार , न चानुमित्यादिरपि । अन्यथा सुखादावनुमीयमानेऽपि
स स्यात् । न स्यात् । वस्तुसौन्दर्यबलाद्वञ्जनीयत्वेन स्थायिनामन्यानुमेयवैलक्ष-
ण्यात् । तथापि स्थायिनां नटेऽसत्त्वाद्वाधावतारेऽनुमितिरेव कथं स्यादिति
चेत् । न । अभावनिश्चयाभावात् स्थापितया संभाव्यमानत्वात् ।* एतदप्यहद-
यमाहि । यत* प्रत्यक्षमेव ज्ञानं सचमत्कारम्, नानुमित्यादिरिति लोकप्रसिद्धिन-
वधूयान्यथा कल्पने मानाभावः । सूयस्यान्वयैव योजनासंभवात् ।

भट्टनाथकस्तु—‘न तावन्नटगतत्वेन न रामगतत्वेनानुमीयते, न चोत्पा-

दर्शनायोगात्, उत्कण्ठादेश्वामिव्यञ्जकाभावादित्यर्थः । दर्शनीयस्येति । यद्यपि
शब्दावगतस्याप्यनुमापकत्वं सम्भवति तथापि पुरोवर्तिनि नटे बाधावत्तरात्तच्छब्दे-
नापि तद्वदो न सम्भवतीति तद्दर्शनापेक्षा । एवमनुमितेश्चमत्कारित्वायैवमपि तदपे-
क्षेति हेतुम् । व्यञ्जनीयस्येति । वाच्यताया दोषात्सिद्धान्ते व्यञ्जनीयस्येत्यर्थः ।
तत्कार्येति । उत्कण्ठादिकार्यशून्यदृष्टित्वादे संपादनेनेत्यर्थः । तथा चैतन्मतेऽनु-
मानाद्व्यभिचारिणामवगम इति भावः । अत्रापि शब्दावगतवार्थेणापि व्यभिचार्य-
नुमानसंभवेऽप्यनुमितेश्चमत्कारित्वायैव कार्यं प्रकटीकरणमुक्तम् । सचमत्कारेति ।
चमत्कारजनिहेत्यर्थः । अत्र च काव्यजन्यभावनाविषयत्वं विभावादीनां मूलम् ।
तेन लोके प्रत्यक्षतोऽनुमानतो वा गृहीतैर्विभावादिलिङ्गैरुपज्ञाया अनुमितेर्न चमत्क-
रतिजनकत्वापत्तिः । सचमत्कारस्तथा चानुमितेरिच्छाविषयत्वान्मुहुर्मुहुस्त्वदुत्पत्तौ न
पक्षताक्षतिः । वृत्तौ सामाजिकानामित्यस्य रस इत्यनेनान्वय दर्शयितुमाह—
चर्वणा चेति । अनुमितिपारेत्यर्थः । विशेषणशस्य सामाजिकनिष्ठत्वाद्विशिष्टस्य
तथात्वव्यवहार औपचारिक इत्यर्थः । वस्तुतस्तु वृत्तौ वासनात्मकतयैवनेन स्वगत-
वासनात्मकस्थापिना अगृहीतमेतदतथा सामाजिकनिष्ठ इति व्यवहार इति प्रतिपा-
दितम् । रसनीयत्वेनेति । मुहुरिष्यमागन्त्वा दधिपयवेनेत्यर्थः । अनुमानाका-
रस्तु—रामोऽयं सीताविषयकरिमान् । सीताघातमन्यविभाववर्षेर्गुरुपोद्दीपनवि-
भावरोमाञ्चाद्यनुभावौलुकनादिर्षचारिभावस्यन्धित्वात् । यो यदात्मकविभावात्
सत्यनुभावस्यचारिभावयान्त तद्वृत्तिमानिति यत्तद्व्या सामान्यतो व्याप्तिः । यो नैव स
नैवमिति व्यतिरेकव्याप्तिर्धेति संक्षेपः । नानुमित्यादिरिति । रत्यादिस्मापिभाव-
विषय इति शेषः । इदमुपलक्षणम् । नटे स्थायिबाधप्रतिषधनेऽपि सामाजिकानां
रसोद्बोधे नानुमितिपक्षस्याप्यभव इत्यपि बोध्यम् । न तावदिति । नटगतत्वेन
नानुमीयते रामगतत्वेन नोत्पद्यत इति क्रमेणान्वयः । ‘पारमित्याहौकिकरवात्सा-

द्यते, न सामाजिकगतत्वेन व्यज्यते । आद्यपक्षयोरुक्तदोषात् । अन्यगतेनान्येषां चमत्काराभावाच्च । अन्ये सिद्धस्यैव व्यङ्ग्यत्वात् रसस्य चासिद्धत्वात् । सर्वेषामेवाभिव्यक्तिप्रसङ्गाच्च । तस्माद्विभावादभिः संयोगाद्भोज्यभोजकभावसंबन्धाद्भक्ष्य निष्पत्तिर्भुक्तिरिति सूत्रार्थः । न च भोगपक्षेऽपि दोषावकाशः । भोगस्थालौकिकत्वात् । तथाप्यन्यनिष्ठः स्थायी अन्यनिष्ठैरेव विभावादिभिः कथमन्येन भोक्तव्यः । अतिप्रसङ्गादिति चेत्, उच्यते—शब्दात्मनः काव्यस्य त्रयो व्यापाराः—अभिधा, भावकत्वम्, भोजकत्वं च । तत्राभिधा निरन्तरसान्तरार्थनिष्ठत्वेन द्विधा । भावकत्वं साधारणीकरणम् । तेन हि व्यापारेण विभावादयः स्थायी च साधारणीक्रियन्ते । साधारणीकरणं चैतदेव यस्सीतादिविदोषाणां कामिनीत्वादिसामान्येनोपस्थितिः । स्थाय्यनुभावादीनां च संबन्धिविदोषानवच्छिन्नत्वेन । अन्यं व्यापारद्वयं नात्येऽपि । एवं काव्ये नात्ये च द्वितीयव्यापारेण साधारणीकृतैर्विभावादिभिस्तृतीयव्यापारसाहित्येन तथाकृत एव स्थायी भुज्यते । भोगश्च सत्त्वगुणोद्रेकात्प्रकाशते य आनन्दस्तत्स्वरूपा अनन्या लम्बना या संवित्तत्स्वरूपो लौकिकसुखानुभवविलक्षणः । सत्त्वरजस्तमसां गुणानामुद्रेकेण क्रमात्सुखदुःखमोहाः प्रकाशयन्ते । उद्रेकश्च स्वेतरावभिभूयावस्थानमिति सांख्यसिद्धान्तानुसारेण विवृणुते” तदपि न सम्यक् । एतादृशव्यापारद्वयकल्पने प्रमाणाभावात् । भुक्तेर्ज्ञानातिरेकस्यानुभवावितत्वेन निष्पीड्यमानस्य चास्याभिव्यक्तिपक्ष एव पर्यवसानात् ।

परायतया तथा । अनुकार्यस्य रत्नादेरुद्बोधो न रसो भवेत् ॥” इति । पारिमित्यात्तद्व्यक्तिमात्रविधान्तत्वात् । सापरायतया रामनटादिव्यवहिततया । अतिद्वत्वादिति । प्रमाणाभावादिति भावः । अस्त्वत्तिद्वयैवामिव्यक्तिसूत्राद्—सर्वेषामिति । वासनावता तच्छून्यानां चेत्यर्थः । एवं सीताद्यालम्बनकरमादिगतख्यादेरसद्व्यगतत्वेनाभिव्यक्तौ तेषां व्रीडातद्वाद्यापत्तिरपि बोध्या । दोषेति । अतिद्वस्य भोगसम्भवरूपदोषावकाश इत्यर्थः । अलौकिकत्वादिति । नहि भोगाख्यव्यापारो लोकचिद्वन्मेवेति क्लृप्तं येन दोषः स्यादिति भावः । लक्षणाख्यचतुर्थव्यापारसत्त्वात्कथं त्रय एवेत्यत आह—तथेति । तथा चाभिधान्तर्गतत्वान्न विरोध इति भावः । साधारणकरणं चेति । मुख्यार्थवाधानवतारेऽपि तयोपस्थितेर्न लक्षणाया गतार्थत्वम् । शब्दावाच्य इत्यादिमाधारणीकरणार्थं तद्वापारावश्यकत्वं चेति भावः । तथाच विभावादिवाचकशब्दगतेन भावकत्वव्यापारेण विभावादिसाधारणीकरणद्वारा रत्नादिमाधारण्यम् । तदनन्तरं च भोजकव्यापारेण सत्त्वोद्रेकादारणभक्ते सति आनन्दात्मकवैतन्यविषयीकरणरूपा भुक्तिरिति निष्कृष्टार्थः । इतो ‘सविदिधान्निवृत्तत्वेन’ इत्यस्य सविदो विधान्तिर्बिगलितवैयान्तरतया स्थितिः । सैव सत्त्वं मन्त्र्यं यस्य भोगस्येत्यर्थः । तत्त्वसत्त्वशब्दयो पर्यायता । भोगप्रयोगप्रसन्दर्बत् । प्रमाणाभावादिति । लक्षणाप्रयोजनव्यञ्जकतया एकमा-

आचार्याभिनवगुप्तपादास्तु—“स्यायिनां विभावादिभिः समं व्यङ्ग्यव्यञ्जक-
भावरूपासंबन्धादिभावादीनामेव वा परस्परं संयोगान्मिलनाद्भक्त्य निष्प-
त्तिरभिव्यक्तिः । तथाहि लोके प्रमदादिभिः कारणादिभिः स्यायिनो रत्नादेरनु-
मानेभ्यासेन परपाठव इदिति प्रवृत्तिस्तद्वतां सामाजिकानां सूक्ष्मतयान्तःस्थितौ
रत्नादिः स्यायी काव्ये नाट्ये च गुणालंकारयोगाच्चतुर्विधाभिनयेन च ध्वोक्त-
विभावनादिव्यापारवत्तादलौकिकविभावादिशब्दव्यपदेशयोग्यदशाविशिष्टैस्तेरेव
कारणादिभिर्भ्यज्यते । नन्वेवं येषां पूर्वं रत्नादिनोत्पन्नस्तेषां तद्वासनाविरहिणां
किं रसाभिव्यक्तिर्नास्त्येव । कः संदेहः । अतएव शृङ्गारिणामेव शृङ्गारस्य,
निर्विण्णस्वभावाणामेव शान्तस्याभिव्यक्तिरित्याद्यनुभूयते । किं चापरापि
स्वाभाविकी वासना सहकारिणी । यां दिना शृङ्गारिणामपि मीमांसकवैवा-
करणादीनां न रसाभिव्यक्तिः । तदुक्तम्—‘वासना चेन्न हेतुः स्वास स्यान्मी-
मांसवादिषु’ इति । तथाप्यन्यनिष्ठार्थभावादिभिः कथमन्यनिष्ठस्य स्यायिनो-
ऽभिव्यक्तिः । उच्यते—‘नमैवैते’ ‘क्षत्रोरैवैते’ ‘तदस्थस्यैवैते’ इति संबन्धि-
विशेषस्वीकारनियमस्य, ‘न नमैवैते’ ‘न क्षत्रोरैवैते’ ‘न तदस्थस्यैवैते’ इति
संबन्धिविशेषपरिहारनियमस्य चाज्ञातात्तेषां साधारण्येन प्रतीतेः । साधारण्येन
प्रतीतिश्च न सर्वसंबन्धितया प्रतीतिः । किं तु संबन्धिविशेषोपवेनाप्रतीतौ
प्रतीतिः । यद्वा ‘अमुकस्यैवैते’ इत्यवधारणं विना ‘अमुकस्य’ इत्येवं प्रतीतिः ।

मिथानियन्त्रणेऽपराधव्यञ्जकतया वरुवैशिष्ट्यादिसहकारेण तत्तदर्थगमकतया च
सिद्धेन व्यञ्जनाव्यापारेणैव यथार्थतया तद्विचित्रिकन्यापारद्वयमल्पेन मानाभावादिति
भावः । रसो व्यञ्जयत इति व्यवहारस्तु ‘ओदनं पचति’ ‘यूपं तक्षति’ इतिवचातिहरस-
विषयत्वेऽप्युपपन्न इति हेतुम् । लोक इत्यादिना तद्वतामिल्यन्तं सामाजिकानां रसोद्बो-
धयोग्यताप्रयोजकं विशेषणम् । तेन श्रोत्रियव्युदासः । सूक्ष्मतया वासनारूपतया ।
अन्तः अन्तःकरणे । चतुर्विधेति । ‘आश्रितो वाचिकश्चैवमाहार्यः सारिषक-
स्तथा । चत्वारोऽभिनयाः प्रोक्ता नाट्यशास्त्रविद्यारदे ॥’ इत्युक्ते । आचार्यो
रामादिव्यञ्जको वैष । सारिषको रोमाञ्चादिरूपः । दशा च साधारण्येन प्रतीयमा-
नतारूपाः । कः संदेह इति । तथा चाह—‘निर्वासनास्तु रत्नान्तर्वेत्समुज्ज्या-
श्मसन्तिभा’ इति । अनुभवमप्याह—अतएवेति । यतो वासनात्मतया स्थित
एवाभिव्यञ्जयतेऽत इत्यर्थः । स्वाभाविकी काव्यव्युत्पत्तिस्वभावजा । एवं न रसादि-
निष्पत्तिविभावादिनिष्ठव्यतिप्रवृत्तिमहज्जन्वोद्बोधस्कारः, काव्यभावनाजन्यस्कारः, रत्ना-
दिवासना चेति त्रयं रसाभिव्यक्तिहेतुः । ननु काव्यजन्यवाङ्मयार्थबोधे सीतादौ
जनकादिपुत्रनिष्ठविषयत्वस्यानुभवात्तदपल्यानुपपत्तिरत आह—यद्वेति । यद्यपि
‘संबन्धिविशेषितवाङ्मयार्थबोधोत्तरं तद्विशेषितवैयर्थ्यनिरुपपादयत्येवमपि नोक्तोप-
तयापि प्रथमवाङ्मयार्थबोधेनैव रसव्यक्तिसम्भवे द्वितीयवाङ्मयार्थबोधरूपनम् । तत्कृ-

अतएवोक्तम्—‘ममैवैते’ इति नियमानवसायात् इति । तथा च स्त्रीयत्वा-
संसर्गाग्रहात्स्त्रीयत्वसंसर्गग्रहप्रयोजनं संपद्यते । एवं च वाक्यार्थबोधे संयन्धि-
विषयत्वानुभवोऽपि न निरूप्यते । संसर्गबोधे संयन्धी न विषय किं तु
पदार्थस्मरण एवेत्यनुभवविरोधाद्विचारासह्यत्वाच्चानुपादेयम् । नन्वेव विभावा-
दीनां साधारण्यं विना तत्त्वव्याघातादस्तु साधारण्यम् । स्यायिनस्तु तत्त्वार्थं
स्यात् । तस्य तत्त्वदात्मनिष्ठत्वात् । यद्यप्यसाधारण्येऽपि तस्य न रसप्रतीति-
विरोधस्तथापि तदंशे सहृदयसंवादो न स्यात् । स एव चालौकिकतादृशास्त्री-
कारकारणमिति । उच्यते—उपायानां विभावादीनामुक्तंरूपसाधारण्यमलाद्र-
सानुभवकाले स्यायिनां प्रमातृविशेषनिष्ठबलक्षणाया परिमितप्रमातृताया
यद्विगलनमज्ञानं तदंशेनोन्मिषितो वेद्यान्तरसंपर्कशून्योऽपरिमितो भावो यस्य
तेन प्रमात्रा सकलसहृदयसंवादकारिणा प्रमातृविशेषसंबन्धाग्रहरूपेण साधा-
रण्येन स्थायी चर्च्यते । ननु चर्वणाविशिष्ट स्थायी रस इत्युच्यते । चर्वणया च
स्थायी विषयीक्रियताम् । न तु मुखारमक आत्मेति न रसस्य व्यतिरिति चेत् ।
न । स्वप्रकाशनये स्वाकारवदभिन्नस्याप्यात्मनो विषयीकरणात् । अभिव्यक्ति-

तद्विलम्बाश्रये प्रयोजनाभाव इति तात्पर्यम् । केचित्तु ‘सीतादिपदैर्जनकादिसव-
न्धितया पदार्थस्मरणोत्तरं जनकादिसवन्धाश्रमपहाय स्त्रीत्वादिनैव वाक्यार्थबोध-
काव्यमहिम्ना भवति’ इत्याहुः, तन्मतं दूषयितुमाह—संसर्गेति । अनुभवे विप्र-
तिपन्न प्रत्याह—विचारेति । पदार्थोपस्थित्यन्वयबोधयो समानप्रकारकत्वनि-
यमाच्च तादृशान्वयबोधसम्भव इति भावः । अत्र ‘न ममैवैते’ इत्यादि परिहारनियमो
दृष्टान्ततयोपयुक्त इति ज्ञेयम् । तत्रन्याघातादिति । विभावत्वव्याघातादि-
त्यर्थः । रत्नादीन्विभावयन्त्यास्वादाङ्कुरयोग्यतां नयन्तीति हि विभावा इत्युक्तं
पूर्वम् । न चान्यथीयनायिकाज्ञानादन्यस्य रत्युद्बोध इति तेषां साधारण्यमावश्यक-
मिति भावः । कथमिति । सकलसामाजिककृतित्वरूपस्य साधारण्यस्य स्वनायि-
काविषयस्वमात्रवृत्ते रत्नादावसमवादानुभवाच्चेति भावः । तदंशे रसांशे । तादृशास्त्री-
कारे साधारण्यस्त्रीकारे कारणं प्रयोजक इत्यर्थः । इदमुपलक्षणम् । स्वैगतत्वेन
व्यक्तौ ग्रीवातद्वादिप्रमत्तेऽपि बोध्यः । अपरिमितो भावो रत्नादि । संवादकारिणेति
साधारण्येनेत्यस्य विशेषणम् । तथा च कामिनीविषयकरतित्वसामान्येन प्रमातृ-
विशेषानाङ्घ्रिद्वेनेन ग्रहणमेव साधारण्यमित्यर्थः । नन्विदमिति । विभावादिप्रमूहा
स्मरनेन रत्नवच्छिन्नचित्तन्यामिव्यक्तिचर्वणा । सा च भग्नावरणा चित् । तथा च
रतिर्विषयीक्रियताम् । अन्तःकरणधर्माणां साक्षिभास्यत्वात् । न त्वानन्दारिमका
चिदपि । अभेदात् । इष्टपत्नौ रसाभिव्यक्तेरानन्दानुभवत्वं न स्यादित्यर्थः ।
स्वप्रकाश आत्मेतिमतेऽभिन्नस्यापि विषयीकरणमस्तीत्युक्ते तत्र दृष्टान्तमाह—
स्वाकारवदिति । यथा ज्ञानस्वैकारात् घटादिस्तत्त्वादभिन्नोऽपि तद्विषयो बाह्य-

विशिष्टश्च रत्यादि स्थायी चर्व्यमाणतैकप्राणतया चर्वणानाशे विनष्टो रस इति प्रतीतिविषयो विभावादिजीवितावधित्वेनानित्यचर्वणं पुर इव परिस्फुरन्द्दयमिव प्रविशन्सर्वाङ्गीणमिवालिङ्गन्नन्यत्सर्वमिव तिरोदधद्गङ्गात्वादमिवानुभावयन्नत एवालौकिकचमत्कारकारी शृङ्गारादिको रस इत्युच्यते । नन्वेव स्थायि-विभावादिसमूहालम्बनामिका रसस्य प्रतीतिरिति पर्यवसन्नम् । तच्च न पुक्तम् । विभावादीनां पार्श्वक्येन प्रतीतिप्रसङ्गात् । घटपटाविति समूहालम्बनवदिति चेत् । न । पानकरसन्यायेन चर्वणात् । यथा पानके कर्पूरपत्रशो न पार्श्वक्येनानुभूयते तथाप्रापि विभावाद्यश्च । ननु विभावादीनां परामर्शस्यावयव्यतिरेकात्तत्कार्यं एव रस किं नोच्यत इति चेत् । न । विभावादिपरा-प्रशंस्य कारणत्वं यदि स्यात्तदा निमित्तकारणत्वमेव । न च तन्नाशस्य कार्य-नाशकता दृष्टा । द्विवादीनां तथात्वानभ्युपगमात् । चन्दनादिस्पर्शजन्यसुखा-

ङ्गीक्रियते तथा प्रवृत्तेऽपीत्यर्थः । नन्वभिव्यक्तस्य स्थायिन स्थिरत्वात्सर्वदा सप्रतीत्यापत्तिरत आह—अभिव्यक्तीति । अभिव्यक्तेरुपलक्षणत्वे स्यादुक्त-
तेषां । सा तु विशेषणमिति विषयान्तरव्यासनेन तन्निवृत्तौ विशिष्टस्थाविसरूपा-
गवाभोक्तदोष इत्यर्थः । चर्व्यमाणता एको मुख्य प्राण स्वरूप यस्येत्यर्थः ।
चर्वणानाशे हेतुमाह—विभावादिजीवितेति । जीवितमनुसधानम् । पुर-
येत्यादिरसावेशवर्णनम् । अत्र स्फुरन्निवेत्यादिरीत्या क्रियाभिरिवशब्दार्थान्वयो-
ऽयम् । अत्रायं क्रमः—प्रथमं तावत्काव्यपदेभ्यस्तत्तदर्थोपस्थितिः । ततो वाक्यार्थ-
तोषो यथोपस्थितविभावादोगोचरः । ततो गुणालङ्काराभिनयादि । ततः सङ्घटयस्य-
त्यादिवासनावत साधारण्येन विभावादिबोधः । तेन च साधारण्येनैव विभावा-
दसंबलितरसवच्छिन्नचिदानन्दावरणभङ्गात्प्रकाशमानानन्दचिद्विषयो विभावादिसंब-
लितः स्थायी रसादिको रसः । तादृशस्याप्युपहितचेतन्यमेव रसः । 'रसो वै स'-
ति श्रुते' इत्यन्ये । तादृशविभावादिबलितस्याप्युपहितचिदानन्दाकारा वृत्ति-
रित्यप्याहुः । चर्वणा चावरणभङ्गयुक्ता चिदेव । सैव चाभिव्यक्तिरित्युच्यत इति ।
पार्श्वक्येनेति । तादृश्येनेत्यर्थः । तथा च तेषां परस्परसंबलितत्वेन प्रकाशश्चम-
हतिहेतुर्न लभ्यत इत्याक्षेपः । पानकेति । ननु पानके कर्पूरपत्रीनामलन्त संछे-
त्तयानुभवोऽस्तु, इह तु किंनिमित्तक इति चेत्, अत्रापि विभावादेरन्योन्यावि-
भाविबपरस्परपेक्षारक्तत्वतत्तत्प्रतीतिसापेक्षत्वादिनिमित्तम् । रसप्रतीतेरलौकिक-
तायाऽनुभववशेन निमित्तकल्पना प्रामाण्यीति भावः । तत्कार्य एवेति । विभा-
ादिसमूहालम्बनजन्यसुखविशेष एवेत्यर्थः । न चेति । तथा च विभावादिज्ञान-
तोऽपि रसप्रतीत्यापत्तिरिति भावः । न चेष्टापत्तिः । विभावादिजीवितावधित्वस्य
सप्रतीतावानुभविक्तत्वात् । न च तादृशसुखोत्पत्तिकाल एव पुनर्विभावादिज्ञानस-
त्वात्सुखसाक्षात्कारे विभावादीनामुपस्थाप्यवशेन भानसंभव इति वाच्यम् । सुख

दिन्यायो भविष्यतीति चेत् । न । नहि तत्र स्पर्शाभावेन सुखं विनाश्यते । किं तु तदभावे कारणाभावात्प्रायं नोत्पद्यते । उत्पन्नस्य सुखस्य तर्हि कथं विनाश इति चेत् । विरोधिगुणान्तरात् । अत्रापि तथैवास्त्विति चेत् । न । रसस्य वेद्यान्तरसंपर्कशून्यतया ज्ञानान्तरादेस्तत्कालेऽभावात् । नन्वेव दोषो व्यक्तावपि समान इति चेत् । न समानः । प्यत्तेर्लोकोत्तरतया दोषासंस्पन्नात् । किं च चर्वणाविशिष्टः स्थायी रसः । नच काव्याद्युपस्थाप्यो विभावादिर्विशिष्टहेतुः । तदंस्तु ज्ञाप्य इति चेत् । न । विभावादिपरामर्शं विना तत्तत्सिद्धेरभावात् । न चैकैव सामग्री निष्पादिका ज्ञापिका चेति संभवति । किंच स्वभिन्नतज्जन्य-ज्ञानविषयो हि तज्ज्ञाप्य उच्यते । अतएव स्वप्रकाशनयेऽपि चाक्षुषादिज्ञानं न चाक्षुरादिज्ञाप्यं व्यवह्रियते । न चात्र तथा । स्वाभिन्नतज्जन्यज्ञानविषयतयैव तु तज्ज्ञाप्यत्वं न निषेधाम् । किंतु विभावादिभिर्न्यञ्जितचर्वणीय । फारक-ज्ञापकाभ्यामन्यो हेतुर्न लोकोत्तर इति चेत्, अलौकिकवसिद्धेर्भूषणमेतन्न दूषणम् । कथं तर्हि विभावादिभिर्दृष्टो रसो ज्ञेयो रस इत्यादि व्यवहार इति चेत्, आद्यस्वावचर्चं नोत्पत्त्या । तत्रोत्पत्त्युपचारात् । द्वितीयोऽपि गुणालंकाराद्य-संभिन्नरसादिविषया या लौकिकी प्रमिति, यथापरिपक्वयोगिना युञ्जनपद-

साक्षात्कारसामग्र्या इतरविषयभानप्रतिबन्धकत्वेन तदयोगात् । अलौकिकत्वेना-प्रतिबन्धकत्वाद्गीकारे रसप्रतीतेर्नित्यत्वापत्ते । नन्वपेक्षाबुद्धिरुपनिमित्तकारणनाश-द्वित्वनाशो दृष्ट इति इहापि तथास्त्वित्याशङ्क्याह—द्वित्वेति । द्वित्वं नित्यम् । तत्र व्यञ्जिका त्वपेक्षाबुद्धिरित्यवगमादिति भावः । नन्विति । अभिव्यक्तेरपि निमित्तनाशान्नाशानुपपत्तिरिति दोषः समान इत्यर्थः । व्यञ्जकदीपाद्यभावविशिष्टस्य तमस आवरकत्वादावरणभङ्गस्य व्यञ्जकनाशोऽनुपपत्तेर्न दोषसाम्यमित्याह—लोको-त्तरतयेति । उत्पत्त्यादिविलक्षणतयेत्यर्थः । ननु विभावाद्यनुसंधानविच्छेदकस्य बलवत्त्वासज्ज्ञस्य मुखविशेषसाक्षात्कारविरोधित्वस्य फलवत्त्वेन कल्पनाज्ञोक्तदोष इत्यत आह—किंचेति । 'स्थायी भावो रस स्मृत' इत्यादिवहुतरचिरन्तनोक्ते स्थायिन एव रसवित्तौ मुख्यतया स्वाद्यत्वानुभवाच्च स एव रसो, न मुख्यविशेषः । स्थायी च पूर्वसिद्ध एवेति न काव्योपस्थितिर्विभावादिजन्य इत्यर्थः । तत्सिद्धे-रिति । चर्वणाविशिष्टस्थायिसिद्धेरित्यर्थः । निष्पादिकेति । अभिव्यक्तिरूप-विशेषणाश इत्यर्थः । स्वभिन्नेति । स्वपदेन ज्ञाप्यत्वाभिमतमुच्यते । अतएव चाक्षुर्जन्यज्ञानस्य स्वभिन्नत्वाभावादेव । स्वाभिन्नेति । ज्ञायमानस्यैव रसत्वाद्रसश-रीरान्तर्गतमेव ज्ञानमिति रसामिन्नमेव तदिति भावः । रसज्ञानस्य च भग्नावरण-चिद्रूपस्य स्थाय्युपहितत्वेन विभावादिजन्यत्वोक्तिः । साक्षिरूपसुखादिज्ञानस्य जन्य-त्वव्यवहारवत् । स्थाय्युपहितचिदानन्दाकारवृत्तिरूपरसपक्षे तु समन्वयैवेति द्रष्ट-व्यम् । चर्वणीय पुन पुनरास्वादीय । अन्य इति । व्यञ्जकाख्य इत्यर्थः । अलौकिकत्वेति । व्यञ्जनाया अलौकिकत्वं वदतामस्माकमनुकूलमेवैतदित्यर्थः ।

वाच्याना जगन्नेदविषयकत्वशालिविज्ञानम्, यच्च परिपक्वयोगिनां युक्तपदाभि-
धेयानां धाढ्यार्थसंस्पर्शरहितं स्वारसमात्रविषयं सवेदनम्, तेभ्यो गुणालंकार-
युत्तरसादिमात्रविषयतया विलक्षणं यत्सवेदनं तद्वोचरतयेति मन्तव्यम् । न
केवलमसत्त्वादज्ञाप्यो रसः, किं त्वितोऽपि यत्तद्वद्वाहकं न निर्विकल्पकम् ।
विभावादिपरामर्शस्य विनिर्कल्पकजननायोग्यत्वात् । नापि स्वभिन्नसविकल्प-
कम् । चर्च्यमाणस्यालौकिकानन्दमयस्य स्वसवेदनमात्रसिद्धत्वात् चर्चणादुपायां
ज्ञानान्तराभावात् । स्वाभिन्नसविकल्पकविषयत्वेन ज्ञाप्यत्वमिष्टमेव । ननु
निर्विकल्पस्वभिन्नसविकल्पयोरन्यतरविषयत्वाभावोऽपरविषयत्वपर्यवसन्नः । तथा
चैकविषयत्वाभावेऽपरविषयत्वप्रसक्तिरित्युभयविषयत्वाभावेऽनुभवविषयत्वप्रस-
ज्येतेति चेत् । न । एव ह्युभयरूपत्वमापद्यमानं स्वाभिन्नसविकल्पकविषयतया
लोकोत्तरचमत्कारमेव गमयति, न पुनर्विरोधमिति । तथ विभावादयो
मिलिता किमिति व्यञ्जकत्वेन निर्दिष्टा । एकैकस्य व्यञ्जकत्वे व्यभिचारात् ।
अथैकैकस्मादन्यद्वयाक्षेपात्तत्राप्यस्येव रसव्यक्तिरित्यव्यभिचार इति चेत् । न ।
व्याघ्रादयो विभावा भयानकस्येव वीराद्भुतरौद्राणाम् । अश्रुपातादयोऽनुभावाः
शृङ्गारस्येव कैरुणभयानकयो । चिन्तादयो व्यभिचारिणः शृङ्गारस्येव वीर-
रुणभयानकानाम् । इत्यन्यद्वयाक्षेपानियमात् । नन्वेव मिलितस्यैव व्यञ्जकत्वे
कैकोपस्थितौ रसव्यक्तिर्न स्यात् । दृश्यते चासी । यथा—

‘विष्यदलिमलिनाम्बुगर्भमेघं मधुकरकोकिलकूजितैर्दिशां श्री ।

धरणिर्भिनवाङ्कुराङ्कटङ्का प्रणतिपरे दयिते प्रसीद मुग्धे ॥’

इत्यादौ कामिनीगताया रतेरालम्बनमात्रस्योपस्थितौ ।

जगदिति । जगद्भिन्नत्वेनारमज्ञानमित्यर्थः । स्वसंवेदनेति । स्वात्मकेत्यर्थः ।
वृत्तौ ‘उभयाभावरूपस्य’ इत्यस्योभयाभाववत् इत्यर्थः । एव हीति । निर्विकल्प-
कविषयत्वाभावो न स्वभिन्नसविकल्पकविषयत्वेनैव पर्यवस्यति । अपि तु स्वभिन्नस-
विकल्पकविषयत्वाभावोऽपि न निर्विकल्पकविषयत्वेनैव, अपि तु स्वभिन्नसविकल्प-
कविषयत्वेनाप्यलौकिकत्वेनेति न विरोध इत्यर्थः । एकैकस्येति । विभावादेरैक-
कस्यानेकरससाधारण्यात्प्रत्येकज्ञानाद्रसविशेषानुपपत्तेरन्वयव्यभिचारादित्यर्थः । एकै-
केनाप्याक्षितैकानुगुणैतरद्वयसत्त्वियेनैकरसप्रतीतिर्भवान्न व्यभिचार इति शङ्कते—
अथेति । विभावादेरैककस्यानेकरससाधारण्यादसाधारणैतरद्वयाक्षेपानियमे नैक-
स्यापि रसस्याप्रतीतेरुक्तव्यभिचारस्य तादवस्थमिति समाधत्ते—व्याघ्रादय इत्या-
दिना । दृश्यते चासावित्यादावालम्बनमानस्योपस्थितावित्यन्वयः । आलम्बनपदमु-

१ ‘असमत्वात्’ क २ ‘तस्य स्वसंवेदन’ ख ३ ‘उभय’ ख-ग ४ ‘व्याघ्रा-
दयो हि’ ख ५ ‘वरुणा’ क-ख ६ ‘वियदिति । मानवती प्रति सत्या
इत्युक्तिः । हे मुग्धे मानमहावदयभावेऽपि दयितप्रणामोपेक्षणादिवेकरहिते, प्रणतिपरे
मुग्धप्रणामशक्तिनि दयिते प्रेमपात्रे वान्तविषये प्रसीद प्रसादं कुर्वित्यन्वयः । दयित
इत्यनेन मानानिमोहेऽनीप्त्वि ध्वन्यते । मानमहावदयभावे बीजमाह—वियदलीत्यादि ।

एवम्—

‘परिमृदितमृणालीम्लानमङ्गं प्रवृत्तिः
 कथमपि परिवारप्रार्थनाभिः क्रियासु ।
 कलयति च हिमांशोर्निष्कलङ्कस्य लक्ष्मी-
 मभिनवकरिदन्तच्छेदपाण्डुः कपोलः ॥’

इत्यादावह्मलान्याद्यनुभावमात्रस्य ।

‘दूरादुत्सुकमागते विवर्णितं संभाषिणि स्फारितं
 संक्षिप्यत्यरुणं गृहीतवसने किं चाञ्चित्मूलतम् ।

हीनविभावस्याप्युपलक्षणम् । अनुभावव्यभिचारिव्यवच्छेद एव तात्पर्यान् । यद्यपि

विवराकाशं अण्यो जमरा इव मदिनाः इयमाद्य ते, अणु गर्भे येषां ते मेधा यत्र तयाभूतम् । इति कर्मधारयोत्तरं बहुव्रीहिः । अण्वीति शेषः सर्वत्र बोध्यः । अणुगर्भत्वेना-
 वृष्ट्वात्तथैव व्ययते । तथा मधुकरकोकिलयोः मण्डितयोः कृत्रिमेदिशां मीः शोभा ।
 वशात् कोकिलकृत्रिताभादेति मुष्पाया मयोत्पादनाय सख्याः प्रसारणोक्तिरियमिति
 केचिन् । मधुकरा एव कोकिला इति रूपकम् । एवं च यथा वसन्ते कोकिला मनोहरा-
 स्तदेवानी मधुकरा (इति) मण्डनीत्यपरे । यदा कचन केचन कोकिलाः प्राकृत्यपि
 मण्डनीति यथाष्टमेव पुत्तमिति वञ्चीराणः । धानिभूमिः अभिनवा नूतना अकुरा
 एवाहे जायते दृष्ट्वाः पाषाणभेदिनः पाषाणमावकठिनमानमन्नतवादा वत्सास्तथा ।
 अकुराणां पाषाणमावदिवोगिहृदपरिहारकशङ्खारोपः । एवं चोर्व्वमवस्थिपंकयोरीषनप्रवृत्तौ
 तद्वदिवृष्टिर्गन्धारमण्यमावाग्मानमन्नसारवर्षमाभ्यस्तमुवादिशम् । ‘दृष्टुः पाषाणहारणः’
 इति शेषः । ‘अत्र नेवदस्योरीषनसोपादानम् ।’ इत्युदाहरणचट्टिकाशेषः.

१. ‘परिमृदितेति । मालीनामधे ‘तथाकाशत्वा’ इत्युपक्रम्य माधवस्य मकरन्दं प्रति
 मान्यहत्याधर्मोत्तरैर्यम् । अस्या मान्या अहं इत्यादि । मायविनायनेष्टवचनम् ।
 परिमृदिता करदन्तमर्मनेन सिद्धिर्गृह्णा या गृहाती कालगृहाते तद्वत्मानम् । तेन
 बहुविधोपवीचनानमान्यमवस्थितिरागुचनम् । तथा क्रियासु सागरधारणमात्रोपयोगिनीपु
 षन्मोदनादिरूपसु बहुपुन्दररागसु परिहारस्य क्लीगाम्य प्रार्थनाभिर्द्वीभिः कथमपि
 प्रीष्टव्या अथ इत्यन्तद्वृत्तिः सत्पुत्रकमुपक्रममात्रम् । न पुनः क्रियामिषातिरिति वृत्ती
 दिवसिभूतिस्तु कदाचित्कोषा । यद्यप्येवमेव निश्चयः । क्लृप्तोत्पत्ति निष्कलङ्कस्य
 वस्तुवद्वत्त दिवसोर्लक्ष्मी लोभा कलपयि शरारति । पाण्डुशामत्याह । तदाह—
 अत्रितेति । अभिनवो नूतनो यः करिदन्तस्य चोदितप्रो भागच्छासक्त्यः । मण्डितप्र-
 षातिरुपलक्षणबोधिः । तथा च वशिष्टाग—‘तथा दृष्टिरिदमन्तच्छेदगीरस्य मय’
 इति कर्तुं प्रयत्नमाह । लक्ष्मीवर्णनेरिवमपि म लोमाभ्युदितेति शब्दे । तेन
 लक्ष्मीस्य वसन्ते कलपयति । क्लृप्त इति मान्यविनायनेष्टवचनम् । अत्र नेवदस्याह-
 ‘अन्तरोत्पत्तिर्यथा कर्तव्यम् ।’ इत्युदाहरणचट्टिकाशेषः । २. ‘मण्डनीति’ क.
 ‘मण्डितेति’ घ. ३. ‘दृष्टादि’ । अहं अग्न अग्नयो वत्सावन्मदरागवाम्भे, न तु
 इत्यादि अग्नयैवमपि दीप्तित्वे मन्त्रिवाद्यु अहो इत्यादये मन्त्रे दिविरवदात्त

मानिन्याश्चरणानतिव्यतिकरे चाप्याम्बुपूर्णक्षणं
चक्षुर्जातमहो प्रपञ्चचतुरं जातागतिं प्रेयसि ॥'

इत्यादावुक्त्यादिविशेषगव्यज्ञानामौत्सुक्यलज्जाहर्षकोपासूयाप्रसादानां व्यभि-
चारिमात्राणाम् । यद्यप्यत्र प्रेयसीत्यालम्बनविभावोऽप्यस्ति, तथापि रत्न-
कूलधर्मवत्तथा निर्देशादनस्तिरूप एवेति । मैवम् । एषां विभावादीनाम-
साधारण्येनान्यद्वयाक्षेपकरत्वेनात्रापि मिलितानामेव व्यञ्जकत्वात् । नन्वेषां
चेदसाधारण्यं किमन्यद्वयाक्षेपणेन । एकैकव्यभिचारेण हि त्रयोपादानम् । अथ
साधारण्यमेव कथं तर्हि स्थापिविशेषभोग्यविभावाद्याक्षेपकत्वमिति । उच्यते—
एकस्य व्यभिचारान्मिलितानां व्यञ्जकत्वे स्थितेऽसाधारणेनापीतरद्वयमाक्षि-
प्यते । किंच रसस्य विभावादिसमूहालम्बनरूपत्वादेकैकस्मादसाधारणादपि
व्यक्त्यभावान्मिलितानामेव व्यञ्जकत्वम् । अतोऽसाधारण्येऽपीतरद्वयमाक्षिप्यते ।
ततो मिलितैस्तदभिव्यक्तिः" इति ।

प्रणतिरूपोऽनुभावोऽप्युक्तः, तथापि नायिकागताया रतेस्त्वस्यानुपस्थितिरिति तात्प-
र्यम् । अनुभावमानस्येत्यनन्तरमुपस्थितावित्यनुषज्यते । एवं व्यभिचारिमात्राणा-
मित्यत्रापि प्रसादस्य हर्षरूपत्वाद्द्वयभिचार्यादिव्याक्षेपकत्वेनेत्यर्थः । एकस्येति ।
साधारण्यस्थल इत्यर्थः । तथाच क्लृप्तमिलितव्यञ्जकानुरोधदितग्राक्षेप इत्यर्थः ।
ननु यत्र मिलितानामपि साधारण्यं तत्र विरोधो न । एकस्यापि रसस्यानभि-
व्यक्ते । असाधारण्यत्वेन प्रकरणादिना ज्ञातानामेव व्यञ्जकत्वं वाच्यम् । तथा चैकैक-
स्मादपि तथा ज्ञाताद्रसव्यक्तिरिविद्वेति । अरुचिराह—किंचेति । तदुक्तं प्राक्
पानकरसस्यायेनेति । एवं च 'वियत्' इत्यादौ नायिकानिष्ठरतेरङ्गम्लानत्वादयो-
ऽनुभावाः प्रसीदत्युक्तिरगम्याः । असूया व्यभिचारिभावः तदुभयोपस्थितौ विप्रल-
म्भरसव्यक्तिः । 'परिमृदित-' इत्यादौ च प्रकरणगम्यौ मालतीमाधवी विभावौ
गम्यनिगम्या चिन्ता संचारिणी च गम्यते । 'दूरात्-' इत्यत्र चालम्बनविशेषस्य

संनाने चतुरं जातमित्यन्वयः । प्रपञ्चचातुर्धमेव प्रपञ्चयति—दूरादित्यादिना । दूरात् ।
वृष्टे इति शेषः । सप्तम्यर्थे पञ्चमी । सर्वेषु सप्तम्यन्तेषु प्रेयसीति सप्तम्यर्थः । वस्तुतः इतो-
ऽन्यत्र वा यातीति शङ्कया उत्कण्ठावृत्तकषेष्टविशेषशालि । आगते समीपे प्राप्ते विवर्तितं
दूरतः पश्यन्त्या ममौत्सुक्यमनेन ज्ञातमिति लज्जया तिर्यङ्कृतम् । सभाषिणि सम्यग्माषिणि
रूपान्तरं विशतितम् । प्रियालापेन हर्षोदयात् । सङ्गिष्यति सम्मगतिशयेन तान्निध्य
प्राप्नुवति अरुणमारक्तम् । अप्रसाधेय रश्मिमिच्छतीति कोपात् । अत एवापत्तरन्त्या
गृहीतवसने । किंचेति समुच्चये । अजिता कुटिलीज्जना भ्रान्ता येन तथाभूतम् । कोपा-
धिक्येनासूयोदयात् । चरणधोरानतिः प्रणामस्तस्य व्यतिकरः, संबन्धः पीनपुन्यं वा
यस्येति दयितविशेषणम् । बाधाम्बुनाञ्जलेन पूर्णं समाप्तमीक्षणं दर्शनं यस्य तत् ।
मानमन्त्रेण प्रसादोदयात् । अम्बुपदं बाहुल्यसूचनाय । 'बाधाम्बुपूर्णं क्षणात्' इति पाठस्तु
काचित्कः समञ्जस एव । अत्रौत्सुक्यादिव्यभिचारिभावानामनेकैकैकानामुपादानम्
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

केचिदाहुरेक एव शृङ्गारो रस, केचिच्च द्वादशेत्यादि, तन्निरासाय भेदानाह—

शृङ्गारहास्यरुणरौद्रवीरभयानकाः ।

वीभत्साद्भुतसंज्ञौ चेत्यष्टौ नाट्ये रसाः स्मृताः ॥ ६ ॥

, शान्तस्य रोमाञ्चादिप्रिरेहेणानभिनेयस्यास्काव्यमात्रगोचरस्यमित्यभिधाना-
स्ताव इत्युक्तम् । यद्वा नाट्ये सावदृशे रसा प्रतिपादिता, अन- काव्येऽपि
तावन्त एवेत्यर्थः । ननु रस सुखात्मक इति प्रतिपादितम्, साकथं दुःखमय-
करणादिभ्यो रस इति चेत् । न । लोके तथात्वेऽपि काव्यादीं पार्यन्तिक्कालौ-
किकसुखोदयात् । अन्यथा प्रेक्षावनामप्रवृत्त्यापत्तेः । शृङ्गारादीनां च रक्षण

निश्चामपाण्डुतादेधानुभावादेशोपस्थितावेव रसव्यतिरिक्त्युक्तम् । एक एवेति ।
शृङ्गारस्य लोके आस्वाद्यताया सर्वानुभवसिद्धत्वात् काव्ये गुणालंकारयोगेनाधि-
कास्तादगोचरतया रसत्व युक्तम्, न त्वितरेषाम् । लोके सुखात्मनानुभवात्
काव्य एव तथात्वकर्तव्याया अप्रामाणिकत्वात् । अद्भुतस्य च विस्मयप्रवृत्तिरन्वात्
तस्य चोद्भटालङ्कारवर्णनादावपि नीरसेऽभ्युपगमाच्च रसत्वमित्याशयः । द्वाद-
शेति । भक्तिवात्सल्यभ्रद्वारख्यैश्चिभि सहिता शृङ्गारादयो नवेत्यर्थः । तत्र
भक्तिर्भगवति प्रजिद्धा भ्रद्वारप्यास्तिक्यनिश्चयात्मिका वेदशास्त्रविषया शिष्टानां प्रति
देव । वात्सल्यमपि पुनर्मित्रादीं जेद्धाभिधानम् । तन्निरासायेति । 'सर्वं
वाक्यं सावधारणम्' इति न्यायेन तन्निरासबोधनायेत्यर्थः । तत्र भक्तिवात्म-य-
योर्भावान्तर्गतिः । 'रतिरवादिविषया' इति वक्ष्यमाणत्वात् । भ्रद्वारयाश्चासुखात्म-
कत्वाच्चमत्कारानुत्पादकत्वाच्च न रसत्वमित्युक्तम् । काव्यमात्रेति । अथ्यसा-
व्येत्यर्थः । अभिधानादिति । 'शान्तस्य रामसाध्यत्वात्ते च तदसम्भवात् ।
अष्टादेव रसा नाट्ये न शान्तस्तत्र युज्यते ॥' इति केचिदभिधानादित्यर्थः ।
'अभिमानात्' इति क्वचित्पाठः । वस्तुतो नटे शमाभावेऽपि न हति । तत्र रसा-
भिव्यक्तेरनङ्गीकारात् । सामाजिकेषु रामसत्त्वेनैव शान्तरामसम्भवात् । अभिनय-
स्यापि शून्यदृष्टित्वादिना सम्भवात् । सप्तरानिलताप्रतिपादकगीताद्यद्गतया चाद्यादे
सम्भवाच्च नाट्येऽपि शान्तसम्भव इत्याशयेनाह—यद्वेति । नाट्येऽष्टादेवेति नार्थः ।
किंतु ये नाट्ये दर्शितास्त एव काव्येऽपीत्यर्थः । तावन्त एवेति । न शान्त
व्यवच्छेदः । तस्य वक्ष्यमाणत्वात् । किंतु वात्सल्यादीनामिति हेयम् । पार्य-
न्तिकेति । पर्यन्ते विभावादिसान्निध्यस्थायिचर्वणादशाया भव पार्यन्तिकम् ।
अत्र चान्वयव्यतिरेकाभ्यां काव्यज-यविभावादिसमूहालम्बनमेव हेतुरिति भावः ।
ईदृशकल्पनाया मानमाह—अन्यथेति । अश्रुपातादयस्तु तत्तदानन्दानुभव
स्वभाव्यात्, ननु दुःखात् । नहि दुःखनियता अश्रुपातादयः । भगवद्दर्शनाक-

रत्यादिप्रकृतिकाव्यम् । तत्र मनोनुकूलेष्वर्थेषु सुखसंवेदनं रतिः । साप्रकृतिकौ रसः शृंगारः । स द्वेषा—संभोगो विप्रलम्भश्च ।

तत्र—

‘अनुकूलौ निषेधेते यत्रान्योन्यं विलासिनौ ।

दर्शनस्पर्शनादीनि स संभोगो मुदान्वितः ॥’

स च परस्परालोकनालिङ्गनादिभेदादङ्गणेन इत्येक एव गण्यते ।

‘भावो यदा रतिर्नाम प्रकर्षमधिगच्छति ।

नाधिगच्छति चाभीष्टं विप्रलम्भस्तद्वोच्यते ॥’

त च संगमपूर्वं, तदन्यथा तत्रान्योन्यमिलापहेतुक इत्युच्यते । अभिलाष-
पदेन तदेतोरनारिप्तगमाभावस्य लक्षणात् । आद्यस्तु कचिदीर्घ्यया प्रणयेन
वा मानरूपः । स ईर्ष्याहेतुक इत्युच्यते । ईर्ष्यापदेन मानहेतोर्लक्षणात् ।
कचित्तु कार्यवशादेशान्तरस्थिते । स प्रवासहेतुकोऽभिधीयते । उपपन्नानो-
त्पन्नमानावपि प्रवासौ स्वशानद्वारा विप्रलम्भमयोजकमिति नाभ्यासिः ।
प्रवासशब्देन शानलक्षणाद्वा कचिच्छापात् । स च शापहेतुक इति पक्व-
दिश्यते । कचिदुक्तव्रितयातिरिक्ताहृल्लभादित्ये कारणम् । स एव विरहहेतुक
इत्युच्यते । कदण्डशृङ्गारश्चाप्यत्रैवान्तर्भावः । तत्र संभोगो नाधिकारवधो
नायकारव्यधश्च । क्रमेणोदाहरणम्—

‘ईर्ष्यं वासगृहं विलोक्य शयनादुत्थाय विचिच्छनै-

निद्राध्याजमुपागतस्य सुषिरं निर्वर्ण्य पत्युमुत्तमम् ।

र्णनादृक्षणा तदुदयात् । तत्र तु खलेशस्याप्यसंभवावनीयत्वादिति दिक् । सुस्त-
संवेदनमिति । सुखारमताज्ञानमित्यर्थः । सुखसाधनत्वज्ञानमिति यावत् । पत्यु-
तस्तु तज्जन्य प्रेमाख्यो भावो रतिरिति बोध्यम् ।

तदेतोरिति । सिद्धे इच्छाविरहात्सगमप्राप्तभावोऽमिलापयोजक इत्यभि-
लाषपदेन लक्ष्यते । अन्यथा सर्वरथैव विप्रलम्भस्यामिलापहेतुकत्वेन भेदात्पुन-
रिति भावः । प्रणयेति घेति । तदुक्तम्—‘द्वयोः प्रणयमानः सात्प्रमोदे
सुमहत्त्वपि । प्रेम्ण कुटिलगामित्वात्फोपो स काट्यं विना ॥’ इति । कारणं विने-
त्यनेन कोपस्याहार्यत्वं सूचितम् । कटणेति । ‘यूतोरेकतरसिग्नतवति लोका-
न्तरं पुनर्लभ्ये । विमना गच्छति यदेकस्तदा भवेत्कट्यविप्रलम्भमारय ॥’ इत्युक्तम् ।
यथा काट्यमर्षा पुण्डरीकगहाधेतारुलभ्ये । शून्यमिति । अत्र नाधिकार-

१ ‘अपरिगण्य’ ख २ ‘तत्रा’ वो’ क ३ ‘नातिभ्यासि’ क ४ ‘शून्यमिति ।
नवोदाया अभिनवसमागमवर्णनमिदम् । वात्सा नवोदत्तेनप्रवचमा । वासगृहं रतिश-
न्दिरं शून्यं निजैर्न विलोक्य विरोधतः सतीनिमृतासत्तत्वापत्तिद्वारेण इष्टा शयनात्
किंचित्, ननु सर्वत्र, निद्रासमेते पार्श्वपरिवर्तने समाशानुत्प, शनै’ रहसादिकाननराहृदा
मन्दमुत्थाय अनुसराजिहासया निद्रायां श्वाय मिश्रमुपागतस्य प्राप्तस्य, ननु भ्याजेन निद्रा-

विघ्नञ्च परैरुन्मय जातपुलकामालोक्य गण्डस्वलीं
लज्जा नम्रमुप्री प्रियेण हसता याता चिर शुम्भिता ॥'

भालोक्येति लज्जा समानकर्तृकम् ।

'त्वं मुग्धाक्षि विनैव कञ्चुलिकया धत्से मनोहारिणीं
लक्ष्मीमित्यभिधायिनि प्रियतमे तद्वीटिकासंस्मृति ।

व्यतया तद्वताया रते प्राधान्यम् । तत्र नायक आलम्बनम् । शून्यगृहमुदीपनम् ।
नायकचुम्बनमनुभाव । लज्जा व्यभिचारिभाव । तदुनिप्रगङ्गवारणाय लज्जाप-
देन तदुत्ति । तेन तच्चमत्कारपक्षे इति शृङ्गारध्वनिवन्नेन सिध्यति । अतएव
हास्यस्यापि स्वपदेनोपादानम् । लज्जायेति । अर्शभायचि लज्जावतीत्यर्थलभा-
यिनि भाव ।

त्व मुग्धाक्षीत्यत्र नायिका आलम्बनविभाव । नयनसौन्दर्यमुदीपनविभाव ।
वीटिकासपर्शोऽनुभाव । तद्व्यमौल्युक्तं व्यभिचारिभाव इति हेयम् ।

मिति सर्वथा तदमाक्यजनम् । पत्यु ननु प्रियस्य । अपूर्वसमागमेनातुद्भिन्नरहस्यत्वात् ।
कालक्षेपसहिष्णुत्वात् । मुख मुचिर शानशङ्कानिरासयातिचिरकाल निर्वर्ण्य निशेषतो
यावन्मतिवैभव वर्णयित्वा । अनुरागातिशयान्निद्रानिर्वर्ण्य वा निशेष वर्णयित्वा । मुचिर
व्यान्नमुपागन्त्येति बान्धव । निद्रायास्तत्त्विकप्रमादिसंस्थ विश्वासयुक्त यथा स्वात्तया
परित कपोलयोर्मांके नयनयोश्च चुम्बयित्वा गण्डस्वलीं जातपुलकामालोक्य । स्वरहस्य-
प्रकाशात् । लज्जन इति लज्जति पृथक्पदम् । लज्जावतीत्यर्थः । भवभावाच्चमत्कारात् । तेन
लज्जनक्रियासमानकर्तृकभालोकेति क्वचनप्रत्ययोपपत्तिः । नत्र स्वयमेव नामित लज्जापारव-
श्यातिशयेन मुख यस्यास्तादृशी । तत्र निखिलमपि रहस्यमवगतमिति हसता अनयो
द्भिन्नरहस्यनया अथवा कालक्षेपकलात् प्रियेण चिर लज्जापगमपर्यन्त चुम्बितेतिवच ।
अत्र शून्यमित्युदीपनातिशयचुम्बनप्रवृत्तियोग्यता च ध्वन्यते । वामगृहमित्युपकरणसपत्तिः ।
विस्मयमिति रागातिशयाद्विमृश्यकारित्व ध्वन्यते । नम्रत्युक्तं, ननु नामितेति तेन लज्जाया
तथा विह्वल्य यथा मुखनामनेऽप्यशक्तिरिति व्यज्यते । लज्जाया अनुभावान्मयत्वेऽपि शृङ्गा-
रात्तुल्यभाव लज्जाया पदेनोपादानम् । तेन व्यप्यत्वकृतप्रदर्शपरारात्र भावध्वनिवत् ।
चिरमित्यनेन लज्जापगम समोगाङ्गीकारश्च व्यज्यते । पत्युरिति मुक्तानुरागित्वम् । यद्यपि
चात्र इयोरपि परस्परालम्बने रती प्रतीयेते । शून्यत्वमुपगोचरीपनम् । वामिनीरतेर्नायक-
निद्रा । मुखनिवर्णेनचुम्बने अनुभावौ । लज्जा व्यभिचारिभाव । नायकस्य रतेरुदीपन-
नायिकया चुम्बनम् । पुलकचिरचुम्बनावनुभावौ । हास्यदिरनुभाव । हास्यव्यङ्ग्यो हर्ष-
संचारी । तथापि नायकविधिविण्या नायिकानिष्ठाय रतेरुदेक प्राधान्येन चवणाविषय-
इति बोध्यम् । 'मोगावातो वासगृहम्' इति हारावनी । शृङ्गारहरणचन्द्रिकासंक्षेप

१ 'परिभ्य' ख. २ 'एव नायिकारब्ध समोगमुदाहृत्य नायकारब्धमुदाहरति—
स्मिति । हे मुग्धाक्षि सुन्दरनयने, त्व कञ्चुलिकया विनैव मनोहारिणीं मनोहरणशीलं
लक्ष्मीं शोभां पत्ते धारयसि । अक्षौव सकलवशीकरणात् । न केवल कञ्चुलिकया शोभा-

अव्योपान्तनिविष्टसकितसपीनेप्रोत्सवानन्दिनो
निर्यातः शनकैरलीकवचनोपन्यासमाजीजन ॥'

वीटिका वसनग्रन्थि ।

विप्रलम्बेण्वभिलाषहेतुको यथा—

'प्रेमाद्रां प्रणयसृजत परिचयादुद्गाढरागोदया
स्नास्त मुग्धदशो निसर्गमपुत्राश्चेष्टा भवेयुर्मयि ।
यासन्त करणस्य बाह्यकरणव्यापारोपी क्षणा
दासतापरिकल्पितास्तपि भवत्यानन्दसान्द्रो हय ॥'

प्रेम जेह । स एव प्रकृष्ट प्रणय । स एव परिचयातिशयेन रञ्जनक्षमो
राग ।

सुरस्य अस्मि तु विषयमायासिरोयानमपीत्येवकारार्थं । प्रियतमेऽतिशयितप्रीतिप्राये इत्य
भिधानशील एव तस्या कष्टुलिकाया वीटिका व्यपिस्तस्या मोचनाय तत्त्वस्यसि अस्ति
श्रुत्याया उपाते प्रातदेवे निविष्टा लज्जया निद्रिडसंलप्ता भवतीषु क्षितस्तवमेव चेष्ट
इति समिता उक्तिचालुर्मेण सखीसमक्ष बाह्यार्चरणेन च भित्तुक्त वा सखी बालीव
नस्य नायिकेव तस्या नेत्रोत्थ रौव वा नेत्रोत्थवस्ता दृष्टा इत्येवसुतेनानन्दित सता
तानन्द आसीजन सखीजन अस्मिदन्नां विषयाभूताना वचनानां गुणो मया भोजनीय
शारिका पाठनीयेत्यादीनामुपन्यासो यथा स्नातथा शनकैर्मै द नियातो निगठ इत्यवय ।
शनकैरवमजीवकथा च नायिकाया लज्जातिशयनिरासार्थम् । प्रियतम इत्यतिवार्थवम्,
समितेत्यनेन कष्टुलिकापसारणे स्वरस्य व्यत्यये । अत्र मुग्धाश्री प्रियतमस्य परस्पर
इत्यालम्बनविधानौ । नायकरोरुदीपन नयनसौ रार्द्रसोमादि । स्वमिल्यादिवचनवीटिका
स्पर्शानुभावी । तयोश्चामिधामिनि श्रीटिकासरसुशीलेककालावगमे प्रतीपमान उत्क
पकारेण स्यासी । तथा नायकारोरेरुदीपन नायकानुभावी । सितादिरनुभावे । तदप्यग्नौ
दुर्ग संचारी । दानवोपान्तनिवेदनस्या कदाच व्यभिचारिमात्र इति द्वयस्य गम्यतेऽपि नाय
करोरेरुदेकधर्वाविषय इति बोध्यम् ॥ इत्युद्गाढरणचन्द्रिकासंक्षेप

१ प्रेमाद्रां इति । मालतीमाधवे मालतीराभाय दमंगानसाधनप्रवृत्तस्य साधवस्त्वेव
मुक्ति । मुग्धदशो मालवास्तास्ता मनुभूता विशेषश्चक्षु कदाचरुस्य यदि भवेदुरित्वा
शस्त्रार्थं छिद्र । कीदृश । निमर्गेमपुत्रा नित्येण स्वभावेन मधुरा मनोहरा । तथा
प्रेम्णा आर्द्रा । प्रेमबाहुस्यधनवतया तदाद्रौत्वोपचार । प्रणय प्रेमकृतो वणीकारस्तत्प-
क्षिप । परिचयात्प्रकृष्टप्राप्तेऽपिज्ञादौ रागस्योदयो यासु ता । विविध वडमयन्य
तवानुभावसुखेन प्रतिपादितुमाह—यासु चेष्टास्वाश्रया मनोरमेण परिकल्पितास्तपि हि
पुनरनुभूयमानासु क्षणवत्करणस्वात्मन्देन सादौ धनो ह्यस्तमयीभावी बाह्यकरणस्य
चक्षुरदेव्यापार विषयमादित्व वगदीप्ति तथाभूतो भवतीति वाक्यार्थे । अत्र सुरपदस्य इति
इयमकशेषकथाप्रेमाद्रां इत्यादिविशेषणसारस्याच चक्षुपदेन दृग्ग्यापारलभ्य । अयमपि
कापदेतुको विप्रलम्ब ॥ इत्युद्गाढरणचन्द्रिकासंक्षेप

इत्याहेतुको यथा—

‘सा पत्यु प्रथमेऽपराधसमये सख्योपदेश विना
नो जानाति सविभ्रमाङ्गवचनावक्रोक्तिससूचनम् ।
स्वच्छैरच्छकपोलमूलगलितैः पथंस्तनेत्रोत्पला
याला केवलमेव रोदिति लुठलोलोदकैरश्रुभिः ॥’

सख्येनोपदेश सख्योपदेश ।

भविष्यत्प्रवासहेतुको यथा—

‘प्रस्थानं वलयैः कृतं प्रियसखैरक्षैरजस्रं गतं
पृथ्वा न क्षणमासितं व्यवसितं चित्तेन गन्तुं पुर ।
यातुं निश्चितचेतसि प्रियतमे सर्वे समं प्रस्थिता
गन्तव्ये सति जीवितं प्रियं सुहृत्सार्थं किमु त्यज्यते ॥’

१ ‘काचित्सखीवृत्तात् सखीं प्रति कथयति—सेति । सा बाला मुग्धा । पत्यु ननु प्रियस्य । अपराधकारित्वात् । प्रथमापराधस्यायाजनासंगमरूपस्य समये । प्रथमत्वेनास-
ह्यत्वम् । सरयेन सौहार्देन य उपदेशस्त विना तदभावात् । सख्येनसमस्तत्वे तृतीया-
तम् । तथाच सखीवृत्तकोपदेश विनेत्यर्थः । सविभ्रममङ्गस्य भ्रुकुट्यादेर्या वचना चलना
वक्रोक्तयश्च तामि समूचनमर्थमानस्य प्रकाशनं नो जानातीत्यन्वयः । तर्हि किं करो
तीत्यत्राह—स्वच्छैरित्यादि । अश्रुभिरित्युपलक्षणे तृतीया । रोदनं चोपलक्ष्यम् । तथा
चाश्रुभिरुपलक्षितं केवलमेव रोदनं करोतीत्यर्थः । स्वच्छन्निर्मलैः अच्छयोनिर्मल्यो कपो
लयोर्मूले गलितैः । अजनपन्नरचनयोस्त्वागादच्छकपोलयोः स्वच्छता । उत्तानायनामूले
गलनम् । लुठदित्यादि रूपकम् । लुठ तो विप्रकीर्णा लोलाश्चञ्चला येऽलका केशास्तादृशे ।
‘लुठलोलोदके’ इति पाठे लुठद्रुमी पतलोलोदकं स्रोतो येषां तीरित्वं । कीदृशी बाला ।
पथस्ते लज्जया परितोऽस्त क्षिप्त नेत्रोपले यया तथाभूता । आरुण्यादुत्पलारोपः ॥ इत्यु
दाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘प्रथमापराधसमये’ ख ३ ‘प्रोप्यत्पतिका स्वजीवितं
सर्वोप्य सोपालम्भं वदति—प्रस्थानमिति । हे प्रिय प्रीतिपात्र जीवितं, प्रियतमे यातुं गन्तुं
निश्चितं सजातनिश्चयं चेत्तो यस्य तथाभूते सति ननु गन्तुमुच्यते सर्वे अधोक्ष्यं सुहृद
समं सह प्रस्थिता प्रवर्तिता । तथाच तद्वारि गन्तव्ये सति गमनावश्यमावै सति
सुहृन् सार्थं समूहं किमु कुतस्त्यज्यते । त्वयापि गन्तव्यमिति भावः । के के प्रस्थिता
लज्जया—प्रस्थानमिल्यादि । वलयैः वङ्गणैः प्रस्थानं कृतम् । प्रियगमनश्रवणजनितसार्धेन
सस्थानभ्युते । प्रियसखे प्रीतिपात्रेर्मित्रे । प्रियस्य नायकस्य वा मित्रभूतेरिति वचना-
द्विनिपरिणामेन सर्वेषु तृतीयात्रेषु योज्यम् । तत्त्वं च प्रियसनिधाना वयव्यतिरेकानुविधा
विशया । अक्षैरश्रुभिरजस्रं निरन्तरम् । असरयत्वात् । गतं स्वस्थानाभिर्गतम् । पृथ्वा
धैर्येण क्षणमपि नास्ति न स्थितम् । चित्तेन गन्तुं पुरं पूर्वमेव व्यवसितमुपकृतं ननु
गच्छम् । तेन सममित्यनेभाविरोधः । प्रियेति संबोधनेन प्रियतमेनेव त्वयापि त्यक्तमुचितं
मिति व्यज्यते । सार्धेऽगच्छ यद्यपि ‘सप्तसार्थी तु गन्तुमि’ इत्यमरोक्तेर्गन्तुसमूहं एव

विरहहेतुको यथा—

‘अन्यत्र ब्रजतीति का एतलु कथा नायकस्य तादृशमुद्द-

घो मा नेच्छति नागतश्च हृद्दहा कोऽय विधे प्रक्रम ।

इत्यल्पेतरकरणकवलितस्यान्ता निशान्तान्तरे

वाला वृत्तविवर्तनव्यतिकरा नामोति निद्रां निशि ॥’

पृषा विरहोत्कण्ठितेत्यभिलाषहेतुकादेर्भिद्यते ।

‘न्यैङ्गवीढादिभिश्चेतोविकासो हास उच्यते ।’

न्यैङ्ग वैकृतम् । तेन हासप्रकृतिको हासः । यथा—

‘आकुञ्च्य पाणिमशुचिं मम मूर्ध्नि वेष्ट्या

मध्नाम्भसा प्रतिपदं पृषतं पवित्रे ।

हेतुकत्वेनान्ते विरहहेतुस्याभिधानात्तदुदाहरणमन्ते दक्षितम् । एषेति । विरहोत्कण्ठितेति यतो मुनिनोच्चा । न तु प्रोषितभर्तृकाख्यभेदान्तर्गता विप्रलम्भसा मान्यप्रयुक्ता वा । अतो विरहस्यान्येभ्योऽभिलाषादिभ्यो भेद गमयतीत्यर्थः ।

२ ‘अथवेति । इत्युक्तप्रवारेणाह्वैतराभिर्बह्वीभि कल्पनाभिर्बितर्ककरणै कवलित प्रस्तम् । व्याप्तमिति यावत् । स्वात्त मनो यस्यास्तथाभूता बाला निशा तस्य गृहस्यान्तरे मध्ये निशि निद्रां नामोतीति संबन्धः । निभूता । वृत्त सजातो विवर्तनस्य पार्श्वपरिवर्तनस्य व्यतिकर समूहो यस्यास्तथाभूता । कल्पनाप्रकारमाह—अथवेति । अथन नायिकान्तरगृहे ब्रजति गच्छतीति कथापि का । न कापि अजीका । किमु गमनमित्यभिप्रायश्चल भ्योऽर्थः । एतलु निश्चितम् । अस्य नायकस्य तादृक् सुहृदपि न यो मा नेच्छति द्वेष्टि । तथाच तत्कृतनिवारणमप्यसमाव्यमित्यर्थः । तर्हि हेत्वभावेऽनागमनमप्यसमाव्य तत्राह—नागतश्चेति । चत्सर्वथै । आगतस्तु नेत्यर्थः । कारणभावेऽपि कायमिति विसये हृद्दहेति । सहसेति वा पाठः । विधेर्द्वयस्य कोऽयमननुभूतपूर्व प्रक्रम आरम्भ अहेतुककार्योत्पाद रूपः । सहसेतिपाठे ननु दैववशान्नागतस्तत्राह—सहसेति । सहसा अवस्मात् । तथाच विधेर्नैया किमपराद्धमिति भाव इति संगमनीयम् । एषा च ‘आगतु कृतचित्तोऽपि दैवान्नायाति यद्विय । तदनागममुखाती विरहोत्कण्ठिता मया ॥’ इत्युक्तलक्षणा नायि केत्यवश्य विरहस्य प्रकासादित पृथग्भाव स्वीकार्यः । अन्यथा प्रोषितभर्तृकादितोऽस्या भेदान्तरत्वानापत्ते ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप २ ‘न्यङ्ग’ क २ ‘न्यङ्ग’ क ४ ‘आकुञ्चयेति । विष्णुशर्माणमुपहसत कस्यचिदुक्तिरियम् । इतीत्युपलक्षणाधिक्यकृतीयान्तम् । ‘विष्णुशर्मा कश्चिद्विप्रः । आकुञ्चयेत्यादि इतीतिमिलन्येन वाक्येनोपलक्षित रोदिवीत्यन्वयः । वाक्यार्थस्तु—अनुत्तिमुच्छिष्टादिनोपहसत पाणिमाकुञ्च्य सज्ज्वलितम कृत्वा । मुष्टीकृतेति यावत् । मध्नापूतानामम्भसा पृषनैर्विन्दुभि प्रतिपदं प्रतिक्षण पवित्रे मम मूर्ध्नि ततो दीध’ स्वरो यत्र, प्रस्त्रिो विस्तारिततरयुदिति शब्दश्च यत्र तथा प्रहार मदाश्चवती । हाहेति छेदे । हनो नष्टोऽहमिति । ‘प्रद्वितयूक्’ इति पाठे मद्वित प्रद्वितयूक् लाला यथेति व्याचक्षते । अत्र हासरसः ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

तारस्वर प्रथितयूक्कमदाप्रहार

हा हा हतोऽहमिति रोदिति विष्णुशर्मा ॥'

अत्र तादृशमानो विष्णुशर्मा तत्क्रन्दनं च विभावौ रसाध्यस्य । एतद्वाक्यं
मनुभाव । चापलादिव्यभिचारीति ।

'इदनाशादिभिश्चेतोवैहृण्य शोकशब्दभाक् ।

भादिग्रहणादनिष्टासि । शोकप्रकृतिकं कर्तुं । यथा—

'हं मातस्त्वरितासि कुत्र किमिदं हा देवता काशिपो
विक्रमाणान्पतितोऽशनिर्हुतवहस्तेऽग्नेषु दग्धे इदौ ।'

इत्थं धर्षणमध्यरुद्धकरुणा पौराङ्गनाना गिर
श्चित्रस्थानपि रोदयन्ति शतधा कुर्वन्ति भित्तीरपि ॥'

अत्र विपत्ता काचिदीश्वरी सद्योद्या, तदद्गदाहश्च विभावौ ।

'प्रतिकृतेषु तैर्दृश्यस्य प्रबोधं क्रोध उच्यते ।'

तत्प्रकृतिको रौद्र । यथा—

'कृतमनुमत इष्टं वा पैरिदं गुरुपातकं
मनुजपञ्चभिर्निर्मयादैर्भवतिरुदायुधै ।

विभावावाग्म्यनोदीपनरूपौ । एवमग्रेऽपि ।

कृतमनुमतमिलादावर्जुनादय आलम्ब्यनविभावा निर्मयादत्वमुदीपनम् । प्रति

१ 'हा मातरिति । राजपत्न्यां मृतायां तत्परिजनविलापवर्णनमिहम् । इयमे
तत्प्रकारां पुरे भवानामङ्गनाना गिरश्चित्रस्थानप्यालेरयगतानपि रोदयन्ति भित्तीरपि
शतधा शतखण्डा कुर्वन्ति किं पुन सचेतनमित्यन्वयः । किंभूता । उद्ये कः
नादधरस्वराद्यं वा श्रमाद्व्याध्वाङ्गुल्याच्च मध्येऽन्तराले रुद्धा विच्छिन्नाश्चेति कर्मधार
योत्तरं पुन करुणा इत्यनेन कर्मधारयः । करुणा सराहा कातर्यसूचिका वा । नातो
रसस्य शब्दवाच्यतादोषः । विरूपा गिर इत्यपेक्षया तत्स्वरूपायुक्तरणं पूर्वोक्तम् । तद
धैर्यं—हा इति विषादे । भो मात, कुत्र गन्तव्ये त्वरिता सजातत्वरसि । देनास्त्रानपि
नापेक्षितवती । 'त्वमितासि' इति पाठे इतासि गतासीत्यर्थः । किमिदमाकस्मिकोत्पातरूपम् ।
हा इति धिगर्थः । देवता विह्वलानोपचारपूजास्तुतिनुतिभिरन्यत्राख्यातम् । आशिषोऽर्प्योद
नादितर्पितदिनानां कृत्तुः । गता इति श्रेयः । ता अपि विरूपा इति भावः । प्राचार्यिकम् ।
त्वदभावेऽपि स्थिरत्वात् । ते तवाङ्गेषु मुकुमारेष्वन्यत्र तदुपो हुतवह । य एवाहुतिभि
पूर्वं तर्पितत्वाद्भुतवह स पतित स्वयमेव । सचेतनैरेवेष्टव्येषु पातयितुमशक्यत्वात् । यदा
पतितोऽश्नमिरिति भिन्न वाक्यम् । वज्रपात एवायं यत्तव विपत्तिरिति । इदौ नेत्रे दग्धे इति
विशिष्टयोपादानं रमणीयतातिशयेन तदादे दुःखाधिक्यात् । यदास्मात् इदौ दग्धे इत्यु
भदार्शित्यादकसादग्धे इति लोकोक्त्या दृष्टव्यम् । अत्र करुणम् ॥ इत्युदाहरणचरित्रका
२ 'कृतमिति । वेणीसदरणे द्रोणवधानन्तरमर्जुनादीं प्रत्यक्षत्वात् उक्तिरयम् । इदं गुरो
द्रोणस्य वयस्वरूपं पातकमेव गुरुपातकं महापातकमपि वैश्वामनुजस्यै पञ्चभिर्मुखापैरपत्ता

नरकरिपुणा सार्धं तेषां समीमप्तिरीदिना-

मयमहमसृद्योदोमांसैः करोमि दिशां यलिम् ॥'

'कायांस्मेषु संरम्भः स्येयानुत्साह उच्यते ।'

तद्यद्वृत्तिको वीरः । स च त्रिधा—युद्धवीरो दानवीरो दयावीरश्च ।

तत्राद्यो यथा—

'धुंद्राः संत्रासमेते विजहित हरयः धुण्णशक्रेभमुम्भा

युष्मद्देहेषु लज्जां दधति परममी सायका निष्पतन्तः ।

सौमित्रे तिष्ठ पात्रं त्वमसि नहि रषां नन्वहं मेघनादः

किंचित्संरम्भलीलानियमितजल्पिं राममन्वेपयामि ॥'

अपराकूहनीयौ ।

ज्ञानुभावः । असहायत्वगम्यो गर्वः संचारी । यद्यपि कृतमित्यादिकर्मं हित्वा नरके-
त्यादिव्युत्क्रमेण सतीतनमनुचितं तथापि रीत्रे विवेकश्चन्यतायाः पोषकत्वाच्च दोषः ।
विवेकसत्त्वासत्त्वाभ्यां च वीररौद्रयोर्विशेषः ।

अपराधिति । तत्र दानवीरो यथा रसगङ्गाधरे—'क्रियदिदमधिकं मे यद्वि-

सैरत एव निनैर्वादेर्मांसाश्लयैर्बभूवद्विरव्यं नाये । कृतमनुमतमनुशातं दृष्टं वा तेषां समीम-
प्तिरीदिनां भीमसेनाजुंसदितानां भवतां नरकस्य दैत्यत्रिपेयस्य रिपुणा श्रीकृष्णेन सार्ध-
मेसृद्योदोमांसै रभिरवसातांस्तैरयमेतत्क्षणवतीं अहमनन्यसहामो दिशां लक्ष्मणा तदेव-
सानां बलिं पूजोपहारं करोमीत्यन्वयः । पूर्वं दण्डक्रमेण कृतमित्यादिभाषयानन्तरं क्रोधा-
त्क्रमविसृत्वानुमन्तुः प्राशुपादानम् । पशुभिरित्यनेन बन्दिदानयोग्यता घन्यते । सार्धमिति
संबन्धिनि साहित्यं, ननु कर्तरीति बोध्यम् । अत्र रौद्रः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिका.

१. 'धुंद्रा इति । हनुमन्नाटके रावणपुत्रसेन्द्रजित् इत्युक्तिः । भो जाला पराक्रमेण
च धुंद्रा नीचा हरयो वानराः, एते दृश्यमानदुरवस्थाः । युष्मदिति शेषः । सत्रासं विज-
हितं लज्जतेति संबन्धः । एते व्यापते अपान्मयीति धार्थः । भवत्यागे हेतुमाह—धुण्णे-
त्यादि । यतः धुण्णशूर्णितः शक्राखण्डार्धस्तेमसैरावनस्य कुम्भो यैस्तादृशा अमी सायका
बाणा युष्मद्देहेषु निपतन्तः पतमाना न तु पालमानाः पर केवलं लज्जा दधति धारयन्ति ।
शुद्रकार्यकरणालज्जिता इव न भामानन्दयन्तीत्यर्थः । तथा च दैवाद्वाणरातेऽपि मदनुरेश्व-
त्वाद्वयं लज्जतेत्यर्थः । लक्ष्मण प्रत्याह—सौमित्रे इति । सुमित्रायाः पुत्र, स्व तिष्ठ । युद्धो-
पमोद्विरमेल्यर्थः । हेतुमाह—पात्रमित्यादि । हि यस्मात्त्व रषां क्रोधानां पात्र विषयो नास्ति
न भवति । तर्हि किमर्थमुपमस्त्राह—नन्वहमित्यादि । अहं मेघनादः प्रसिद्धजाना ।
नखिन्द्रजित् । तत्त्वस्याप्यनुत्कर्षकत्वात् । राममन्वेपयामि कीदृक्पराक्रमशील इति भाग्य-
यामि । हेतुगर्भं विशेषणमाह—किंचिदिति । किंचित्संरम्भ ईष्यक्रोधः स एव लीलां क्रीडां
व्या नियमित्रो नद्यो वशीकृतो वा जलधिर्येन तथाभूतम् । कचिद् 'भूमह' इति पाठः स
सम्यगेव । अत्र सौमित्रे इति मातृसंबन्धोत्कीर्तनाश्रित्यैवैव चोच्यते । रषामिति नहुवचनेन
घट्टिश इति बोध्यम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. 'हरयो भिन्नशक्रेण' इति पाठः.
३. 'युष्मद्देहेषु' इति पाठः. ४. 'किंचिद्भूमहसंज्ञा' इति पाठः.

‘सौदामन्या तु जनित चित्तवैकुण्ठ्यद भयम् ।’

सत्यकृत्तिको भयानकः ।

‘श्रीर्धामभङ्गाभिराम मुहुरनुपतति सन्दो बहुरष्टि

पश्चाधेन प्रविष्ट शरपतनभयाद्भयसा पूर्वकायम् ।

दम्भैरधोचलीढे भ्रमविवृतमुत्तमशक्तिनि क्षीणवर्गो

पद्मोदममुत्तमोद्विषति बहुतर शोकमुखां प्रपाति ॥’

‘शुणुप्ता सहजार्थाणां दोषमाहात्म्यदर्शनात् ।’

ताम्रकृत्तिको भीमस्त । यथा—

‘उरुहरोस्त्वत्स कृत्तिं प्रथममथ पृथुच्छोपभूयांसि मांसा

न्वसस्त्रिंशद्विष्टयाद्यवयवमुल्लभान्मुपदानीति चरन्त्या ।

आत एवंस्तनेन प्रकटितदन्ता मेतरङ्ग करद्व

दङ्कस्यादस्त्रिसरस्य स्थण्डिलमपि मन्थमन्थममति ॥’

‘ताम्रार्थविशेषे कचचमरमणीय शुण्डे चार्थवामि । अक्षरमवहल्य शकृतामेव निये
द्वदम्भधिरधारं मौनमावेदयामि ॥ एषा द्वित्रिवेशयेत्यथ कचचशुण्डशूनो
रतस्य कर्जस्य तद्गमनशिक्षितासम्भ्रात्रयुतिः । दयावीरो यथा नागान्तरं ताम्
तत्वाहनेषी— शिरसुर्यं स्यादन एव रश्मयोपि देहे मम मासमन्त्रि । नृत्ति न
पददामि तत्रापि नायस्ति भ्राज्यात्वं विरतो ययमन् ॥’ इति । यद्यपि भयवीरोऽपि
वैधियुधिष्ठिरविरचनाभाषि दशरूपनामौ भय एव वक्षिण इति तावत्त एवेष्टम् ।

स्थपुट निम्न विषमम् ।

‘त्रिस्त्रयश्चित्तविस्तारो वस्तुमाहात्म्यदर्शनात् ।’

तत्पट्टकृतिकोऽद्भुत । यथा—

‘चित्रं महानेव यथावतार ऋ कान्तितरेषाभिनयैव भद्रि ।

लोकोत्तर धैर्यमहो प्रभाव काप्याकृतिर्नूतन एव सर्ग ॥’

एषा भेदो यचनमात्रात् स्थित्यतीत्येषां विचित्रानुत्तरूपान्स्यापिभावानाह—

रतिर्हासश्च श्लोकश्च क्रोधोत्साहौ भयं तथा ।

जुगुप्सा विस्मयश्चेति स्थायिभावाः प्रकीर्तिताः ॥ ७ ॥

तत्र—

‘विरद्धा अत्रिरद्धा वा य तित्रोधातुमक्षमः ।

आनन्दाद्गुरुरन्दोऽसौ भाव स्थायिपदास्पदम् ॥’

उत्तरूपानिति । ‘मनोजुल्लेख्येषु सुखसवेदन रति’ इत्यादिभिरुत्तरलक्षणा
नित्यर्थः । स्थायिपदार्थं दर्शयितुमाह—विरद्धा इति । तेनानुच्छिद्यमानतया

विण्डी जङ्घोष्ममात्र । विण्डेति पाठे तदाकारत्वात् ष्व । ष्वमादिष्वयमेव सुलभानि
तथा उग्रसीम पूतिर्दुर्गन्धो येषां तानि । कीदृशमेतरङ्ग । आर्तं धुपीडित । परितोऽस्ते
क्षिप्ते मेधे येन स । बलवतिशान्तेरेणापहरणशङ्कया । दैन्यात्सपुनगतमातापकर्णाय वा
प्रकटिता दशना दत्ता येन स । अजोऽकृत्योत्कृतेषु वीर्यया कालधेपाश्रम एतदा सर्वं
चर्म त्यागयितु न शक्नोति किंतु किञ्चित्किञ्चित्था विधाय तद्वत्त्वापरमागमुत्कृत्याचीति
लभ्यते । एतं च यावत्कृत्तित्तत्त्व तावदुत्तरतमिति । ‘आत्तसाय्वजनेन’ इति पाठं खानु
क्षित्वा । आत्तानि गृहीतानि साय्वाहीनि येन । ‘रङ्गं रूपममलयो’ इति मेदिनी । ‘करङ्गो
मस्तके’ इति च । अत्र वीर्यस्य । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

१ ‘निश्चोन्नतम्’ क २ ‘चित्रमिति । वामनमुद्दिश्य बलेरुत्तरिरियम् । अत्र चित्रा
दिशब्दा भद्रिभेदेन स्वसमभिव्याहृतपदार्थस्य लोकोत्तरताप्रतिपादका । ननु विसयार्था ।
तस्यात्र स्थायित्वन वाच्यतादोषापत्तेः । तथा च महामाहात्म्यशाली एव पुरुषश्चित्रं लोको
त्तरं वदतिवति सवय । माहात्म्ये विशिष्टेऽन्विनस्यापि लोकोत्तरत्वस्य विशेषणे माहात्म्ये
पयवसानम् । ‘उत्कट पण्डित’ इत्यादिवत् । यथावतार इति । अत्राप्येष इति मध्यमणि
न्यायेन सवध्यते । अवतारं सदाचारप्रवर्तक । अत्रापि यतश्चब्दाधम्य पूर्ववदवयव ।
‘वतेति ह्ये कायायां वा’ इति दीपिका । ‘अधिकार’ इति पाठं विकाराभाववानित्यर्थः ।
एषा इत्यमाना कान्ति । क न क्षीयति भङ्गान्तरेण लोकोत्तरेत्युक्तं भवति । भक्तिर्गमनो
पवेशनदर्शनादिगत प्रवारविशेष । अभिनवा अपूर्व । नैलङ्गगतमालातितकत्वमेवका
राय । धैर्यं विरोधिसहस्रमतापेक्ष्यचलचित्तत्वम् । अहो अलौकिक प्रभाव सामर्थ्यं
सकलवशीवारूपम् । काव्यनिर्वाच्या आकृतिरवयवसंस्थानम् । एव सर्गो निम्न नूतन
प्रतिरूपकनिमित्तविलक्षण इत्यर्थः ॥ इत्युदाहरणचन्द्रिका

'अनर्थप्रतिमा शङ्का परकौर्यास्वदुर्नयात् ।
 वैवर्ण्यकम्पवैमुख्यपार्श्वालोकास्यशोषकृत् ॥'
 'परोत्कर्षाक्षमासूया गर्वदौर्जन्यमभ्युजा ।
 दोषोद्गोपभूविमेदावज्ञाक्रोधेक्षितादयः ॥'
 'संमोहानन्दसंभेदः स्खलदङ्गवचोगतिः ।
 मधुपानादिजो ज्ञेयो मदो विविधभावकृत् ॥'
 'उत्तमसत्त्वः प्रहसति गायनि तद्वच्च मध्यमप्रकृतिः ।
 परपवचनाभिधायी शेते रोदित्यधमसत्त्वः ॥'
 'ध्रमः खेदोऽध्वरत्यादेः श्वासनिद्राभरादिकृत् ।
 श्रमग्लान्योर्विभेदं तु चक्रे कारणकौर्यतः ॥'
 'श्रमस्वातिशयावस्थामथवा ग्लानिमूर्धिरै ।
 यलस्यापचयो ग्लानिराधिष्ठाधिप्रकर्षभूः ॥' इत्येके ।
 'भालस्यं ध्रमगर्भादेर्जह्यं वृम्भाक्रियादिकृत् ।
 दौर्गत्यादेरनोजः स्याद्दैन्यं काश्यामृजादिकृत् ॥'
 'ध्यानं चिन्ता हितानाप्तेः शून्यताश्वासठापकृत् ।
 प्रयत्नपूर्विकान्येभ्यस्मृतिश्चिन्तेति केचन ॥'
 'मोहो विचिच्छता भीतिदुःखवेगानुचिन्तनैः ।
 घूर्णनाज्ञानपतनभ्रमणादर्शनादिकृत् ॥'

विम्बा रजनय इव निद्राक्लान्तनीलोत्पलाक्ष्यः । तिमिरमिव दधानाः संसिनः केश-
 पाशानवनिपतिगृहेभ्यो यान्त्वमूर्वारवध्वः ॥' इत्यादौ । विप्रलम्भरत्ना यथा—
 'परिमृदितमृणाली—' इत्यादौ । परकौर्याच्छङ्का यथा—'हिया सर्वस्वातौ हरति
 विदितास्तीति वदनं द्वयोर्दृष्ट्यात्पापं फलयति कथानात्मविषयाम् । सखीषु स्नेराशु
 प्रथयति च वैलक्ष्यमसमं प्रिया प्रायेणास्तेष्वदयविहितातद्विधुरम् (हृदयनिहि-
 तातद्विधुरा) ॥' इत्यादौ । अत्र वासवदत्तायाः कौर्यात्सागरिकायाः शङ्का ।
 गर्वादमूया यथा—'अर्थित्वे प्रकटीकृतेऽपि न फलप्राप्तिः प्रभोः' इत्यादौ । अध्वजः
 ध्रमो यथा—'थलसुललितमुग्धान्यध्वसंजातवेदादशियिलपरिरम्भैर्दत्तसंवाहनानि ।
 मृदुमृदितमृणालीदुर्बलान्यङ्गकानि त्वमुरति मम कृत्वा यत्र निद्रामवाप्ता ॥' इत्यादौ ।
 इयं सीतां प्रति श्रीरामोक्तिः । रतिध्रमो यथा—'प्राप्य मन्मथमदादतिभूमि दुर्व-
 हस्तनभराः सुरतस्य । शधसुः धमजलार्द्रललाटश्लिष्टनेशमणितायतकेदयः ॥'
 इत्यादौ । गर्भजमालस्यं यथा—'चलति कथंचित्पृथ यच्छति वाचं कथंचिदात्मी-
 नाम् । आशितुमेव हि मनुते शुद्धगर्भमरालया मुनयुः ॥' इत्यादौ । दारिद्र्याद्दैन्यं
 यथा—'मद्रेहे मशफोव मृषकवधूर्मण्य माज्जारिका माज्जारीव शुनी शुनीव गृहिणी
 वाच्यः किमन्यो जनः । मूर्च्छापक्षश्चिन्तसन्निवृत्तः संप्रेक्ष्य मिश्रीरवलेतातन्नुविता-
 नपदंनमुषी शुनी चिरं रोदिनि ॥' इत्यादौ । चिन्ता यथा—'धनमितविषयशङ्का

'सदृशज्ञानचिन्तायैः संस्काराज्जायते स्मृतिः ।
 अस्मृष्टासंस्कारजवादानादिस्तदुद्भवः ॥'
 'अभीष्टार्थस्य संप्राप्तौ स्पृहापयांसता धृतिः ।
 सौहित्यवदनोल्लाससदृशसंप्रतिभादिरुक् ॥'
 'दुराचारादिभिर्निर्दिष्टा धार्ष्ट्याभाषोऽभिधीयते ।
 यथाहुजीयकस्पर्शभूरेखाधोमुखादिरुक् ॥'
 'चेतोनिमीलनं प्रीडा न्यङ्गरामस्तादिभिः ।' इति केचित् ।
 'भासयद्देहेरागादेश्चापलं त्वनवस्थितिः ।'
 'आत्मप्रकाशनपरा चेष्टा चपलतोच्यते ।' इति केचित् ।
 'तत्र भस्मसंनपास्यस्त्रच्छन्दाधरणादयः ॥'
 'मनःप्रसादो कामादेर्हर्षोऽधुस्वेदगद्गदाः ।
 आवेगो राजविद्रावरत्यादेः संभ्रमो मतः ॥'
 'तत्र विस्मरणं क्षाम्भः स्वेदः कम्पः स्खलद्रुतिः ।'
 'अप्रतिपत्तिर्जडता स्वादिष्टाभिष्टदृशानधुतिभिः ।
 अनिमियनयननिरीक्षणतूष्णींभावादयस्तत्र ॥'
 'क्रियास्वपाटवं आत्मं चिन्तोत्कण्ठाभवादिभिः ।' इत्येके ।
 'गर्वोऽभिजनलक्षणव्यपन्नैश्वर्यादिभिर्मदः ।
 सविहारास्तद्वीक्षाविनयावशादिरुसु सः ॥'

मुकुलितनयनोत्पला बहुवृत्तिता । ध्यायति किमप्यलक्ष्यं बाला योगाभिशुक्लेष ॥
 इत्यादी । मोहो यथा—'तौष्णमिपत्रप्रभवेण—' इति कुमारसंभवे तृतीयसर्गे काम-
 दाहप्रसङ्गे । स्मृतिर्यथा—'अत्युष्णः परितः स्फुरन्ति गिरयः' इति । ज्ञानजा धृति-
 र्यथा—'वयमिह परितुष्टा बल्कलैस्त्वं च लक्ष्म्या' इति । शकला धृतिर्यथा—'राज्यं
 निर्जितशत्रु योग्यसचिवे न्यस्तः समस्तो भर' सम्यक्पालनलालिताः प्रशमिताशे-
 वोपसर्गाः प्रजाः । प्रथोत्पलं मुक्ता वसन्तसमयस्पर्षं चेति नाम्ना धृतिः कामः काम-
 गुणस्त्वयं मम पुनर्नन्ये महातुल्यवः ॥' इति । लज्जा यथा—'अर्जुन निर्जं वपु-
 र्दयित मण्डने किं पुनरस्त्वमेव मम मण्डनं दयित किं परमण्डनैः । वरं कुह पयो-
 धराधरनितम्बविम्बेषु मामिति प्रविष्वधुती जयति नम्रवक्त्रा बभूव ॥' इति । चापलं
 यथा—'अन्यासु तावदुपमर्दसहासु भृङ्ग स्योऽलं विनोदय मम । पुननोत्पलासु । बाला-
 मजातरजसं कलिक्रामकाळे व्यर्थं कदर्थयति किं नैवमात्मिकायाः ॥' इति । हर्षो
 यथा—'अवधौ दिव्यावसानकाळे भवनद्वारि शिलोचने दधाना । अवलोक्य समा-
 गतं तदा मामयं रामा विकसन्मुखी बभूव ॥' इति । आवेगो यथा—'क्षितो
 हस्तावलग्नः प्रसभयमिदतो व्याददानोऽशुकान्तं शृङ्गकेसेभ्यपास्तधारणनिपतितो
 नैक्षितः संप्रयेण । क्षात्रिन्योऽवधूतलिपुर्दुवतिभिः साधुनेत्रोत्पलाभिः कामी-
 बार्शपराधः स ददृशुः दुरितं शोभनो व. शरामिः ॥' इत्यादौ । जडता यथा—'एन-

'प्रारब्धकार्योत्तिष्ठादेर्विपादः सत्त्वसंक्षयः ।
 निःश्वासोच्छ्वाससंतापसहायान्वेषणादिकृत् ॥'
 'कालाक्षमत्वमौत्सुक्यं रम्येच्छारतिसंभ्रमैः ।
 'तत्रोच्छ्वासवराथासहृत्तापस्वेदविभ्रमाः ॥'
 'निद्रा व्यापारवैभुरयमिन्द्रियाणां श्रमादिभिः ।
 तत्र जृम्भाङ्गभङ्गाक्षिमीलनोच्छ्वासनादयः ॥'
 'विरोधिभावात्पूर्वस्य प्रस्मृतिर्विस्मृतिर्भवेत् ।
 ध्यानजाड्यप्रमोहाभिपरितोषादिकृत्तु सा ॥'
 'स्वप्नो निद्रामुपेतस्य विषयानुभवस्तु यः ।
 कोपावेगमयगलानिसुखदुःखादिकारकः ॥'
 'निद्रापगमहेतुभ्यः प्रबोधश्चेतनागमः ।
 जृम्भाङ्गभङ्गनयनमीलनाङ्गावलोककृत् ॥'
 'अधिक्षेपापमानादेरमर्षोऽभिनिविष्टता ।
 तत्र स्वेदंशिरःकम्पनेवरागाद्गविक्रियाः ॥'
 'लज्जाद्यैर्विक्रियागोपोऽवहित्वाभ्यन्तरविक्रिया ।
 व्यापारान्तरसङ्घित्ववदनानमनादयः ॥'

मालि निगृहीतसाध्वसे शङ्करो रहसि सेव्यतामिति । सा सप्रीनिरुपदिष्टमाकुला
 नास्मरत्प्रमुखावर्तिनि प्रिये ॥' इत्यादौ । गर्वो यथा—'ब्राह्मणातिकमलागो भव-
 तामेव भूतये । जामदग्न्यस्तथा मित्रमन्यथा दुर्मनायते ॥' इत्यादौ । विषादो
 यथा—'नन्वेव राक्षसपतेः रक्षलितः प्रयासः (प्रतापः) प्राप्नोऽद्भुतः परिभवो हि
 मनुष्यपोतात् । दृष्टः स्थितेन च मया स्वजनप्रमायो दैन्यं च राजनि रुणद्धि किमा-
 चरामि ॥' इति रावणपुरोच्यौ । औरतुनयं यथा—'पशुपतिरपि तान्यहानि
 वृच्छादगमयदद्रिमुतासमागमोरकः । कमपरमवशं न विप्रयुर्बुद्धिभुमपि तं यदमी
 स्पृशन्ति भावाः ॥' इति । निद्रा यथा—'निद्रार्थमीलितदृशो मदमन्यराणि नालव-
 षन्ति न च यानि निरर्थकानि । अद्यापि मे मृगदृशो मधुराणि तस्याख्यान्यक्षराणि
 हृदये किमपि ध्वनन्ति ॥' इति । विस्मृतिर्यथा—'तस्याः सान्द्रविलेपनस्तनतट-'
 इत्यादौ । 'अपस्मार' (पूर्वस्यापस्मृतिः) इति पाठे तु 'आश्लिष्टभूमिं रक्षितारमुच्ये-
 ल्लोलज्जाकारमुदत्तरजम् । केनायमानं पतिमापगानामसावपलारिणमाशुचक्रे ॥'
 इत्यादौ । स्त्रो यथा—'जाने कोपपराशुखी-' इत्यादौ विबोधोऽप्यप्रोदा-
 दयः । अमर्षो यथा—'प्राग्विस्तं चरिष्यामि पूज्यानां यो व्यतिक्रमात् । न त्वेवं
 रूपमिष्यामि क्षाप्रमहमहाप्रतम् ॥' इति । अवहित्या यथा—'एवंवादिनि देवर्षी

१. 'निःश्वासोच्छ्वाससंतापसहायान्वेषणादयः' क. २. 'जृम्भाङ्गभङ्ग' क. ३. अस्मा-
 द्वाहृ क्षगपुच्छकपोः 'अपेक्षात-उदुन्सादेरपस्मारस्यार्थः । मन रोपरावपलारो
 मरादेरादिभवः ॥' इति केचित्. इत्यभिप्रेत्यति. ४. 'क्षेदः' क. ५. 'नि-
 बोधो' क.

‘द्विष्टेऽपराधदौर्मुख्यचौयैश्चण्डत्वमुपमता ।
 अत्र स्वेदशिरःकम्पताडनातज्जनादयः ॥’
 ‘आन्तिच्छेदोपदेशाम्यां शास्त्रादेस्तत्त्वधीर्मतिः ।
 खेरता धृतिसंतोषौ बहुमानस्तथात्मनि ॥’
 ‘व्याधयः संनिपाताद्यास्तेषामन्यत्र विस्तरः ।
 प्रस्वेदकम्पतापाघ्न अनुभावतयोदिताः ॥’
 ‘उत्कण्ठाहर्षशोकादेरन्मादश्चित्तविप्लवः ।
 तस्मिन्नस्थानरुदितगीतहासासितादयः ॥’
 ‘जीवस्योद्गमनारम्भो मरणं परिकीर्तितम् ।
 संमोहेन्द्रियसंग्लानिगात्रविक्षेपणादिकृत् ॥’

अत्र च मरणस्थाने केचित्करणां पठन्ति । सा च परदुःखप्रहाणेच्छारूपत्वा-
 द्धित्तवैकल्यमयाच्छोकाच्चातिरिच्यत इति तद्गणनमत्रानुचितमित्येके । अन्ये तु
 तस्या दयावीरस्थायित्वमित्यत्र तद्गणनानौचित्यमित्याहुः । न चान्यत्र संचारि-
 त्वाद्वृणनं फलवदिति वाच्यम् । स्याद्यन्तरसाधारणत्वात् । तेऽपि हि क्वचन
 संचारिणः । तदुक्तम्—

‘शृङ्गारवीरयोर्दासो वीरे क्रोधस्तथा मतः ।
 शान्ते जुगुप्सा कथिता ध्वनिचारितया पुनः ॥
 इत्याद्यन्यस्तमुत्तमं स्वयं भावितबुद्धिभिः’ इति ।
 ‘गर्जितादेर्मनःक्षोभस्त्रासोऽत्रोत्कम्पितादयः ।

पार्श्वे पितुरघोमुक्षी । लीलाकमलपद्मानि गणयामास पार्वती ॥’ इत्यत्र । उपमता
 यथा—‘प्रागप्राप्तनिशुम्भशांभवघनुर्द्वेषाविधाविर्भवत्कोपप्रेरितनीमभार्गवमुजास्तम्भा-
 पविद्धः क्षणात् । उज्ज्वालः पार्श्ववत्त्वसिधिलस्त्वत्कण्ठपीठतिथियेतानेन जगत्सु
 खण्डपरशुर्देवो मृडः ख्याप्यते ॥’ इति । मतिर्यथा—‘सहस्रा विदधीत न क्रियाम-
 निवेकः परमापदा पदम्’ इति किराते । व्याधिर्यथा—‘पाण्डुक्षमं वदनं—’ इत्यादौ ।
 उन्मादो यथा—‘रक्षाशोक कृशोदरी क नु गता—’ इत्यादौ । मरणं यथा—
 ‘कुशलं तस्या जीवति कुशलं पृच्छामि जीवतीत्युक्तम् । पुनरपि तदेव कथयति
 मृतां नु कथयामि या ध्वनिति ॥’ अत्र कुशले पृष्टे जीवन्त्याः कुतश्चादिति जीवती-
 त्वस्याभिप्रायः । तमबुद्ध्या पुनः प्रश्ने स एव भङ्गवन्तरेण सूचितः । प्रसिद्धमरण-
 सालम्बनोच्छेदेन भावत्वाद्योगादुद्गमनपूर्वत्वस्योच्चा । साधारणत्वादिति । तथा
 च तेषामपि ध्वनिचारिणु गणनापत्तिरिति भावः । त्रासो यथा—‘प्रत्यन्ती बलश-
 फरीविषडितोर्ह्वानोहरतिशयमाप विभ्रमस्य । क्षुब्धन्ति प्रसभमहो विनापि हेतो-
 र्नालाभिः किमु सति कारणे रमण्यः ॥’ इति । धितर्क्षो यथा—‘कः समुचिताभि-

जहो वितरुं सदेहं दृशिरोऽहुलिनतंक ॥'

निर्वेदस्यामङ्गलप्रायस्य पश्चात्तिर्देयत्वेऽपि प्राङ्निर्दंशा मुरयत्वप्रकाशनेन
स्यायित्वप्रतिपादनाय तेन

निर्वेदस्यायिभाषारयः शान्तोऽपि नयमो रसः ।

तत्पहृतिकत्वात् । यथा—

‘अहो वा हारे वा कुसुमदायने वा इपदि वा
मगौ वा लोष्टे वा बलवति रिपौ वा सुहृदि वा ।
तृणे वा स्रैणे वा मम समदशो यान्नु दिवसा
क्वचित्पुण्येऽरण्ये शिवशिवशिवेति प्रलपत ॥’

स्त्रैण स्त्रीसमूह । वाशब्दाभ्यां द्वयोर्द्वयोस्तुल्यता द्योत्यते । अत्र वदन्ति—
शान्तो नाम रसस्त्वावदनुभवसिद्धतया दुरपहृव । न चैतस्य स्थायी निर्वेदो
युज्यते । तस्य विषयेष्वलप्रत्ययरूपवादात्मावमानरूपत्वाद्वा । शान्तेश्च निखि
लविषयपरिहारजनितारममात्रविधामानन्दप्रादुर्भावमयत्वानुभवात् । तदुक्तम्—

‘यच्च काममुख्ये लोके यच्च दिव्ये महर्मुखम् ।
तृष्णाक्षयमुख्यस्येते नार्हत पोडर्शी कलाम् ॥’

येकादार्म्यं प्रवृत्तावयेदुण्ययेष्टम् । मन्ये मनैप पुण्यै सेयावत्तर इतो विधिना ॥’
इति लक्ष्मणोक्तौ ।

तुल्यतेति । सा चाशुषादेयवेनेति बोध्यम् । शान्तेश्चेति । निखिलविषयप-
रिहारेण वैराग्येण जनितो य आत्ममात्र विधामो विगणितवेजान्तरतया चित्तस्य

अत एव 'सर्ववृत्तिविरामोऽस्य स्थायी' इति निरस्तम् । अभावस्य स्थायित्वाप्रो-
गात् । तस्माच्छमोऽस्य स्थायी । निर्वेदादयस्तु व्यभिचारिणः । स च शमो
निरीहावस्थायामानन्दः । स्वात्मविध्रामादिति ।

रसवद्भावोऽप्यलक्ष्यक्रमेण पठितः स किंरूपः । रत्यादीनां रसरूपत्वात्,
व्यभिचारिणां रसाङ्गतानियमेन प्राधान्याभावात्, सात्त्विकानामन्यत्र्यत्वादित्यत
आह—

रतिर्देवादिविषया व्यभिचारी तथाञ्जितः ।

भावः प्रोक्तः

रतिरिति स्थायिभावोपलक्षणम् । देवादिविषयेत्यप्यप्राप्तरसावस्थोपलक्षणम् ।
तेन देवादिविषया सर्वा, कान्तादिविषयाप्यपुष्टा रतिः, हासादभ्रान्नाप्तरसा-
वस्थाः, प्राधान्येन ध्वजितो व्यभिचारी च भाव इत्यवधातव्यम्—यदुक्तम्—

'रत्यादिश्चेत्तिरङ्गः स्थावेवादिविषयोऽथवा ।

अन्याद्भावभावत्वा स्यात् तदा स्थायिशब्दभाक् ॥'

तदेतदाह वृत्तिभारः—'कान्तादिविषया तु व्यक्ता शृङ्गारः ।'

तत्र देवविषया रतिर्यथा—

'कैण्डकोणविनिविष्टमीश ते कालकूटमपि मे महामृतम् ।

अप्युपात्तमसृवं भवद्गुणैर्दृष्टि यदि मे न शोचते ॥'

मुनिविषया यथा—

'हरत्वं संमति हेतुरेभ्यतः शुभस्य पूर्वाचरितैः कृतं शुभैः ।

शरीरभाजां भवदीयदर्शनं व्यनक्ति कालवित्तयेऽपि योग्यताम् ॥'

स्थितित्वेन य आनन्दः समाख्यस्तस्य प्रादुर्भावोऽभिष्यक्तित्वात्स्वरूपाणुभवानि
लभ्यः । निरीहेति । विषयव्यापन्नान्यतेत्यर्थः ।

१ 'शक्यो' क २ 'कान्तादिविषया' इति काव्यप्रकाशपुराणेषु किञ्चित्पाठः
३. 'कण्ठेति । हे ईश, तव कण्ठस्य कोण एकदेशे निविष्टं संलभं कालकूटं विषमपि मे
महामृतमुत्तमममृतम् । अतिप्रियत्वात् । उपात्तं मूर्ध्ना भूतमप्यसृवं चन्द्रकरारूपं यदि मय
द्रुष्यो मेदेन दृष्टित्वस्थितिर्यस्य तथाभूतम् । मेरेनावभासमानमिति यावत् । तदा मे मय
न शोचते । अन्यस्य वयतयारु, मम तु न रक्षिमिय इत्यर्थः । भवद्गुणो मेरो यत्र बहु
भिन्नं नदृष्टीति वा । तथा चानन्दगामित्वेन कालकूटस्य प्रियत्वम्, अत्रयामृतत्वेन चापृष्ट-
स्थाप्रियत्वमिति भावः । उपात्तं पीतमिति कश्चिद् । दृष्टिपदं व्याख्यपरम् । एवं च भवद्
गुणैर्दृष्टव्यमित्यर्थः । ईश्वरपुंसं वदस्यान्यत्र सतोऽपि प्रीतिपात्रनैचिचादिति केचित् ।
अथ देवविषयो भावः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिका. ४ 'हरतीति । माये नारदं प्रति कृष्णो-
क्तिरियम् । भवदीयस्य भवत्संरन्धिनो यस्य कस्यापि, किं पुनर्भवतो दर्शनं कर्तुं शरी-
रभाजां शरीरधारिणां मादृशां कालवित्तये वत्मानादिवालवित्तये योग्यतामर्थादिष्ट-
वाभस्य तत्संपादकगुणवत्त्वरूपां व्यनक्ति । सूचयतीत्यर्थः । कथमित्यत्र, आह—हरती-

एवमप्राप्तपरिपोषा पुत्रादिविषया रतिः स्थाय्यन्तरं चापुष्टमुदाहार्यम् ।

व्यभिचारी प्राधान्येन वर्णितो यथा—

‘जाने कोपपराङ्मुखी प्रियतमा स्वप्नेऽथ दृष्टा मया

मा मा संस्पृश पाणिनेति रुदती गन्तुं प्रवृत्ता पुरः ।

नो यावत्परिरम्य चाटुकशतैराश्रासयामि प्रियां

आतस्त्वावदहं शठेन विधिना निद्रादरिद्रीकृतः ॥’

अत्र विधिं प्रत्यक्षया प्राधान्येन प्रतीयते ।

तदाभासा अनौचित्यप्रवर्तिताः ।

अनौचित्येन प्रकर्षविरोधिना रूपेणेत्यर्थः । तच्चैकाश्रयत्वे तिर्यगादिविषय-
तायां बहुविषयत्वे व्यभिचारिणामाभासाङ्गतायां (वा) द्रष्टव्यम् । एकविषया
रतिरेव नेति तु प्रलापः । ‘बन्दीकृत्य नृपद्विषाम्’ इत्यादावुदाहरिष्यमाणत्वात् ।

पयमिति । तत्र ‘हरस्तु किञ्चित्परिवृत्तधैर्यं—’ इति कुमारसंभवे तृतीयसर्गेऽपु-
त्रायां रतावुदाहार्यम् । पुत्रविषयाया वृत्तौ कवित्वठितं ‘एमेहि वत्स—’ इति पयम् ।
हासादयथापुष्टा रसतरङ्गिण्यां द्रष्टव्याः ।

प्राधान्येनेति । शठत्वोपन्यासरूपविधिनानुभावव्यञ्ज्यताकृतचादत्वेन मुख्यतः
प्राधान्यम् । पानकरसे मरिचादेस्तृकटस्येव । पार्यन्तिकं तु रसप्राधान्यमिति
बोध्यम् । अतएव वक्ष्यति—‘मुख्ये रसेऽपि तेऽन्तित्वं प्राप्नुवन्ति कदाचन ।’ इति ।
शृङ्गारप्रकर्षविरोधित्वरूपमाह—तद्येति । प्रकर्षविरोधित्वं चेत्यर्थः । एकाश्रयत्वे
नायकनायिकान्यतरमाप्राप्यत्वे रतेरित्यर्थः । तथा तिर्यगादिविषयत्वे । आदिना

सादि । यतः संप्रति वर्तमानकालेऽयं पार्यं हरति नाशयति । एष्यत आगमिष्यतः
शुमस्य भेषसाधनस्य हेतुः संपादकम् । दर्शनस्यादृष्टारा भेषसाधनत्वात् । अदृष्टस्य
च दृष्टमागम्रीसंपादकत्वेन हेतुत्वात् । पूर्वमाचरितेः पूर्वजन्माश्रितेः शुभेः सङ्गतेः इतम् ।
तथाच वर्तमानकाले पापनाशरूपा योग्यताप्रतिबन्धकत्वमावत्वेन भेषसाधनत्वात् ।
मायिनि तु भेषसाधकादृष्टसंप्रतिः । भूते तु तथाविधं दृष्टमिति । सूचनं चापवोर्ज-
नकत्रया अन्त्यावारुण्य जल्पयेति बोध्यम् । अत्र मुनिविरयो भावः । ‘इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंश्लेषः’

१. ‘जाने इति । विपुलस्य सत्तायं प्रतीयतुम् । हे आतः, अथ मया स्वप्ने प्रिय-
तमा कोपेन पराङ्मुखी सती पाणिना मा मा संस्पृशेत्युक्त्वा रुदती रोदनं कुर्वती गन्तुं
प्रवृत्ता दृष्टा । तददृष्टादृष्टदर्शनोत्तरमहं यावद्विधां परिरम्य चाटुकानां प्रियशासकानां शते-
नौशमयामि भानुनयामि तावन्नात्र निद्रिनोमि शठेन वधयेन विधिना देवेन निद्रया
दरिद्रो रतिनो निद्रादरिद्रः अत्राभूतोऽपि तथा इतः । अथ एव विधिर्दुर्पदविषादकः ।
अने शठेदेवनेन निद्रादरिद्रमितिनाशकप्रकर्षः । नो यावद्विधिं शोकोक्तिः । नोऽस्माकं
विदेति वा संशयः । अथ शठपदव्यञ्जितोऽपुष्टास्वायमभिधातिभावः ।’ इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंश्लेषः

रसाभासो यथा—

‘स्तुमः कं वामाक्षि क्षणमपि विना यं न रमसे

विलेभे कः प्राणान्तरणमखमुखे यं मृगयसे ।

मुल्लभे को जातः शशिमुखि यमालिङ्गसि बला-

त्तपःश्रीः कस्यैषा मदननगरी ध्यायसि तु यम् ॥’

अत्र बहुषु ध्यापारोपादानेन बहुविधया रतिर्व्यञ्ज्यते । नन्वत्र व्यापारस्य बहुविधत्वमसिद्धम् । एकत्रापि तादृशव्यापारसंभवात् । यत्तु—‘अनेककर्म-पदोपादानमनेकविषयत्वं क्रियाणां प्रकटयति । एकविषयत्वाभिप्राये त्वेकमेव कर्मपदसुपाददीत’ इति । तत्तुच्छम् । स्तुमो विलेभे इत्यादीनां भिन्नवाक्य-स्थानामेकविभवस्यन्तपदोपस्थापितेनानन्वये तदन्वयिनोऽभिन्नत्वापि कं क इत्यादिपदैरुपस्थापने भिन्नकर्मपदैरेवोपस्थापनाहंणात् । अत्र श्रूमः—‘तुशब्देन व्यवच्छेदार्थेन व्यापारस्थानेकविषयत्वं कथ्यते । एवमेकत्र भेदाभिप्रायेऽवगते-ऽन्यत्रापि तथैवावगम्यते । बहुपदमनेकपरं वा ।

असम्यविषयत्वसम्प्रहः । एवं बहुनायकविषयत्वेन । व्यभिचारिणा तु रसाज्ञताया-माभासत्वम् । वाचस्पत्यः कुत्रचित्प्रमादलिखित एव । एकविषया एकमात्राश्रया । वन्दीकृत्येति पद्यमोक्षास उदाहरण रसाभासस्य भावाज्ञतायामुदाहरिष्यते । तत्र सैनिकगतैव रतिर्न तु वन्दीषु । तुशब्देनेति । यं तु ध्यायसीति ध्यानकर्माभूतस्ये-तरेभ्यो व्यवच्छेदप्रतीतेर्भिन्नत्वमवगम्यते अतः सर्वेषामपि स्वरसतो भेदप्रतीतेर्ना-पहवो युज्यते । आभासत्वस्यार्जनदित्यर्थः । बहुपदं बहुव्यापारोपादानमिति श्रुति-मतम् । एवमिति । तत्र तिर्यगादिविषयतायाम्—‘मित्रे कापि गते सरोरुहवने बद्धानने ताम्रयति कन्दर्पु भ्रमरेषु वीक्ष्य दयितासज पुरः सारसम् । पत्राक्षेण वियोनिता विसलता माखादिता नोज्झिता कण्ठे केवलमर्गलेव निदिता जीवस्य निर्गच्छतः ॥’ इत्युदाहार्यम् । एवं शुर्वाशालम्बनतया हासस्य, धौतरागायाश्रयतया

१. ‘स्तुम इति । वारयोसित प्रति कस्यचित्कामुकस्य चादूक्तिरियम् । हे वामाक्षि, वामं सुन्दरम्, जितेन्द्रियाणामपि वशीकरणादिरह चाक्षि यस्यास्तथाविधे, त क पुरुष स्तुमो यं विना क्षणमपि न रमसे क्रीडसि । हृष्यमीति यावत् । तथा य मृग यसेऽन्विष्यसि कोऽप्यौ रणः सद्धाम पत्र मखो यद्य’ । स्वत्कर्तृकान्वेषणरूपस्पर्शकलक-त्वात् । तस्य मुखे पुरतः प्राणान्विलेभे ददौ । अर्धाञ्जनान्तरे । हे शशिमुखि चन्द्रा-नने, य बलाशलिङ्गसि स कः मुल्लभे शोभनप्रहापिष्ठिते लभे जात उत्पन्न । हे मद-नस्य नगरी राजधानि । अत्रैव मदनस्य वैमवात् । य तु ध्यायसि तस्य कस्यैषा त्वत्क-रैकध्यानरूपा तपःश्रीः । तपःसंपत्तिरित्यर्थः । अत्र शशिमुखीत्वनेन बलाशलिङ्गनस्य युक्तता व्यज्यते । शङ्किनाभ्यर्थाङ्कनशरापरीलागात् । मगरीत्वशरीरेणानेकविषयकमद-नाश्रयत्वमुच्यते । तस्या अनेकाश्रयत्वमावत्वात् । अत्र रतेरनेकविषयत्वाद्रसाभासः । इत्युदाहरणचन्द्रिका ।

भावभासो यथा—

‘रीकासुधाकरमुखी तरलायताक्षी
सा स्मेरयौवनतरङ्गितविभ्रमाङ्गा ।
तर्कि करोमि विदधे कथमत्र मैत्रीं
तस्वीकृतिव्यतिकरे क इवाग्युपायः ॥’^१

अत्र रतेष्वभिचारिभूता चिन्ता अनौचित्यप्रवर्तिता । नायिकाया अननुरक्त-
तया स्तेरनुकृष्टत्वेन तस्याभिचारिणोऽपि तयात्वात् । एवमन्येऽप्युदाहार्याः ।

भावशान्त्यादिरक्रम इत्यत्र भावशान्त्यादिपदप्रतिपाद्यमाह—

भावस्य शान्तिरुदयः संधिः शवलता तथा ॥ १३ ॥

संधिरेककालमेव तुल्यकक्षयोरास्यादः । शवलता तु कालभेदेन निरन्तरतया
पूर्वपूर्वोपमर्दिनाम् । न च भावस्य शवलतायाः शान्त्युदयाम्यामविशेषः ।
शान्तेरुदयस्य वा एकैकस्यास्यादे तज्जेद्वयोपगमात् ।

तत्र भावस्य शान्तिर्यथा—

‘तस्याः सान्द्रविलेपनस्तनतटप्रश्लेषमुद्राङ्गितं
किं वक्षश्चरणानतिव्यतिकरव्याजेन गोपाटयते ।

कक्षस्य, पित्राद्यालम्बनतया रौद्रवीरयोः, वीरगतत्वेन भयानकस्य, यज्ञीयपशुव-
शाद्यालम्बनतया भीमत्वस्य, ऐन्द्रजालिकाद्यालम्बनतया क्रुतस्य, चाण्डालादिगतत्वेन
शान्तस्य चाभासत्वभूयम् ।

१. “एकेति । सीतामुदितय एवगोचिरियम् । सा सीता राक्षयामरणचन्द्रायां
पूर्णिमायां यः शुभाकरवन्द्यस्तन्मुप यस्यास्तथाविधा । एवं तस्मै चञ्चले आवर्ते दीर्घे
अग्निं यस्यास्तथाभूता । स्मेरमीनप्रकाशं यौवनम् । नवयौवनमिति यावत् । तेन तर-
ङ्गितान्तरङ्गवदुत्तरोत्तरम्भरीणां विभ्रमा येषु तथाविधान्यज्ञानि यस्याः सा तथाभू-
तेति निदर्शनकमेव मुग्धादिगतप्रवर्तिभाववन् । तच्चसात्तुक्तमौन्दर्यातिशयेनानुपेक्ष-
त्वाकिं करोमि । तदाभावेति शेषः । तथा सह मैत्री कियतां तत्राह—विदधे इति ।
अत्रास्मां सीतायां मैत्री कथं केनोपादेन विदधे करोमि । तदुपायोऽपि न प्रतिमादी-
त्यर्थः । ननु सीव त्वा स्त्रीकुर्यात्तत्राह—तदिति । तथा स्त्रीरितिर्मायमिति बुद्धिवि-
कीरनं तस्य व्यतिकरे संकल्पे उपायो हेतुः क इव । यः संभाव्यत इत्यर्थः । ‘विभ्र-
मास्या’ इति पाठे तथाविधमार्गं यस्या इत्यर्थः । ‘सा’ इति पाठे क उपायः स्यादि-
त्यन्वयः । अत्र चिन्तारम्यदभिचारिभावस्ताननुरक्तानामिन्द्रियवतया आभासव्यति-
भावभासोदाहरणम् । “तुदाहरणवन्निद्रासंशयः” । २. ‘विभ्रमास्या’ अन्व. ३. ‘अत्र
शु’ अ. ४. ‘तस्या इति । तद्विदधेयाः स्तनादिभ्यश्च कोपनप्रणामिभूतान् वपसं प्रति
कथयतो भूतनादकथयन्मुनि । तस्याः सद्वराः । भगवति उपाश्रमादिर्देवः । सान्द्रं
यने अक्षयशक्तिरेतन् वक्ष्यते नभूतस्य स्तनतटस्य समीपे समस्तानस्य तत्परं
गामी अत्रैव प्रवृत्ते यः केन’ इति अन्वयेन वा मुदा एवार्थं विवेचनमर्थं विदुः

वैदेहीपरिरम्भ एष च मुहुश्चैतन्यमामीलय-

ज्ञानन्दी हरिचन्दनेन्दुशिशिरत्रिंशो रगञ्जन्यतः ॥'

अत्र पूर्वाधे संभ्रमात्मक आवेगः । उत्तरार्धे हर्षः । अनयोस्तुल्यमेवास्वादः ।

शबलता यथा—

'कौकार्यं दाशलक्ष्मणः क च कुलं भूयोऽपि दृश्येत सा

दोषाणां प्रशमाय नः श्रुतमहो कोपेऽपि कान्तं सुखम् ।

किं वक्ष्यन्त्यपकल्मषाः कृतधियः स्वप्नेऽपि सा दुर्लभा

चेतः स्वास्थ्यमुपैहि कः सल्ल युवा धन्योऽधरं धास्यति ॥'

अत्र कौकार्यमित्यादौ वितर्कः, भूयोऽपीत्यासुख्यम्, दोषाणामिति मतिः, कोपेऽपीति स्मृतिः, किं वक्ष्यन्तीति शङ्का, स्वप्नेऽपीति दैन्यम्, चेतःस्वास्थ्यमिति एतिः, कः सन्ति चिन्ता स्फुटं पूर्वपूर्वोपमर्देन प्रतीयमाना शबलता-चमाकारभूमिः ।

पूर्वपूर्वेति । पूर्वपूर्वेषां मतिशङ्कावृत्तिपर्यन्तानां शान्तिसंचारिणां सर्वेषामुपमर्देन

प्रापान्यसूचनाय । अन्यतोऽन्यस्या दिशि योऽनुभूयमानो भावनोपनीतो वा वैदेहीपरिर-
म्भश्च । विदेही जनकः । स एव विगतदेहः कामरूपस्य पुत्री । विजये सहायत्वात् । तस्याः
परिरम्भ आशेषश्च मां रणद्धिः । मुनिपार्श्वगमने प्रतिष्ठापनीत्यर्थः । चकारः पूर्वोक्ताभ्यां
मुख्यत्वस्य तुल्यकारणत्वस्य च भेदिरूपस्य सूचनाय । एकस्य परिरम्भस्य सत्सङ्गमेवोत्सा-
हाभ्यां तुल्यत्वस्यपादक विशेषणमाह—मुहुर्ललादि । मुहुर्बोर्त्वारं चैतन्यं ज्ञानमामीलय-
न्विषयान्तराग्राह्यवत् हरिचन्दन चन्दनमेव इन्दुश्चन्द्रश्च तदच्लिशिरः शीतलश्चासी
स्त्रिंशः प्रेममरुतिनः । अतएव रगञ्जीति युक्तम् । स्त्रिंशेन युद्धे निवर्तनात् । 'रपशो'
इति पाठे तथाविधं रपशो यत्रैत्यर्थः । अत्र प्रवानन्दी आनन्दजनकः । अत्र मुनावत्सादर-
णीयत्वज्ञानजन्यत्वरविशेषः पूर्वार्थगम्यः, हर्षस्तुत्तरार्थगम्य इति तयोस्तुल्यत्वात्त्वात्संधिः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिका. ५. 'वर्पेति' ख.

१. 'रपशो' ख. २. 'तुल्यकारण' ख. ३. 'केति । युक्तान्यां देवयानीं दृष्टव्यो रपशो
यथावेरियमुक्तिः । अकार्यं ब्राह्मणस्यायामासक्तिरूप क, शशो लक्ष्म चिह्नं यस्य
चन्द्रस्य कुलं च क । दृश्येन सहानुरसगनप्रतिपादनेनात्यन्तानौचित्यं प्रकाश्यते ।
भूयोऽपीत्युक्तिर्योपमर्देनीत्युक्तम् । अपिना अर्धमावतोत्वयता सूच्यते । नोऽन्माक
हर्षं शान्त्यवसरे दोषाणां प्रशमाशेनादीनां प्रशमायास्तन्तिरनाशायेति मथोत्सुख्य-
कारणः । अहो आश्चर्यम् । कोपेऽपि मुगं अपाञ्जसां बानं कर्मायमिति मतिवापेन मर-
णम् । अपगर्भं वाम्प दुष्परिं वैभ्यस्तादृशाः दृष्टे महात्मभिराचरिते सुचरिते धीरैका से
तथाभूताः सत्पुरुषाः किं वक्ष्यन्तीति निन्दाशङ्कया पूर्वोपमर्दः । स्वप्नेऽप्यनुनादपदवेऽपि
स्य दुर्लभत्वेनाभिमानप्राप्तिरुक्तदेवताशङ्कादिरागः । हे भव, स्वास्थ्यमुपैहि उपगच्छे-
स्वनेन यैवं पूर्वोपमर्दः । कः सल्ल धन्यः, नाहमेव मन्दमागो युवा तन्मोऽधरं धास्यति
पास्तरीक्षे शिला सर्वोपमर्दिने । अहरे दिवादिदित्येवम् । अत्र भावानां पूर्वपूर्वोपमर्द-
मभिव्यक्तिरिति शङ्कना । इत्युदाहरणचन्द्रिका.

ननु भावस्य शान्त्यादिवत्स्थितिरपि प्रकार संभवत्येव तत्कथं लोक्त इति चेत्, न । भावोक्त्यैव तदुक्ते । भावस्थितेर्भावाभिज्ञत्वात् ।

ननु व्यभिचारिरूपेण नियमतो मुख्यस्य रसस्यावस्थानं तात्पर्यं भावोदाहरणमेतत्, कथं वा भावध्वनितम् । रसाङ्गत्वेन तेषां गुणीभावादित्यत आह—

मुख्ये रसेऽपि तेऽङ्गित्वं प्राप्नुवन्ति कदाचन ।

ते भावशान्त्यादयः । कदाचन यदा स एवाङ्गित्वेन विवक्ष्यन्ते । विवक्ष्यन्-प्रवृत्तराजानुगम्यमानमूलवत् ।

युग्मसलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यभेदं विचार्य संलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यभेदानाह—

अनुसन्नाभसंलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यस्थितिस्तु यः ॥ १४ ॥

शब्दार्थोभयशक्त्युत्पत्तिषा स कथितो ध्वनिः ।

षण्दार्था हन्यमानायां मुख्यशब्दानन्तरं यथा क्षोदीयानपरोऽनुरणनरूपः शब्दः प्रतीयते तद्वत्संलक्ष्यक्रमा व्यङ्ग्यस्य स्थितिर्पत्र स । शब्दशार्थोभय चेति द्वन्द्वः । तेन शब्दशक्तिमूलव्यङ्ग्य, अर्थशक्तिमूलव्यङ्ग्य, उभयशक्तिमूलव्यङ्ग्यश्चेति त्रिपेक्ष्यर्थः । शब्दशक्तिमूलत्वं चैतदेव यत्तेनैव शब्देन तदर्थः प्रतीयति, ननु पर्यायान्तरेणापि । एतद्वैपरीत्यं चार्थशक्तिमूलत्वम् । न त्वभिधया तत्प्रतीतिरिति । एतेन “अभिधाया यत्र न नियमनं तत्रैव भेदो द्रष्टव्यः । शक्तिमने तु नाभिधामूलत्वम्, किंतु व्यङ्ग्यमूलत्वमेव ‘भद्रात्मन—’ इति-वद्वेत्” इति ध्वनेनचिदुक्तं दृष्टादेयम् । ‘भद्रात्मन—’ इत्यादेरप्येतन्नेद-त्वेनेष्टत्वात् । अन्यथा सस्य सार्थभेदबहिर्भावापत्तेः । किंच प्रथमोदाहरणे प्राकरण्याप्राकरण्यादौरिति व्याख्यानेन, द्वितीये भवानित्यनेन, तृतीयेऽस्ती-त्यनेन, प्रवरणस्यभिधानियामकस्य स्पष्टत्वात्तेषामुदाहरणार्थं द्रिष्टव्येत् । तस्मा-द्यथोक्तमेव स्यात्त्वम् ।

प्रतीयमाना चिन्ता यद्यन्तायाधमत्कारस्य भूमिः । विभ्रान्तिस्थानमिलय । एवं-विषयिन्तना च श्रृङ्गारप्रकर्षं शत्रुविजयेन राज्यस्यैव भवति ।

त एवाङ्गित्वेनेति । अत्रेदं बोध्यम् । अभिव्यक्तिव्यभिचारिभावोदेके रसव्यभिच्य-पदेन । सातुभवानिव्यव्यभिचारिभावोदेके च भावस्थितिव्यभिच्यपदेन । एतद्व्य-व्यभिच्यविभावानुभावोदेके यद्यप्यनिरित्युदाहरणमिति वा व्यभिच्य इति । तद्व-दिति । अनुरणनसदृशी संलक्ष्यक्रमा व्यङ्ग्यस्थितिर्पत्र स इति सम्यक् । सम्यक्-संलक्ष्यत्वेन एवेति हेतुम् । केचित्तु—“उत्तरस्ये” एतौ यत्र प्रवृत्तौ रसव्यभिच्य-नामकं नरिति उत्तरमिदमेवेत्युक्तोपे सति तेन एतौ सम्यक्प्रवृत्तौ रसव्यभिच्य-रूपमभिधानात् । यत्र तु तत्प्रवृत्तं तत्र तत्संलक्ष्यं न संभवति । ‘यथा मद्रात्मन इत्यादौ’ इति वदन्ति तदुक्तं—एतेनेति । रसव्यभिच्यस्यैव व्यभिच्यत्वेनेत्यर्थः । उत्तरस्येव रसव्यभिच्य-विषयमनन्तरेनेति तदुदाहरणार्थं इति चेत्—न चेति ।

तेषु मध्ये—

अलंकारोऽथ वस्तुवेव शब्दाद्यत्रावभासते ॥ १५ ॥

प्रधानत्वेन स ज्ञेयः शब्दशक्त्युद्भवो द्विधा ।

शब्दशक्तिमूलानुरणनरूपव्यङ्ग्यो द्विधा । अलंकृतस्यानलंकृतवस्तुमात्रस्य वा
प्राधान्येन प्रकाशादित्यर्थः । तत्राद्यो यथा—

‘उल्लास्य कालकरवालमहाम्बुबाहं

देवेन येन जरटोर्जितगर्जितेन ।

निर्वापितः सकल एव रणे रिपूणां

धाराजलैश्चिजगति ज्वलितः प्रतापः ॥’

कालो धीरसिंहतां यः करवालः स एव महदम्बु धाराजलं वहतीति महा-
म्बुबाहः । यद्वा मह उरसयः स एवाम्बु तद्बाहः । गर्जितं सिंहनादः । अत्र
करवालमुल्लास्य एतावन्मात्रे चक्षुष्ये यदेतादृशशब्दप्रयोगस्तस्यासंयद्धार्यकता मा
प्रसज्यतामित्यप्राकरणिकैरिन्द्रवारिबाहादिभिः प्राकरणिकानां राजकरवालादी-
नामुपमानोपमेयभावे कथेन्नात्पर्यमित्युपमालंकारो व्यङ्ग्यः । स च शब्दशक्ति-

भवच्छब्दस्य संबोध्यवाचित्वादप्रकृतस्य च संबोध्यव्यायोगात्प्रकृतत्वम् । एवमसीत्यपि
सुप्तयोगपेशमिति प्रकृतत्वगमनमित्यर्थः ।

प्राधान्येनेत्यस्यानुमागत इत्यनेनान्वयं दर्शयति—प्राधान्येनेति । धाराजल-
बाहृत्वोर्ध्वं धाराजलरित्यस्य वैयर्थ्यमाशङ्क्याह—यद्वेति । उत्सवो धीरिजयरूपः ।
स एवाम्बु तदभिरन्तरं प्रवृत्तिशील तस्य धारक इत्यर्थः । उपमालंकार इति ।
प्राधान्येनेति शेषः । नच रामास्तोफिवदुपमायाः प्रकृतोपस्मारकतया अपराजत्व-
गुणीभूतव्यङ्ग्यत्वापत्तिः । तत्र व्यङ्ग्यस्याग्रतुतप्रकृतान्तस्य प्राधान्येन प्रतीती चम-

१. ‘अत्र बाह्यपक्षे येन प्रकृतेन देवेन गुणेन जरट कठोरमूर्तिर्न बलवद्भित्तिं सिंह-
नादो यस्य तथापिनेन काशी धीरसिंहतां यः करवालः तद्वत्प्रतापं यन्महदम्बु धाराजलं
तस्य बाहः प्रबाहः प्रसृज्यमानास्य दीर्घगुण्य धाराजलैः राजकरवाला । राजकरवादिनां
पानीवादिप्रयोगान् । रिपूणां शत्रूणां विजगति विजुवने ज्वलितो विलयातः सकल एव
प्रतापः शीर्षैरुपारिरूपो रणे निर्वापितः । निरूपित इत्यर्थः । महदम्बु धाराजलम्, मह
उरसय एवाम्बु वा वहतीति तथा कालकरवालः शृङ्गापस्यशृङ्गायो स वेति कर्त्तृभावेन ।
तनुताम्य निपातनापोष्यदेवयो वा । यथाज्ञेयं तु येन देवेन मेधाधिरक्षितेन्द्रेण कालकर-
वादिना कर्त्तृ नवीनम् । बलवोरभेदात् । महाम्बुबाहं मेघमुत्ताप्य प्रकाश्य रणे तेषां
धिरपतनकोणाद्वे सति बाह्यकृतिभिर्जिते विजुवने रिपूणांमर्षाद्यन्तर्गतं तेषां मरणः
प्रकृतस्य भोष्यं निर्वापितः अभित । कीदृशेन देवेन । जरटोर्भित्तगर्जितेन । नन्दपो-
ष्यमेघादभिरपेक्ष नवीनम् । कालमुत्ताप्यकालीनशरीरदेन गर्जितेनोत्तर्जितं मेघमुत्ता-
प्येन बाहे । एतच्छब्दरहितमूर्त्तिरुत्ताप्येन शरीरदेन । एवमभिप्रेतशरीरत्वमपि ।
इत्युत्तरादिति चोक्तं । २. ‘स एव’ क.

मूलं । पर्यायान्तरेण भूपादिना तदयोपस्थितौ तदप्रतीते । एवमग्रेऽप्युक्तम् ।
एवमलकारान्तराण्यपि । यथा—

‘तिग्मैरुचिरमतापो विधुरनिशाकृद्भिर्भो मधुरलील ।

मतिमानतत्त्ववृत्ति प्रतिपदपक्षप्रणीर्विभाति भवान् ॥’

अत्र तिग्मरुचि, अमृताप, एव क्रमेणैकैकपदस्य द्विपदत्वे विरोधाभासः ।

पदभेदेऽपि विरोधाभासो यथा—

‘अमित समित प्रासैरुकरैर्हंपदं प्रभो ।

अहित सहित साधुयशोभिरसतामसि ॥’

ननु विरोधस्य किं सर्वत्र व्यङ्ग्यत्वमेव नेयुष्यते तत्क्रियती सीमा । अपि
शब्दादेर्विरोधव्यञ्जकस्य भावे वाच्यतः तदभावे व्यङ्ग्यत्वमिति ।

‘निरुपादानसभारमभित्तायेव तन्वते ।

जगच्चित्र नमस्तस्मै कलाश्लाघ्याय श्रुतिने ॥’

कृत्यभावेन गुणीभावेऽप्यत्रोपमाया प्राधान्यसमवेन गुणयानश्रीकारात् । एवम-
प्येकपदोपस्थितयोरभेदाभ्यवसायादुपकष्यनिरेव युक्त इति चेत्, न । तथाविधाभे-
दप्रहंसापि चमत्कारातिशयानापायकत्वात् । प्रधानीभूतेतराश्रयतया हि वचित्तद-
श्रीकारः । प्रसिद्धसादृश्यमूलकतदश्रीकारे तु प्रथमोपस्थितत्यादुपमाया एव कल्प-
नमुचितमिति संक्षेपः ।

१ ‘मूलो व्यङ्ग्य’ वा २ ‘तदुपस्थितौ’ वा ३ ‘तिग्मेति’ । हे प्रभो प्रभो
महान्विभाति शोभत इत्यन्वयः । श्रीरूपः । तिग्मलीलाश्लाघ्यो रुचिरो मनोह-
रशुभिरपश्यो प्रतापो वत्स सः । विधुराणां शत्रुणां गिरेव निशा मरणं करोतीति । तथा
मधुरा मनोहा लीला वेष्टा वत्स सः । मतिः शरत्कालज्ञान मानश्चित्तसुप्रविष्टयो-
रुत्तरेण उत्तरेण वृत्तिवर्धनं वत्स सः । प्रतिपद पद्याणां सहायानामग्रणीर्येसरः । अत्र
तिग्मरुचि सुषोऽमृतापोऽनुगाः । विधुरादौ न निशाश्रयविकर्ता । मधुरासुतोऽनील-
श्रीकाश्लयः । मतिमान्प्राज्ञस्तद्विस्तरेऽनुगुभूते इतिव्यवसायो वत्स सः तद्वत् ।
‘प्रतिपदतिरिचप्राम्नी पद्यादिभूता नेति विरोधाभासो व्यङ्ग्यः’ । द्वितीयापेक्षानुवृत्त्यात् ।
इत्युपाहरणचित्रकारोऽप्येव ४ ‘अमित इति । एवं शुभिरपदोपेति सादृश्ये इति’
चेति तदभूत हे प्रभो, त्वं समितः सहमायानैरुचिरैर्मनोहरीतिष्ठति । अमरा-
सलानामद्वितीया दण्डात् । अत्रापि साधुभिरुचैरुचिभिः सहितो सुषोऽनीलवत् ।
साधिरिति शिष्यादिषां वा । एवमिति इति एवमन्वयः सहनतिष्ठान् ।
उक्तोऽप्येति चान्वयः । अत्र मितं वत्सं तद्विस्तरेऽनुगुभूते । तथा द्वितीयो,
द्विस्तरेऽनुगुभूतेति शिरोभो व्यङ्ग्यः । अत्राप्युच्यते । १ ‘इत्युपाहरणचित्र-
कारः’ निरुपादानेति । तस्मै श्रुतिने महादेवाय नमः इत्यन्वयः । श्रीरूपः । मितः
उपायानां मारुतवराणां गिरेर्वत्स तद्वत् सः । अतिव्यवसाये । एव इति
वाच्यः । चित्रमानाकारं वाच्यते विस्तारत्वे । एवमुपायानां मारुतवराणां चित्रं न इति

चित्रं नानाकारमालेख्यं च । कला चन्द्रस्य पोद्दशो भागः कौशलं च ।
अत्रोपादानैर्भिन्नावालेख्यकारिभ्यः कलावच्चः शूलिनो ह्यतिरेको व्यङ्ग्यः । तस्य
चित्रकलाशब्दयोः परिवृत्त्यसहत्वेन शब्दशक्तिमूलता ।

ननुदाहृतेषूपमादीनां प्राधान्यम्, न वा । आद्ये कुतस्तेषामलंकारत्वम् ।
अभ्यानलंकरणात् । द्वितीये कुतोऽस्य काव्यस्य ध्वनित्वम् । व्यङ्ग्यस्याप्राधान्या-
दिति चेत्, न । पूर्वमयमलंकार आसीदित्येतावता अलंकारव्यपदेशात् । यथा
ब्राह्मणपूर्वबौद्धसंन्यासिनि ब्राह्मणव्यपदेशः । नन्वेवं व्यपदेशसमर्थनेऽप्यलंकार-
ध्वनित्वं न समर्थितमिति चेत्, न । अलंकारपदेन, तद्योग्यताया विवक्षितत्वात् ।
न चैवं रसादिध्वनावप्यलंकारध्वनित्वप्रसङ्गः । संलक्ष्यक्रमस्त्वैव तादृशस्य तथा-
भिप्रेतत्वात् । वस्तुतस्तु प्राधान्याप्राधान्ये व्यङ्ग्यस्य चाच्यापेक्षयैव, ननु
रसापेक्षयापि । तदपेक्षया सर्वत्र गुणीभावात् । तथा चोपमादीनां रसाङ्ग-
तयालंकारत्वं चाच्यापेक्षया प्राधान्यं चेति न दोषलेशावकाशः ।

वस्तुमात्रं यथा—

‘पन्थिअ ण पृथ सत्तरमत्थि मणं पत्थरत्थले गामे ।

अनु द्वितीयार्थस्य प्रकृतत्वेन विरोधस्य व्यङ्ग्यत्वे सर्वत्रैव तदापत्तिरिति न क्वापि
तस्य वाच्यता स्यादित्याशयेन दाहृते—नन्विति । सीमा मर्यादा । कियत्युक्ते वा-
च्यता कियति चोक्ते व्यङ्ग्यतेति व्यवस्थेत्यर्थः । अपीति । द्योतकत्वे स्फुटाप्रतीते-
र्वाच्यायमानतया वाच्यत्वमेव व्यवहित्यते, अन्यथा तु व्यङ्ग्यतेत्यर्थः । पूर्वं वाच्य-
तादशायाम् । अलंकारपदेनालंकारध्वनिशब्दगतेन । योग्यताया इति । अलं-
कारजातीयरूपाया इत्यर्थः । न चैवमिति । तत्रापि रसावलंकारजातीयत्वस-
म्भवादिति भावः । तादृशस्य कदाचिदलंकारस्य । तथेति । अलंकारध्वनिव्यपदे-
श्यतयेत्यर्थः ।

पन्थिअ ण पत्थेति । ‘पथिक नान सत्तरमत्थि मनावप्रत्तरस्थले गामे ।

ध्वनित्वाप्युपकरणसंज्ञेरेषि भगवदिच्छावस्तत्वेन तत्पारवर्तयामावे तत्रिरपेक्षत्वमुपचरितं
बोध्यम् । एवं कल्या चन्द्रपोद्दशशरूपया श्रव्यायेति प्रकृतोऽर्थः । व्यञ्जनया तु चित्रक-
लाशब्दाभ्यामालेख्यतयावीज्योपस्थित्या मणीवृत्तेराश्रयानैर्भिन्नावालेख्यकारिभ्यः ।
कलावच्चर्यं वस्तुतः प्रतीयते ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका-

१. ‘पथिअ’ क-या. “स्वयंदूती ‘द्वयैः पथिः निगुनयेष रइसवरत्तु’ इति काम-
शान्तिनिमित्तमुच्य पथिकमाह—पन्थिअ इति । हे पथिक, प्रसन्नानां पाशाणानां
स्वेच्छाभिन्यासे मनागत्पमपि सत्तरं कटाघातत्वं मास्तीत्यन्वयः । पाशागतादुत्थेन
पानुत्तमतागृहणम् । तत्तन्माघातनमापदवमावात्पानादुत्थं पथोपरं मेघं मेघस्य
तदतीव्रतापदि वसति तदा वसेत्तापाततोऽभिप्रायः । व्यङ्ग्यार्थेषु—प्रसन्नानां मूर्त्तानां
कानेनैव काने सत्तरं कामशान्तिं मनागपि नास्ति । तद्यथेतिनाभिध्वनिरादुत्थं स्वनं
मेघस्य मेघं श्रीरिपकं वधवभोगधनोऽस्ति तदा आरोक्षि । प्रसन्नस्यैव इत्यनेन श्रव्यापेक्षुति

उष्णभरओहरं पेक्किरंऊण जइ वससि ता वससु ॥'

अत्र यत्पुपभोगक्षमोऽसि तदा आस्वेति व्यन्यते । तच्च पओहरेति शब्द-
शक्तिमूलमिति ।

तथा—

‘शनिरशनश्च तमुच्चैर्निहन्ति कुप्यसि नरेन्द्र यस्यै त्वम् ।

यस्यै प्रसीदसि पुनः स भात्युदारोऽनुदारश्च ॥’

अत्र प्रथमार्धे शनिरशनश्चेत्यनेन विरुद्धावापि त्वदनुवर्तनाथमेकं कार्यं कुरुत
इति वस्तु ध्वन्यते, ननु विरोधालंकारः । शनिरशनिरित्यनयोः सामानाधि-
करण्याभावात् । विरोधस्य च तत्रैव विश्रान्तेः । द्वितीयार्धं तु नोदाहरणम् ।
तत्र चशब्दस्याप्यर्थत्वे विरोधस्य वाच्यत्वात् । समुच्चयमात्रार्थत्वे तु विरोधस्यैव
व्यञ्जकत्वादिति ।

अर्थशक्तिमूलानुरणनरूपं व्यञ्ज्यं विभजते—

अर्थशक्त्युद्भवोऽप्यर्थो व्यञ्जकः संभवी स्वतः ॥ १६ ॥

ग्रीढोक्तिमात्रात्सिद्धो वा कवेस्तेनोम्भितस्य वा ।

वस्तु बालकृतिर्वेति पद्मेदोऽसौ व्यनक्ति यत् ॥ १७ ॥

वस्त्वलंकारमथवा तेनासौ द्वादशात्मकः ।

उक्ततपयोधरं प्रेक्ष्य यदि वससि तद्वस ॥' इति । विरुद्धावपीति । ननो विरो-
ध्यर्थकतया अशनिरित्यनेन शनिरित्यर्थबोधादिति भावः । सामानाधिकर-
ण्येति । परस्परानन्वयेनैकधर्मिबोधकत्वाभावात् । यथा शनिरिति वाक्य इत्यर्थः ।
अर्थशक्त्युद्भव इति । अर्थशक्त्युद्भवोऽप्यर्थानिर्द्वादशात्मकः । द्वादशभेद
इत्यन्वयः । कथम् । यथेन हेतुना व्यञ्जकोऽर्थः स्वतः संभवी कवेस्तेनोम्भितस्य
निबद्धस्य वा ग्रीढोक्तिमात्रात्सिद्धो वस्तुरूपोऽलंकाररूपो वेति पद्मेदः । अगौ

नास्तीति ध्वन्यते । एतच्छब्दशक्तिमूलवस्तुध्वनेरुदाहरणम् । एवमनन्तरमपि । अथ सर्वत्र
शब्दशक्तिमूलत्वं परिकृत्तसहजानार्थशब्दमयोपादवसेयम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. 'पेक्किरं' क. २. 'शनिरिति । हे नरेन्द्र, यस्यै त्वं कुप्यसि तं शनिग्रंदोऽशनिर्वज्रं
चोच्चैरतिशयेन निहन्ति । यत्र पुनः प्रसीदसि । पुनः शब्दस्वर्थे । यत्पुपविषये त्विषयेः ।
स पुरुष उदारो दाता सद्धान्वा अनुगता दाता यस्य प्रकाशावभावात् स तत्त्वभूतश्च
मन्त्रिभ्याश्चारेणाप्रकृतस्य शनिरित्यर्थः
इति वस्तुध्वनिः । न तु उपार्थेऽपि ।
इत्येवं विरोधालंकारध्वनिरेव । चका-
व्यनेवेति । न च पूर्वार्धेऽपि विरोधस्य
व्यञ्जकत्ववाच्यत्वयोरन्यतराशङ्कः । एकधर्मिगतत्वेन विरुद्धनिर्देश एव तात्त्विकत्वात् ।
शानुदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

स्वतःसंभवी न' केवलं भणितनिष्पन्नशरीरः । अपि तु बहिरप्यौचित्येन संभाव्यमानः । प्रौढोक्तिमात्रात्सिद्धः बहिरसन्नपि वक्तृप्रतिभामात्रेण तथा निर्मितः । अयमर्थः—व्यञ्जकोऽर्थेऽस्त्रिधा । स्वतःसंभवी, कविप्रौढोक्तिमात्र-
निर्दिष्टः, कविनिबद्धनायकादिवक्तृप्रौढोक्तिमात्रसिद्धश्च । स त्रिविधोऽपि वस्तु-
मात्रमलंकृतिर्वेति पद्विधो व्यञ्जकः । यण्णां व्यङ्ग्यमपि प्रत्येकं वस्तु बालंकृति-
र्वेति द्वादश भेदा भवन्ति ।

तत्र स्वतःसंभविन्यर्थभेदचतुष्टये वस्तुना वस्तुनो व्यक्तिर्यथा—

‘अलससिरोमणिपुत्तानमग्निमो पुत्ति धनसमिद्धिमओ ।

इअ भणिण्ण णअग्नी पप्फुल्लविलोअणाजाभा ॥’

अलसत्वेनान्यत्र गन्तुमनिच्छुः धूर्तत्वेन रतेष्वनादृत्यगुणः । धनसमृद्धि-
मत्तया कृपण इति निर्धार्य यत्पुङ्गुनयनत्वं वस्तु तेनान्यासामनाकर्षणीय इति
ममैवोपभोग्य इति वस्तु व्यज्यते ।

वस्तुनालंकारस्य यथा—

‘धेन्यासि या कथयति प्रियसंगमेऽपि

विसन्धचाटुकशतानि रतान्तरेषु ।

वस्तुमात्रमथबालंकारं व्यनक्ति । तेन हेतुना भणित्या प्रौढोक्त्या निष्पन्नं कल्पितं
शरीरं स्वरूपं यस्य स इत्यर्थः । औचित्येन योग्यतया । अलसेति । ‘अलसशि-
रोमणिर्धूर्तानामग्निम’ पुत्रि धनसमृद्धिमय । इति भणितेन नताग्नी प्रोत्फुल्लविलो-

१. ‘अलससिरोमणी’ रा. ‘पनिवर्ता प्रति धाव्याः प्ररोचनोक्तिः पूर्वापम । उत्तरार्धे
तु कवे’ । प्रवरणाचायमित्यप्याहार । हे पुत्रि, अयं बरोऽलसानां निरुपोगानां शिरोमणिः
क्षेत्रः धूर्तानामग्निमोऽप्रगण्यः धनसमृद्धिमयो धनसमृद्धिप्रचुरः इति भणितेन माष-
णेन नताग्नी काचिरकुमारी प्रपुष्टे हर्षविरसिते विलोचने यस्यास्तादृशी भावेत्यन्वयः ।
अत्रालसत्वेन नायिवान्तरागमनं धूर्तत्वेन रतेष्वनादृत्यगुणत्वं पनिवर्तनेन कृपणतया
अदातृत्वं च सूचितं सदस्यासामनावर्णीयो ममैवोपभोग्य इति नायिकायां व्यनक्ति ।
तादृशं च कुमायां ज्ञानं प्रपुङ्गुनयनत्वेन वस्तुना स्वहेतुहर्षव्यञ्जनद्वारेण तत्कारणी-
भूतं सामाखिद्ये व्यज्यते । इत्युदाहरणवन्दितासंश्लेषः. २. ‘अम्पिण’ ख.
३. ‘धेन्यासीति । रसकथापरगुणं सतीषु मध्ये रसिगरीने सप्रियालाप कविनवती
काचित्प्रहसन्त्याः कस्याश्चिदुक्तिरियम् । हे सखि, या त्वं रतान्तरेषु रतमप्येषु प्रिये-
संगमेऽपि दूरतयोगेऽपि विश्रम्भं विशासयुक्तम् । निरुद्धमिति यावत् । चादृशानां प्रियवा-
नयानां रतानि वक्ष्यति सा त्वं धन्यासीति सोऽदृष्टम् । हे सख्य, प्रियेन नीवी
वस्तुमपि प्रति करे प्रसिद्धिं नीवीं करोऽर्पयितुमर्थ इति प्रणिधानस्य संकल्पस्य निदर्शकत्वे
सर्वं न त्वदिदं । मवाचयन्वापत्तेः । यदि विचिदसि कृतानि तदा शशानि शपथं करोमी-
त्यन्वयः । यद्यपि ‘शपथे शपे’ इत्यनुशासनाशरमेवमुक्तिं तथाप्यहं शपथपूर्वमभिधा-
तृभिर्गावस्य शुश्रूषणवस्त्रात्रात्रिविधिगन्धदोष’ । प्रियसंगमेष्वाकाशायि । तथानि

नीचीं पति प्रणिहिते तु करे प्रियेण

सरयः शपामि यदि किञ्चिदपि सरामि ॥'

अत्र वाच्येन वस्तुना त्वमधन्या, अहं तु धन्येति स्वस्य व्यतिरेकालंकारो व्यज्यते । ननु व्यञ्जको धन्यासीति त्वत्पदार्थस्य व्यतिरेकालंकार एव । तत्कथं वस्तुव्यञ्जकोदाहरणमेतदिति चेत्, न । संबोध्यनिरेकतावन्न वाच्यः । आत्मनि कथनाभावस्याशङ्कत्वात् । व्यञ्जवस्तु यद्यपि भवत्येव, तथापि तमन-
पेक्षैव वाच्येन वस्तुमात्रेण यथोक्तव्यतिरेकव्यञ्जनादिति ।

अलंकारेण वस्तुनो यथा—

‘दर्पान्धगन्धगजकुम्भकपाटकूट-

संक्रान्तिनिघ्नघनशोणितशोणैशोविः ।

चना जाता ॥’ प्रियकरस्पर्शमात्रेण विगलितवेधान्तरतया सरणाभावेन चाह—
‘धन्येतीति । व्यतिरेकप्रतीतिसिद्धौ न व्यञ्जस्य त्वत्पदार्थव्यतिरेकस्य प्रतीक्षे-
त्यर्थः । आत्मनीति । अहं न कथयामि त्वं तु कथयसीति व्यतिरेकशरीरम् ।
तत्राहं न कथयामीत्यंशस्य वाच्यत्वाद्वाच्य एव संबोध्याया व्यतिरेक इत्यर्थः ।
अस्तु तस्यैव व्यञ्जकत्वमत आह—तमनपेक्षैवेति । कथनेन हि विषयान्तरव्या-

रतमप्येव न पुनरादावन्ते वेति बाधः । यदि किञ्चिदपि सरामीति वाक्यमध्ये मुख्यः
शपामीत्यस्य प्रवेशाद्भित्तत्वं प्रकृते गुण एव । विवक्षितार्थस्य सत्यप्रत्यायनात् । सोऽण्डो-
क्तावेकस्या एव सौम्याभ्यगर्भितायाः संबोध्यत्वाद्धन्यासीत्येकवचनम् । स्वोक्तव्यञ्जने तु
वह्नीनां तथात्वात्सत्य इति बहुवचनमिति नासंगतिः । अत्र च रतकालेऽपि विषयान्तरवे-
दनेन रागस्य कृत्रिमतायावेदयता चाद्रुकथनेन त्वमधन्येति ध्वन्यते । अन्तरागिभ्यश्चाभ्या-
मत्यन्तानीलप्रकाशनद्वारा तद्विज्ञयः । एवं च बहुवचनस्य प्रतिरतितमत्वं तथामात्रस्य
चनद्वारा तत्त्वज्ञकत्वम् । एवं शतानीति प्रातिपदिकवचनबोधेति । तथोक्तार्थे सरणाभावेन
प्रियकरस्पर्शमात्रेण संमोहानन्दमन्थरतया अकृत्रिमरागातिशयं सूचयताहं धन्येति व्यज्यते ।
इत्थं चोभयसंबन्धनेन व्यतिरेकालंकारलाभ इति बोध्यम् । अतः स्वतःसंभविना वस्तुना-
लंकारध्वनिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. ‘दर्पान्धेति । यस्य राशः करे कृपाणः खनो युधि युद्धे वीरैः कालीकटाक्ष इव
व्यस्यति दृष्टः । कीदृशः । दर्पेण भवेन्नान्यस्य गन्धगजस्य ‘यस्य गन्धं समाग्राय न
तीहन्ति प्रतिद्रिपाः । तं गन्धदक्षिणं विद्याधुपरोर्विषयावहम् ॥’ इत्युक्तशेषस्य
कुम्भ एव विशालतया तन्मध्यभाग एव कपाटं तस्य कूटेऽग्रभागे वा संवन्तिः
प्रवेशस्तस्य निघ्नघनीनं तेन वा निघ्नं दृढसंघर्षं घनं निघ्नं यच्छोणितं तेन शोणा रक्षा
लोचिरीतिर्यस्य तादृशः । कटाक्षः कीदृशः । कोपेन कषाया लोहिता कान्तिर्यस्य तथामृतः ।
अत्र साम्यावगमानन्तरमुपमानगतं सकलेत्यादि वस्तु व्यञ्जीभवति । तेन स्वतः संभविनो-
पमालंकारेण वस्तुध्वनिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘तेभिः’ सः ।

वीर्य्यलोकि युधि कोपकपायकान्तिः

कालीकटाक्ष इव यस्य करे कृपाणः ॥'

अत्र कालीकटाक्ष इव कृपाणो व्यलोकीत्युपमा । न पुनरुपेक्षा । संभावना-
विरहात् । तथा च सकलरिपुक्षयः क्षणात्करिष्यत इति वस्तु प्रकाशयते ।

अलंकारेणालंकृतेर्यथा—

‘गाढकान्तदशनक्षतव्यथासंकटादरिवधूजनस्य यः ।

ओष्ठविद्रुमदलान्यमोचयस्त्रिर्दशभ्युधि रपा निजाधरम् ॥’

अत्र निजाधरदशनवैरिवधूजनौष्ठदशनव्यथामोचनयोः कारणकार्ययोः पौर्वा-
पर्य्यभावलक्षणया अतिशयोक्त्या अलंकारेण दशनसमकालमेव शत्रवो व्यापा-
दिता इति ‘समुचयोऽसौ स त्वन्यो युगपत्ता गुणक्रिया’ इत्युत्तरलक्षणः समु-
च्यालंकारो द्योत्यते । एष एव च तुल्यकालं योगितेति व्युत्पत्त्या तुल्ययोगितेति
कैश्चिदुच्यते । मम क्षत्याप्यन्यस्य क्षतिर्निवर्ततामिति बुद्धेरुपेक्षणादुपेक्षाप्यत्र
व्यङ्ग्या । एषु व्यञ्जकोऽर्थः स्वतःसंभवी ।

सप्तसूचनेन रागानुक्तत्वद्योतनादधन्यत्वं व्यज्यते । संभावनाविरहादिति ।
सभावनाया अविवक्षितत्वादित्यर्थः । तद्विवक्षाया हि—‘अमानि तत्तेन निजापशो-
युगं द्विफालवद्वाधिरुचः शिर स्थितम् ।’ इतिवदुत्प्रेक्षा विधेयतया प्रतिपाद्या स्यात् ।
नतु विलोकनकर्मविशेषणतया सिद्धवदित्यर्थः । व्यलोकीत्यस्यैवोत्प्रेक्षार्थं वै त्विवश-
ब्दानर्थक्यमिति भावः । यत्तु संभावनायामनुगतधर्मस्यैव प्रयोजकत्वम्, न विम्ब-
प्रतिविम्बभावापन्नस्येति, तदयुक्तम् । ‘आवर्जिता किंचिदिव स्तनाभ्या वासो वसाना
तरुणार्करागम् । मुजातपुष्पस्त्वकावनम्रा सचारिणी पल्लविनी लतेव ॥’ इत्यादौ
विम्बप्रतिविम्बभावापन्नस्याप्युत्प्रेक्षोपपादकतया चित्रनीमासायामुदाहरणात् । नञ-
श्रोपमा । सचारिणीति विशेषणस्य वैयर्थ्यापत्तेरित्यूह्यम् । अतिशयोक्त्येति ।
वृत्तौ च विरोधगर्भत्वादियमेव निरोधपदेनोक्त्याशयः । प्रकृतानामप्रकृतानां वा
एकधर्मान्वयरूपायास्तुल्ययोगिताया असम्भवात्समुच्चय एवोक्तव्युत्पत्त्या कैश्चित्तु-
ल्ययोगितापदेन व्यवहृत इति वृत्तिवृत्तापि निर्दिष्टमित्याह—एष एव चेति ।
वस्तुतस्त्विदमयुक्तम् । उच्यतेतिशयोक्तेः प्रौढोक्तिरिति त्वेन स्वतःसंभविष्यञ्जकार्यो-

१. ‘गाढेति । यो राजा युधि युद्ध रूपा क्रोधेन निजाधर स्वाधरोष्ठ निर्दशनस्त्ररीणां
शत्रूणां वधूजनस्य स्त्रीजनसौष्ठवस्याणि विद्रुमदलानि विद्रुमस्य नक्षपलवत् पत्राणि प्रवा-
क्यपत्राणि वा गाढस्य कान्तदशनक्षतस्य कान्तदन्तमणस्य व्यथा पीडा तदुपात्संकटादमो-
चयनमोक्षितवान् । क्रोधादिरिवमे तदधूनां रतिक्रीडाविरहादन्तक्षतं न भवतीत्यर्थः । अत्र
निर्दशनश्चिदिति वर्तमाननिर्देशादधरदशनमोचनयोः कार्यकारणयोः पौर्वापर्य्यविपर्ययरूपास्ति-
शयोक्तिः । इयमेव वृत्तौ विरोधपदेनोक्ता । तन्मूलत्वादिति । स्तनसंभविनालंकारेण
दशनभ्यापादनवोर्ध्वपक्षरूपसमुच्चयालंकारध्वनिः । तुल्यकालं योगितेति व्युत्पत्त्या वृत्तावपि
समुच्चय एवोक्त इति ध्येयम् ।’ इत्युदाहरणवन्निर्दशनश्लेषः ।

कविप्रौढोक्तिसिद्धे व्यञ्जकेऽथे भेदचतुष्टये वस्तुना वस्तुनो व्यक्तियथा—

‘कैलासस्य प्रथमशिखरे वेणुसमूच्छेनाभि

ध्रुत्वा कीर्तिं विबुधरमणीगीयमानां यदीयाम् ।

सस्तापाद्वा सरसविसिन्नीकाण्डसजातशङ्का

दिङ्मातङ्गा श्रवणपुलिने हस्तमावर्तयन्ति ॥’

अत्र यद्यपि विसिन्नीकाण्डसंज्ञातशङ्का इति भ्रान्तिमान्, ससदेहो बालकारो व्यञ्जक इति वस्तुमात्रव्यञ्जकत्वोदाहरणमयुक्तम् । तथापि तद्भागनैरपेक्ष्येणापि किञ्चिच्छुद्ध कर्णे प्रविशतीत्येतावतापि वस्तुमात्रेण येषामप्यर्थोधिगमो नास्ति तेषामप्येव शैत्यमूतत्वाद्विबुद्धिजननेन त्वकीर्तिंश्चमत्करोतीति व्यक्तिसंभवा हस्तुमात्रोदाहरणत्वमुक्तम् । अत्र च कीर्तिश्रवणानन्तर कर्णे हस्तावर्तनं हस्तिनो न स्वतः सममि । किंतु कविसंप्रदायात्कविना वणितमिति कविप्रौढोक्तिसिद्धत्वम् । एवमग्रेऽपि द्रष्टव्यम् ।

अत्रैव वस्तुनालकारस्य यथा—

‘केसेसु बलामोदित(मोदि) [वह] तेन समरमिम जभसिरी राहिआ ।

जह कदराहि विहुरा दस दद कण्ठभग्नि सठविआ ॥’

दाहरणत्वायोगात् । अतो वृत्तुक ओष्ठदशनतद्गन्धामोचनयौगप्रयत्निरोध एवाभासमानो व्यञ्जक । वाच्यतेया सामानाधिकरण्याप्रतीतस्यापि व्यञ्जनया तथा प्रतीतिसंभवादियेव युक्तम् । ‘केशेष्विति । ‘केशेषु बलात्कारेण [तथा] तेन समरे जयधीर्गृहीता । यथा कदराभिर्विधुरास्तस्य दद कण्ठे संस्थापिता ॥’ इति । वृत्तो

१ ‘कैलासस्येति । कैलासस्य प्रथमशिखरे मूलशिखरे वेणुसमूच्छेनाभिर्वेणुत्थापि तरागै । ‘सर’ समूच्छितो च रागतां प्रतिपद्यते । मूच्छनामिति तां शत्रुगीतवत्त्वविदो जना ॥’ इत्युक्ते । विबुधानां देवानां रमणीभिरप्सरोग्भिर्गन्धमानां यदीयां यस्य प्रकृतस्य रास स्वर्णिनी कीर्ति ध्रुत्वा सरसस्य शिखरस्य विसिन्नीका पश्चिमा काण्डस्य मृणालस्य सजाता शङ्का सदेहो भ्रान्तिर्वा येषामेवभूता, तथा सस्तापित्वमभूता अपराहा नेत्रमान्ता येषां तथाभूताश्च दिष्टातहा दिग्गजा श्रवणयो कर्णयो सरोरूपयो पुलिने इव समीपदेशे हस्त गुण्डामावर्तयन्ति चालयन्ति । आहर्तुमिति शेषः । ‘प्रथमे मुख्ये । सर्वेषु इत्यर्थः’ इति केचित् । पञ्चत्वस्य ओष्वाभासत्वात्सस्तापाद्वा इति । पुलिने इत्यनेन श्रवणयो सरस्ताप्यस्तामृणालत्वमभोचित्य व्यञ्ज्यते । केचित्—‘श्रवणपुलिने इति रूपकम् । पुलिनेऽपि विसृप्तसंवादित्वाद् । अत्र कविप्रौढोक्तिः । त्वकरोति त्वकीर्तिरिति वस्तु व्यञ्ज्यते । बोध्यम् । एवमग्रे । त्वारे देही । समरे युद्धे जयधीर्ग्रेयः । समीपत्वात्कारेण के । राज्ञो विधुरा शत्रवो दद कण्ठे स्वसंनिवेशे । पञ्चमं गुणास्तेव तिर-

अथ तेन तथा समरे केदोषु जयश्रीगृहीता यथा तस्यायः कंदराभिः कण्ठे स्थापिता इति वस्तुना एकत्रैव सद्भावे विजयदर्शनात्तस्यायः पलाय्य गुहासु तिष्ठन्तीति काव्यलिङ्गम् । न पलाय्य गतास्तद्वैरिण, अपि तु तत परामर्शं संभाव्य कंदरा एव न तांस्त्यजन्तीत्यपह्नुतिश्च व्यज्यते । यत्तु केशप्रहावलोकनो-
द्दीपितमदना इव कंदरास्तद्विधुरान्कण्ठे गृह्णन्तीत्युपेक्षा व्यज्यत इति तद्भवे-
देवम्, यदि पूर्वं कंदरादीनां नायिकात्वाधारोप-स्थात् । अन्यथा केशग्रहणस्य
मदनोद्दीपकत्वायोगात् । तदभ्युपगमे च न वस्तुमात्रस्य व्यञ्जकत्वम् । किंतु
समासोच्चेरलंकारस्य ।

अत्रैवालंकारेण वस्तुनो यथा—

‘गाढालिङ्गणरहसुनुभिम ददृष्टुं लहुं समोसरइ ।
माणसिणीण माणो पीडनभीरुं च हिभआहिं ॥’

अत्र पीडनभीत इवेत्युपेक्ष्यालंकारेण प्रत्यालिङ्गनादि तत्र जृम्भत इति
वस्तु ध्वन्यते ।

अत्रैवालंकारेणालंकारस्य यथा—

जा डेर व हसन्ती कहवभणमुरहवद्विनिवेसा ।
दावेइ भुभनमण्डलमण्ण विभ जभइ सा चाणी ॥’

प्रथमव्यङ्ग्यमुक्तं दृश्यति—यत्त्विति । तदभ्युपगमे नायिकात्वाधारोपस्वीकारे ।
प्रस्तुतेऽप्रस्तुतसमारोपस्य समासोच्चिम्पत्वादित्यर्थः । गाढेति । ‘गाढालिङ्गणर-
भसोयते दयिते लघु समपसरति । मनस्विन्या मान पीडनभीरुरिव हृदयात् ॥’
उत्प्रेक्षयेति । भीरुत्वोत्प्रेक्षया ह्यालन्तिकी । माननिवृत्तिर्गम्यत इति प्रसादातिशया-
नुभावानां प्रत्यालिङ्गनादीनामभिव्यक्तिरित्यर्थः । जा इति । ‘या स्थविरमिव
हसन्ती कविवदनामुरहवद्विनिवेसा । दर्शयति भुवनमण्डलमन्यदिव जयति सा

न्तीति तात्पर्यार्थः । अत्र कविप्रौढोक्तिसिद्धेनोक्तवाक्यार्थरूपवस्तुना केशग्रहावलोकनो-
द्दीपितमदना इव कंदरास्तद्विधुरान्कण्ठे गृह्णन्तीत्युपेक्षाध्वनिः । इत्युदाहरणचन्द्रिका

१ “गाढेति । गाढालिङ्गनाय रमसेन हर्षेण बेनेन वा दयिते प्रिये उच्यते सति मन
स्विन्या मान पीडनाद्भीरुर्भयशील इव हृदयात्तु शीन सम्यहनि-शेवतोऽनसरतीत्यन्वयः ।
मनस्विन्या हृदयादिति वा सूत्रम् । ‘भीरुं च’ इति पाठे भीत इत्येवम् । अत्रोभयो
त्प्रेक्षयं प्रत्यालिङ्गनइतिपादिसंयोगविजृम्भणानिव्यक्तिः, न तु गाढालिङ्गनोपदे माकोऽनसृज
इत्येवमवति सद्दयसाधिनम् । ‘रमसो बेगहर्षो’ इति विश्वः ॥” इत्युदाहरणचन्द्रिका
२ “जा डेरमिति । या चाणी वन्देवना तदभिप्रत्येनाप्यवतिना काव्यरूपा वा कविवाह
स्वरिहृदमर्षादाभ्याम् । तदीवभुवनान्यत्वमदरात् तल्लोपोपहसनीयत्वात् । हसन्तीव । अदे
दग्ध्यात् । कवेर्वदनमेवाभ्युपगम्य तत्र बद्धो रचितो विनिवेश स्थितिर्यथा तावृत्ती भूत्वा
भुवनमण्डलमन्यदिव निरुत्थानिव दर्शयति सा जयति सर्वोत्कर्षेण कवेरित्यन्वयः । अथ
अ हसन्तीत्युपेक्षया समत्कारिवचनारत्नाश्लेषः, अन्यदित्युपेक्षया जगती नवनवत्व

अत्र जा ठेरं य हसन्तीत्युपेक्षालंकारेण चमाकारैककारणं नवं नवं जगद-
नम्बुजासना निर्मिमीत इति वाण्या प्रहणो व्यतिरेकः प्रकाश्यते । यद्यप्युपेक्षां
विनापि व्यतिरेकोऽयं प्रकाशते 'नियतिकृतनियम—' इत्यादिवत्, तथापि न
स्पृष्टो भवतीति । यद्वा तावन्मात्रस्य व्यञ्जकत्वेऽप्युपेक्षाव्यञ्जकत्वं न विहन्यत
इति ।

कविनिबद्धवक्ष्मिणीदोकिमात्रसिद्धव्यञ्जकार्यस्य ध्वनेर्भेदचतुष्टये वस्तुना वस्तुनो
व्यक्तिर्यथा—

‘जे लङ्कागिरिमेखलासु खलिआ संभोगखिण्णोरई-

फारप्फुलफणावलीकवलणे पत्ता दरिद्रत्तणम् ।

ते एहिं मलयानिला विरहिणीणीसाससंपकिणो

जादा क्षत्ति स्सिसुत्तणे वि बहला तारणपुण्णा विअ ॥’

अत्र यथोक्तेन वस्तुना निःश्वासेन प्राप्तेध्वर्याः किं किं न कुर्वन्तीति वस्तु
व्यज्यते । तारणपुण्णा विअ इत्यस्य व्यक्तावनुपयोगात् । न चैवमस्याप्रयोज-
कत्वम् । उक्तिविशेषपरिपोषकत्वात् । निःश्वाससंपर्कस्य बहलत्वहेतोरपादा-
नात्काव्यलिङ्गस्यैव व्यञ्जकतेति चेत्, न । तस्य हेतुत्वाविवक्षयापि तथा व्यक्तेः ।

वाणी ॥’ हसन्तीत्युपेक्षेति । इदमन्यदिवेत्युपेक्षाया अप्युपलक्षणम् । जे
इति । ‘ये लङ्कागिरिमेखलासु खलिताः संभोगखिन्नोर्गीस्फारोत्फुलफणावलीक-
वले प्राप्ता दरिद्रत्वम् । त इदानीं ’मलयानिला विरहिणीनिःश्वाससंपर्किणो जाता

लाभः । कविदग्धेत्यादिना अजलजेतृश्लाम इति बोध्यम् । वृत्तानुपेक्षया व्यतिरेक इति
च जालभिप्रायमेकवचनम् । हसन्तीवान्वदिवेति शान्ध्यामुत्प्रेक्षाया मत्तनत्रिभिर्व्यतिरे-
कयोर्मरतीतक्षिमाणयोर्व्यञ्जनादिनि ।^१ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. “जे लङ्केति । कर्पूरमञ्जरीलये नाटके कर्पूरमञ्जरीसमाख्याया नायिकाया इत्युक्तिः ।
‘मेखलाहि’ इति पञ्चम्यन्तपाठे मेखलाया इति । ये वाता लङ्कागिरिः सुवेलस्य मेखलासु
नितम्बभागेषु खलिताः । स्वमोक्तमर्पशासात् । संभोगेन खिन्नानां शान्तानामुरगीणां
स्फाराभिर्विरचिताभिरुत्फुल्लभिरूर्ध्वप्रसृताभिः पणानामावलीभिः पङ्क्तिभिः कवलने असने
सति दरिद्रत्व क्षीणत्व प्राप्त्ये मलयसर्वव्यान्मलयानिला इदानीं विरहिण्या निःश्वाससंप-
र्किणो निःश्वासमिश्रिताः सन्तः शिशुत्वेऽपि क्षीणत्वेऽपि बहला बाहुल्ययुक्तास्फारण्येन पूर्णः
इव जाता इति समुद्दिष्टोऽर्थः । ‘लङ्कासनिश्चितो गिरिलङ्कागिरिमेखलः’ इति चक्रवर्ती ।
अत्र स्त्रीणामाहारद्वैयुग्मेनोर्गीति स्तीर्निर्देशः । पणानां स्फारोत्फुल्लत्वेन श्वासस्य स्फूर्त्वं
व्यज्यते । अजिलानां सुवेलतो मलयगमने समुद्रलङ्घनाच्चेत्यम्, मलयसर्वव्यान्तौगन्ध्यम्,
क्षीणत्वप्राप्त्या शान्त्यं च ध्वन्यते । अत्र कविनिबद्धवक्ष्मिणीदोक्षिसिद्धत्वेन वस्तुना
निःश्वासमात्रेण प्राप्तेध्वर्याः किं किं न कुर्वन्ति व्यज्यते ।^१ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

अत्र महिलासहस्रभरितत्वात्तव हृदि स्थानं लभते, ततोऽङ्गं तन्वपि तनय-
तीति हेतुलंकाराभ्यां तनोस्तनूकरणेऽपि तव हृदये न वर्तते इति विशेषोक्तिः ।
अत्र कवित्वसिद्धौ सखी वकी । एवमर्थसाक्युद्भवस्य द्वादश भेदाः ।

शब्दार्थोभयभूरेकः

यथा—

‘अतन्द्रचन्द्राभरणा समुदीपितमन्मथा ।

तारकातरला इयामा सानन्दं न करोति कम् ॥’

अत्र श्यामारूपकामिनीविशेषरजन्योरुपमा व्यङ्ग्या । सा चातन्द्रचन्द्रेत्यादेः
परिवृत्त्यसहृदया, समुदीपितेत्यादेस्तत्सहृदया उभयस्यापि व्यङ्ग्यकत्वेन शब्दार्थो-
भयशक्तिमूला ।

भेदा अष्टादशास्य तत् ॥ १८ ॥

अस्य ध्वनेः । तत् शब्दार्थोभयभुवः ।

लेति । ‘महिलासहस्रभरिते तव हृदये सुभय सा अमान्ती । अनुदिनमवन्द्यकमां
अङ्गं तन्वपि तनयति ॥’ इति ।

उभयस्यापीति । प्राधान्येनेति शेषः । तेन शब्दशक्तिमूलेऽप्यर्थस्य व्यङ्ग्यकत्वे-
ऽपि तस्य प्राधान्याभावाद्योभयशक्तिमूलत्वम् । परिवृत्त्यसहृदयशब्दप्राचुर्ये च शब्दश-
क्तिप्राधान्यम्, परिवृत्तिरहितशब्दप्राचुर्ये त्वर्थशक्तिप्राधान्यम्, तत्साम्ये तुभयशक्ति-
प्राधान्यादुभयशक्तिमूलत्वं व्यपदिश्यते । अतएव ‘पन्थिव्य ण एत्य—’ इत्यादातु-
पयोगश्चमोऽस्ति पेशस्वेत्यादिवस्तुव्यञ्जने सत्वरपभोहरशब्दयोरेव परिवृत्त्यसहृदयोः

हे सुभया सौभाग्ययुक्ता, महिलानां स्त्रीणां सहस्रैर्भरिते व्याप्ते तव हृदयेऽमान्ती
अवकाशमलभमाना सा नायिका अनुदिवसं दिवसमभिन्वाप्य सान्यत्वार्थं कर्तव्यं
यस्तात्तथाभूता तनुं कृशमप्यहं तनयति तनूकरोतीत्यर्थः । अथ सुभयेत्यनेन नयिकाया
एवानुरागविषयत्वं नतु सा त्वेति ध्वन्यते ? इत्युदाहरणचन्द्रिकार्तशेषः ।

१. ‘अतन्त्रेति । अत्र मरुता इयामा शक्तिः कं जनं सानन्दं न करोति, अपि तु सर्व-
मिति सप्तमः । कीदृशी । न विषये तन्त्रा आलस्यं यस्यासावतन्द्रो मेघापनादुत्पत्त्या
रुरद्रूपश्चन्द्र आभरणं भूषणं यस्यां सा तथाभूता । अतएव सम्प्रसूरीणो गन्धर्वा यथा
सा तादृशी । तारकां ननुप्राणि तरलाणि चञ्चलानि यस्यां सा तवेति । अत्र व्यञ्जनया
इयामा मोदकवाधिकतादिनिश्चितनायिकाविशेषः कं जनं सानन्दं न करोति । कीदृशी ।
अतन्द्रोऽनन्वयश्चन्द्रः वपूरे आभरणं यस्यास्तथाभूता । चन्द्रः शिरोभूषणविशेष इति चेन्निर ।
समुप हर्षेण सज्जिता । दीपितो दीप्तिं प्राप्तिवो गन्धर्वा यथा । तारकां अशुक्लनीतिरा तरला
यस्यां सा तथा । तारकावचरलो हारमध्यमणिर्वा यस्या इति प्रदीपितो स्त्रीविशेष इव
शक्तिरित्युपभाषतीति । चन्द्रवरस्य परिवृत्त्यसहृदया समुदीपितेत्यादेर्यथासहृदयोभयशक्ति-
मूलत्वम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकार्तशेषः ।

ननु रसभावादीनां बहुत्वादष्टादशत्वमनुपपन्नमित्यत आह—

रसादीनामनन्तत्वाद्भेद एको हि गण्यते ।

कथमनन्तत्वम् । इत्यम्—नव रसाः । तत्र शृङ्गारस्यैव द्वौ भेदौ, संभोग-
विप्रलम्भौ । तत्र संभोगस्यापि परस्परालिङ्गनादयो बहवो भेदाः । विप्रलम्भ-
स्याभिलाषादय उक्ताः । तयोरपि विभावानुभावव्यभिचारिवैचित्र्यम् । तत्रापि
नायकयोर्हृत्तममध्यमाधमप्रकृतित्वम् । तत्रापि देशकालावस्थारभेद इत्येकस्यैव
रसस्यानन्त्यम् । का गणना सर्वेषाम् । कुतस्तद्वैकत्वेन गणनम् । असंलक्ष्यक्रम-
त्वरूपमेकं सामान्यमाश्रित्य ।

वाक्ये ह्युच्यते :

शब्दार्थोभयशक्तिमूलो ध्वनिर्वाक्य एव । ननु नायं नियमः । शिशुपालवधे
तद्भूतोक्तौ प्रबन्धेऽपि दर्शनादिति चेत्, न । तत्रोभयशक्तिमूलत्वेऽपि ध्वनित्वा-
भावात्तुल्यप्राधान्यभावात् । 'ब्राह्मणातिक्रमस्यागः' इतिवत् । अन्यप्राप्येवं
संभाव्यत इति चेत्संभाव्यताम् । ननु क्वापि निश्चीयते येन तद्वादाय विभागः
स्यादिति ।

पदेऽप्यन्ये

अन्ये सप्तदश ध्वनिभेदा वाक्ये पदेऽपि । ननु पदस्य व्यञ्जकत्वे विभायातम्

प्राधान्यम्, ननु पथिकाद्यर्थस्येति न तत्रोभयशक्तिमूलवस्तुध्वनि । किं तूक्तोदा-
हरणजातीयेष्वलक्षारध्वनिरित्येक इत्युक्तम् । व्यङ्ग्यभेदेन काव्यभेदात्तस्य चेहमा-
वादिति । अष्टादशेति । अविशदितवाच्यस्यार्थान्तरसकमितवाच्यत्वात्तत्तिरस्कृत-
वाच्यरूप भेदद्वयम् । विवक्षितान्यपरवाच्ये रसादिरसंलक्ष्यक्रम एकः । शब्दशक्ति-
मूलस्य यत्त्वलङ्कृतिरूपं भेदद्वयम् । अर्थशक्तिमूलस्य द्वादश भेदा उभयशक्तिमू-
लध्वेक इत्युक्तप्रकारेणैतत् । तयोरपीति । संयोगविप्रलम्भयोर्द्वयोरपीत्यर्थः ।
विभावा उद्दीपनरूपा अनुभावाद्योक्ताल्लिङ्गनादिव्यतिरिक्ता श्रेया । तथा नानारूपा
व्यभिचारिणश्च । तैर्वैचित्र्यमित्यर्थः । तत्रापितीति । तस्मिन्वैचित्र्येऽपीत्यर्थः ।
नायकयोरिति । 'पुमान्निष्प्रा' इत्येकशेषः । तत्रापि उक्तप्रकृतित्वे सत्यपि ।
भेद इत्यनन्तरं वैचित्र्यहेतुरिति शेषः । देशो निष्ठुजादिः । कालो वसन्तादिः ।
अवस्था नययौवनादि । सामान्यं रसभावादिसाधारणं धर्मम् । शिशुपालवधे माष-
काव्ये तद्भूतोक्तौ 'दमयोपगुतेन—' इत्यादिषोडशसर्गे धीकृष्णं प्रति शिशुपालदूतोक्तौ
'उभयं युगपन्मयोरित' इत्यन्तेन प्रबन्धेन सधेर्वाच्यतया विग्रहस्य च व्यञ्जनया
प्रतिपादनादुभयशक्तिमूलतासंभव इत्यर्थः । तुल्येति । वाच्यार्थेन तुल्यप्राधान्या-
दित्यर्थः । ब्राह्मणेति । जामदग्न्यदूतोक्तौ क्षत्रियगामिव रक्षणा क्षयं क्षणेन करि-
ष्यतीति व्यङ्ग्यम् । यथा वाच्यतुल्यचमत्कारं सधेरपि विवक्षितत्वेन दुर्मनायत इति
वाच्यस्यापि गभीरोन्मत्ता चमत्कारित्वात्तथाप्रापीत्यर्थः । एवमिति । उभयशक्ति-

वाक्यरूपस्य काव्यस्य ध्वनिर्त्वे । कथं वा पदमात्रस्य व्यञ्जकत्वे वाक्यस्यैव समस्तस्य चारुतेति चेत्, उच्यते । पदमकादयत्वं न पदमात्रस्य व्यञ्जकतया, किन्तु तस्य प्राधान्येन । भविवक्षितवाच्ये पदमात्रस्य व्यञ्जकत्वेऽपि यद्वाक्यवर्तिशब्दस्यार्थस्य वा कस्याप्यतिशयितार्थव्यञ्जकत्वं तद्वाक्यस्यैव ध्वनित्वमित्युपगमात् कश्चिदोपः । एकदेशस्थितेन च सादृशपदेन समस्तमेष वाक्यं चारुतामुपगच्छतीति । कामिनीवैकायवस्येन भूपणेन ।

तदुक्तं ध्वनिकृता—

‘एकावयवसंस्थेन भूषणेनेव कामिनी ।

पदव्यङ्ग्येन सुकपेर्ध्वनिता भाति भारती ॥' इति ।

तत्र वाच्यस्य ज्ञानमुदाहृतम् । पदस्य ज्ञानमुदाह्रियते । तत्राविवक्षितवाच्यभेद-
पौर्यान्तरसंक्रमितवाच्यं यथा—

‘यस्य मित्राणि मित्राणि शत्रवः शत्रवस्तथा ।

अनुक्रम्योऽनुक्रम्यथ स ज्ञातः स च जीवति ॥'

अत्र द्वितीयो भिन्नशब्द आश्रयत्वे, शत्रुशब्दो नियंत्रणत्वे, अनुकम्प्यशब्दः
 स्नेहप्राप्तत्वे संक्रमितवाच्यः । नायकस्य हृदयकृतित्वं व्यङ्ग्यम् । मनु 'एवामस्मि
 वच्मि—' इति वाक्यप्रकाशये पूर्वशुदाहृतम्, तस्मादस्य पदप्रकाशयस्य को भेद
 इति चेत्, न । अनवयोधात् । तदि प्रत्येकपदस्यङ्गमिदं समस्तपदवाक्य-
 व्यङ्ग्यम् । तस्मादत्र सर्वथा सावधानेन भाष्यमित्येवंरूपं यत्तत्परम् । इदं तु
 केवलमिन्द्रादिपदस्यङ्ग्याभिप्रायमिति ।

भक्ष्यन्ततिरसृष्टव्याच्यं यथा—

‘श्लेष्मद्वयद्वारा दीप्त्यन्ति दादण्या जहृषि तद्वधि श्रीराणम् ।

हिमभवभस्तबहुमभा ण हृ ययसाभा विमुक्तन्ति ॥'

मूलध्वनेः प्रबन्धगतत्वमित्यर्थः । नन्विति । व्यञ्जकत्वं हि ध्वनित्वे प्रयोजकम् ।
न तदाप्येवमस्तीति ध्वनिकाव्यमिति व्यञ्जकत्वात्पुनरुपपत्तिरिति भावः । अप्रियक्षितेति ।
कृशणामूलव्यञ्जकत्वस्य कदाचिद्वद एव संभवमिति भावः । भारती वदिता ।
वेद्यलेति । आध्यात्म्यादेर्यावन्नीचस्थानित्युक्त्यर्थेऽप्येत्यर्थः । रालेति । 'यत्त-

१. 'यत्सेति । यस्य पुरुषस्य निजानि मित्रानि जायन्तानि । मित्राणां तावन्मित्रः ।
तथा शत्रवः शत्रवो मित्रेभ्यो वयवीयाः । दम्नीया इत्यर्थः । यन्मेवमुक्तं श्रोत्रेण च
बोधः । अनुकम्पा दत्ता तयोर्मोक्षमुत्पद्यते चेदतएव च । स वागः शीघ्रवक्त्रा सु
दिव शीघ्रि । कायदीनवामित्रः । जगोत्पत्त्यात्तद्विनिर्वाण्यैर्मित्रादिभ्योऽन्य-
थावक्तव्यम् । सप्तम्यदिभ्योऽन्यथापि कथयन्तः सिराद्विभ्यं द्वेऽहं भगवते । तान्
सीति तु तत्तावत् तावत्तमेव भगवन्ति परस्परमुदाहरणवत्प्रत्ययविन्यसिनि शेषः ।
इत्युदाहरणवन्निर्वाण्यः १. 'मित्रविभ्यो' एव २. 'यत्सेति' । वयवीया इत्यत्र
मित्राणां तावन्मित्रः इत्यत्र शत्रवो इत्यत्र शत्रवो वयवीया इत्यत्र शत्रवो वयवीया इत्यत्र

अत्र विमोहेनाप्रवृत्तिलक्ष्यते । नच तत्र वाच्यस्य कथमपि प्रवेशः । इष्ट-
कार्यकारित्वं ध्यक्ष्यम् । यद्यपि व्यवसाये विमोहाभावो नान्वयाद्योग्य इति कुतो
लक्षणा, तथापि धीराणामधीरेभ्यो बलक्षणं प्रतिपाद्यम् । नच तल्लक्षणां
विना संभवति । अधीरव्यवसायेऽपि मोहाभावादित्यवश्यं लक्षणा स्वीकार्या ।

अलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यं यथा—

‘लावण्यं तदसौ कान्तिस्तद्रूपं स वचःक्रमः ।

तदा सुधास्पदममृदधुना तु ज्वरो महान् ॥’

अवयवस्य संस्थानसौष्टवं रूपम् । अवयविनस्तदेव लावण्यम् । कान्ति-
रञ्जलता । अत्र विप्रलम्भार्थं वाक्येऽनुभवैकगोचरमर्थं प्रकाशयतां तत्पदादीनां
प्राधान्यम् । एवमग्रेऽपि । न केवलं सर्वनामपदानामेव रसादिव्यञ्जकता किं
त्वन्नेषामपि । यथा—

‘मुग्धे मुग्धतयैव नेतुमशिलः कालः किमारम्यते

मानं धास्य एति बधान क्रजुतां दूरीकुरु प्रेयसि ।

व्यवहारा दृश्यन्ते दासणा यद्यपि तथापि धीराणाम् । हृदयवयस्यबहुमता न खलु
व्यवसाया विमुह्यन्ति ॥’ इति । इष्टेति । इष्टकार्यकारित्वायोगव्यवच्छेद इत्यर्थः । ताच्छी-
त्यबोधकणिनिप्रत्ययात् । तदेवेति अवयवसंस्थानसौष्टवमेवावयविनो लावण्यमु-
च्यत इत्यर्थः । केचित्तु—‘मुग्धाफलेषु च्छायायास्तरलत्वमिवान्तरा । प्रतिभाति यद-

मित्रेण बहुमता अनुमोदिता धीराणां व्यवसाया लोपोगा न विमुह्यन्ति । न प्रतिवद्धा
भवन्तीत्यर्थः । अथवा खलुप्रतारणया स्वार्थेतापने न विस्मवदन्तीत्यर्थः । अत्रोक्तार्थे लाङ्का-
निकस्य विमुह्यन्तीत्यसेष्टकारित्वं व्यङ्ग्यम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

२. ‘लावण्यमिति । कसचिदिरिष्टिण उचिरियम् । तदनुमवेवगोचरं लावण्यम् ।
कान्तिरञ्जवद्धा । अस्तामिति पूर्ववत् । एवमग्रेऽपि । रूपं संस्थानसौष्टवम् । वचसः
क्रमः परिपाटी । सकलमिदं तदानुभवशब्दे सुधाया अमृतस्वास्पद स्थानमभूत् ।
सर्वोद्गीणसौक्ष्म्यसंपादकत्वात् । अधुना पियोगद्वाले । सर्वमागमिति शेषः । महान् ज्वर
इव ज्वरः । सर्वोद्गीणतापहेतुत्वादित्यर्थः । अत्र तदादिभिर्विशिष्यवचनानर्हताया लाव-
ण्यादिगन्तोक्तोचरत्वप्रतिपादनद्वारा विप्रलम्भमभिव्यक्तिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।
२ ‘मुग्ध इति । सस्या मानं तिष्ठन्त्या इत्यनुक्तिः । हे मुग्धे उपदेशाग्रहणादन
भिद्ये, अमिश्रोऽदीतो वर्तमानो भविष्यस्य कालो मुग्धतयैव यथोचितानाचरणेनेव नेतु
मशिलं किं किमित्थारम्यते । तदि किमाचरेत्तु युक्तं, तत्राह—मानं धास्य धारय । भृतिं
प्रेषं ब्रह्मण गृह्णा । बध्नोन्त्या अनपनेयता द्ययते । प्रेयसीति प्रियरिषये । एतच्च
बध्नचन्द्रोऽप्यन्वेष्टि । क्रजुतां सरलतां दूरीकुरु स्वा । इत्येवं सस्या प्रतिशोषिता
मादिच्य भूत्त मयत्तुद्यमानं बध्नस्तथाभूत्त सती तां प्रतिशोषयन्ती सती प्रति वचः
मात्तुत्तरेत्येवमन्तः । मयस्तयैव शोषरेभ्यदिष्टननगत्राच्य भोऽप्योरधारः । नीचे
रिष्यत्तरे । हे सति, नीचेनैव संत कथय । दि यस्तन्ने मन ददि हरे सित्रो

सख्यैव प्रतियोधिता प्रतिवचस्वामाह भीतानना

नीचै शस इदि स्थितो हि ननु मे प्राणेश्वर श्रोष्यति ॥'

अत्र भीताननेतिपद नीचै शसनविधानस्य योग्यतां प्रकाशयत्प्राधान्ये रागातिशय व्यञ्जयति ।

भावादीनां तु वाक्येऽपि न तादृश चाल्त्वम् । पदप्रकाशत्वे सुतराम् ।
अतस्तत्प्रभेदा नोदाह्रियन्ते ।

लक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यध्वनिप्रभेदेषु शब्दशक्तिमूलेऽलकारव्यक्तिर्यथा—

‘रुधिरविसरप्रसाधितकरालकरघालरुधिरभुजपरिघ’ ।

हृदिति भ्रुकुटिविद्विडितललाटपट्टे विभासि नृपभीम ॥’

अत्र भीमेति भीषणीयार्थेन नृपसबोधनविशेषणेन भीमसेनोपमा व्यज्यते ।

अत्रैव वस्तुनो व्यक्तिर्यथा—

‘भुक्तिमुक्तिरुदेकान्तसमावेशनतापरा ।

कस्य नानन्दनि स्रन्द विदधाति सदागम ॥’

हेषु तत्तावण्यमितीर्यते ॥’ इत्याहु । योग्यतामकृन्निमताम् । भीषयतीति भीषणीय ।

विषमान प्राणेश्वर प्राणाना तदावत्तत्वाज्जीवितसर्वस्वावमान कान्त श्रोष्यति । ननु
राद्वावाम् । प्रतिवीप्सायाम् । प्रतियोधिता मुदुर्वोधिता । अत्र नीचै शसनविधानस्याना-
हायत्वरूपतां प्रकाशयद्भीताननापद रागस्याकृन्निमतया संभोगप्रकर्षे प्रवेक्ष्यति । सरया
अपरिहार्यवचनतया च नीचैरिति विधि ननु ना श्येति निषेध इति ज्ञेयम् । पूर्वव
विप्रलम्भ इह संभोग इति भेद । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

१ ‘रुधिरैति । हे भीम भयकर नृप त्व विभासि शोमस इत्यन्वयः । पट्टे भीमो भीम-
सेनो व्यञ्ज्य । कीदृश । रुधिरस्य विसरेण समूहेन प्रसाधितो भूषित करादेन भीषणेन
करवालेन खड्गेन रुधिरं मनोहो भुजरूप परिपोऽर्ग्यया यस्य दाहशः । अपवीतिरो
भवत्पादगालोक्तिः । मित्रशत्रुभेदेन करात्त्वरुचिरत्वे बोधे । पुन कीदृक् । हृदिति
भ्रुकुट्या भ्रूमङ्गन विद्वितस्तस्य कारोखाङ्गितत्वात्संनतमिदं ह्रो ललाटपट्टे विशालत्वा पट्टो
वस्त्र स । ‘कपोतपालिकायां तु विद्वः पुनपुनकम्’ इत्यमरः । ‘भ्रुकुट्या विद्वितो ललाटपट्टो
वस्त्रैर्लभः’ इति केचित् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘विभासि नृपभीम’ ख
३ ‘भुक्तीति । अनन्तरसंनिपादुपनायके स्विरेऽस्तुतरेऽप्रशस्यमानेन तन्नागमना-
धीन हर्षं व्यगन्तुना नायिकाया इत्युक्तिः । संघासावागमो भेदः कस्यानन्दनि स्रन्द-
मानन्दप्रवाह न विदधाति करोति । अपितु सर्वस्वेत्यर्थः । कीदृक् । मुक्तिं स्वर्गादिमो-
क्षं च निःश्रेयसं करोतीति तथाभूतः । कर्मबाण्डोपनिषद्भ्यामुपयोग्यवोधनात् । एका-
न्येन नियमेन सम्प्रागगन्ते द्वितीये देशे तत्परः । अत्रात्रावत्त्वात् । इति वागोऽर्थः । मुख्य
तया तु विवक्षितो गोपनायप्राकरणीकीकृतो व्यञ्ज्यो यथा—सतः सुन्दरस्य नायकसागम
आगमन कस्य नाविकाननसानन्दनि स्रन्द न विदधाति । भीदृशः । मुक्ति संभोगः ।

काचित्संकेतदायिनमेवं मुत्पयया धृया शंसति । तत्र सदागमपदेन स्तुति-
व्यञ्ज्यते । उभयोश्चैतयोः शब्दप्राधान्यम् । परितृप्तसहस्रयात् ।

अर्थशक्त्युद्भवेषु स्वतः संभविष्यर्थे व्यञ्जके वस्तुना वस्तुनो व्यक्त्यर्थया—

‘साय खानमुपासितं मलयजेनाहं समालेपितं
मातोऽस्ताचलमौलिमम्बरमणिर्विलम्बमप्रागतिः ।
आश्चर्यं तव सौकुमार्यमभितः क्लान्तासि येनाधुना
नेत्रद्वन्द्वममीलनव्यतिकरं शक्नोति ते नासितुम् ॥’

अत्र तव सौकुमार्यमाश्चर्यम् येनाधुना क्लान्तासीति वस्तुना कृतपरपुर-
परिचया ज्ञातासीति वस्तु अधुनापदप्राधान्येन व्यञ्ज्यते ।

वस्तुनालङ्कृत्यर्थया—

‘तदप्राप्तिमहादुःखविलीनाशेषपातका ।
तश्चिन्ताविपुलाद्वादशीणपुण्यचया तथा ॥

कर्तर्यपि ‘कृत्यव्युत्थो बहुलम्’ इत्यनुशासनान्तः । काचिदिति । सखी इतीवेत्यर्थः ।
एवं सच्छास्त्रविषयप्रवृत्तीकरणेन मुख्यया अभिधाट्ट्या संकेतदायिनं शंसति ।
संकेतदानेनेष्टसपादकतया व्यञ्जयतीत्यर्थः । गोपनार्थं प्रकृतस्याप्यप्रकृतीकरणम् ।
अप्रकृतस्य च प्रकृतवदभिधानात् । स्तुतिरिति । अत्यन्तद्विद्वत्कारितारूपेत्यर्थः ।
अधुनेति । सायज्ञानोत्तरमित्यर्थः । तच्च पुरुषसमागमादेवेत्यधुनेत्यस्य प्राधान्यम् ।

संकेतज्ञानस्य समादेशने
रूतस्य सदागमपदस्य परि

१ ‘सायमिति उपपत्तिं समुज्य तज्जनितमपानयनाय खानादिकृतवतीं सखीं प्रति शीतर-
हस्याया सख्या इत्यमुक्तिः । हे सखि, तव सौकुमार्यमाश्चर्यम् । येन कारणेनाधुना अमनिव
वैकल्यादिसमप्रधानदशायामभितः समन्ततो बहिरन्तश्च क्लान्तासि खान्तासि । काथम् ।
तत्राह—नेत्रेत्यादि । ते तव नेत्रयोर्द्वन्द्वं युग्मं न विधत्ते मीलनस्य व्यतिकरं पीनं पुन्यं यत्र
तथा नासितुं स्यात् न शक्नोति । तथाच मीलनपीनपुन्यं सर्वाङ्गीणं यथा गमयतीति भावः ।
आश्चर्यं कुतः । तत्राह—सायमित्यादि । सायकाले खानमुपासितं अधापनोदनसमर्थं यथा
स्वात्तया कृतम् । मलयजेन चन्दनेनाहं सम्प्रगासमन्ताल्लपितम् । अम्बरस्याकाशस्य मणि-
रिव मणिः सूर्योऽस्ताचलस्य मौलिं मस्तकं यावत् । अस्तगत इत्यर्थः । तेनातपादिजनितत्व-
समावनानिवृत्तिः । अत्र मत्सर्वविधे विलम्बे निःशङ्कं मथरं वा आगतिरागमनम् । एतेन
मथरत्वादेतत्कत्वं कुमस्य नास्तीत्युक्तम् । १ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘अस्ताचल-
चूल’ इति ३ ‘तदप्राप्तीति । विष्णुपुराणगतमेतत्पदद्वयम् । पूर्वोक्तान्बोधोऽन्या गोपस्य
कन्यया निर्गतं उल्लूकासं प्राणोत्क्रमणं यस्या सा तथाभूता । तस्या भावस्तत्ता तथा ।
प्राणोत्क्रमणं विनेत्यर्थः । ‘न तस्य प्राणा उत्क्रामन्तीहैव समवलीयते’ इति श्रुतेः ।
मुक्तिं गता भावनया तद्वृत्तां प्राप्तेत्यन्वयः । कीदृशी । तस्य कृष्णस्याभास्या विद्योगेन यन्म-

चिन्तयन्ती जगत्सृष्टिं परमहंसस्वरूपिणम् ।

निरुद्धासतया मुक्तिं गतान्या गोपकन्यका ॥' सुम्भम् ।

अत्र जन्मसहस्रैरपभोग्यानि दुष्कृतमुकृतयो कलादि विधोगद्गु सचिन्ता-
ह्लादाभ्यां कयाप्यनुभूतानीत्युक्तम् । एव च दुष्कृतमुकृतवरासिफलतादान्येना-
भ्यवसितौ भगवद्वियोगद्गु सचिन्ताह्लादौ प्रतीयेते इति निर्गीर्वाभ्यवसानरूपाति-
शयोक्तिद्वयमशेषचपपदार्थां घोष्यते ।

अलङ्कारेण वस्तुनो यथा—

‘क्षणदासावक्षणदा वनमयन व्यसनमग्न्यसनम् ।

वत वीर तव द्विपतां पराङ्मुखे त्वयि पराङ्मुख सर्वम् ॥’

अत्र पराङ्मुखे त्वयि पराङ्मुख सर्वमित्यर्थान्तरन्यासेन विधिरपि स्वामनु-
वर्तत इति वस्तु सर्वपदप्राधान्येन व्यज्यते । ननु नायमर्थान्तरन्यासः । वन

इत्युक्तमिति । अन्यथा सर्वपुण्यपापनाशस्य चिन्तावियोगसुखदुःखाम्ना श्रयानु-
पपतेरिति भावः । न चोक्तव्यञ्जवस्य वाच्यसिद्ध्यङ्गतया गुणीभूतव्यञ्जवत्माशङ्क-
नीयम् । अन्यत्र सप्तात्वेऽपि प्रकृते भगवद्विषयकरत्त्युत्कर्षप्रयोजकतया वाच्यादति-
शयित्वेन तदप्रसङ्गात् । वाच्यादनतिशयित्वेन हि व्यञ्जवस्य गुणीभावः । स
वाच्यसिद्ध्यङ्गतया कश्चिदकचित्प्रकारान्तरेणैवैवौ तदेतदा । ननु वाच्यसिद्ध्यङ्गत्व
गुणीभावनियतम् । वाच्यातिशयित्वे तदसम्भवादित्याहुः । वस्तुतस्तु इत्युक्तमित्य-
नेनोक्तमेव व्यञ्जव वाच्यसिद्ध्यङ्गम् । तेन त्वतिशयोक्तिर्ध्वन्यत इति नोक्तशेष इति
ज्ञेयम् । अत्रेति । क्षणदेत्यादिविशेषस्तान्तोपवादेन पराङ्मुख इत्यादिसामान्यरू-
पेणार्थान्तरन्यासेनेत्यर्थः । सर्वप्रपञ्चपराङ्मुखत्वस्य विषमधीनत्वादुक्तव्यङ्ग्यत्वम् ।

इदं स तेन मिलीनानि नष्टान्यशेषाणि समस्तानि समप्राणि वातकानि यस्या सा । तथा
तस्य चिन्तया ध्यानेन यो विपुलो महानाकाशः आनन्दसेन क्षीणः पुण्यपप पुण्यनमूहो
यस्या सा । पुण्यपापयो फलनाशवत्त्वात् । पुनः कीदृक् । जगत् सृष्टिश्रवतिर्यसोचादृश
अकृष्ण परमेश्वररूपिण सच्चिदानन्दरूप चिन्तयन्ती भावयन्ती अत्र कृष्णवियोगद्गु स
चिन्ताह्लादयोरोपपापपुण्यफलस्तेनाप्यवसितयोरवगतिरित्यतिशयोक्त्यर्थः । तत्राशे
पवपदप्राधान्यादिति बोध्यम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ क्षणदेति । वीर इति खेदे विसर्गे वा । त्वेति द्वेषकर्मणि षष्ठी । भो वीर, तव त्वां
द्विपता त्वयि पराङ्मुखे प्रतिहृले सखि सर्वं पराङ्मुख विपरीतम् । नातमिति शेषः । एव
देवोपादयति—क्षणदेत्यादिना । क्षणदा रात्रिरक्षणदा रात्रिमित्रा । वनमयन वनभिक्षम् ।
व्यसन मृतादि तन्निशम् । त्वेव शब्दशक्तिभूतव्यञ्जनाममविशेषलङ्कारेण सर्वपराङ्मु-
खत्वोपपत्तिः । विरोधपरिहारस्तु—क्षणमुत्तम बवावीति तथा पश्चात् वनासेन तन्निश
रात्रि, वनमयन स्थानम् । अदीना मेपापमयन मेरणे तदेव व्यसनमिति रीत्या बोध्यः ।
अत्रोक्तरीत्या विरोधमुपार्तिनार्थान्तरन्यासेन सर्वपदप्राधान्येन विधिरपि स्वामनुवर्त
इति वस्तु व्यज्यते । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

अलकारेणालकारस्य यथा—

‘सो मुखसामलङ्घो धम्मिहो कलिभल्लिभणिभदेहो ।

तीप् खन्धाहि बल गहिभ सरो मुरभसगरे जभह ॥’

अत्र मुरतसगरे धम्मिहो सर इति रूपकालकाराभ्यां तथा केशपाश स्कन्धे पतितो यथा रतिविरतावप्यनिवृत्तेच्छ कामुकोऽभूदिति विभावनास्कन्ध-पदप्राधान्येन व्यज्यते ।

अथ कविनिबद्धवृत्तौटोक्तिमात्रनिष्पन्नशरीरव्यञ्जकार्थध्वनिभेदेषु पदप्राधा-
न्येन वस्तुना वस्तुनो व्यक्तिर्यथा—

‘जैवपुणिमामिभद्रस्स सुहभ को त सि भणसु गह सचम् ।

का सोहगसमग्गा पओसरभणिच्च सुह भज ॥’

अत्र यथोक्तेन वस्तुना यस्यामपि प्रथममनुरक्तत्वमभूर्न सत इति वस्तु-
णवपुणिमामिभद्रपओसरभणीपदप्राधान्येन द्योत्यते । अत्र पदे रजनीवेत्यु-
पमानैरपेक्षेण कथं व्यञ्जकवमिति चिन्त्यम् ।

अत्रैव वस्तुनालकारस्य यथा—

‘सहि णवणिहुवणसमरम्मि भङ्गवाली सहीएँ णिविवाप् ।

स्वभरसौहर्देन विशुद्धपातित्वान्न चलतीत्यर्थः । स इति । ‘स मुग्धस्यामला’दो
धम्मिहो कलितललितनिजदेह । तस्या स्कन्धादल गृहीत्वा सर मुरतसगरे
जयति ॥’ स्कन्ध सेनानिवेशोऽपि । बल सैन्यमपि । णवेति । ‘नवपूर्णमास
गाह्यस्य शुभग कस्त्वमसि भण मम सखम् । का सौभाग्यसमग्गा प्रदोपरजनीव
तवाय ॥’ अत्रेति । पदे प्रदोपरजनीपदे । अत्र प्रदोपरज-या वेलेतावतापि
व्यञ्जनसमवाद्दस्तुमानव्यञ्जकतोदाहरणव वृत्तावमिप्रेतमिति भावि । सहीति ।

१ ‘स इति । स धम्मिहो केशपाश एव सर’ वाम । तस्या नायिकाया स्कन्धोऽस
एव स्कन्ध सेनानिवेशः तस्यादल सामर्थ्यमेव बल सैन्य गृहीत्वा मुरतरूपे सङ्गमे जय
त्युक्तो भवति । कीदृश । मुग्ध सुन्दर इयामलमङ्ग यस्य स । तथा कलित पुनरासा
दितो ललितो मनोहरो निजदेहो धम्मिहोरूपो येन तत्राभूत इवेत्युपेक्षागर्भम् । अत्र धम्मिहस्य
स्कन्धसंबन्धेन शोभातिशयलामाधत्तप्राधान्यम् ॥ इत्युदाहरणचन्द्रिकासोप २ ‘खण्डि
ताया’ स्वामिन प्रतीयमुक्ति । हे शुभग, त्वं नवस्य प्रथमोदितस्य पूर्णिमासवर्धिनो
मृगाङ्गस्य चन्द्रस्य सवधी को आता सखा वासि एतमम सख भण वद । तसवधित्व
विना क्षणिकानुरागित्वस्य तत्सभावस्य त्वय्यनुपपत्तेरिति भावः । तथा चन्द्रस्य प्रदोपरज-
नीव तव का नायिका सौभाग्य नावकानुरागादि समग्र यस्या सा तथाभूतेत्यर्थः । अत्र
नवत्यनेन क्षणिकानुरागित्वलभः । पूर्णिमाशुभाङ्गत्वनेन नायिकान्तरसंसर्गित्वं व्यज्यते ।
एवं प्रदोपेत्यनेन प्रहृष्टप्रदोषत्वम्, रजनीत्यनेन रागित्वमित्युक्तम् । केचित्तु ‘नव प्रतिपदु
दित’ इत्यभिमण्ड । अत्र कविनिबद्धवृत्तौटोक्तिमिदं वस्तुनो णवेतिपदप्राधान्येन मयीवा
न्यस्यामपि क्षणिकानुरागित्वमिति वस्तु व्यज्यते ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासोप .
३ ‘सख्या’ इत्युक्ति । हे सखि, नव नूतन निधुवन मुरतमेव सनर सङ्गमस्त

हारो निवारिभो विभ उद्येरन्तो सदा कंहं रमिषम् ॥'

अत्र निषुवनसमर इति रूपकत्वं व्यञ्जनायामप्रयोजकतया वाच्येन वस्तु-
मात्रेण हारच्छेदानन्तरं प्रौढाङ्गनारताद्विलक्षणं नवोदायास्ते रतमभूतकथय
कीदमिति व्यतिरेकालंकारः कंहंपदप्रकाश्यः ।

अलंकारेण वस्तुनो यथा—

‘पैविसन्ती घरवारं विवलिमवभणा पलोइवण पडम् ।

खन्धे घेत्तूण घटं हा हा णट्ठोति रुधसि सहि किंति ॥’

अत्र नष्ट इति रोदिपीति हेत्वलंकारेण संकेतनियेत्तवं गच्छन्तं कामुकं दृष्ट्वा
यदि गन्तुमिच्छसि तदपरं घटं गृहीत्वा गच्छेति वस्तु किंतिपदप्राधान्येन
प्रकाशयते ।

यथा वा—

‘विहल्लङ्कं तुमं सहि इहूण कुडेण तरलतरदिट्ठिम् ।

वारण्णसमिसेषि अ मप्पा गरुओति पाडिअ विहिण्णो ॥’

‘सखि नवनिषुवनसमरे अङ्गपाली सख्या निविडया । हारो निवारित एवोवरत्ततः
कथं रमितम् ॥’ अङ्गपाली आलिङ्गनम् । उचरयुच्छलन् । पविसन्तीति । ‘प्रवि-
शन्ती गृहद्वारं विवलिमवदना प्रलोक्य पन्थानम् । स्कन्धे गृहीत्वा घटं हा हा नष्ट
इति रोदिपि सखि किमिति ॥’ किंतिपदेति । हेतुलक्षणेन रोदनकृतिमलप्रती-
तेरिति भावः । अत्र व्यञ्जकत्वं स्वतः समवित्त्वेन कविप्रौढोक्तिरस्ति तत्त्वाभावाद्—
यथा वेति । विहल्लङ्कमिति । विगृह्णन्तां त्वां सखि इष्ट्वा कुटेन तरलतर-

सिनिविडया दृढया निवसत्वा च अङ्गपाली आलिङ्गनं तदप्या मुखहेतुत्वात्सख्या उच्छि-
यमानो हयोरतुलीयताधिक्यो भवन् हारो निवारित एव । गृहालिङ्गनेन प्रोदित इत्यर्थः ।
करो हारच्छेदानन्तरं कथं रमितं क्रीडितमिति प्रश्नेन वैरुद्धादव्यवहाराद्व्यतिरेकलक्षणः । ‘उच्छे-
रन्तो’ इति पाठेऽर्थो दर्शितः । ‘उद्येरन्तो’ इति पाठे उचरयुच्छलन् । अत्र हारच्छेदा-
नन्तरं विलक्षणं रतमभूतकथनं कीदमिति व्यतिरेकः कदपदप्राधान्येनोत्तमस्तुता ध्वन्यते ।
‘स्तुतादरण्यचन्द्रिकासङ्क्षेपः’.

१ ‘हे सखि, गृहद्वारं प्रविशन्ती त्वं विवलिमं परावृत्तं वदनं यस्यान्वयामृता सखी
पन्थानं मार्गं विवलेन स्कन्धे घटं गृहीत्वा हा हा नष्ट इति किमिति रोदिपि । पदमहत्त्वं
तुद्विपूर्वकत्वे रोदनहेतुत्वाभावादिनि भावः । रोदने नष्टत्वं हेत्वलंकारः । माये
स्कन्धग्रहणं हेतुमिति चक्रवर्ती । अत्र हेत्वलंकारेण सङ्केतनियेन गच्छन्तं मिय दृष्ट्वा
यदि गन्तुमिच्छसि तदापरं घटं गृहीत्वा गच्छेति ध्वन्यते । रोदनवैयर्थ्यबोधनद्वारा
समीक्षितसाधनानुमितिध्वन्यतिरिक्तपदस्य प्राधान्यं बोध्यम् । स्तुतादरण्यचन्द्रिकासङ्क्षेपः.
२ ‘हे सखि, त्वां विगृह्णन्तां व्याकुलां यतएव तरलतरं अतिज्ञेन तरका चक्रका
इत्थिंसाक्षपाभूतां दृष्ट्वा कुटेन पटेन हारस्पर्शसं निषेधं व्याजेनात्मा सत्तस्मात् मुखो

रक्षकमित्यादेर्वाच्यत्वाद्यर्थस्यानुपपादकत्वादिति चेत्, न । शब्दशक्त्या व्यञ्ज्यस्य क्षणदा क्षणदाभिन्नेति विरोधस्योपपादकत्वेन तयात्वात् ।

अलंकारेणालंकारस्य यथा—

‘तुह वल्लहस्त गोसग्नि भासि अहरो मिलाणकमलदलो ।

इम णववहुआ सोऊण कुणइ वभणं महीसमुहम् ॥’

अत्रापरो म्लानकमलदलमिति रूपकेणालंकारेण त्वयास्य मुहुधुम्बनं कृतं तेन तस्य म्लानत्वमिति काव्यलिङ्गं मिलाणकमलदलपदप्राधान्येन द्योत्यते ।

अथ कविप्रौढोक्तिमात्रनिष्पन्नशरीरे व्यञ्जकार्थे वस्तुना वस्तुव्यक्तिर्यथा ।

‘राईसु चन्द्रधवलामु ललिजमप्फालिऊण जो चापम् ।

एकच्छतं विअ (य) कुणइ तिहुअणरजं विजम्भन्तो ॥’

अत्र वस्तुना येषामसौ स्मरो राजा तेषु मध्ये न कश्चिदपि तदादेशपराङ्मुख इति जाग्रद्विषयभोगपरैर्निशातिवाद्यत इति वस्तु त्रिभुवनराज्यपदेन प्राधान्येन व्यज्यते । अरण्यज्ञाविषयो हि राज्यम् । इवार्थो न व्यञ्जनोपयोगी । प्रत्युत सत्परित्यागेऽतिशयो गम्यते ।

तथात्वादिति । अर्थान्तरन्यासत्वादित्यर्थः । तुहेति । ‘तव वल्लभस्य प्रातरासीदधरो म्लानकमलदलम् । इति नववधू श्रुत्वा करोति वदनं महीसमुहम् ॥’ काव्येति । म्लानत्वे मुहुधुम्बनस्य हेतोः प्रतीते काव्यलिङ्गाख्योऽलंकार इत्यर्थः । राईस्विति । ‘रानिषु चन्द्रधवलामु ललितमार्फाल्य वक्षाम् । एकच्छत्रमिव करोति त्रिभुवनराज्यं विजृम्भमाणः ॥’ यो मदनः । येषां कामिनाम् । ‘तेभ्यः’ इति प्रकाशपाठे तु तेभ्योऽपेत इत्यर्थः । इवार्थ उल्लेखा । अतिशयित इति ।

१. ‘तुहेति । गोसग्नीति प्रभाते देशी । प्रकृते लिङ्गानियमाद्लपदे पुस्तवम् । राजावस्तन्तुम्बितदयिताभरां वधू प्रति कस्याश्चिदुक्तिः । तव वल्लभस्य दयितस्य प्रातःकालेऽधरोष्ठ म्लान च तत्कमलस्य दलं तदप आसीदिति सखीवचनं श्रुत्वा नवा वधूस्तस्मै वदनं मुखं मक्षा भूमे समुहम् । अधोमुखमिति यावत् । करोमीत्यन्वयः । करोतीति वर्तमाननिर्देशाल्लज्जाया अविरामं सूच्यते । कमलदलो इति तदप इत्यर्थः । अपराधरो म्लानकमलदलमिति रूपकालंकारेण तयाधरक्षुम्बितो येन म्लानत्वमिति काव्यलिङ्गात्कारो मिलाणादिपदप्राधान्येन व्यज्यते ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।
२. ‘राईस्विति । यः प्रकरणात्त्वामः । चन्द्रेण धवलामु रात्रिषु । ज्योत्स्नीष्विति यावत् । ललितं सुकुमारमनोरमम् । न चरठम् । आस्फाल्येव त्रिभुवनानां राज्यमेकमेव च्छत्रं वक्ष्य तयामृतम् । अद्वितीयमिति यावत् । करोति । अतएव विजृम्भमाणो विस्फुरमाण इत्यर्थः । अत्र कविप्रौढोक्तिसिद्धेन वस्तुना स्वशासकानङ्गपारवश्येन कुशलैः कामि-
विषयभोगपरैरेव निशातिवाद्यत इति त्रिभुवनराज्यपदप्राधान्येन व्यज्यते ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

वस्तुनालकृतेर्यथा—

निमित्तेशरधियार्यत्यनद्वो दृशि सुदृश स्वबलं वयस्तराले ।

दिशि निपतति सा च यत्र तत्र व्यतिकरमेव समुन्मिपन्त्यवस्था ॥'

अत्र व्यतिकरमेत्यावस्था. समुन्मिपन्तीति वस्तुना परस्परविरुद्धा अपि निर्वेदोन्मादादयोऽवस्था भवन्तीति विरोधालङ्कारो व्यतिकरपदेन प्राधान्येन व्यज्यते ।

अलङ्कारेण वस्तुनो यथा—

'वारिज्जन्तो वि पुणो संद्रावकदरिपुण हिभण्ण ।

यणहरवभस्सण्ण विसुद्धजाहं ण चलइ से हारो ॥'

अत्र स्तनभारवयस्येन विशुद्धजातित्वाद्धारो न चलतीति हेतुबलकारेणानवरत कम्पमान एव हारोऽस्तीति वस्तु न चलतीति पदेन व्यज्यते ।

निर्धारितार्थप्रतीतेरित्यर्थः । निश्चितेति । अत्र विरोधे व्यतिकरपदस्य परस्परसम्बन्धबोधकस्य प्राधान्यम् । नच शानिरशानिरित्यादिवत्सामानाधिकरण्याभावे कथं विरोधालङ्कार इति वाच्यम् । तत्रेत्युपात्ते एकधर्मिण्येव दृशित दृशितमित्याद्यवस्था इति सामानाधिकरण्यास्य स्फुट प्रतीतिः । न ह्यभेदान्वयसामानाधिकरण्या नान्येति नियमे मानमात्रम् । शानिरित्यादौ तु नैकत्र धर्मिणि शान्यशानिप्रतीतिरिति । न तत्र विरोध इति युक्तम् । एतेन विरुद्धा इत्यस्य कार्यकारणभूता इत्यर्थः । व्यतिकर पौर्वापर्यविपर्ययः । तथा च विरोधशब्देनात्र तथाभूतातिशयोक्तिरुच्यत इति प्रलपितमनादेयम् । वारिज्जन्तो इति । 'वार्यमाणोऽपि पुन संतापकदर्थितेन हृदयेन । स्तनभारवयस्येन विशुद्धजातिर्न चलत्यस्या हारः ॥' विरहसतापकदर्थितेन हृदयेन श्लाघाधिकयात्प्रणोदमानो हारो वार्यमाण इवेति गम्योत्प्रेक्षा । तथाभूतोऽपि

२ 'निश्चितेति । अनङ्ग अराळे सकलवामिद्विस्तृता कुटिले वयसि योवने सति सुदृश शोभनजननाया कामिन्या इति इत्ये निश्चितसखीत्याद्य से शराद्य तेषां धिया अयं मम निश्चितः शर इति दुष्प्रा स्वस्य बलमपयति । सा चादितवका दृष्टिर्न वस्या दिशि लक्षणया तत्संबन्धिनि युषजने निपतति तत्रावस्था दृशितदृशितभूच्छादयो व्यतिकर मिश्रणमेव प्राप्य समुन्मिपन्त्युद्धवन्तीत्यवयः । अत्र तथाविधेन वस्तुना परस्परविरुद्धा अभ्यवस्था' मादुर्भवन्तीति व्यतिकरपदप्राधान्येन विरोधालङ्कारो व्यज्यते । अथवा तत्पदवैयर्थ्यात् ? इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ 'वारिज्जन्तो इति । निरुद्धनिष्ठेन संतापेन कदर्थितेन पीडितेन हृदयेन पुनःपुनर्वार्यमाणोऽप्यस्या' मकृतनाविक्रया हारः स्तनभारस्य वयस्येन सख्येन न चलति । यतो विशुद्धजातिर्निर्दुष्टमुक्ताव्यतिमान् । श्लेषेण विशुद्धजन्मा वेति । विशुद्धजातयो दि न कदापि स्वस्यानाचलन्तीत्यर्थः । अत्र व्यज्जमानवरतकम्पन श्लाघोच्छ्वासध्वन्यो हृदयकम्पनप्रयुक्तवेदितव्यम् । अत्र विशुद्धजातित्वरूपेण हेतुबलकारेण विशुद्धजातिपदप्राधान्येनोपदर्शितव्यस्तपानि । १ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अलंकारेणालंकारस्य यथा—

‘सो मुदसामलद्रो धम्मिहो कलिलललिभणिभदेहो ।

वीए सन्धाहि यल गहिभ सरो सुरभसंगरे जभइ ॥’

अत्र सुरतसंगरे धम्मिह स्मर इति रूपकालंकारान्यां तथा केशपादा स्कन्धे पतितो यथा रतिविरतावप्यनिवृत्तेच्छ कामुकोऽभूदिति विभावनास्कन्ध-पदप्राधान्येन व्यन्यते ।

अथ कविनिबद्धवक्तृप्रीदोक्तिमात्रनिष्पन्नशरीरव्यञ्जकार्थध्वनिभेदेषु पदप्राधान्येन वस्तुना वस्तुनो व्यक्तिर्यथा—

‘णैवपुणिमामिभङ्गस्स सुहव को सं सि भणसु मह सच्चम् ।

का सोहम्यसमग्गा पभोसरभणिघ्न तुह अज्ज ॥’

अत्र यथोक्तेन वस्तुनान्यस्यामपि प्रथममनुरक्तस्त्वमभूतं तत इति वस्तु णवपुणिमामिभङ्गपभोसरभणीपदप्राधान्येन घोष्यते । अत्र पदे रजनीवेत्युपमानैरपेक्षेण कयं व्यञ्जकत्वमिति चिन्त्यम् ।

अत्रैव वस्तुनालंकारस्य यथा—

‘सैहि णवणिहुवणसमरम्मि अङ्कवाली सहीएँ णिविटाए ।

स्वनमरसौहादेन विगुदनातिवृत्तं चलतीत्यर्थः । स इति । ‘स मुग्धस्यामलाद्रो धम्मिह कलितललितनिजदेह । तस्या स्कन्धादल गृहीत्वा स्मर सुरतसंगरे जयति ॥’ स्कन्ध सेनानिवेशोऽपि । यल सैन्यमपि । णवेति । ‘नवपूर्णमाम् गान्धर्व्यं शुभग कस्त्वमसि भण मम सत्यम् । का सौभाग्यसमप्रा प्रदोपरजनीव तवाद्य ॥’ अत्रेति । पदे प्रदोपरजनीपदे । अत्र प्रदोपरजन्या केलेतावतापि व्यञ्जनसंभवाद्द्वस्तुमात्रव्यञ्जकतोदाहरणत्वं वृत्तावभिप्रेतमिति भाति । सहीति ।

१ ‘स इति । स धम्मिह’ केशपाश एव स्मर’ काम’ । तस्या नायिकायां स्वर्धोऽस्त एव स्कन्ध’ सेनानिवेश’ तस्मादल सामर्थ्यमेव यल सैन्य गृहीत्वा सुरतरूपे सङ्ग्रामे जय त्युल्लेखो भवति । कीदृश । मुग्ध मुन्दर इयामलमङ्ग यस्य स । तथा कलित’ पुनरासा दितो ललितो मनोहरो निजदेहो धम्मिह रूपो येन तथाभूत श्वेत्युल्लेखानाम् । अत्र धम्मिहस्य स्कन्धसद धेन शोभातिशयलभाक्तपदप्राधान्यम् ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २. ‘खण्डि ताया’ सामिन्न प्रदीयमुक्ति । हे शुभग, त्वं नवस्य प्रथमोदितस्य पूर्णिमासवधिनेतो मृगाङ्गस्य चन्द्रस्य सवर्षी को आता सखा वासि एतमम सत्यं भण वद । तत्सवधित्वं विना क्षणिकानुरागित्वस्य तत्त्वभावस्य त्वव्यनुपपत्तेरिति भावः । तथा चन्द्रस्य प्रदोपरजनीव तव वा नादिना सौभाग्यं नायकानुरागादि समग्र यस्यां सा तथाभूतेत्यर्थः । अत्र नवत्वनेन क्षणिकानुरागित्वराम’ । पूर्णिमानृगाङ्गत्वनेन नाभिवान्तरससगित्वं व्यञ्ज्यते । एव प्रदोपेयनेन प्रहृष्टोपवत्त्वम्, रजनीत्वनेन रागित्वमित्यूह्यम् । केचित्तु ‘नव’ प्रतीपदु दित’ इत्यधमाहुः । अत्र कविनिबद्धवक्तृप्रीदोक्तिसिद्धेन वस्तुना णवेतिपदप्राधान्येन मयीवा न्यस्यामपि क्षणिकानुरागित्वमिति वस्तु व्यन्यते ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३. ‘सख्या इत्युक्ति । हे सखि, नव नूतन निधुवनं सुरतमेव समर’ सङ्ग्रामस्य

हारो निवारितो विभ उच्येन्तो तदो कथं रमितम् ॥'

अत्र निधुवनसमर इति रूपकस्य व्यञ्जनायामप्रयोजकतया वाच्येन वस्तु-
मारेण हारच्छेदानन्तरं प्रौढाङ्गनारताद्विलक्षणं नवीदायासो रतमभूतकथय
कीदृमिति व्यतिरेकालंकारः कथंपदप्रकाश्यः ।

अलंकारेण वस्तुनो यथा—

‘पयिसन्तीं धरवारं विवलिमवधना पलोद्भूज पदम् ।

रन्ध्रे घेतूण घटं हा हा गटोति रभसि सहि किंति ॥’

अत्र नष्ट इति रोदिपीति हेत्वलंकारेण संकेतनिकेतनं गच्छन्तं कामुकं दृष्ट्वा
यदि गन्तुमिच्छति तदपरं घटं गृहीत्वा गच्छेति वस्तु किंतिपदप्राधान्येन
प्रकाश्यते ।

यथा वा—

‘विहलहलं तुमं सहि दृष्ट्वा कुटेन तरलतरदिष्टिम् ।

वार्ष्णसमिसेणि न भया गच्छोति पाद्विभ विहिण्णे ॥’

‘सखि नवनिधुवनसमरे अङ्गुली सख्या निनिदया । हारो निवारित एवोचरत्ततः
कथं रमितम् ॥’ अङ्गुली अलिङ्गनम् । उचरमुच्छलत् । पयिसन्तीति । ‘प्रवि-
शन्तीं गृहद्वारं विवलिमवधना प्रलोक्य पन्थानम् । रन्ध्रे गृहीत्वा घटं हा हा नष्ट
इति रोदिपि सखि किमिति ॥’ किंतिपदेति । हेत्वाक्षेपेण रोदनकृत्रिमलप्रवी-
तेरिति भावः । अत्र व्यञ्जकस्य स्वतःसंभवित्वेन कविप्रौढोक्तिविषयत्वमावादाद्—
यथा वेति । विहलहलमिति । विगृह्यत्वां त्वां सखि दृष्ट्वा कुटेन तरलतर-

सित्रिविधया दृष्ट्वा विषयतया च अङ्गुली अलिङ्गन उचरया सुगदेतत्वात्मक्या उच्छि-
यमाणो द्योतरुनीयतयाधिको भवन् हारो निवारित एव । गार्हालिङ्गनेन नोदित इत्यर्थः ।
ततो हारच्छेदानन्तरं कथं रमित श्रीदिवसिति प्रश्नेन वेत्तुम्ययुक्ततामतिरेक्यमः । ‘उच्छे-
रन्तो’ इति पाठेऽर्थो दर्शितः । ‘उच्येन्तो’ इति पाठे उचरन्पूर्वं चलन् । अत्र हारच्छेदा-
नन्तरं निलक्षण रतमभूतकथय कीदृमिति व्यतिरेकः कथंपदप्राधान्येनोक्तवस्तुना ध्वन्यते ।
इत्युदाहरणवन्दिवाच्येयः ।

१. ‘हे सखि, गृहद्वारं प्रविशन्ती त्वं शिरमिदं पताकं धरन् वसन्त्यायुधं सखी
पन्थानं मार्गं निरोक्य रन्ध्रे घटं गृहीत्वा हा हा नष्ट इति निमिषि रोदिषि । पदमङ्गस्य
बुद्धिपूर्वकत्वे रोदनदेतत्वाभासमिति भावः । रोदने नष्टत्वं हेत्वकारः । नादे
रन्ध्रेप्रारण देतुरिति चकवर्णी । अत्र हेत्वकारेण सखीमित्रेण गच्छन्तं निषं दृष्ट्वा
यदि गन्तुमिच्छति तदापरं घटं गृहीत्वा गच्छेति ध्वन्यते । रोदनोपसंरोधनद्वारा
सखीद्विउत्तापनामुपेक्षितव्यवहारस्य प्राधान्यं बोध्यम् । इत्युदाहरणवन्दिवाच्येयः ।
२. ‘हे सखि, त्वां निगृह्यत्वां व्याकुलां अचरन् तरलतरा मच्छिपेन प्रस्थापय
इतिर्वेत्तायुधायुधं दृष्ट्वा कुटेन घटेन हारच्छेदं नित्यं व्यादेतन्ना रतमभूतं गुणो

अत्र नदीपूले स्तागहने कृतसंज्ञेतमप्राप्तं गृहप्रवेशसमये पश्चादागतं कामुकं हृष्टा पुनर्नदीगमनाय बुद्धिपूर्वं द्वारस्पर्शप्राप्तेन त्वया घटः स्फोटित इति मयावगतम् । तत्समाश्वासं विधाय समीहितसिद्धये यज । अहं तव श्वधूमिकटे सर्वं समर्पयिष्ये इति वस्तु द्वारस्पर्शमिषेणेत्यपदुत्या वारण्यममि-
सेणेति पदेन चोत्पते ।

अलंकारेणालंकारस्य यथा—

‘जोह्वाएँ मधुरसेन अ विहणगतारणउमुधमण्णा सा ।

बुद्धा पि णवोढविवध परवहुभा अहह हरह तुह दिधभम् ॥’

अत्र परवधूत्वेन सा तव हृदयं हरतीति काव्यलिङ्गालंकारेणास्मानुगृहीत्वा वृद्धां परवधूमभिलपसीति त्वदाचरितं वक्तुं न शक्यत इत्याक्षेपालंकारः प्राधान्येन परवधूपदयोः प्रकाश्यते ।

शब्दार्थोभयशक्तिमूलस्तु पदप्रकाशयो न भवति । तत्र चाव्यस्यैव प्राधान्यात् । एवं पञ्चत्रिंशद्देशः ।

प्रबन्धेऽप्यर्थशक्तिभूः ॥ १९ ॥

दृष्टिम् । द्वारस्पर्शमिषेण चात्मा गुरुक इति पातयित्वा विभिन्नः । जोह्वाएँ इति । ‘ज्योत्स्नया मधुरसेन च वितीर्णेतारण्यौत्सुक्यमनाः सा । वृद्धापि नवोदेव परवधू-
रहह हरति तव हृदयम् ॥’ आक्षेपेति । अत्र त्वदीयमाचरितं वक्तुं न शक्यत इति श्रोतनफलो वक्ष्यमाणस्य त्वर्यवं कर्तुं न योग्यमित्यादिवचनस्य निषेधरूपो य
‘आक्षेपालंकारस्तस्य श्रोतनमभिप्रेतम् । ‘निषेधो वक्तुमिष्टस्य’ इत्यादिना तथा वक्ष्य-
माणत्वात् । तत्र चाव्यस्यैवेति । परिवृत्तिसद्वत्तदसहानेकपदरूपस्येत्यर्थः ।
एवमिति । उभयशक्तिमूलस्य पदव्यञ्जानन्तर्गतमित्यर्थः । पूर्वाक्ता वाक्यप्रकाश्या
अष्टादश । उभयशक्तिमूलरहिता पदप्रकाश्या सप्तदश । इत्येवं पञ्चत्रिंशदित्यर्थः ।
मेलकं समूहः । गमनं निवर्तनं चेति द्वन्द्वः । रचनाया वैदम्यादिसंज्ञिकायामष्टमे

गुरुरिति हेतोः पातयित्वा विभिन्नो निवेदित इत्यर्थः । अन्तर्भूतव्यर्थत्वात् । नार्थं द्वारस्पर्श-
वद्वत्तात् । किन्तु गुरुरेता परपीडकत्वाद्धतेनैव स्वात्मा निवेदिन इत्यवहुति । अत्रो-
त्तापहुत्या पूर्ववदस्तुध्वनिः । पूर्ववत् हेत्वलंकारस्य प्रौढोचितिरुक्ताभावादुदाहरणान्त-
रोक्तिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. ‘गन्तव्यवनान्वनायिकाप्रसक्त स्वामिनमुपहसन्त्या नायिकाया इयमुक्तिः । अहह खेदे । वृद्धापि सा नायिका ज्योत्स्नया मधुनो मणस्य रसेनास्तादेन च वितीर्णं वत्त यत्तारण्य तेनोत्सुक्यमर्थाश्रिते मनो यस्यास्तथाभूता सती नवोदेव तव हृदय हरति । यतः परवधू । परनायिकात्वेनैव तव चित्त हरति ननु सौन्दर्यादिनिमित्तान्तरमस्तीति भावः । तदंगत्वाव्यतिङ्गम् । ज्योत्स्नाममुरसान्यां दत्त तारण्यं हृदयहरणे हेतुरिति वाच्यलिङ्गमिति चक्रवर्तिनः । आक्षेपे परवधूत्वस्य प्राधान्येन प्रयोजकत्वाच्चतुःप्राधान्यम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘वाच्यस्यैव’ ख.

अर्थशक्तिमूल पदवाक्ययो प्रबन्धे च । प्रबन्धश्च संपठितनानावाक्य-
समुदाय । स च ग्रन्थरूपस्तद्वान्तरप्रकरणरूपश्चेति । तत्र पदवाक्ययोरुदा-
हृतम् । प्रबन्धे यथा गृध्रगोमायुसवादादौ । तथा हि—

‘अलं स्थित्वा इमशानेऽस्मिन्गृध्रगोमायुसकुले ।

कङ्कालबहले घोरे सर्वप्राणिभयकरे ॥

न चेह जीवित कश्चित्कालधर्ममुपागत ।

‘प्रियो वा यदि वा द्वेष्य प्राणिना गतिरीक्षी ।’

इति दिवा प्रागल्भ्यवतो गृध्रस्य मृतावेक्षकपुरपविसर्जनपर वाक्यमेलकम् ।

‘आदित्योऽयं स्थितो मूढा स्नेहं कुरुत सांप्रतम् ।

बहुविघ्नो मुहूर्तोऽयं जीवेदपि कदाचन ॥

अमुं कनकवर्णांभं घालमप्राप्तयौवनम् ।

गृध्रवाक्यात्कथं मूढास्त्यजध्वमविशङ्कितौ ॥’

इति निशि प्रागल्भ्यस्य गोमायोस्तद्व्यावर्तनपर श्लोकद्वयमिति प्रबन्ध एव

१ ‘अलमिति । महाभारते शांतिपर्वणि मृतं बालं संस्थाप्य तत्रैव इमशाने समानीतं
ब्रह्मा दिवसे समर्थस्य राजावधस्य गृध्रस्य तद्बधुविमज्जनायैमित्यमुक्तिः । हे जन्ता, अस्मि
‘इमशाने’ स्थित्वा अलं पूयताम् । कीदृशे । गृध्रमासादे पक्षिश्लेषैर्गोमायुनि शृंगालैश्च
सकुले व्याप्ते । तथा कङ्कालान्यस्थिनि बहलानि यत्र एवभूते घोरे दारुणे अतएव सर्वेषां
प्राणिना भयकरे वासजनके । तथा च प्रयोजनाभावे पदविधे स्तले स्थितिरनुचितैत्यर्थः । ननु
मृतस्यापि पुनरजीवनं समान्यत इत्यत आह—न चेहेति । इह ससारे कालधर्मं मरणमुपा-
गतं प्राप्तं प्रियो वा द्वेष्यं शत्रुर्वा कश्चिदुदासीनो वा न जीवितः । तथा चैतदसंभावितं
मित्यर्थः । समाधानायाह—प्राणिना सप्तारिणाभीष्टशी प्राणोत्क्रमणरूपा गतिः स्वभावः ।
एव च स्वभावस्य दुरतिक्रमत्वा गोहो न वाय इति भावः । इत्युदाहरणचन्द्रिका संक्षेप
२. ‘आदित्योऽयमिति । रात्रौ समर्थस्य गोमायोजनव्यावर्तनार्थमुक्तिः । हे मूढा मूढा,
अथमादित्य सयं स्थितः । अस्तीति शेषः । तथा च रात्रिचरेभ्यो भयममुना नास्तीति
आह । अतः सांप्रतमुना स्नेहं सन्धिस्थिरीकृतं कुरु । एव जीवितोपायानुष्ठानलक्षणं
मिति दीपिकायाम् । मृतस्य जीवनासम्भवादकलमवस्थानमित्याशङ्क्याह—बहुविघ्न इत्यादि ।
अयं संस्थाप्यो मुहूर्तो बहुविघ्नं राक्षसवेलात्वाद्भूतावेशादिरूपविघ्नबहुलः । तथा चैकमुह-
र्तापगमे तद्विघ्नोपशान्तौ कदाचन जीवेदपीति समावतापामपिशब्दः । एतं जीवनसंभाव-
नामुपायं मोहयितुमाह—अमुमिति । हे मूढा, गृध्रस्य नाक्यात्पूर्वोक्तान्विशङ्कितं कथं
मन्मथारवाज्योऽयं बाल इति विचाररहितं विश्रुता वा अमुं बालं कथं त्यजध्वमित्यपिमा-
त्मनेपदम् । कीदृशं बालम् । कनकवर्णवदाभा यस्य तथाभूतम् । ननु कनकामम् । तदा कन-
कगन्धवाटिभ्यस्त्यसि प्रमत्ताद । तथा न प्राप्तमासादित यौवनं येन तम् । अत्र बालत्वेन शृणु
कालाभ्यव, कनकैत्यनेन शृणुचिद्वैषम्याभावः, अप्राप्तत्वेन परदारामिगमनादिराहित्ये
नायुः सत्त्वं च सूच्यते । मूढा इत्यत्र ‘बाल’ इति वक्तिषाठ । तत्रादिवैचया इत्यर्थः । अनोदा-
हरणद्वये क्रमेण जनविसर्जनव्यावर्तनयोः प्राप्तायेनाभिव्यक्तिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

व्यञ्जक प्रयते । अत्र स्वतः संभविना वस्तुना गमनतियत्नरूपवस्तुम्यति ।
 पुनर्मन्येऽप्येकादश प्रभेदा द्रष्टव्याः ।

पदैकदेशरचनावर्णेऽपि रसादयः ।

रसादयो लक्ष्यक्रमा पदैकदेशे रचनायां वर्णेषु । अपिशब्दात्पयन्धे । पद-
 वाक्ययोस्तु 'पदेऽप्यन्ये' इत्यनेनैव प्रतिपादिता । पदं तावद्विविधम्, सुबन्त
 तिङन्त च । तदेकदेशो नामधातुस्वरूपप्रकृतिभाग प्रकृत्येकदेशः सुप्तिङ्म्वरूप
 विभक्तिभागश्च उपसर्गादिरूपश्च । तत्र पदवाक्ययोरुदाहृतं प्राक् । पदैकदेशादि-
 भूदाह्रियते । तत्र धातुरूपप्रकृत्यात्मकपदैकदेशो रसादिभ्यक्तियथा—

‘रैह्वेलिहिभणिअसणवरक्सिलअरद्धणअणुअलस्स ।

हस्स तद्धअणअणं पव्वइपरिचुम्भियअं जअइ ॥’

अत्र रतिव्यक्ती 'जि'धातुरूपप्रकृते प्राधान्यम् । यत् स्थगनव्यापारसाम्ये
 ऽप्यन्यनेत्रयो कराभ्या पिधानमस्य तु लोकोत्तरेण कर्मणेति तदेवोक्तं धन्य-
 जीवितमिति रत्युत्कर्षप्रयोजकमनया ग्यज्यते । अतएव जयतीत्युक्तम्, ननु
 शोभत इत्यादि । पुनर्मनेऽपि प्रकृत्यादे रसादिभ्यजने प्राधान्यं तत्तदर्थव्यञ्जक-
 तयावगन्तव्यम् ।

नामरूपतदेकदेशे तद्व्यक्तियथा—

‘प्रेयान्सोऽयमपाकृत सशपथ पादानत वान्तया

द्विप्राण्येव पदानि वासमवनायावन्न यात्युन्मनाः ।

वक्ष्यमाणायाम् । वर्णेषु 'मूर्ध्नि वर्गान्त्वगाः स्पर्शा' इत्यादिना तत्रैव वक्ष्यमाणेषु ।
 उपसर्गादीत्यादिना वक्ष्यमाणनिपातादिसंग्रहः । रङ्गिति । 'रतिकेलिहृतनिवसनकर

१ रङ्गिति । रङ्गस्य तृतीयनयनं पार्वतीपरिचुम्बितं सञ्जयति सर्वोत्कृष्टं भवति । की-
 दृशस्य रङ्गस्य । रतिकेलौ सुरतक्रीडायां हृतं निवसनमर्षादौरीसवचिवासो येन स चासौ
 करकिसलयाभ्यां करपक्षवाभ्यां रङ्गं पिहितमर्षादौरीयां नयनयोर्युगलं दृष्टं यस्य तथाभूत-
 स्येति बहुव्रीहिर्योत्तरं कर्मधारयः । रतिकेलिहृतनिवसनायां करकिसलयाभ्यामित्यादिविग्रहे
 निवसनेत्यत्र ऋवानुपपत्तेः । अत्र जिधातुरूपप्रकृत्या पदैकदेशस्य प्राधान्यम् । तथा च वर-
 दस्य नेत्रद्वयपिधानव्यापृततया अलौकिकचुम्बनपिधानवत्तया तृतीयनयनस्योत्कृष्टत्वमुच्य-
 मानं रागातिशयवर्षलब्धादिसंप्रतिमुखेन रसातिशयं पुष्पाति ।' इत्यादाहरणचन्द्रिका
 संक्षेपः २ 'प्रेयानिति । सशपथति मध्यमणि यायेनोमयत्र संबध्यते । सोऽयं परमप्रेमास-
 दत्वेन प्रसिद्धः प्रेयाप्रियः शपथेन सखितं यथा स्वात्तया पादयोरानतं प्रणतं का तथा
 नशपथमपाकृते निराकृतं सन्तुन्मना उत्सुकमना सन्वासमवनादासगृहात् । 'वास' इति
 पाठे क्रीडागृहात् । द्विप्राण्येव नाभिकानि पदानि न द्वाराणि यावन्न याति तावदादित्वेव
 प्रत्युत विपरीतं हृतं प्रणाप्तो यत्र तपथा स्यात् । पूर्वं प्रणतस्यापाकरणमधुना प्रणानपूर्वकं
 षरणमिति वैपरीत्यम् । तथा गलक्षासी नीवीनिबन्धश्च स तथा पाणिसपुटे प्रणामार्थं बद्धा
 जलौ गलनीवीनिबन्धो यत्र तपथा स्यात्तथा धृतः । रागीत्कण्ठमाद्वल्लो नीवीबन्धस्य प्रणा

तावत्प्रत्युत पागिसंपुटगलत्रीवीचीनबन्धं घृती

धावित्वैव कृतप्रणामकनहो मेग्णो विधिप्रा गति ॥'

अत्र द्वारादिपदं परिहृत्य पदानीयुक्तम् । तेन द्वारपथ्यन्तरामनेऽप्यसहिष्णु-
तयोत्कण्ठातिशयो व्यज्यते ।

तिष्ठसुपोर्यथा—

'पेधि पयि शुक्चञ्चूचाराभाङ्कुराणां

दिशि द्विदिशि पवमानो धीरुधा लासकश्च ।

नरि नरि किरनि द्राक्सायकान्युपधन्वा

पुरि पुरि विनिवृत्ता मानिनीमानचर्चा ॥'

अत्र किरतीति तिङा किरणस्य साध्यता तिङयोने साध्यतयैव धात्वर्थो-
पस्थिते । निवृत्तेति मुप्रत्ययेन निवृत्ते सिद्धता । मुप्रयोगे तथैव प्रकृत्यर्थ-
प्रतीते । तत्रापि कप्रत्ययेनातीतता प्रकाश्यत इति किरणनिवृत्त्यो पौर्वापर्य-
विपर्ययरूपातिशयोक्तिप्रकाशो रसोत्कर्षे पर्यवस्यति । यत्तु 'कटा साध्यत्वम्,
कप्रत्ययेन भूतत्वम्' इति व्याख्यातम्, तदयुक्तम् । सुसिद्धभा सिद्धत्वसाध्य-
त्वमभिधाय 'तत्रापि कप्रत्ययेनातीतत्वम्' इत्यनेन वृत्तिव्याख्यानेन विरोधात् ।

किप्रत्ययरुद्धनयनयुगलस्य । रुदस्य तृतीयनयन पावेतीपरिचुम्बित जयति ॥' अनया
'जि' धातुरुपप्रकृत्या । अतीततेति । अत्र मानचर्चानिष्ठोत्तरीतोऽपस्तिरुवस्य
ध्वस्त इत्यादाविव कप्रत्ययवाच्यत्वेऽपि निवृत्तिगतमात्यन्तिकत्वं स्वसमानाधिकरण
मानचर्चासमानकालिकत्वरूप कप्रत्ययव्यपन्नमिति तात्पर्यम् । रसोत्कर्ष इति ।
वसन्तस्थोदीपकत्वप्रकर्षादिति भावः । यत्प्रियति । भूतत्वं सिद्धत्वमभिमतम् भूतम्

माञ्जलिनेवालम्बनम् । केचित् 'पागिसंपुटेत्यादि धावनक्रियाविशेषणम्' इत्याहुः । 'रसत्'
इति पाठे त्वार्थिकं गलनम् । अहो विसये । गति स्वभावः । अत्र प्रवाहान्गवेत्येताभ्यां
परस्परविरहाक्षमत्वं ध्वन्यते । क्वचित् 'साय' इति पाठः अत्र प्रदेतिनामरूपप्रकृत्यात्मक
पदैवदेशस्थोत्कण्ठातिशयपर्यवसायितया प्राधान्यम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकाश्लेषः

१ 'पयौतिः पयि पयि मार्गे मार्गे अङ्कुराणामाभा नास्ति' शुक्लचञ्चूनामिव चारुर्जीनो
हृत् । अस्तीति शेषः । 'रग्भा' इति पाठे शुक्लचञ्चूवच्चारुणं रग्भाङ्कुराणां वस्त्वङ्कुराणां
रसत्वं इत्यवयवः । पवमानो बाहुद्विदिशि दिशि प्रदीदिश चौरुधा रताना रसको नर्वकश्च
स्तीति नूतनाङ्कुरोमाश्लिष्यन्तत्वं सर्वदिक्षु चारिमन्दमारुतयोऽदीपकयोः सञ्चरित्वा ।
तत्पर्यमाह—नरीति । नृशब्दस्य सप्तम्या रूपम् । उप धनुर्वस्य सप्तम्युक्तं जानो नरि
नरि प्रतियनुष्य द्राक्षु दीर्घं सायकान्पद्माणि बाणान्विरति शिपति । एव कामोदीपने सति
पुरि पुरि नयर्थां नयर्थां मानिनीनां मानवदीना मानस चर्चा प्रपन्नो विनिवृत्तः । विरोधेन
निवृत्त इत्यर्थः । अत्र किरति निवृत्तेति तिष्ठसुपो प्रचारात्मकपदैकदेशयोः क्रमेण प्रत्यया
पौर्ववसाध्यत्वसिद्धत्वाभिध्यक्तिशालं रत्युदीपनतिशयपर्यवसानात्प्राधान्यम् ।' इत्युदाहरण
चन्द्रिकाश्लेषः २ 'ग्रामपोगे' कम्

अथ सुसिद्धिरोपेयु यथा—

‘लिखन्नास्ते भूमिं यद्विरचयन्त प्राणदयितो
निराहारा सख्य सततरदितोच्छूननयना ।
परित्यक्त सर्वं हसितपठित पञ्जरशुकै
स्रवावस्था चेय विसृज कठिने मानमधुना ॥’

अत्र लिखन्नित्युक्तम्, न तु लिखतीति । तेन ज्ञाया लिखनस्याप्राधान्यम-
बुद्धिपूर्वकत्वरूपम् । आम्ना इत्युक्तम्, न स्वासीदिति । तेन तथावस्थानस्य
प्रसादपर्यन्तता तिष्ठिभवत्या व्यज्यते । यद्यपि शतृप्रत्यय सुप प्रकृतिरेव
तथापि तिङादेशिलङ्कृतितया तिङ्स्थेनैवोदाहृत । भूमिमित्युक्तम्, न तु
भूमाधिति । तेन बुद्धिपूर्वक भूमौ न किञ्चिल्लिख्यत इति सुच्चिभवत्या व्यज्यते ।

‘गामारि अस्मि गामे वसामि ण अरिद्धि ण आणामि ।
णाअरिआण पङ्गो हरेमि जा होमि सा होमि ॥’

व्यसमुच्चारण इत्यादिवत् । अत्र कप्रत्ययेनातीतत्वप्रकाशनस्य सुपा सिद्धत्वाभिधानस्य
चानुवृत्तेर्द्वितीयेषु इत्याशयः । अबुद्धिपूर्वकत्वरूपमिति । खगतेऽसाधनता-
बुद्धिपूर्वकत्वाभावरूप कियान्तरेऽसाधनत्वज्ञानाधीनकृतिसाप्यत्वपर्यवसितमित्यर्थः ।
तेन बुद्धिपूर्वकमित्यत्र तु भिन्नमेवाबुद्धिपूर्वकत्वं पूर्वोक्तादिति ज्ञेयम् । गामेति ।
‘ग्रामीणास्मि ग्रामे वसामि नगरस्थितिं न जानामि । नागरिकाणां पत्तीन्हरामि या

१ लिखन्निति । बहुदिनव्यापिमानवतीं प्रति सरया इयमुक्तिः । इ कठिने कठिन
इदये, तव प्राणा इव दयित प्रियोऽवन्ततो नम्रो वद्विबांश्चालाया भूमिं लिखन्त्यहदय
तया विशिखन्नास्ते उपविष्टोऽस्ति । तथा सख्य सर्वां निर्गन् आहारो यासा तास्तथाभूता
सत्य सतत निरन्तर यद्वदित रोदन तेनोच्छूने जातशोथे नयने यासा तथाभूता ।
सतीति शेषः । तथा पञ्जरस्य शुकै सर्वं हसितयुक्त पठित परित्यक्तम् । तव चेयमवस्था
इदयमानात्य तक्षीणतरा विशिष्य वक्तुमशक्या । अतोऽधुना इदृशातिशये सति मान विसृज
त्यजेत्त्वयम् । अत्र शुकैऽपि हास्यवर्णेन न विरुद्धम् । ‘विहायसा तेन विहस्य भूय’ इति
नैवप्राणी दक्षनादिलाहुः । अत्र लिखन्निति शतृप्रत्ययेन यावदुपवेशनकालित्व लिखनस्य
व्यज्यते । एवमास्त इति वर्तमानवाचकात्मनेपदरूपनडा उपवेशनस्य प्रसादरूपफलपयन्त
त्वम् । आसित इत्युक्तौ तदलाभात् । भूमिमिति द्वितीयया तस्या एव लिखनवर्तत्वावगमा
बुद्धिपूर्वकलिखनामाक्यति । विधान्तरेण व्यञ्जकत्वोपदर्शनायोदाहरणात्तरोक्तिः । इत्युक्त
हरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘गामेति । कलहे का त्वमसीत्यपिद्विपन्ती नागरिकस्थिय प्रति ग्राम्य
त्वया इयमुक्तिः । ‘गामरइमि’ इति पाठे ग्रामरइश ग्रामपातासि । वसामि तिष्ठामि ।
नगरस्थितिं वैदग्ध्यरूपा मर्धानाम् । नागरिकाणामित्यनादरे पठ्यी । तथा च नगरे भवा
नागरिका अनारुह्य तासा पत्तीन्हरामि । वशीकरोमीत्यर्थः । पतिकल्लुकेऽपि तासामनादरे
पतस्या प्रयोक्त्रवकर्तृत्वमवसेयम् । यद्यपि ‘पठ्यी चानादरे’ इत्यनुशासनशास्त्रेण एव स तथापि
तत्रोपनदारा गर्वरूपव्यभिचारिभावव्यञ्जकत्वं दिवक्षिन्नमश्रुतमेव । अतएव पदैवदेशेत्यादौ
रसादय इत्येवोक्तम् । एव सर्ववैवविषयस्ते द्रष्टव्यमिति दिक् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः -

अत्र नागरिकाणामिति पश्या पतिपदार्थं तत्तदशकलाभिज्ञतादिरूप उत्कर्षः प्रकाश्यते । 'रमणीयः क्षत्रियकुमार आसीद्' इत्यत्र लुब्धातीतकालविहितेनाचितं तदीयहिंसायाः सुकरत्वं व्यञ्जयता प्राधान्येन भूर्जदिधनुर्भेदजन्मा भार्गव-श्लेषः प्रकृत्यते ।

वचनविशेषो यथा—

'ताणं गुणग्रहणाणं ताणुक्कण्ठाणं तत्स पेम्मत्स ।

ताणं भणिताणं सुन्दरं परिस्सिअं जाअं अवसाणम् ॥'

अत्र गुणग्रहणादीनां प्रेमहेतूनां नानाप्रकारवेऽपि कार्यं प्रेम एकजातीयमेव न कदाचिदन्यथाभावं प्राप्तमिति बहुवचनैकवचनाभ्यां व्यज्यते ।

पुरपव्यत्यस्य व्यञ्जकत्वं यथा—

'रे रे चञ्चललोचनाञ्चितरुचे चेतः प्रमुच्य स्थिर-

प्रेमागं महिमानमेणनयनामालोक्य किं धृतसि ।

किं मन्ये विहरिष्यसे यत्तु हतां मुग्रान्तराशामिमा-

मेपा कण्ठतटे कृता खलु शिला संसारवारांनिधौ ॥'

अत्र त्वं मन्ये अहं विहरिष्यसे इति 'ग्रहासे च मन्योपपदे मन्यतेऽन्तम

भवामि सा भवामि ॥' अत्रेति । नागरिकनायिकासंबन्धितत्वेन तत्पतिषु वैदर्यं तद्रञ्जकत्वेन स्वस्मिन्निहितार्थः । पश्या अनादरार्थत्वपक्षेऽपि तद्वारा वैदर्यव्यञ्जनमेव ज्ञेयम् । ताणं इति । 'तेषां गुणग्रहणानां ताणामुक्कण्ठानां तस्य प्रेम्णः । तेषां भणितानां सुन्दरं ईदृशं जातमवसानम् ॥' पूर्वनिपातादय इत्यादिपदेन

१. 'ताणं इति । 'ईरिस्सिज' इति पाठे ईरिप्पमिति शेषम् । सापराध दमितं प्रति कुपिताया इत्युक्तिः । हे सुन्दर, विनिष्पानिर्वाच्यानां नानाविधानां गुणग्रहणानां तासा-मस्तानिष्ये उत्कण्ठानां तस्य प्रेम्णा तेषां भणितानां त्वमेव जीवितमर्वस्तमित्यादीनां वचनानामीदृशमेव विधापराधकनुषितमवसानं दर्शयन्त आनमित्यन्वयः । ईरिप्प संज्ञा शेषमिति पाठान्तरेऽपि । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. 'रे रे इति । शान्तस्य स्वचितं प्रति साक्षेपसंशोधनमिदम् । चञ्चललोचनायामभिज्ञा यमिता रचिरभिष्टाशो येन तस्याभूतेति चेतोविशेषणम् । चञ्चलाभ्यां लोचनाभ्यामभिज्ञा आविष्कृता रचिरर्था-न्नायिकायामरयेति चण्डीशान् । रे चेतः, दानवनां इरिणाभीमालोक्य स्थिरं प्रेम यत्तु तादृशं महिमानं गदास्य स्थिराकारं प्रमुच्य तत्कथा किं कथामुचयि । नर्तकवद्वर्णादुत्थोऽव रमणीयार्थः । हेतुमाशङ्क्य निराकर्तुमाह—किं मन्ये इति । किं मन्यसे विहरिष्यसीत्यर्थः । यत्तु चेदे । हतां मिदिशामिनामन्त्राविषमनामाराणां मुग-लस्य । खलु यत्तु एषा उपरिगता नागा । स्त्रीति शब्दिम् । संसार एव कारिणिः समुद्रस्यस्तिस्रः कण्ठतटे कृता यदा शिला यज्जनहेतुवत्तद्वत् । मरुतीति शेषः । इयं च परिणामविरत्तत्वाद्वा न युक्त इति भावः । अत्र मन्य इति पुरश्चल्यदेन ग्रहासो व्यञ्जने । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

एकवचनं' इतिसूत्रेण युष्मादसदोषांगे उत्तममध्यमयोर्विपर्ययेण विधानं ग्रहण-
मभिव्यनक्ति ।

पूर्वनिपातादयः पदैकदेशधर्मत्वात्पदैकदेशा एव गम्यन्ते । पूर्वनिपातस्य
यथा—

‘येषां दोषलमेव दुर्बलतया ते समताक्षरणि
प्रायः केवलनीतिरीतिशरणैः कार्यं विमुर्वीश्वरैः ।

ये इमाशक पुनः पराक्रमनयस्वीकारवान्तक्रमा-
स्ते स्युर्नैव भवादशास्त्रिजगति द्वित्राः पवित्राः परम् ॥’

अत्र चाटुके पराक्रमनयेत्यत्र नयस्याल्पात्तरत्वेन पूर्वनिपातमभिधाय परा-
क्रमस्य तथाभावोऽभ्यर्हितत्वं द्योतयति ।

उपपदविभक्तिविशेषस्य यथा—

‘प्रधनाध्वनि वीरं धनुर्ध्वनिमृति विधुरैरयोषि तव दिवसम् ।
दिवसेन तु नरप भवानयुद्धविधिसिद्धसाधुवादपदम् ॥’

अत्र वीररसात्मनि भवान्दिवसेनायुद्धेति ‘अपवर्गं तृतीया’ अपवर्गश्च फल-
प्राप्ती क्रियापरित्यागः । अतो भवत्पदार्थस्य युद्धरूपक्रियाया यत्फलं विजय-
साध्याप्तिस्तृतीयया द्योत्यते । यस्तु ‘युद्धविधीत्यादि क्रियाविशेषणम्’ इति
व्याख्यातवान्स चन्द्रोभङ्गमपि नाज्ञासीदिति ।

प्रत्ययरूपस्य प्रकृत्यैकदेशस्य यथा—

‘भूयो भूयः सविधनगरीरभ्यया पर्यटन्तं
दृष्ट्वा दृष्ट्वा भवनवलभीतुद्भवात्तायनस्था ।

१. ‘येषामिति । येषा राजा दोषल बाहुबलमेव । एवकारेण नीतिबलव्यवच्छेद । ते
राजानो दुर्बलतया निर्बलत्वेन समताः । नीतिज्ञानाम् । बुद्धानामिति शेष । तैर्दोषलमात्र
शरणे केवलनीतिरीतिशरणैश्चोर्वीश्वरैः पृथ्वीश्वरैः प्रायः किं कार्यम् । न विमपीत्यर्थः ।
समुच्चयार्थकस्यापिशब्दस्य मित्रक्रमतया योजनात् । नीतिनीतिशास्त्रम् । तदुक्तवृत्तिप्रवारो
रीति । हे इमाशक पृथ्वीन्द्र, ये पुनः पराक्रमनययोः स्वीकारेण कान्तो रमणीयः क्रमो
न्यवसायो येषा तथाविधारणे त्रिनगति भुवनत्रयेऽपि नैव स्युर्न स्युरेव । यदि वा स्युस्तदा
पर केवल भवादशा भवच्छ्रुत्याः पवित्रा द्वित्राः । न बहव इत्यर्थः । अत्र पराक्रमस्य पूर्वनिपा-
तसदर्थस्याभ्यर्हितत्वं गम्यति । ‘अभ्यर्हितं पूर्वम्’ इत्यनुशासनात् । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिका-
संक्षेपः’ । २ प्रधनेति । हे वीर, धनुषो ध्वनि टंकाररूप विमर्तीति धनुर्ध्वनिमृत् तथाभूते ।
प्रधनं युद्धमेव प्रवेदति । ‘लक्षणहेतुत्वादप्या भार्यस्तस्मिन्नायं सिधुरैः शत्रुभिर्दिवसे व्याप्या-
योषि युद्धमवारि । हे नरप नरान्माति रक्षतीति तथाभूत, भवान् दिवसेन विभिन्न
निधानेन सिद्धस्य न तु कृत्रिमस्य साधुवादस्य कीर्तेः पद स्थान यथा स्यात्तथा अयुद्ध ।
युद्ध इत्यवगतिरर्थः । अत्र दिवसेनायुद्धेत्यनेन ‘अपवर्गं तृतीया’ इत्यनुशासनादवगतो
युद्धक्रियासमाप्तिरूपोऽपवर्गो युद्धफलस्य विजयस्य प्राप्ति द्योतयति । क्रियायाः फलपवर्गि-
त्वादिति ध्येयम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘वीर’ ख । ४. ‘भूयो भूय’ इति । माल-
वीमाधवे ‘वधित च नो मालवीधावेत्या लवङ्गिकया’ इति चूर्णिकामनुक्रम्य कामन्दकी

साक्षात्कारं नयमिव रतिर्माँलती माधव य-

इदोत्पण्डालुलितललितैरङ्गकैस्ताम्यतीति ॥'

अग्राहकैरिति 'यस्वरूपतद्वितेनाल्पार्थवेनानुकम्पातिशयो व्यज्यते ।

उपसर्गरूपस्य तदेकदेशस्य यथा—

'परिच्छेदातीत सकलवचनानामविषय-

पुनर्जन्मन्यसिञ्चनुभवपद यो न गतवान् ।

विवेकप्रध्वसादुपचितमहामोहग्रहणो

विकार कोऽप्यन्तर्गद्यति च ताप च कुरुते ॥'

अत्र प्रध्वसादिति प्रज्ञाद् प्रकृत्येकदेश प्रकर्षद्योतक । उपसर्गाणामवाच-
कात्वात् ।

पूर्वोक्तपुरुषव्यत्ययस्य परिग्रह । उपसर्गरूपस्येति । तदेकदेशस्य पदेकदेशस्य ।
प्रकृत्यन्तर्गतत्वाभावात्कथं प्रकृत्येकदेशत्वमत आह—प्रकर्षेति । प्रकृत्यर्थ एवा
स्याप्यर्थ इति पृथगर्थाभावात्तदन्तर्भूत एवेत्यर्थ । पृथगर्थाभावमेवाह—उपस-
र्गाणामिति । चकारस्य पृथगर्थ वाक्यमेकदेशतेति शङ्कते—यद्यपीति ।
अनुशास्त्रीत्यस्य शास्त्रमिति शेष । उपसर्गाणां वाचनवपक्षेऽप्येकदेशत्वमुपपाद-

वचननिदम् । यमालती यादया इदोत्पण्डया औत्पण्डये तुष्टिरेतानि सङ्किल्लेतेन
नोदरेरङ्गकैस्ताम्यति स्थापयतीति मालया धात्रीपुत्र्या एवङ्गिक्या कश्चिनिति धूमिकाया
कवेनान्वय । किं इत्या । भूयो भूयो वारंवार सविधया निवर्त्यया नयतिस्तविधिया रम्यया
राजमार्गेण पर्यटन्त यच्छत्र नव सुवान माधव रक्षि काममिव साक्षात् ननु विशादी
इहा इहा पुन पुनरवलोकय । तेन रागात्पण्डयानम् । किंभूता माँलती । यवनस्य काम
गृहस्य संरक्षिणी या वन्धुमी उपरितनयण्डपस्तरीये गृहे उभे बातायने गवासे तिष्ठतीति
तथाभूता । न तु रम्यासंलग्नगृहान्तरावलीलाशयनस्या तप स्थितं परयति । परयन्ती
भामय परयेदिति शङ्कता कानावने उग्ररस्यानरंशाद् । 'लज्जितलज्जि' इति पाठभिमतो
रथैरित्यर्थ । अत्रानुक्तशारां यमलक्षविधानाद्यमह्येन रौतुमार्गेण दुःप्रागदिशुया
भिम्यविज्ञाता निमलम्भोत्तरं' इत्युत्तरहरणार्थादहमंशेव

१. 'परिच्छेदेति । मालतीमाधव एव गहरादं प्रति माधवस्य स्थापयकयननेत्र ।
मम कोटि विहारोऽन्तराब्धवर्णं नययति सम्मयति । निवसाग्रहण करोतीति य इत् ।
तया रूप विरहसंग्रह प कुरुत इत्यन्वय । कथंभूत् । परिच्छेद इत्यत्र भिगयो वा
तमवीरोऽतिशयत । तद्विदित इत्यर्थ । तथा सङ्गानां सङ्गधुनिरुपसङ्गानां वचनानां
सङ्गानामविषय । सङ्गा सङ्गना भ्यजनयति वा प्रतिशक्तिरुपसङ्गश्च । पुन
सङ्गोऽत्र सङ्गान्तरमात्रे, न तावत्पी । तस्या औत्पण्डिक्यसङ्गधुनिरुपसङ्गश्च । तथा य
यो विहारोऽतिशयमिति पुनरङ्गानुमत्तवचनमभिव्यक्तव्यं न स्पष्टीकृत्यर्थ । 'पुनरीति
त्यर्थ । अमिहकमिति इत्युभयार्थं न स्पष्टीकृत्यर्थ' इति चेत्ति । पुन औत्पण्ड । नि
कस्य पुनरोत्पण्डस्य प्रमंशान्तादुपविनेन माँलन महता मोहेन विरग्यमानेन गृहो

निपातरूपदैकदेशस्य यथा—

‘हेतुं च गैर्वाभिमुखं मनस्वया किमन्यदेवं निहताश्च नो द्विप’ ।

तमांसि तिष्ठन्ति हि तावदंशुमास यावदायात्युदयादिभौलिताम् ॥’

अत्र चद्वयेन मनोगर्वाभिमुखीकरणशुहनतयोरेककारत्तरूपं समुच्चयो चोत्पत्ते । यद्यपि चेति भिन्नमेव पदम्, न त्वन्यस्यैकदेशस्तथापि केवलस्य तस्मात्तावदावदैकदेशत्वोपचारेणोदाहरणम् । अत एवोक्तं भोजराजेनोपमा-प्रकरणे—‘नहीवादेः सायंकत्वेऽपि पृथक्पदतामनुशास्ति’ इति । एतेन तिष्ठन्त-समभिध्याहता उपसर्गा अपि ध्यायताः ।

अथ बहूनां यथा—

‘रामोऽसौ भुवनेषु विक्रमगुणैः प्राप्तः प्रसिद्धिं परा-

मस्माद्भाग्यविपर्ययाद्यदिपरं देवो न जानाति तम् ।

व्याप्त इत्यर्थे । अत्र प्रशब्देन समूलोन्मूलनलक्षण प्रकर्षस्तद्वारा वा मोहप्रकर्षो व्यज्यते । तेन रागातिशयस्तेन च विमलम्भातिशय इति श्रेयम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. कृत चेति । नृप प्रति मखिण शक्ति । हे राजन्, त्वया मनो गर्वसाभिमुख न तु भवित कृत च किमन्यत् । अपेक्षितमिति शेष । एव शस्त्रप्रयोगादिक विना नोऽस्माक द्विष शत्रवो निहताश्च । न तु निहनिष्यन्ते । दृष्टान्तमाह—तमासीति । अंशुमान्दुर्यो यावदुदयाद्रेर्मौलिता क्षिरोलवारता नापाति तावदेव तमांसि तिष्ठन्ति । तस्मिन्नु तथाभूते न तिष्ठन्तीति वैधर्म्येण दृष्टान्तः । अत्र चकाराभ्यां स्वसमभिध्याहनकियोरुत्पत्त्यकार-तारूप समुच्चयस्तद्वारा वा वीरप्रकाशो ध्वन्यते ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २. ‘रामोऽसौ विति । राघवानन्दे रावणमुदिश्य कुम्भकर्णवधनम् । असौ खरदूषणादिहन्तृत्वेन प्रसिद्धो रामो भुवनेषु न तु यत्रकुपचित् विक्रमसन्निधिभिः सन्निविष्टादिभिस्तत्प्रमुखैर्वा धैर्यादिभिः शुणैर्न तु दोषे परामुलूढा प्रसिद्धिं प्राप्तः । यदिपरमित्यखण्डो निपातोऽवधारणार्थः । त राम देवो भवान्यदिपरं केवलमस्माक सर्वेषा भाग्यस्य विपर्ययादुभोग्यत्वेन परिणामात्र जानाति, न तु भाग्याभावात् । तस्मिन् हि सति सत्फलभावमात्रम्, न त्वसत्फलम् । दुर्भाग्यात्त्वसत्फलमिति विपर्ययपदचोत्पत्त्यम् । त देवो जानात्येव । यदि न जानाति तदा परं केवलं भाग्यविपर्ययादिति वार्थः । ‘यदि पुनः’ इति पाठेऽयमेवार्थः । प्रसिद्धिहेतुभूतविक्रमगुणोदाहरणमाह—चन्द्रीवेति । एष महदाशुर्वन्दी वैतालिक इव सप्तभिः स्वरे षड्भाषै र्यस्य यशसि गायत्रीत्युल्लेखार्थम् । कीदृशे । एकवाणाहतौ तन्निमित्तं श्रेणीभूतानां विशालानां विरलानां तालवृक्षाणां विररै रम्भैरुद्गीर्णां प्रकाशितास्तैस्तथाभूतैः । एकवाण स्यादतिर्वैर्य एवभूता इति तालविशेषणम् ।’ इति केचित् । ‘एकवाणाहत’ इति साम्यं कदाच । रामेण सुग्रीवप्रत्ययाय विस्तृष्ट्या सप्तनाल एकवाणेन भिन्ना इत्याख्यायनम् । अश्लाघितं सर्वनाम् भुवनेष्विति शुणैरिति वचनप्रातिपदिकवचनम् । अस्मादिति सर्व-क्षेपिणो भाग्यविपर्ययादित्यन्यथा परिणाममुत्तेनाभिधानस्य च व्यञ्जकत्वं सहृदयवेधम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

बन्दीवैप यशांति गायति मह्यस्यैकबाणाहति-

श्रेणीभूतविशालतालविरोहीर्णैः स्वरैः ससभिः ॥'

अत्रासाविति सर्वनाम्नः । भुवनेष्विति न तु देशेष्विति । भुवनेवे(ष्व)ति भुवनरूपप्रातिपदिकस्य बहुवचनस्य च विक्रमगुणैरिति न तु गुणेन दोषैर्वेति प्रातिपदिकवचनयोर्व्यञ्जकत्वम् । किंचासद्भाग्येत्यत्र न स्वद्भाग्येति न वा मद्भाग्येति कृतम् । तेनासदित्यस्य बहुवचनसिद्धतया सर्वाक्षेपकत्वम् । तथा भाग्यविपर्ययादित्यन्यथा संपत्तिमुखेनोक्तम्, न त्वभाग्यादित्यभावमुखेन । अतस्तथाविधानेनाभाग्यविरहेऽपि भाग्यान्वयेव तादृशत्वेन परिणतानीति व्यज्यते ।

‘तरुणिमनि कलयति कलामनुमदनधनुर्भुगोः पठत्यग्रे ।

अधिवसति सकलललनमौलिमियं चकितहरिणचलनयता ॥’

अत्र तरुणिमनीति इमनिचस्तरणत्वपदेन, अनुमदनधनुरित्यव्ययीभावस्य धनुःसमीप इत्यनेन, मौलिमधिवसतीति कर्मभूताधारस्य मौलौ वसतीत्यनेन तुल्यत्वेऽपि वाचकत्वेऽस्ति कश्चित्स्वरूपस्य विशेषो यश्चमत्कारकारी स एव व्यञ्जकः । तत्र त्वदाब्देन प्रकृत्यर्थस्य प्रौढत्वं व्यज्यते । इमलिचा तु तत्रतिरेको नवत्वम् । धनुषः समीप इत्यत्र धनुषोऽत्यन्तं गुणीभावः । अव्ययीभावे तु पूर्वपदार्थप्राधान्येऽप्युत्तरपदार्थस्य किंचिदेवाप्राधान्यम् । कर्मभूताधारस्थले तु व्याप्तिरवगम्यत इत्यवस्यम् । एवमन्येषामपि बोद्धव्यम् ।

वर्णरचनयोर्व्यञ्जकत्वं गुणस्वरूपतिरूपणे उदाहरिष्यते । प्रबन्धे तु नाटकादौ रसादिव्यञ्जकत्वं द्रष्टव्यम् ।

यत्तु—‘पूर्वं प्रबन्धश्चदेन संघटितावान्तरवाक्यसमूहोऽभिहितः । इदानीं तु संघटितमहावाक्यमित्यपौनरुक्त्यम् ।’ इति कश्चिदाह । तदज्ञानात् । पूर्वं ह्यर्थशक्तिमूलमात्रस्य प्रबन्धविषयत्वम्, अत्र त्वसंलक्ष्यकमव्यञ्ज्यत्वेति पौनःरक्त्याभावात् ।

बिजुमाह—एतेनेति । वर्णरचनयोरिति । गुणस्वरूपनवगतौ तथ्यञ्जकनिरूपणासंभवादन्वयस्य चार्थस्य वर्णरचनाव्यञ्ज्यत्वाभावाच्च तदनिरूपणमिति भावः । इदमेवेमनिजादिपदैकदेशाद्वर्णान्य भेदकमित्यपि वदन्ति । वस्तुतस्तुर्वयविशेषेऽनुनुशि-

१. ‘तरुणिमनीति । इयं चकितस्य भीतस्य हरिणस्येव चले चञ्चले नयने यस्यास्त-
याभूता नायिका सकलानां ललनानां स्त्रीणां मौलिमधिवसति । मौलौ तिष्ठतीत्यर्थः ।
‘उपान्वध्वाद्भुस’ इत्याधारस्य कर्मलक्षणा । कसिरिति । तरुणिमनि तरुण्ये कलामुपचयं
कलयत्वाशयति सति । तथा धनुषोरग्रे शिष्यभूत्वे अनुमदनधनुर्मदनधनुषो गुरुभूतस्य समीपे
पठति सति । अर्थात्तत्कौशलं शिक्षति सति । केचिदु—‘कला चातुरी कल्पयति प्रकाश
यति सतीत्यर्थः । पठतीत्यत्रापि कलामित्यनुपपन्नं । इत्याहुः । अत्रेमनिचा प्रकृत्यर्थस्य नवत्व
पूर्वपदार्थप्राधान्यव्ययीभावेन च धनुषोऽनुगुणतां प्रवाशयता ततोऽप्यधिकं जगद्गोतीकार-
कोशक भूलतामस्य प्रत्याप्यते । मौलिमिति कर्मतया व्याप्तिर्युक्तद्वारा सौन्दर्योक्तिश्च
इति चेद्यम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकार्थक्षेपः-

भेदास्तदेकपञ्चाशत्

तथाहि—अविचक्षितवाच्यस्य द्वौ भेदौ । तौ च प्रत्येकं पदवाक्ययोरिति चत्वारः । विचक्षितान्यपरवाच्येषु मध्येऽलक्ष्यक्रमेणैकपञ्चाशत् पदवाक्यतदेकदेश-घटनावर्णप्रबन्धभेदेन पञ्चविधः । लक्ष्यक्रमेण शब्दशक्तिमूलस्य द्वौ भेदौ । तौ च प्रत्येकं पदवाक्ययोरिति तस्य चत्वारो भेदाः । अर्थशक्तिमूलस्य द्वादश भेदाः । ते च प्रत्येकं पदवाक्यप्रबन्धेऽपि पञ्चविंशदस्य भेदाः । उभयशक्ति-मूलस्तु यावत् एवेति ।

तेषां चान्योन्ययोजनम् ॥ २० ॥

संकरेण त्रिरूपेण संसृष्ट्या चैकरूपया ।

वेदस्वान्धिवियचन्द्राः

संशयेनाद्वाद्भिभाषेनैकव्यञ्जकानुप्रवेशेन चेति त्रिविधः संकरः । उक्तप्रकार-त्रयं विना संयोगः संसृष्टिः । एवमेकपञ्चाशतो भेदानामेकपञ्चाशता भेदैर्यो-जनमिति तावतां तावद्गुणनेन सहस्रद्वयमेकाधिका पदशती च । संयोजनं च संसृष्ट्यादिचतुःप्रकारैरिति तावतां चतुर्भिर्गुणने दशसहस्राणि चतुरधिकानि चत्वारि शतानि च संपद्यन्ते ।

न चानुप्राह्यानुप्राहकभावेन संकरस्थलेऽनुप्राहकस्याद्गतया गुणीभाव इति न ध्वनिसंकरत्वमिति वाच्यम् । तत्र हि स्वतश्चमत्कारिण एव तस्य किञ्चित्परोप-कारत्वमात्रम् । न तु शेषशेषिभाव एवेति । नन्वस्त्वेकपञ्चाशन्नेदेस्त्वेकतराणां पञ्चाशता योजनम्, स्वस्य तु स्वेन कथं योजनेति चेत् । न । व्यक्तिभेदमादाय विजातीयवत्सजातीयेनापि संकरादिति सूत्रकर्तुराशयः ।

अत्रार्वाचीनाः—“गणनेयमयुक्ता । अग्निमाग्निभेदस्य योजने एकैकभेद-हासात् । तथा हि—अर्थान्तरसंक्रमितवाच्यस्यात्यन्ततिरस्कृतवाच्येन योजने यो भेदः स एवात्यन्ततिरस्कृतवाच्यस्यार्थान्तरसंक्रमितवाच्येन योजनापरम् । एवमन्यत्रापि । तस्मात्

‘एको राशिर्द्विधा स्थाप्य एकमेकाधिकं कुरु ।

समार्धेनासमो गुण्य एतत्संकलितं लघु ॥’

एतत्वेकं भेदकं वर्णरचनयोः । पदैकदेशादेरिति बोध्यम् । स्वतश्चमत्कारिण एवेति । यथा—‘राघवविरहज्वालासतापितशैलसङ्घशिखरेषु । शिशिरे सुखं शयाना कपय कुप्यन्ति पवनतनयाय ॥’ इति षण्डितराजपदे जगन्कीकुशला-वेदनेन राघवः शिशिरीकृत इति ब्रह्मस्य चमत्कारिण एव सतो हनुमद्विषयक-

इत्युक्तदिशा द्विपञ्चाशदर्थेन पङ्क्तिशत्या एकपञ्चाशतं गुणयेत् । तथा च 'रसद-
सामिमेदिन्यः' इति त्रयोदशशतानि पङ्क्तिशत्यधिकानि जायन्ते । योगश्चतु-
प्रकार इति तेषु चतुर्भिर्गुणितेषु 'वेदाभ्रदहनेपव' इति पञ्चसहस्राणि चतुरधिकं
शतत्रयं संकीर्णभेदा इत्येव ज्ञायते" इति वदन्ति ।

अत्र भूमः—अनुभवसिद्धौ तावत्पुण्ड्रकादीशुरसेरिव ध्वनिष्वपि हृद्यत्वा-
तिशयानुशयौ । तथा चार्थान्तरसंक्रमितवाच्यस्य यत्रानतिशयस्तत्रात्यन्ततिरस्कृत-
वाच्येन तद्योजनम् । यत्र तु सर्वपरीत्यं तत्रात्यन्ततिरस्कृतवाच्यस्येतिरेण योजन-
मिति व्यपदेशः । एवमन्यप्राप्त्युद्धम् । एतदेव प्राधान्यमादाय गणना सौत्री ।
नन्वेवं यत्रोभयोस्तुल्यमेव चारत्वं तत्र भेदान्तरं स्यादिति मैत्रम् । अपकर्षा-
भावस्यातिशयपदेन विवक्षितत्वात् तत्रोभयभेदसंकरस्वीकारात् । एतादृशे चा-
स्थाने पदालम्बनमात्रमेव महर्षीक्षपमिति सहज्यभावमास्थायालोचनीयमिति ।

शुद्धभेदैः सह

शरेषुयुगसेन्दवः ॥ २१ ॥

तेषु दिङ्मात्रमुदादिपते—

‘क्षणप्रागुणिआ देवर जाभाप सुहअ किमि दे भणिता ।

रुअइ पडोहरवरहीघरमि भणुणिजड वराई ॥’

अत्रानुनयतेर्वाच्योऽनुनयः किमुपभोगस्त्वलक्षणे लक्ष्ये संक्रमितः, आहोस्त्रि-
द्विवक्षित एवोपभोगस्य व्यवक्षक इत्यविवक्षितवाच्यविवक्षितान्यपरवाच्ययो-
सदेहः संकरः ।

‘स्निग्धश्यामलकान्तिलिसवियता बेलहृत्काका घना

वाताः क्षीकरिणः पयोदसुहृद्गमानन्दकेका. कलाः ।

पितुलकोपोपपादकत्वेऽपि न ध्वनिर्व्याहति । वाच्यसिद्ध्यज्ञत्वादोर्हं इतिदेव
गुणीभूतव्यञ्जकत्वापादकत्वम्, यन न चमत्कारातिशय । न तु तत्सद्भावेऽपीति
भावः । वस्तुतो रसाद्यपेक्षया गुणीभावेऽपि वाच्यापेक्षया प्राधान्याच्च ध्वनित्वस-
तिरित्यवधेयम् । छणेति । ‘क्षणप्रागुणिआ देवर जायथा सुभय किमपि ते भणिता ।
रोदिति पश्चाद्भागवलसीशृहेऽनुनीयता वराकी ॥’ क्षणे उत्तरे प्रागुणिआ अतिथि ।
किमप्यवाच्यम् । अत्रेति । कोपस्याभावान्नाजकूपतयोच्यमानोऽनुनयो लक्षणयो-

१. 'छणेति । देवानुरक्तानुपनायिकासुखवागता तत्पत्न्या कट्ट्वामनुनेतु देवरं प्रति
कलाक्षिडुक्तिरिवम् । पडोहरश्चन्द्रो गृहपश्चाद्भागे देशी । प्रतिपेक्षिवाचीत्येके । हे देवर
सुभय, क्षणे उत्तरे प्रागुणिआ अभ्यागतं काचित् तत्र जायता पत्न्या किमप्यवाच्य
भणिता उक्ता सती गृहस्य पश्चाद्भागे यदलभीगृहमुपरितनगृहं तत्र रोदिति । अतएव
वराकी दीनानुनीयतां समाधीयतामित्यर्थः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. 'स्निग्धेति ।
विरदिणो रामस्तेवमुक्तिः । स्निग्धाश्रुणा श्यामला च या कान्तिलया क्षिप्तं सृष्टकं विभवा
काय ये । तथा बेलहृत्लो विलसेन खेलन्तो वलाका ववपट्टयो तेषु तथाभूता घना मेवा

कामं सन्तु इहं कठोरहृदयो रामोऽस्मि सर्वं सहे
वैदेही तु कथं भविष्यति हहा हा देवि धीरा भव ॥'

अत्र मुख्यार्थबाधाहितपदं संपर्कं लक्ष्यदतिशयं व्यनक्ति । पयोदे चाचेतने
सौहृदाभावात्सुहृत्पदमुपकारित्वं लक्ष्यतदतिशयं प्रतिपादयति । पयोदाना
मयूरनिष्ठकेकाधुपकारशीलत्वात् । रामपदं च सर्वसहत्वानुपयुक्तशर्याभंतया
सकलदुःखभाजनत्वं लक्ष्यत्सीतां विनापि जीविष्यामीति व्यञ्जयदेव विप्रलम्भं
व्यनक्ति । तत्र लिखेति पयोदमुहृदामित्यनयोरत्यन्तविरस्कृतवाच्ययोः संसृष्टिः ।
ताभ्यां सह राम इत्यर्थान्तरसंक्रमितवाच्यस्यानुप्राह्यानुप्राहकभावेन संकरः । त-
योत्तदीपकत्वात् । रामपदेन चैकव्यञ्जकानुप्रवेशेनार्थान्तरसंक्रमितवाच्यरसध्वन्योः
संकरः । रामोऽस्मीत्यनेनैव लक्षणांमूलस्य विप्रलम्भस्य च व्यञ्जनाद्विप्रलम्भे
चाव्यव्यञ्ज्येऽप्यस्य प्राधान्यात् । एवमन्यदप्युदाहार्यम् ।

इति महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृते काव्यप्रदीपे ध्वनिप्रभेदविभागधनुर्थ उल्लासः ।

पमोगप्रतिपादक । उपभोगगतसामञ्जस्य व्यञ्जयम् । अथवा बाधाभावाद्वाच्य एवो-
पमोगव्यञ्जक इत्यर्थः । उभयथाप्युपभोग एव तात्पर्यपर्यवसानात्सदेहस्यादोषत्वम् ।
लक्षणांमूलस्येति । सीता विनापि जीविष्यामीति व्यञ्जयस्येत्यर्थः ॥ इति श्रीम-
त्तत्सदुपाध्यायरामचन्द्रमहेश्वरिवरसूनुवैद्यनाथमहकृताया प्रदीपप्रभाया चतुर्थ उल्लासः ॥

एव घना निविडा- काम यथेष्ट सन्तु । तथा शीङ्गणोऽम्बुकणशालिनो वाता । शीकरिण
इति नित्ययोगे । तेन मान्यलाम । एव पयोदो मेघः सुहृत्केकाधुपवारजनको येषां तेषां तथा
भूताः केकापदसंनिध्यामयूरा । तेषामानन्देन केका वाण्य । अतएव कथा अव्यक्तम
धुरा । आनन्देन कण्ठजात्यात्काम सन्तु । सुहृदमतिशयित कठोरहृदयोऽहं राम सक
लदुःखपात्रत्वेन प्रसिद्धोऽस्मि । अतएव सर्वमुक्तोदीपकातिशयजनिन हेरा सहे । वैदेही
विदेहराजपुत्री तु सुकुमारतया दुःखाश्रमा कथं भविष्यति जीविष्यति । तस्या जीवन न
संभाव्यत इत्यर्थः । हहाहेति त्रयो निपाता खेदातिशये । भावनोपनीता सीता
सवोष्याह—देसीति । धीरा भव धैर्यं कुरु । अतएव देवीति सर्वोपनम् । देवत्वेन धैर्यं
न्योचितत्वात् । यत्तु—सीतामरण संभाव्य पृथ्वीं प्रत्याह—हे सर्वसहे वसुधे देवि, धीरा
भव दुहितृशोकेन त्वं मा विदीर्णा भूरित्यर्थो मदीयः इत्युत्तरा पूर्वोक्ताधेऽनानुकृताभि
वान कसचित्ताकाव्यहृदयानभिज्ञनया अल्पिनमिति सहृदयरूपेणम् । अत्र द्रवद्रव्यसयो
गस्य लेपस्य हितकारित्वस्य सुहृदस्य कान्तिमेषयोर्बाधादुक्तार्थलक्षणा । लेपसुहृदस्यो
सर्वशान्वदाननुप्रवेशादत्यन्तविरस्कृतत्वम् । लक्ष्यातिशयो व्यञ्जनी । तयोस्तिरूपसकराभा
वात्संसृष्टिः । रामपदेन च सर्वसहत्वानुपयुक्तार्थतया उक्तार्थसंक्रमितवाच्येन पीडासहस्र
संपातेऽपि प्राणधारणादात्मनि न्यङ्गारो व्यज्यते । तत्र च घनकेकाचिरस्यायित्वयोर्लित्तु
हृत्तदव्यञ्जयोरनुप्राहकत्व व्यक्तमेव । एवमेवेन रामपदेन दुःखभाजनत्वलक्षणया राज्य
त्यागवनवासवताकलधारणलीवियोगादिपात्रतया तदतिशयव्यक्तिः । तद्वारा च सीता
विनापि जीविष्यामीति शोकविगनिर्दायभिव्यक्तिमुखेन विप्रलम्भपरिपोष इति लक्षणांमूल-
तिशयध्वनिरसध्वन्योः संकर इति दिक् । इत्युदाहरणचन्द्रिकामण्डपः ।

काञ्चीगुणमयनभाजनमेव सोऽस्मि

जीवन्न संप्रति भवामि किमावहामि ॥'

अत्र जीवक्षित्यभिमतस्यैवैकशब्दे संक्रमितस्यैव । तस्य च मरणमेव धेय इति व्यङ्ग्यमसद्वदपरि वाच्यव्यप्रीयते इति गुणीभूतम् ।

'उन्निद्रकोकनदरेणुपिशङ्गिताद्वा

गायन्ति मञ्जु मधुषा गृहदीर्घिकासु ।

पुतच्छकास्ति च रवेर्नवबन्धुजीव-

पुष्पच्छदाभमुदयाचलपुम्बि विम्बम् ॥'

अत्र सुम्बतेर्ब्रह्मसंयोगो मृत्योऽर्थोऽचेतने धाधित इति संयोगमात्रं लक्ष्यतोऽस्यात्यन्ततिरस्कृतवाच्यत्वम् । व्यङ्ग्यश्चास्योप कालो धाध्यायमानतया गुणीभूतः । नन्वत्र लक्ष्यतावच्छेदकस्य संयोगत्वस्य वन्नसंयोगेऽपि सत्त्वात्कथमत्यन्ततिरस्कृतवाच्यत्वमिति चेत्, लक्ष्यतावच्छेदकस्य सत्त्वेऽपि धाध्यस्य संयोगविशेषस्यान्वयाप्रवेशात् ।

'अत्रासीत्कणिषाशबन्धनविधिः शक्या भवद्देवरे

गाढं वक्षसि ताडिते हनुमता द्रोणाद्रिरग्राहृतः ।

व्यङ्ग्योऽर्थ इति शेषः । प्रथमे अलक्ष्यक्रमरूपापराङ्गभेदे । रसादेर्वाच्याङ्गता त्वसंभवात्तोदाहृतेत्याहुः । यत्र तु 'तदिदमरण्यं यस्मिन्दशरयवचनानुरालम्ब्यसन्दी । निवसन्वाहुसहायश्चकार रक्षक्षयं रामः ॥' इत्यादौ रामगतवीररसस्यारण्योत्कर्षकतया तदङ्गत्वं तत्रोदात्तालंकारो वक्ष्यते । महता चोपलक्षणमिति महता

१. 'उन्निद्रेति । नायकेन सह मुक्ता रतिश्रमालसतयानाकलितप्रबोधसमर्था सखी प्रति तत्सूचनाय सख्या इयमुक्तिः । मधुषा भ्रमरा गृहसंविघ्नीषु दीर्घिकासु वापीषु मञ्जु मनोहरया स्वाच्छा गायन्ति । एतद्देवविम्ब चकास्ति दीप्यते चेलन्वयः । तथा च सूर्योदयप्रतीक्षणमप्यनाशङ्क्यमिति भावः । गृहेलनेनातिनिकटस्थतया सकलगृहवनवेद्यतयानौ चित्तप्रकाशनम् । कीदृश मधुषा । उन्निद्रं विकसितं कोकनद रक्तोत्पल तस्य रेणुना परागेन पिशङ्गितानि कुण्णरक्तयोर्मिश्रणात्पिङ्गलवर्ण्यङ्गानि येषां ते तथाभूताः । अक्षपदोपादानात्सर्वाङ्गव्याप्ति तद्रूपोत्पन्नः । कीदृश विम्बम् । उदयस्य सवन्धनमचलं पर्वतं सुम्बति रघुवीति तथाभूतम् । 'अत्र एवेवमुदितत्वावयस्य नूननविकसितस्य बन्धुजीवाख्यपुष्पस्य च्छद पत्र तद्दशाभा यस्य तथाभूतम् । रक्तचातुस्त्रमत्वाच्चेति । अत्र सुम्बतेरत्यन्ततिरस्कृतवाच्यव्यङ्ग्यमपुत्र वान्तरूपमगूढम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिका २. 'अत्रेति । रावण इत्यादिमादेनायोध्यामागच्छतो रामस्य सीता प्रतीपमुक्तिः । 'एकस्या एव सनरमुवस्तत्त्वमौषारतया प्रत्येकं भवनवायमानाद्गुणरसालम्बनत्वेन पुन पुनरत्रेत्यस्योपादानम् । यत्र 'मित्रान्येव स्यान्मन्यत्र पदैरुत्तमि' इति दीर्घिकायाम् । कणिषाशो नागपाशस्तेन यद्वन्धनमर्थादावयोस्तस्य निधिरासीत् । विपेरलङ्घ्यत्वादनपकर्ष इति सूचनाय त्रिविधमरणम् । शक्यायुधविशेषेण भवत्या देवरे लक्षणे वक्षसि गाढ इदं ताडिते सति

दिव्यैरिन्द्रजिदग्र लक्ष्मणशरैर्लोकान्तरं प्रापितः

केनाप्यत्र मृगाक्षि राक्षसपतेः कृत्ता च कण्ठादधी ॥

अत्रानुनायकोपनायकप्रतिनायकेषु निर्दिष्टेषु चतुर्थवाक्येऽनुक्तोऽपि नायको राम एवार्थशक्त्या प्रतीयते । स च केनापीत्युपादानेन वाच्यायमानतया भगूढः कृतः । 'तस्याप्यत्र' इति पाठे गूढतया ध्वनिस्वमव्याहतमेव । अत्र श्लोके प्रतिवाक्यमग्रेऽनुपादाने प्रत्येकमेवानुतत्वं व्यनक्ति ।

अपरस्पररसादेर्वाच्यस्य वा प्रधानस्याङ्गमलङ्घ्यक्रमः, अनुस्वानामलङ्घ्यक्रमो वेति द्विविधः । तत्र प्रथमे रसस्याङ्गभावेन गुणीभूतत्वं यथा—

'अयं स रशनोत्कर्षी पीनस्तनविमर्दनः ।

नाभ्यूरुजघनस्पर्शी नीवीविस्मसनः करः ॥'

अत्र भूरिश्रवसदिग्धं हस्तमासाद्य तद्वधूनां प्रलापे शृङ्गारः करणस्याङ्गम् । निष्पन्नस्य रसस्यापराङ्गत्वाभावाद्दसपदेनाग्र स्थायिभावो द्रष्टव्यः ।

रसस्यैव भावाङ्गता यथा—

'कैलासालयभाललोचनरुचा निर्वर्तितालक्तक-

व्यक्तिः पादनखद्युतिर्गिरिभुवः सा यः सदा प्रायताम् ।

हनुमता श्रोणाद्रिर्विज्यौषधीपुक्त आहत आनीत इति तत्पराक्रमप्रकाशनम् । भव-
देवर इति संबन्धप्रदर्शनमुपकारप्रकाशनार्थम् । इन्द्रजिद्रावणपुत्रः । दिव्यैर्दिभि भवैः ।
तादृशैरित्यर्थः । लक्ष्मणशरैर्लोकान्तरं स्वर्गं प्रापितः । दिव्यानां तत्परापक्त्वस्योचितत्वात् ।
मृगाक्षीति सर्ववाक्यार्थान्वयि । केनापीत्यभिर्हत्यायम् । राक्षसपते रावणस्य कण्ठरूपादव्य-
रण्यं कृत्वा छिन्नेत्यर्थः । अत्रेन्द्रजित्वेनोपन्यासादनुस्त्वकर्षणम् । लक्ष्मणशरैरिति शरणां
कर्तृत्वप्रदर्शनं लक्ष्मणस्यावहेलनयूचनार्थम् । अङ्कारप्रकटनभवाद्दीरोदात्तनायकेन केनापी-
त्युक्तम् । छिन्नस्य पुन पुनरुदतस्य च्छेदनाददवीत्युक्तम् । अत्र केनापीत्यर्थशक्तिमूल
संलक्ष्यक्रम रामरूप व्यङ्ग्यनगूढम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. 'अयमिति । रणभूमिपतित भूरिश्रवसदिग्ध हस्तमादाय तद्वधूपलापोक्तिरियम् ।
अर्थ इत्यमानावस्यः पूर्वमनुभूतावस्य' कर इत्यन्वयः । पूर्वोक्तस्थानेवाह—रशनेत्यादि ।
रशनां काञ्चीमुत्कर्षत्याकर्षीति तथा । पीनयोः स्तनयोर्विमर्दनकारी । नाभिश्च ऊरु च जघन
चैतानि स्पृशतीति तच्छीलः । नीन्या वसनमग्रेर्विस्मसनो मोचक इति । एव चैवंविधशृङ्गा-
रलीलापात्रभूतस्येदृशदुरवसाग्राप्तिरिति करुणपरिपोष' । तेन शृङ्गाररूप व्यङ्ग्यमभिरुक्त्वा-
ङ्गुणीभूतम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. 'कैलासेति । गिरिभुव' पार्वत्याः सा पाद-
नखानां द्युतिः कान्तिर्वा शुभ्रान्तरा प्रायता रक्षतिति संबन्धः । कीदृशी । कैलास आलयः
स्थान यस्य तथाभूतस्य शिवस्य भालसंबन्धिलोचनस्य रुचाख्यान्या निर्वर्तिता निष्पादि-
तालक्तकस्य लाक्षारसस्य व्यक्तिः प्रकटता यस्या तथाभूता । मानिन्याः पादपतने सान्ति-
ध्येन लाक्षारणललाटनेत्रप्रभासं पूर्वात् । सा का । यथा शला सुदृढं यथा स्यात्तथा रुढा प्रवृद्धा
कोकनदस्य रक्तोत्पलस्वानुकारेणानुकरणेन सरसातिशयिता नेत्रयोः कान्ति' कोपजनिता
शोभा द्युतिः सखस्ताल्लुण सन्दर्द्धि.येषं यथास्याच्छोत्सार्यते दूरीक्रियते । पादपतनगतस्यो

स्पर्धावन्धसमिद्धयेव सुखं रुढा मया जेययोः

अन्तिः कौकनवानुकारसरसा मयः समुत्सार्यते ॥

अत्र यत्तुर्देवीविषयकरतिरूपभावे देवयोः शृङ्गारोऽङ्गम् ।

भावे भावस्याङ्गत्वं यथा—

‘अत्युच्चाः परितः स्फुरन्ति गिरयः स्फारास्तयाम्मोघय-

स्तानेतानपि विभ्रती किमपि न क्लान्तासि तुभ्यं नमः ।

आश्चर्येण मुहुर्मुहुः स्तुतिभिर्मां प्रस्तौमि यावद्भव-

स्त्वावदिभ्रदिमो स्मृतस्तव भुजो वाचस्ततो मुद्रिताः ॥’

अत्र भूतिपयो रतिभावो राजविषयस्य रतिभावस्याङ्गम् ।

आभासस्याङ्गत्वं यथा—

‘वैन्दीकृत्य नृप द्विषां मृगदशलाः पश्यतां प्रेयसां

क्षिप्यन्ति प्रणमन्ति छान्ति परितश्चुम्बन्ति ते सैनिकाः ।

अस्माकं सुकृतैर्दशोर्निपतितोऽस्वीचित्यवारांनिधे

विष्यन्ता विपदोऽस्त्रिहासदिति तैः प्रत्यर्पिभिः स्तुयसे ॥’

स्फारणकलत्वस्य तदनुभावरूपायां तादृशप्रतापुपचारो वक्ष्यमाणोत्प्रेषार्थः । तदाह—
स्पर्धायां विजिगीषायां बन्धेन सातत्वेन समिद्धयाग्निदीप्तयेवेति । अत्र भाललोचनरुचिर्स्पर्धा-
कृतं दीप्तत्वं स्पर्धावन्धहेतुत्वेनोत्प्रेक्षितं वेदितव्यम् । अत्र पादपतनाभिव्यक्तमहादेवस्या-
स्परत्वेन मार्वतीविषयो भावः प्रकृत्यत इति सत्प्रधान्यम् । एवमन्यथाप्यङ्गाभिभावः सुधी-
भिरुद्गनीयः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः-

१. ‘अत्युच्चा इति । राजानं प्रति कवेरियमुक्तिः । परितः समन्ततः । स्फारा विस्तीर्णं
इत्युभयान्वितम् । अम्मोघय इत्यनन्तरं स्फुरन्तीत्यनुषङ्गः । अपिभिन्नक्रमः । विभ्रत्यपि भार-
यन्त्यपि किमपि किञ्चिदपि न क्लान्तासि आन्ताभीति हे पृथ्वीति संबोधनपदाध्याहारैणा-
न्वयः । एवविधनिर्यादिधारणेऽप्यङ्गमादाश्चर्येण यावद्भव’ इति पूर्वार्थोक्तां स्तुतिं
मुहुर्वारं वारं प्रस्तौमि प्रसजयामि । करोमीति यावत् । तावदिमां मुर्वं विभ्रत्याद्यत्रैव तव
भुजो न तु भुजी स्मृतः । ततो मुखसराणां चो मुद्रिता संकुचिता इत्यर्थः । अत्र भूविषय-
करतिभावो राजविषयस्य तस्याङ्गम्’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘वैन्दीति । हे नृप, ते
तव सैनिका येषां द्विषां शत्रूणां मृगदशः कातरनेत्रतया मृगनेत्रसमानवृत्तयः जियो वैन्दी-
कृत्य इदारादृश पश्यतां प्रेयसां पश्यतः प्रियावनादुल तां क्षिप्यन्त्यास्त्रिहिनः । इदरेष-
वन्तस्य कौषस्य शान्तये प्रणमन्ति । छान्तिं गृह्णन्ति आत्मसारकुर्वन्तीत्यर्थः । ‘लास्य-
स्वीलर्ष’ इत्येके । प्रसितः कामशास्त्रानुक्तसंक्षेपे चुम्बन्ति मत्तत्वात्त्वरौद्रशाच । इत्यमनौ-
चित्तप्रवर्तयितासि त्वं तैः प्रत्यर्पिभिः शत्रुभिरिति स्तुयसे इत्यन्वयः । स्तुतिप्रकारमाह—
अस्माकमिहादि । हे औचित्यवारांनिधे औचित्यसमुद्र, अस्माकं सर्वेषां सुकृतैः पुण्यैर्दशैः ।
गोचरे इति शेषः । निपतितोऽसि । तत्तस्मात्सर्वदर्शनादस्त्रिहा विपदो विनाश भवत्या इति ।
अत्र पूर्वार्थे शृङ्गारोऽनुरक्तविषयत्वाभासः । उत्तरार्थे शत्रुविषयत्वादभिभावाभासः । तौ
‘अन्तिगतराजविषयकरतिभावोऽङ्गम्’ । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः-

अत्र प्रथमार्धे शृङ्गारोऽनुरक्तविषयतया, द्वितीयार्धे तु रतिरूपो भावः शत्रुविषयतया आभासः । तौ च राजविषयकरतिभावस्याङ्गम् ।

भावशान्तेर्यथा—

‘अविरलकरवालकम्पनैर्भुङ्कुटीतर्जनगर्जनैर्मुहुः ।

दृष्टो तव वैरिणां मदः स गतः कापि तवेक्षणे क्षणात् ॥’

अत्र वैरिणो गर्वरूपो भावः । तस्य शमो राजविषयकरतिभावेऽङ्गम् ।

भावोदयस्य यथा—

‘साकं कुरङ्गकदशा मधुपानलीलाः

कर्तुं सुहृद्भिरपि वैरिणि ते प्रवृत्ते ।

अन्याभिधायि तव नाम विभो गृहीते

केनापि तत्र विपमामकरोदवस्त्रम् ॥’

अत्र विपमावस्थाव्यङ्ग्यस्य आसस्वरूपभावस्योदयो राजविषयरतिभावस्य ।

भावसंश्लेषेयथा—

‘असौदा तरङ्गालोहसदसहभावस्य तपसः

कथानां विस्रम्भेष्वथ च रसिकः शैलदुहितुः ।

वीरादीनामुपलक्षणत्वमितराङ्गत्वं चेत्तदप्युदात्तमित्यनुवृत्तेरान्वयादित्यर्थः । गर्वरूपो भाव इति । गत इत्यनेन मुख्यार्थबाधाच्छमो लक्ष्यते । तत्रार्कपर्यस्तुं

१. ‘अविरलेति । हे राजम्, अविरल निरन्तर करवालस्य स्वरस्य कम्पनैः, सुकुटी-पूर्वकैस्सर्जनैश्छिन्धिभिः-पीत्यादिवान्यैः, गर्जनैर्हुकारसिंहनादरूपैर्लिङ्गैश्च वैरिणां यो शमोऽस्याभिर्मुहुर्दृष्टो दृष्टः स शमो गर्वस्तवेक्षणे दर्शने सति क्षणात्कापि गतः पलायिन इत्यन्वयः । अत्र गत इत्यनेनाचेतने मदे मुख्यार्थबाधाशो लक्ष्यते । तरतिशयश्च श्रद्धांशो राजविषयभावस्याङ्गम् । अत एवोक्तं वृत्तिकृता—‘प्रशमः’ इति इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

२. ‘साकमिति । हे विभो प्रभो, तव वैरिणि कुरङ्गकदशा बालकुरङ्गनैवया वान्तया सुहृद्भिरपि साकं साधे मधुपानाया लीलाः कर्तुं प्रवृत्ते सति अन्याभिधायि अन्येकार्थेययोग्यामि-प्राथमिकं केनापि जनेन हेतुना वा गृहीतमुच्चारितं तव नाम कर्तुं तत्र वैरिणि विपमामं कम्पां दिक्प्रीतिमवस्थांमकरोदित्यन्वयः । अत्र च आसस्वरूपविचारितासौदयो राजविषयभावस्याङ्गम् इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

३. ‘असौदेति । तत्र कुर्वती पार्वती बटुवेषेण च्छन्द्यतौ महादेवस्य वपुर्नमिदम् । कपटैर्न च्छन्दैर्न यौ बटोर्मन्त्रकारिणौ वैवस्वतस्यापनयने मोक्षने त्वरांशेवि-ल्याभ्यां धुगपत्समकांलमभियुक्तं आक्रान्तः सराहरः क्षिप्रं यो गुप्ताकं प्रमोद दिश्यादयां दित्यन्वयः । त्वरांशेविलतयोर्दुग्धमै विक्षेपेण क्रमेण वरणदयेनाह—असौदेत्यादि । तपस इति क्षमिति वृत्तिः । तत्काले बटुपादुर्भावकाले बटुसम्प्राप्तुर्भवत्तदभावो दुःसहत्वमयोद्रीया यस्य तादृशस्य तपतोऽसौदा तपः सौदुमसमर्थः । ‘तपोवलादृष्टत्वेन स्वरूपमैर्दृष्टित्वा स्थातुमसमर्थः’ इत्येकः । ‘उत्सृष्टसमभावैस्त्वं’ इति पाठे बटुसमत्वमात्रो निर्वपराई शस्ते-त्यर्थः । अथचेति समुदितं समुपपादेकम् । शैलदुहितुः पार्वतीः कथानां विस्रम्भेषु विशा

प्रमोद यो दिश्यात्कपटवदुपेयापनयने
त्वरानैविद्याभ्या युगपदभियुक्त स्मरहर ॥'

अत्र स्मरहरगतयोरावेगधैर्ययो सधि शिर्वविषपरतिभावस्याहम् ।

भावशब्दताया यथा—

'पश्येरकश्चिच्छल चपल रे का त्वराह कुमारी
हस्तालग्न वितर हृद्दहा द्युक्कम कामि यासि ।
इत्थ पृथ्वीपरिवृढ भवद्विद्विषोऽरुणवृत्ते
कन्या कचिरलकिसलयान्याददानाभिधत्ते ॥'

अत्र पश्येरकश्चिदिति शङ्का । चल चरल रे इत्यस्या । का त्वरेति एति । अह कुमारीति स्मृति । हस्तालग्न वितरेति श्रमः । हृद्दहेति दैन्यम् । द्युक्कम इति विषोषश्चैतन्त्यागमरूप । यासि यासीत्योरुक्तम् । एषां शब्दता नृपविषपरतिभावेऽहम् ।

एते च गुणीभूता रसादयो रसवदाद्यलकारव्यपदेश लभन्ते । ननु गुणीभूतो रसो रसवत्, भावस्तु प्रेय, रसभावाभासायुर्जस्वि, भावशान्ति समाहित इत्यस्त्येव पूर्वपामलकारव्यवहार, न पुनर्भावोदयादिषु । तत्कथमेतदुच्यत इति चेत् । यद्यन्यवचन विना मद्भवसि नादरस्ताहिं कश्चित्प्रेक्षावानवश्य भूयात् 'रसादिना तुल्यन्यायत्वात्' इति । मनूदाहृतेषु ध्वनिगुणीभूतव्यङ्ग्ययोर्मेदेषु ध्वनिमेवगुणीभूतव्यङ्ग्यमेवैरलकारमेवैवावश्य सहर ससृष्टिर्वा घटते । ताव्य ध्वनिरिति कचित्, कचिद्गुणीभूतव्यङ्ग्य इति । तत्रापि कचिदलकारध्वनिरिति,

व्यङ्ग्य इत्याशय । कश्चित्प्रेक्षायानिति । तदुक्त चालकारसर्वस्वकृता—'भावो-

सेषु । विस्तम्बकशस्तिरिति वावत् । रसिव प्रीतिमाश्लेषे । अत्र त्वराशैवित्याभ्यामवग-
तयोरावेगधैर्ययो सधि शिर्वविषपरतिभावाहम्' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

१ 'नृपविषय' क २ 'पश्येदिति । हे पृथ्व्या परिवृढ प्रमो, अरण्ये वृत्तिवर्तन यस्मैवभूतस्य भवद्विद्विष' शब्दो कन्या फलानि किसलयानि कोमलपल्लवांश्च मधुनाभंमाद-
दाना गृह्णी कचिदाक्रान्तुवाम पुरुष जातानुरागा इत्यमभिषत्त इत्यन्वयः । कथमभिधत्ते तत्राह—पश्येदित्यादि । कश्चिज्जन पश्येदिति शङ्का । तद्वत्तुश्च सगोपनीया पुरुषचेष्टाभि-
व्यङ्ग्या । रे चपल स्वच्छन्दाचरणाचञ्चल, चल अपसरति काकुविशेषसादित्याद्रागानुवि-
द्याद्या । का त्वरेति धृति स्त्वरजिगमिषाधारणाय । अह कुमारी । असीति शेषः । तेन
कुमार्या मम नैव स्वातन्त्र्यमुचितमिति स्मरणम् । हस्तरूपमात्मन्यमवलम्बन वितर देहीति
ममस्वतन्त्रमर्दक । हृद्दहेति भावजन्य दैन्यम् । द्युक्कमो विदरीताधारणम् । जायत इति
शेषः । सोऽयं विरोधः । असीति स्वमित्यर्थः । त्व क यानि गच्छन्तीत्योऽमुक्तम् । एषामुक्त-
रीत्या पूर्वपूर्वोपमर्दनोत्तरोत्तरोदयरूपा शब्दलता । 'तिलतण्डुलन्यायेन समभावाद्येन चर्च्य
माणनारूपा इत्यन्ये । सा च राजपराक्रममूलकतया तदभिव्यक्तिद्वारा राजविषया रतिमुरी-
पयन्ती तदङ्गमिति बोध्यम्' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः-

कविद्रसादिष्वनिरित्यादि । एवं तद्गुणीभूतव्यङ्ग्य इत्यादिव्यपदेशानां नियम इति चेत्, प्राधान्यात् । यत्र हि यत्प्रधानं तत्र तेन व्यपदेशः । प्राधान्यं चातिशयितश्चमत्कारः । स च सहृदयहृदयैकवेद्य इति नासिद्धः ।

अथ वाच्यार्हभावेन शब्दशक्तिमूलस्य लक्ष्यक्रमस्य गुणीभावो यथा—

‘जनस्थाने भ्रान्तं कनकशृङ्गातृष्णान्धितधिया

वचो वैदेहीति प्रतिपदमुदङ्मु प्रलपितम् ।

कृतालङ्कारभर्तुर्वेदनपरिपाटीषु घटना

मयाप्तं रामत्वं कुशलवसुता न त्वधिगता ॥’

अत्र पादत्रयस्योत्थापि रामेण सहोपमा मयाप्तं रामत्वमित्यनेन वाच्यतां नीता । तद्वत् च शब्दशक्तिमूलानुरागनरूपो द्वितीयोऽर्थः ।

दयभावसंधिभावशबलताश्च पृथगलंकाराः’ इति । यत्र हीति । तथा च ‘अयं च रसान—’ इत्यादौ कर्णजन्यचमत्कारातिशये स्मर्यमाणशृङ्गारस्य प्राधान्येन प्रयोजकत्वाद्गुणीभूतव्यङ्ग्यमिति व्यवहार इति भावः । वाच्यतां नीतेति । रामत्वमित्यस्य मुख्यार्थबाधाद्रामसादृश्यमित्यर्थ एव पर्यवसानादिति भावः । कर्ण सादृश्यमित्यपेक्षायां चाश्लिष्टशब्दोपस्थितार्थद्वयसंक्रताध्यवसायादिति । व्यङ्ग्यस्य द्वितीयार्थस्य तदङ्गत्वमित्याह—तदङ्गं चेति । प्रकाशे तु ‘वाच्यतां नीतः’ इत्येतावदेवोक्तम् । तदङ्गं तु व्यङ्ग्यं स्फुटत्वाच्चोपन्यस्तम् । अन्ये तु—‘वाच्यस्याङ्गतां नीतः’ इति प्रकाशपाठः । उपमानोपमेयभावश्च व्यङ्ग्य एव । रामत्वं प्राप्तमिति रामधर्माप्रतिमानाभिधानात्तावता चोपमाया अप्रतीतेः । वाच्यश्च व्यतिरेकालंकारः । राम-

१. जनस्थान इति । कस्यचित्कवेरियमुक्तिः । मया रामत्व रामरूपत्वमाप्तं प्राप्तम् । कुशलवसुता तु माधिगता न प्राप्ता । कुशल परिणामसुरसमुद्देगनिरासे निपुणं वा वसु धनं यस्य तत्ता । कुशलवो मुतो यस्याः सा तथाभूता च । कर्णं रामत्व प्राप्तमित्याकाङ्क्षायाभाद—जनस्थान इत्यादि । कनकस्य मृगो मार्गणं प्रार्थना वा तत्र तृष्णयान्धिता विवेकरहिता धीर्यस्य । कनके मृगतृष्णया निष्फलाश्रयान्धिता वा धीर्यस्य तथाभूतेनैव । कनकमृगो मारीचे तृष्णयान्धितधिया । अन्धितया धियेलि कर्मधारयो वा । जनानां स्थाने ग्रामनगरादौ भ्रान्तमेव । जनस्थाने दण्डकारण्ये भ्रान्तमिति श्लेषोपलितयोरभेदातोपाद्रामत्वोपपत्तिः । ‘विदग्धमानसं स—’ इत्यादिवत् । यत्रमध्येऽपि । वै निश्चितं वैदेहीति वचो वचनं प्रतिपद प्रतिस्थानमुद्रतमश्च यत्र तथा प्रलपितम् । रामपक्षे—वैदेहीति वचः । वैदेही सीता । भर्तुर्मेरणवतुर्धेनिकस्य परिपाटीषु सेवारचनासु का घटना मलमल्यर्थं न कृता तद्वदेति । अथवा कामर्तुं कृतिसतस्य भर्तुर्वेदनपरिपाटीषु मिथ्याभाषणप्रकारेषु घटना उपपत्तिरलमल्यर्थं कृतेत्यर्थः । ‘वेदनपरिपाटीषु मुखविवलनादिषु सत्सु तदुपपन्नार्थं घटना उपायः कृत इत्यर्थः’ इत्यन्ये । रामपक्षे तु लङ्काया भर्तुं रावणस्य वदनार्तां मुखानां परिपाट्या पञ्चाविधूनां शराणां घटना संयोजना कृतेत्यर्थः । अत्र शब्दशक्तिमूलानुरागनरूपस्य द्वितीयार्थव्यङ्ग्यस्य ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप’.

वाच्य एवार्थशक्तिमूलस्याहभाषो यथा—

‘आगत्य संप्रति वियोगविसृष्टाङ्गी-
मम्मोजिनीं क्वचिदपि क्षपितत्रियाम् ।
एतो प्रसादयति पश्य शनैः प्रमाते
तन्वद्भि पादपतनेन सहस्ररश्मिः ॥’

अत्रार्थशक्तिमूले नायकनायिकावृत्तान्तौ वाच्यरविक्रमलिनीवृत्तान्ताभ्यारो-
पेण तद्वद्गतयैव स्थितः । समासोक्तेः ‘उपोदरगणेण विहोत-’ इत्यादौ सर्वत्र
प्रतीयमानार्थोपस्कृतवाच्यस्यैव प्राधान्यात् । अथ च पादपतनेनेति छिद्यताद-

सादृश्येऽपि तस्मादाधिक्यस्य कुशल्यमुता न स्वधिगतेत्यनेनोक्तेः । न चानेन
न्यूनत्वमेवेति शङ्क्यम् । तु रित्वेनोपमायां तस्मादधिक्यप्रयोजकत्वात् । सादृश्यस्य
रूपादाधोपमाया व्यतिरेकात्तत्त्वं स्पष्टमेव’ इत्याहुः । तत्र सम्यक् । रामधर्मिलनेन
शब्दत्वा रामधर्ममात्राप्रत्यायनात् । लक्षणया तु सादृश्यप्रतीतिरपि स्फुटंवेति न
किञ्चिदेतत् । किञ्च वाच्यस्य व्यतिरेकालंकारस्य सादृश्यं विनां सिद्धभावाद्वाच्यं
तिष्ठत्यभेदोपमास्य व्यङ्ग्यं स्यात्परापराङ्मिति ज्ञेयम् । आगत्येति । वियोगविसृ-
ष्टाङ्गी क्षपितत्रियाम् आगत्य प्रसादयतीति साधारणार्थधामध्यव्यङ्ग्योऽप्रकृतो नाय-
कनायिकयोर्वृत्तान्त पादपतनेन प्रसादनरूपो व्यवहारे वाच्ये किरणपतनन कमलि-
नीविकाशनरूपे वृत्तान्तेऽभ्यारोपेण वाच्यवृत्तातोत्कर्षकतयैव स्थितो ननु प्रधान-
तयेत्यर्थः । तत्र हेतुमाह—समासेति । ‘उपोदरगणेण विहोतनारक तथा पृष्टीत
खणिना निशामुखम् । यथा समस्त विमिरांशुक तथा पुरोऽमुराणाङ्गलित नै रक्षि-
तम् ॥’ इत्यादावित्यर्थः । वृत्तान्तद्वयप्राधान्ये हि वाच्यभेद सादृतो विशिष्टबोधे
तात्पर्यम् । तत्र चमत्कारानुरोधात्प्रकृतत्वाच्च प्रकृतवाच्योपस्कारकतया अप्रकृत
वृत्तात्तस्यैव विशेषणत्वमुचितमिति भावः । अतएव समासेन संक्षेपेणोक्तिरित्यु-
च्यते । प्राधान्येनेति । अर्धानामेव वियोगाङ्गीनां बहुत्वेनेत्यर्थः । अन्यथासि-

१ ‘आगत्येति । भाविनीं प्रति स्वीपराधात्पल्लवधूर्जनायान्यनायकनायिकावृत्ती तमा-
रोप्य दर्शयती नायकस्योत्तिरियम् । हे तन्वद्भि, सद्वत्तंदिमं सूर्यं क्वचिद्दीपान्तरं एवं
क्वचिन्नायिकान्तरगृहे क्षपिता नीता त्रियामा रात्रियेन तथाभूतोऽपि प्रमातं एव आगत्य
संप्रत्ययुक्ता कुपिता प्रति ह्वरानौघिन्याङ्गमैरम्मोजिनीं कमलिनीमेव नायिकां पादानीं
हिरणाना पतनमयं संयोग एव यदि चरणे पतन प्रणामस्तौ प्रसादयति चिकारायलेषां
नक्षत्रेतरशब्देनान्वयः । कीदृशीम् । वियोग संवधानामिव एव वियोगो विरहस्तेन विसृष्ट-
आङ्गी संकुचिताङ्गीमेव विसृष्टाङ्गी सतापकादयोदिना विषमाङ्गीमित्यर्थः । तथाच खण्डि-
तापि पादप्रणामेन प्रसीदति न पुनर्मवेदीति तात्पर्यम् । अत्र छिद्यतादादिपदोभावेऽपि सह-
सरदिव क्वचिदपि क्षपितत्रियाम् एवम्मोजिनीं विवक्षयतीत्येतावतापि नायकनायिकावृ-
त्तान्तव्यक्तिसंभवाद्धिद्यपदबाहुत्वाधार्यशक्ते प्राधान्यात्तृमूलत्वव्यपदेश इति शेषम्’ इत्यु-
दाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

सद्भावेऽपि न शब्दशक्तिमूलत्वेन व्यपदेशः, किं स्वार्थशक्तिमूलत्वेन । प्राधान्येन व्यपदेश इति न्यायात् । तदतिरेकेणापि नायकनायिकावृत्तान्तव्यक्तिसंभवाच्च । न चोपमात्रं व्यक्ता । 'उल्लास काल-' इत्यादिवच्छेषाभावात् । न च वाच्यसिद्धिरवगमः । इविकमलिनीवृत्तान्तस्यैतत्पर्येणैव सिद्धिरिति ।

वाच्यसिद्धिर्न द्विधा—एकवक्तृकपदवाच्याद्भिन्यवक्तृकपदवाच्याद्भं च ।

'भ्रमिमरतिमलसहृदयतां प्रलयं मूर्च्छां तमः शरीरसादम् ।

मरणं च जलदभुजगजं प्रसन्नं कुरुते विषं वियोगिनीनाम् ॥

अत्र हालाहलरूपो विपदाच्छादो व्यङ्ग्यः । जलेऽभिधानियमनात् । स च जलदभुजगेति रूपणस्य वाच्यस्य सिद्धिं करोति । अन्यथोपमासंदेहसंभवात् ।

इत्यादपि न पादपदप्राधान्यमित्याह—तदतिरेकेणापीति । श्लेषाभावादिति । तथा च नायिकाद्युपस्थापकपदाभावाद्वाज्यमानवृत्तान्तावच्छेदकत्वेनैव तत्प्रतीतेर्नोपमाश्वनिरिति भावः । न चाप्रकृतवृत्तास्तारोपस्य समासोक्त्यलंकारत्वात् 'वस्तुरूपः' इति प्रकाशानुपपत्तिरिति वाच्यम् । अप्रकृतवृत्तान्तारोपविषय-प्रकृतवृत्तान्तस्य समासोक्तिरूपतया तदेकदेशस्यालंकारत्वाभावात् । एकवक्तृकेति । व्यञ्जनपदसमानकर्तृकेत्यर्थः । भ्रमिमिति प्रलय इन्द्रियवैष्टाभिरहः । तमोऽन्धकाररूपदर्शनम् । रूपणस्य रूपकस्य । सिद्धिं निश्चयम् । अन्यथेति । हालाहलरूपव्यङ्ग्यभावे हि भुजगसदृशजलदजन्यत्वस्य जलेऽन्वयसंभवादुपमा समञ्जसैव । भुजगाभिन्नजलदजन्यत्वस्यापि संभव इति तयोः सदेहः स्यात् । हालाहले तु व्यङ्ग्यत्वे सति जलमिलनेनाध्यवसिते भुजगाभिन्नजलदजन्यत्वस्यैव संभवः, न तु भुजगसदृशजलदजन्यत्वस्येति रूपकनिश्चय इति भावः । न च व्यङ्ग्यहालाहलमिन्नत्वेनावगते जले भुजगसदृशजलदजन्यत्वं संभवतीत्युपमाया अपि संभव इति वाच्यम् । अमाद्यद्विविधकार्योत्पादकत्वसामञ्जस्याय हालाहलप्राधान्यस्यैवोचितत्वात् । यद्यपि प्रतिद्वार्थसंभवेन प्रकरणेनाप्रसिद्धेऽर्थेऽभिधा नियन्तुं शक्यते । तथा सति निद्वार्थत्वस्य दोषत्वानुपपत्तेः, तच्चाप्यप्रकृतोपस्थितिर्नान्वयबोधोपयिकी । तद्विषयस्योत्सर्गतस्तात्पर्याविषयत्वात् । अतः प्रकृतोपस्थित्यावश्यकत्वाद्वाञ्छनया

१. 'भ्रमिमिति । जलदो मेघ एव ज्ञातृत्वाद्भुजगः सर्पस्तत्र विषं जलमेव हालाहल कर्तुं वियोगिनीनां भ्रम्यादि कुरुत इत्यन्वयः । भ्रमिर्दिशां भ्रमणानिव दशैवन्कश्चिदास्तरो विकारक्षेप्तसोऽनास्था वा । अरतिर्विषयानभिलाषः । अलसं हृदयं दासां तत्ता । प्रलयो नष्टवेष्टा । मूर्च्छां वासाभ्यन्तरेन्द्रियवृत्तिनिरोधः । तमस्तमोगुणस्योद्वेगेनाल्पम् । मूर्च्छां तम इति रूपकमिति कश्चित् । शरीरस्य सादोऽवसादः । पीडित्वार्थः । मरणं प्रतिद्वम् । मरणपदेन तत्पूर्वावस्थीच्यत इति केचित् । अत्राप्रकृतेन व्यञ्जनं हालाहल जलदभुजगेतिरूपकस्य वाच्यसिद्धिरित्युच्यते । अन्यथा जलदस्य भुजगत्वाद्योगेन भुजग इव जलद इति पूर्वपक्षेऽपि मभानोपमितसमासाश्रयणेनोपमालंकारोपपत्तेः । व्यङ्ग्याभिन्नत्वेनाध्यवसिते तु जले भुजग-स्वोपपत्तेरुत्तरपक्षार्थप्रधानरूपकसिद्धिरिति विभावनीयम्' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

यथा वा मम—

‘तादम्भूतरसप्रसादकतकक्षोदाम्बुधारायिता
जीयासु कविरत्न खान भवतस्त्रास्ता यचोभङ्गय ।
अर्थान्विग्रहिण पुरातनतरान्सद्यो नवान्कुर्वती
याभि कल्पमहौषधीभिरगदकारायते भारती ॥’

अत्र रसप्रसाद इत्यत्र जलप्रसादरूपोऽर्थो व्यङ्ग्य । स च याच्याया
कतकक्षोदाम्बुधारोपमाया अङ्गम् ।

अन्यवक्तृकशब्दवाच्यस्य सिद्धिरङ्गं यथा—

‘गच्छाम्यच्युत दर्शनेन भवत किं वृत्तिरूपघटे
किं खेय विजनस्ययोर्हंतजन सभावयत्यन्यथा ।
इत्यामघ्नमङ्गिसूचितवृथावस्थानखेदालसा-
माश्रित्यन्तुलकोत्कराश्रितवपुर्गोपी हरि पातु च ॥’

अत्राच्युतेत्यनेन सोलुण्ठेन एव मद्दिपये च्यवस इति व्यर्थमेवावस्थानमिति ।
यद्वाच्युतो धर्मोदस्त्रलितरत्नमतो व्यर्थमवस्थानमिति । दर्शनेनेत्यादिना समो-
गेनैव वृत्तिरिति । किं खेयमित्यादिना द्वयोरकीर्तितैव तद्वृथैवात्मान वञ्चयाव
इति खेदश्च व्यज्यते । तच्च ‘इत्यामघ्नमङ्गिसूचितवृथावस्थानखेदालसा’
इत्येतद्वाच्यस्य सिद्धिरुक् । तस्मात्किं विनैतद्विशेषणपदार्थस्य शरीरालाभात् ।

पश्चादप्रकृतोपस्थितिरिति युक्तम् । दोषता तु निहतार्थत्वस्य प्रकृतोपस्थितिविलम्ब-
कृतान्यत्र । प्रकृते तु विवक्षितरूपकानुगुणत्वात् दोषत्वमित्युक्तम् । तादम्भूतेति ।
स्तानेति यवनप्रभो वस्यचित्संबोधनम् । कविषु रत्नभूतेति तद्विशेषणम् । भवत-
स्त्रास्ता प्रसिद्धा वचसानुक्तीना भङ्गयो रचनाप्रकारा जीयासुक्तर्पेण वर्तन्ताम् ।
किंविधा । तादम्भूतेऽनिर्वाच्ये रसस्य शृङ्गारादे प्रसादे गुणविशेषे कार्ये कतकस्य
निर्मलीसमाख्यौषधिविशेषस्य क्षोदधूर्णं तद्युक्ता याम्बुधारा तद्वद्वाचरणशीला ।
ता का । याभि कल्पोक्तमहौषधीरूपामिर्भारती अगदकारो वैद्य इवाचरति ।
आचारमेवाह—पुरातनतरानतिजीर्णान्विग्रह शरीरं तद्वतोऽर्थान्सद्यो नवान्कुर्वती
त्यर्थः । सोलुण्ठेन सामिप्रायेण । एतद्विशेषणेति । इत्यामघ्नेत्यादिविशेष-

१ ‘गच्छामीति । गोपीमाश्रित्यन्तुलकोत्कराश्रितवो युष्मापातु रक्षत्विति सवन्ध’ ।
कीदृश’ । पुलकानां रोमाञ्चानामुत्करेण समूहेनाश्रिता व्याप्ता तनुर्वस्य स । कीदृशी
गोपीम् । इति पूर्वाधौक यदामघ्न संबोधनमच्युतेत्यवरूप तस्य या मङ्गी रचना तया रक्ष-
स्तिन्तव्यजनद्वारा सूचित यद्वावस्थान सितित्तन य खेदस्तेनालसाम् । अथ वामघ्न
मङ्गिभ्यां सूचिता यी वृथावस्थानखेदौ साम्यामलमामित्यर्थः । मङ्गिरुक्तिरचना दर्शनेन
भवन इत्यादिरूपा । इतीति किम्, हे अच्युत नाम कृष्ण, अहं गच्छामि । कुत इत्यत
आह—दर्शनेनेत्यादि । भवतो दर्शनेन किं वृत्तिरूपघटे, अपि तु नेत्यापाततोऽर्थः । तथा
च निष्फलमवस्थानमिति भावः । अवस्थाने बाधकमप्याह—कित्विति । एतच्च प्रयुतेत्यर्थः

अस्फुटं यथा—

‘अदृष्टे दर्शनोत्कण्ठा दृष्टे विच्छेदभीरता ।

नादृष्टेन न दृष्टेन भवता लभ्यते सुखम् ॥’

अत्रादृष्टो यथा न भवसि वियोगदुःखं च यथा नोत्पद्यते तथा कुर्यां इति व्यङ्ग्यं सहृदयस्यापि न स्फुटमवभासते ।

सद्विग्रहप्राधान्यं यथा—

‘हैरस्तु किंचित्परिवृत्तधैर्यश्चन्द्रोदयारम्भ इवाभ्युदयि ।

उमामुखे विम्बफलाधरोष्टे व्यापारयामास विलोचनानि ॥’

अत्र सुम्बितुमैच्छदिति व्यङ्ग्यम् । युगपल्लोचनत्रयव्यापारणं वाच्यम् । तयोश्च प्राधान्ये साधकबाधकमानाभावेन सदेहः । वाच्यस्याप्यलौकिकत्वेन धमत्कारकारित्वादुत्कण्ठातिशयव्यञ्जकत्वाच्च ।

तुल्यप्राधान्यं यथा—

‘प्राज्ञाणातिक्रमत्यागो भवतामेव भूतये ।

जामदग्न्यस्तथा मिश्रमन्यथा दुर्मनायते ॥’

कम् । एव विजनस्योरेका तगनयोरावयो सतो प्रत्युत इतन्न कुलितो लोकोऽन्यथा सभावयति रत्नार्थं गताविति सभावयतीति वाच्योऽर्थः । व्यङ्ग्यस्तु—हे अच्युत विजनेऽस्य द्विधनादिकादर्शनेऽपि धैर्यच्युतिरहितः, भवतो दर्शनेन किं वृत्तिरुत्पद्यते, अपि तु सम्भोगे नैव । किं त्वेवमिलादिना यथा सभावनमावश्यकम् । तद्देवात्मानं वक्ष्याव इति वृथावस्थानसहितखेदः । तत्रोत्पद्यत इत्येतेन वृथावस्थानम् । किं त्वेवमिलादिना खेद इति । संचेत्यामन्त्रणेत्युत्तरार्थस्य सिद्धिश्च । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ ‘अदृष्ट इति । कस्याश्चित्प्रिय प्रत्युक्तिः । भवत्यदृष्टे सति दर्शनस्योत्कण्ठा । दृष्ट सति विच्छेदभीरता । जायत इति शेषः । विच्छेदो वियोगस्तद्विषये भयशीलतेत्यर्थः । इत्थं चादृष्टेन वा भवता कृत्वा सुखं न लभ्यते । मयेति शेषः । भवतेति हेतोः एवीया । अत्रादर्शनं वियोगमयं चेत्युभयं परिहरणीयमिति व्यङ्ग्यमस्तुदम् ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः
२ ‘हरस्त्विति । कुमारसमवे पदमिदम् । चन्द्रोदयसारम्भ उत्पत्तिवालेऽभ्युदयि इति किंचिदीषत्परिवृत्तं च्युत धैर्यं यस्य तथाभूतो हरस्तु विम्बफलवदधरोष्ठो यत्र तथाविधे, विम्बफलमधरयतस्तौ विम्बफलाधरोः । तथाभूतावोष्ठौ यत्र तथाविधे वा उमाया पार्वत्या मुखे विलोचनानि व्यापारयामास सञ्चारयामासेत्यन्वयः । अत्रोदयाधिक्ये धैर्यच्युतेराधिक्यादारम्भपर्यन्तानुधावनम् । विलोचनानीति बहुवचनेनोत्कण्ठातिशयो व्यङ्ग्यते । ओष्ठद्वयं मुखं चेति त्रिषु त्रयाणां सञ्चारणत्वाभावं सदिति कथितम् । अत्र सुम्बितुमैच्छदिति व्यङ्ग्यस्य वाच्यस्य च संदिग्धं प्राधान्यम् । युगपल्लोचनत्रयसञ्चारणस्योत्कण्ठातिशयपर्यवसानत्रया सौन्दर्यात् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः
३ ‘प्राज्ञाणेति । परागुरामदूतस्य रावणं प्रति वधमम् । प्राज्ञाणानामतिरुद्धमोऽवमानलस्य त्यागो भवतामेव भूतये । भवतीति शेषः । न तु प्राज्ञाणानाम् । जामदग्न्ये जीवति तेषामनिष्टस्यासम्भवादिति भावः । भवतामिति

अत्र जामदग्न्यः क्षत्राणामिव रक्षसामपि क्षयं करिष्यतीति व्यङ्ग्यमिव वाच्यमपि प्रधानमेव । दुर्मेनायत इति गम्भीरोक्त्वा चमत्कारित्वात्, विग्रह-
वत्सधेरपि विवक्षितत्वाच्च ।

काकाक्षितं यथा—

‘ममामि कौरवशत समरे न कोपा-
हु शासनस्य रधिर न पिशाच्युरस्त. ।
संचूर्णयामि गदया न सुयोधनोरु
संधिं करोतु भवतां नृपतिः पणेन ॥’

अत्र ममामीति व्यङ्ग्यम् । तच्च वाच्यस्य निषेधस्य सहभावेनैव व्यव-
स्थितम् । तादृशकाकु विना वाच्यस्य घाघितत्वेनाप्रादुर्भावात् । इहेनैव
सदाक्षेपाद्वेस्तुक्तं प्राक् ।

धमुन्दर यथा—

‘वाणीरहुदहुद्गीणसठणिकोलाहलं सुणन्तीप ।
धरकम्मवावडाए वहुए सीअन्ति अह्माइं ॥’

अत्र दत्तसंकेतः कश्चिदुत्तागहनं प्रविष्ट इति व्यङ्ग्यम् । तस्माद्वाच्यं चम-

नेत्यर्थः । वाणीरेति । ‘वाणीरनिहुओडीनशकुनिकोलाहलं भणन्त्या । गृहकं-

बंधवचनेन सकलसमाक्षेपः । अन्यथा ब्राह्मणातिक्रमस्यात्यागे तथा तादृशम् । जन्मप्रवृत्ति
सकलरहस्यवेदीत्यर्थः । मित्र जामदग्न्यो दुर्मेनायते शुन्वान्तकरणो भवतीत्यर्थः । सामीप्याभि
प्रायेण वर्तमाननिर्देशः । तथा च तत्त्वोभे सकलराक्षसक्षयरूपोऽमर्षो दुर्वारः स्यादिति व्यङ्ग्यते ।
अत्र जामदग्न्यः क्षत्रियाणामिव रक्षसा क्षयं करिष्यतीति व्यङ्ग्यं दुर्मेनायत इति वाच्यं च
गम्भीरोक्त्वा तुल्यप्राधान्यम् । विग्रहवत्सधेरपि विवक्षितत्वात् इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ ‘ममामीति । वैणीसंवरणे सविश्रवणदुपिनस्य भीमसेनस्येयमुक्तिः । अत्र प्रलिङ्गात्
कुलकुलक्षवस्य भीमस्य न ममामीत्युक्तिर्विरुद्धेति नञा काकु प्रतीयते । तथा च ननर्थो
मर व्यङ्ग्यमानमुक्तादितनयार्थान्वितः प्रतीयत इत्यभावामावरूपं ममाम्येवैत्यवधारणं गम्यते ।
यवमयेऽपि । उरस्तो हृदयात् । सुयोधनस्योरु इति द्वितीयादिवचनम् । क्वेना न तु मम ।
प्रानतां वा । स्वकुल्या राज्यत्यागात् । अत्र क्रोधातिशयेन मथनादिक्रियात्तु वर्तमानताभि
मानः । मविष्यत्समीप्ये वा वर्तमानव्यपदेशः । दुःखेन बोधनीयत्वामासभिप्रायेण दुर्वारो
धनपदं विहाय सुयोधनपदप्रयोगः इति द्रष्टव्यम् । अत्र नञाका इहेनरक्षितत्वाद्यङ्गो गुणीकृ
तम् इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘वाणीरेति । गृहपार्थक्यविवेकसन्तिकुले दत्तमकेतायो
निकुओडीनपक्षिकोलाहलतकितनायकप्रवेशाया गुरुवनपारतन्वयेण गृहकर्मणि रन्धनादीं
व्याहृताया अवस्थावचनमिहम् । सीदन्तीति वर्तमाननिर्देशादवसादस्याविरामं सूचयते ।
तथा यवनासमकाले तत्कार्यसाधनसाधस्य कथनरूपमित्ययोज्या उरकण्ठातिशयो व्यङ्ग्यते ।
अथाह्वाने सीदन्तीति वाच्यादत्तसंकेतो उतागहनं प्रविष्ट इति व्यङ्ग्यमस्फुटम् । इत्युदाह-
रणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

त्कारकारि । शब्दश्रवणसमकालमेव सर्वाङ्गावसादसतन्वमानतारूपस्य तस्याति
सौम्यार्थादुत्कण्ठातिशयपर्यवसन्नत्वात् ।

एषां भेदा यथायोगं वेदितव्याश्च पूर्ववत् ॥ २ ॥

पूर्ववद्भूनेरिव । चकारो भिन्नप्रभ । पूर्ववच्चेत्यर्थः । यथायोगं यथासम्भवम् ।
तेनायमर्थः — न केवलमेत एव गुणीभूतव्यङ्ग्यस्य भेदा किं त्वर्थान्तरसंक्रमित
वाच्यत्वादिभिरेषां ध्वनेर्भेदान्तथा असंभविनो विहायास्यापि तैरुपाधिभिः शुद्ध
भेदाः । सकरससृष्टिम्या योजने च तेषामेषा च सर्वाङ्गभेदा अपि बोद्धव्याः ।
असंभविनश्च वस्तुमात्रेणालकारव्यक्तिनिबन्धना । तदुक्तं ध्वनिकृता—

‘व्यज्यन्ते वस्तुमात्रेण यदालङ्कृतयस्तदा ।

ध्रुव ध्वन्यङ्गता तासां काव्यवृत्तेस्तदाश्रयात् ॥’ इति ।

अत्र ध्वन्यङ्गता व्यङ्ग्यतया । ध्रुव ध्वन्यङ्गता ध्वनिनैव ता व्यज्यन्ते ।
तद्व्यङ्ग्यस्य ध्वनिवमेवेत्यर्थः । कुत, काव्यवृत्तेस्तदाश्रयात्काव्यवृत्तेस्तदभि
सन्धानपूर्वकत्वात् । वस्तुमात्रपेक्षयालकारस्य चारुतानियमादित्यर्थः । ननु
यद्यलकारपेक्षया वस्तुमात्रस्य नातिशयनियमस्तदा कथमलङ्कारेण वस्तुमात्र
व्यङ्ग्ये ध्वनिवमिति चेत्, उच्यते—स एवार्थो वाच्यः सन्न तथा चमकरोति
यथा व्यङ्ग्यतापन्न इत्यनुभवसिद्धम् । अतो वाच्यता अपकर्षहेतुः, व्यङ्ग्यता
तूकर्षायेति स्थितम् । यत्र चालङ्कारेण वस्तुमात्र व्यङ्ग्यं तत्रालङ्कारस्य वाच्य
त्वेन किञ्चिदपकर्षात् । वस्तुमात्रस्य च व्यङ्ग्यत्वेन किञ्चिदुकर्षाद्युपगत एव
ध्वनित्वम् । यत्र तु वस्तुनालङ्कारो व्यज्यते तत्र वस्तुवलङ्कारयोर्वाच्यव्यङ्ग्य
त्वाभ्यामतिशयेनैवोर्कर्षापकर्षाविति कुतो गुणीभूतव्यङ्ग्यत्वावकाशः । इदं तु
चिन्त्यम् । एवं चारुवाभावनिबन्धनं गुणीभूतत्वं मा भूत् । अगूढवादिनि
बन्धने तु तस्मिन्को वारयितेति । यत्पुनरष्टानामेव भेदानां सर्वाङ्गवमात्राति
देशकमिदं सूत्रमिति व्याख्यानं तदबोधाय । तथासति हि यथायोगमित्यनेन
वस्तुव्यङ्ग्यालङ्काररूपभेदपर्युदासवैयर्थ्यम् । सकरादीनां तथाप्यव्याहते ।

पूर्वं सत्तातीययोगो ध्वनेरुक्तः । इदानीं विजातीययोगमाह—

सालङ्कारैर्ध्वनेस्तैश्च योगः संसृष्टिसंकरैः ।

सालङ्कारैरिति विभिन्नार्थकरूपनानागच्दैकशेषः । एकत्रालङ्कारपदस्य भावः

मन्व्यापृताया वध्वा सीदलज्ज्ञानि ॥’ संतन्वमानतेति । अनुपरम इत्यर्थः ।
वर्तमाननिर्देशात् ।

ननु वस्तुव्यङ्ग्यालङ्करीनां प्रधानभूतव्यङ्ग्यव्यङ्ग्यव्यङ्ग्यतया ध्वन्यङ्गत्वेऽपि तासां गुणी
भूतव्यङ्ग्यत्वस्य न क्षतिरत आह—यङ्ग्यतयेति । तथाप्यव्याहतेरिति ।
पर्युदासाभावेऽपि सम्भवादित्यर्थः । वस्तुमात्रव्यङ्ग्यालङ्कृतेर्गुणीभूतव्यङ्ग्यात्तर्भावेऽप्यु-

प्रधानत्वात् । तथा च तैरेवालंकारैरलंकारसहितैश्च तैरित्यर्थः । तेन ध्वनिना गुणीभूतव्यङ्ग्येन वाच्यालंकारेण च ध्वनेयोंग इति पूर्वापराम्ब्यामुक्तं भवति । तदुक्तं ध्वनिकृता—

‘सगुणीभूतव्यङ्ग्यैः सालंकारैः सह प्रभेदैः स्तैः ।

संस्तरसंसृष्टिभ्यां पुनरप्युद्योतते बहुधा ॥’ इति ।

‘स ध्वनिः सालंकारगुणीभूतव्यङ्ग्यैः स्तैः प्रभेदैः सह संस्तरसंसृष्टिभ्यां बहुधा पुनरप्युद्योतते इत्यन्वयः ।

अन्योन्ययोगादेवं स्याद्भेदसंख्यातिभूयसी ॥ ३ ॥

एवं ध्वन्यादिभेदैस्तत्प्रभेदैश्च योजनेऽतिप्रभूता संख्या भवतीत्यर्थः । एतैः प्रभेदैरपनियध्यमानः पुरातनोऽप्यर्थो नवीभवतीति सप्रयोजनं ध्वनिभेदोप-
दर्शनम् ।

यदुक्तं ध्वनिकृता—

‘ध्वनेयः स गुणीभूतव्यङ्ग्यस्यात्मा लिदर्शितः ।

पुतेनानन्यमायाति कवीनां प्रतिभागुणः ॥’ इति ।

तदेवमनन्तानां ध्वननव्यापारयोगिनां ध्वनीनां गुणीभूतव्यङ्ग्यानां च काव्य-
भेदानामनुगतोपाधिना संकलने त्रयो भेदाः । व्यङ्ग्यस्य त्रिरूपत्वात् । तथा हि किंचिद्व्यङ्ग्यं वाच्यसदं किंचिच्च तदसहम् । वाच्यत्वसहस्रं त्वभिधया प्रति-
पाद्यमानस्यापि चमत्कारकारित्वम् । तयोराद्यं वस्तुमात्रमलंकारश्च । अलंकारस्य प्राधान्येऽपि वाच्यालंकारत्वं तथोक्तं प्राक् । रसादिदृक्षणसत्त्वर्थो न कदाचिदपि वाच्यत्वं सहते । स हि सामान्यतो रसभावादिपदैर्विशेषतः शृङ्गारनिर्देशादि-
पदैर्वाभिधीयमानश्चमत्कारकारी स्यात् । न खेवम् । अभिधानेऽपि विभावाद्य-
प्रतीतौ चमत्काराभावात् । विभावादिप्रतीतौ त्वनभिधानेऽपि व्यक्तस्य चमत्का-
रकारित्वादित्यन्वयव्यतिरेकाभ्यां विभावादिमुखेनैव प्रतीयमानकथ्येति निर्णी-
यते । तेनासौ व्यङ्ग्य एव चमत्कारी । ननु विभावादिवाचकपदैर्लक्ष्य पुनरस्तु
रसादिः । न हि विभावादिवाचिपदं विना तत्प्रतीतिरिति चेत्, न । मुख्यार्थ-

चाऽभेदसंकरादे संभवादिति भावः । पूर्वं चतुर्थोक्तात् । तैरेवेति । गुणीभूतव्य-
ङ्ग्यैरेव । समासोत्तरसवदाद्यलंकाररूपैरुपमाद्यलंकारसहितैश्चेत्यर्थः । पूर्वापराम्ब्या
चतुर्थपञ्चमगतग्रन्थाम्ब्याम् । स्तैः प्रभेदैरर्थान्तरसंक्रमितवाच्यादिभिः । ध्वनेयं
इति । यो ध्वनेरात्मार्थान्तरसंक्रमितवाच्यादिप्रकारः स गुणीभूतव्यङ्ग्यस्यापि प्रद-
र्शित इत्यर्थः । एतेन भेदप्रदर्शनेन । ध्वननव्यापारो व्यञ्जना । तद्वत्त्वं च ध्वनेर्गु-
णीभूतव्यङ्ग्यस्य चेत्युभयं ध्वनिपदेनोक्तम् । व्यङ्ग्यत्रैरुप्यस्योभयत्र सत्त्वात् ।
उक्तं प्रागिति । ब्राह्मणधर्मण्यन्यायेनेति चतुर्थं सूक्तमित्यर्थः । रसादीत्यादिना
अलक्ष्यक्रमः सर्वोऽपि संगृह्यते । वृत्तिगतस्य ‘स्वप्नेऽपि’ इत्यस्य व्याख्यानं कदाचि-

वाधादिविरहात् । ननु व्यञ्जनायाः शब्दविषाणायमानत्वात्कुतो व्यङ्ग्यैरूप्य-
कृतो भेद इति चेत्, उच्यते । लक्षणामूले यस्तुमात्रं व्यङ्ग्यं विना लक्षणैव न
संभवतीति प्राक्प्रतिपादितम् । अभिधामूलेष्वपि शब्दशक्तिमूलो द्वितीयोऽर्थ-
स्तेन सममुपमा वा व्यङ्ग्यैवेति निर्विवादम् । अभिधाया नियमनात् । अर्थ-
शक्तिमूलेऽप्येवमङ्गीकर्तव्यम् । यतः पदेभ्यः प्रथमं पदार्थस्मृतिः । अथ पदार्थ-
विशेषाणामन्वयविशेषरूपस्य वाक्यार्थस्य प्रत्ययः । ततो व्यङ्ग्यप्रतीतिरिति
तृतीयकक्षायां कुतोऽभिधायाः प्रसरणम् । द्वितीयकक्षायामेव तदनपेक्षणात् ।
यतोऽभिहितान्वयवादेऽक्षय एवान्वय आकाङ्क्षादिवशेन प्रतीयते । शब्दबुद्धि-
कर्मणां विरम्य व्यापाराभाव इति च सर्वसिद्धम् । येऽप्यन्विताभिधानवा-
दिनः “दैवदत्त गामानय” इत्यादिप्रयोजकवृद्धवाक्यं श्रुत्वा तदनन्तरं प्रयो-
ज्यवृद्धेन सास्त्रादिमन्तमर्थमानीयमानमालोक्य अयमेतद्विषयकैतत्क्रियायोचर-
कार्यताज्ञानवांस्तद्विषयकचेष्टावत्त्वात्तद्विषयकप्रवृत्तिमत्त्वाद्वा मद्बुद्धिं प्रयोज्य-
वृद्धस्य ज्ञानमनुमिमीते । ततः कारणं विना कार्यानुपपत्त्या अखण्डवाक्यस्या-
न्वयव्यतिरेकाभ्यां तज्ज्ञानेन कार्यत्वकारणत्वरूपं शक्तिमवधारयति । अथ
क्षेयसंबन्धं विना वाक्यस्य सा शक्तिरनुपपत्तेर्यथापत्त्या अखण्डवाक्यार्थनाखण्ड-
वाक्यस्य वाच्यवाचकभावरूपं संबन्धमवधारयति ।

यदुक्तम्—

‘शब्दवृद्धाभिधेयांश्च प्रत्यक्षेणात्र पश्यति ।

श्रोतुश्च प्रतिपन्नत्वमनुमानेन चेष्टया ॥’

दपीति । याधादीति । आदिना रुढिप्रयोजनसमग्रहः । तेन यद्येत्यादिवत्तात्पर्या
नुपपत्त्यापि न लक्षणसंभवः । विभावादिविचिन्नां रसादिवाचकत्वप्रसिद्धभावेन
रूप्यभावात् । रसादीनामानन्दमयसविद्विधान्तिरूपतया प्रयोजनान्तरस्याप्यभा-
वात् । अतो वृत्त्यन्तरमावश्यकमित्यर्थः । उपमा वेति । वस्तुमात्रध्वनावुपमाया
असत्त्वात्तच्चिदुपमेति दर्शयितुं वाशब्दः । पदार्थविशेषाणां गवादिपदार्थगोत्वादिसा-
मान्याक्षिप्तगवादिन्यत्तीनाम् । अन्वयविशेषरूपस्य गवाद्यन्वितकर्मत्वादिरूपस्य ।
सर्वसिद्धमिति । अन्यथा वाक्यभेदस्य दोषत्वानुपपत्तेरिति भावः । येऽपीति ।
प्राभाकर इत्यर्थः । एतच्च ‘इत्याहु’ इत्युत्तरग्रन्थेनान्वितम् । अयमिति । प्रयो-
ज्यवृद्ध इत्यर्थः । एतच्छब्देन गवादिहृच्यते । द्वितीयेन तेनानयनादिक्रिया । तथा
च गोविषयकानयनक्रियागोचरकार्यताज्ञानवानित्यर्थः । क्रियाजनकप्रवृत्ते सविप-
यत्वात्तज्जन्यचेष्टया अपि वाचितमण्डनन्यायेन सविषयत्वम् । प्राचीनतार्किकमते
इच्छादीनामेवेति हेयम् । तद्विषयकेति । गोविषयकचेष्टावत्त्वादित्यर्थः । एवं
चेष्टया साक्षाद्ज्ञानानुमानमुक्तम् । कदाचिन्नेष्टयानुमितया प्रवृत्त्या तदनुमानमित्याह—
तद्विषयकेति । अत्र च यो यद्विषयकचेष्टयान् यद्विषयकप्रवृत्तिमान्वा स तद्विष-
यकतत्क्रियागोचरकार्यताज्ञानवानिति सामान्यतो व्याप्ती मद्बुद्धिं दृष्टान्तः । अत्रैव
वृद्धसंयतिनाह—यदुक्तमिति । प्रत्यक्षपदं करणपरम् । तत्र धोत्रेण शब्दं पश्यति

‘अन्यथानुपपत्त्या तु बोधेऽजितं द्वयात्मिकम् ।

अर्थापत्त्यावबुध्येत सबन्ध त्रिप्रमाणकम् ॥’ इति ।

त्रिप्रमाणकमिति ज्ञात्यपेक्षया त्रित्वं न तु व्यवहृत्यपेक्षया । एवमखण्डयोः सबन्धमवधार्य विशेषतो व्युपाद्यते । कथम् । इत्थम्—अनन्तरं तेनैव प्रयो-
जनेन ‘चैत्र, अश्वमानय’, ‘देवदत्त, गा नय’ इत्यादिवाक्येषु कस्यचिदन्यस्य
पदस्यावापे कस्यचिदुद्धारो सति यस्य वाक्यभागस्यान्वयव्यतिरेकाभ्यां यस्य
वाक्यार्थभागस्यान्वयव्यतिरेकावुपलभते तत्र तस्य शक्तिमवधारयति । तच्च
शक्त्युधारणमन्वित एव पदार्थः । प्रथममन्वय एव वाक्यस्य शक्तिग्रहात् ।
पदार्थमात्रशक्त्युपजीव्यविरोधात् । व्यवहारेणान्वितज्ञानस्यैवोपस्थापनाच्च । न
च वाक्यं विना कचिदाद्यव्युपपत्तिः । व्यवहारेणैवाद्यव्युपपत्तिः । व्यवहारस्य च
प्रवृत्तिनिवृत्तिरूपस्य पदमात्रेण कर्तुमशक्यत्वात् । अतो वाक्यस्थितानामेव
पदानामन्वितेष्वेव पदार्थेषु सकेतग्रहादन्विता एव पदशक्याः । त एव च
वाक्यार्थमिति न वाक्याद्यबोधे शक्तेर्विरामः । न त्वभिहितानां पदार्थानाम-
न्वयोऽशक्य एव प्रतीयते योग्यतादिवशादिति युक्तम् । ननु तथापि सप्तमं
विशेषोऽशक्य एव । पदार्थसामान्यान्वित एव शक्तिग्रहात् । अन्यथा ‘गामानय’
इति पदं श्रुत्वा ‘अश्वमानय’ इत्यादिवाक्ये तदेवेदमानयपदमित्यादि प्रत्यभिज्ञा
न स्यात् । पूर्वस्य गवान्वितानयनपदस्याश्वान्वितानयनेऽशक्त्येनार्थभेदेन भेदा-

साभात्करोतीत्यर्थः । तथा चक्षुषा वृद्धैरभिधेयान्गवानयनादींश्च साक्षात्करोतीत्यर्थः ।
श्रोतुं प्रयोज्यरुद्धस्य प्रतिपन्नत्वं कार्यताज्ञानवत्त्वं चैष्टालिङ्गरूपेणानुमानेनावबुध्येते
लभ्यतेनेनान्वयः । अन्यथानुपपत्त्या कारणं विना कार्यानुपपत्त्या द्वयात्मिका
कार्यकारणत्वरूपा शक्तिं बोधेज्जानीयादित्यर्थः । अर्थापत्त्या तदर्थसबन्ध
विना वाक्यस्य तज्ज्ञानजनकत्वानुपपत्त्या सबन्धं वाच्यवाचकभावरूपमवबु-
ध्येतेत्यर्थः । सबन्धाभावे हि तद्वाक्यादर्थान्तरस्यापि बोधः स्यादित्य-
तिप्रसङ्ग इति भावः । त्रिप्रमाणकमिति । प्रत्यक्षानुमानार्थापत्तिरूपप्रमाण-
त्रयमूढमित्यर्थः । ज्ञातीति । प्रत्यक्षत्वानुपाधिविवक्षयत्यर्थः । प्रत्यक्षद्वयमर्था-
पत्तिद्वयमनुमानं चेति प्रमाणव्यक्तीनां पञ्चत्वादिति भावः । वाक्यभागस्येति ।
गोपदादेरित्यर्थः । वाक्यार्थभागस्य गवाद्यर्थस्य । उपजीव्येति । वाक्यादन्वित-
ज्ञानरूपनमुपजीव्यम् । तत्तत्तद्व्यर्थं सबन्धकल्पनमुपजीवकम् । उपजीव्येन तद्वि-
रोधो न युज्यते । तन्मूलत्वादित्यर्थः । न बलभ्यस्तथान्वयात् न शक्तिरूपेणा किं नु
पदार्थस्वरूपाद्य एवेति न विरोध इत्यत आह—व्यवहारेणेति । उपस्थापनाद-
नुमानात् । तथा च प्रवृत्त्यनुमितेऽन्वितज्ञानेऽन्वयव्यतिरेकाभ्यां वाक्यस्य शक्तिग्र-
हात्तद्व्यवहारस्यापि तत्तदन्यमाग एवावापोद्भाषाभ्यां शक्तिग्रहः । अन्यलभ्यत्वे शाब्द-
त्वानुपपत्तेरिति भावः । तदाह—नन्यति । सामान्यान्वित एवेति । कारकात्वि-

दिति चेत्, न । पदार्थत्वेन सामान्येन विशेषाणामन्वये शक्तिग्रहात् । अन्वितानां च विशेषरूपत्वात् ।” इत्याहुः । तेषामपि मते सामान्येनैव रूपेण विशेषः शक्यो न तु विशेषरूपेण । तथा च पदार्थान्तरसामान्यान्विते पदानां शक्तिः । गवादिविशेषान्वितस्तु विशेषो वाच्य एव । तस्मादभिहितान्प्रयवादेऽनन्वित एव । अन्विताभिधाननये तु पदार्थसामान्यान्वितः स्वार्थं संकेतविषयः गवादिविशेषान्वितानयनादिरूपस्त्वसंकेतित एवेत्यवाच्य एव वाक्यार्थः ।

यदपि कैश्चिदुच्यते—‘शब्दश्रवणानन्तरं यावानर्थः प्रतीयते तत्र सर्वत्रापि शब्द एव निमित्तम् । यतो नैमित्तिकानुरोधेन निमित्तानि कल्पन्ते’ इति । तदप्युक्तम् । शब्दस्य ह्यर्थं निमित्तत्वं कारकात्वं ज्ञापकत्वं वा । न प्रथमम् । शब्दस्यार्थानुत्पादकत्वात् । चरमं पुनरनुमन्यते परं तु संकेतवत्त्वेन ज्ञातस्य । अज्ञातस्य स्वरूपमात्रेण ज्ञातस्य वा ज्ञापकत्वेऽतिप्रसङ्गात् । न चान्वयविशेषे संकेतग्रहः । अस्तु विशेष एव संकेतग्रह इति चेत्, लोष्टान्वितानयनादेर्विशेषस्योपस्थापकान्तराभावेन शब्दादेवोपस्थितिर्वाच्या । तथा च तत्र संकेतग्रहे शब्दात्तदुपस्थितिः शब्दाच्च तदुपस्थितौ संकेतग्रह इत्यन्योन्याश्रयात् । तस्माच्चैमित्तिकानुरोधेन निमित्तानि कल्पन्त इत्यविचारिताभिधानम् ।

अथ “सोऽयमिपोरिव ‘दीर्घदीर्घतरो व्यापार’ इति, ‘यत्परः शब्दः स शब्दार्थः’ इति च ‘नि शेष-’ इत्यादौ विधिरेव वाच्य” इति भट्टमतोपजीविनः । अस्यार्थः—यथा बलवता प्रेरित इपुरेकेनैव वेगारयेन व्यापारेण वर्मच्छेदमुरोभेदं प्राणहरणं च रिपोर्विधत्ते तथैक एव शब्द एकेनैवाभिधाय्यव्यापारेण पदार्थस्मृतिं वाक्यार्थानुभवं व्यङ्ग्यप्रतीतिं च विधत्ते । अतो व्यङ्ग्यत्वाभिमतस्यार्थस्य वाच्यत्वमेव । किंच यत्र शब्दस्य तात्पर्यं स शब्दार्थ इति ‘नि शेष-’ इत्यादौ तात्पर्यविषयतया विधिर्वाच्य एवेति । ते तात्पर्यवाचोयुक्तेस्तात्पर्यमजानन्तः पशवः । तद्वाक्यवर्तिपदोपस्थापित एव हि तात्पर्यमुच्यते न प्रतीतमात्रे । तथाहि भूतभक्ष्यसमुच्चारणे भूतं भक्ष्यापोपदिश्यत इति

तानयनशक्तमानयनपदं कियान्वितगोशक्त गोपदमित्यर्थः । विशेषाणामिति । गवानयनादीनां विशेषाणामेव हि सामान्यरूपेण शक्तिग्रहविषयत्वम् । तेन प्रत्यभिज्ञायां विशेषबोधस्य च प्रत्यक्षस्योपपत्तिरित्यर्थः । अवाच्य एवेति । किंतु समसिध्याहृतपदानामावाह्यादिवशादेव प्रतीयत इति भावः । शब्दस्य निमित्तत्वे मानमाह—यत इति । कल्पनार्था चोपस्थितत्वाच्छब्द एव निमित्तं कल्प्यत इति श्रवः । उपस्थापकान्तराभावेनेति । लोष्टान्वितानयनं कदाप्यग्रहीतवत्पुरुषस्येत्यर्थः । तात्पर्यवाचोयुक्तेरिति । यत्पर इत्यादिकान्यस्येत्यर्थः । किं तर्हि तद्वाक्यतात्पर्यं तदाह—तद्वाच्येति । तद्वाक्यवर्तिपदोपस्थापितेत्वेनैवेत्यर्थेषु यत्परो विधिः स शब्दस्य विधिवाचकस्यार्थः । स्वार्थान्वितत्वेन प्रतिपाद्य इत्यर्थः । एतदेवोपपादयति—तथाह्येत्यादिना । विद्वानां लोहितोष्णीषदध्यादिद्रव्याणां

दर्शपूर्णमासकथभावाकाङ्क्षायां पाठवशाच्चेष्टवम् । स्थान क्रम । स चाने
 कस्याश्चातस्य सनिधिविशेषाज्ञानम् । यथा—‘दन्धिरसि’ इत्यत्राग्नेयाग्नीषो-
 मीयोपांशुयागा क्रमेण ब्राह्मणेपु पठिता । मन्त्रभागोऽपि क्रमेणानुमन्त्रणत्रय
 पठितम् । तत्राग्नेयाग्नीषोमयोर्लिङ्गेनैव द्वयोर्विनियोगसिद्धिः । ‘दन्धिरसि’
 इत्यत्र तु न लिङ्गादि विनियोजकम् । किं तु यस्मिन्प्रदेशे ब्राह्मणे उपाशुयागा
 विधानं तस्मिन्नेव प्रदेशे मन्त्रेऽप्यस्य पाठ इति क्रमादुपाशुयागानुमन्त्रणेऽस्य
 विनियोगः । समारया योगबलम् । यथा—हौत्रमौत्राग्रमित्यादि । तत्र हि
 होतुरिदं हौत्रमित्यादियोगवत्तेन हौत्रादिसमारयावानि कर्माणि होत्रादिभिर
 नुष्ठेयानि । अथैषा विरोधोदाहरणानि—तत्र श्रुतिलिङ्गयोर्विरोधे लिङ्गस्य दुर्ब-
 लत्वं यथा—‘कदा चन सरिरसि नेन्द्र सश्रसि’ इत्यादिकाया ऋचो विनियो-
 जिका श्रुति ‘ये-त्या गार्हपत्यमुपतिष्ठते’ इति । अत्र चेन्द्रप्रकाशनसामर्थ्यरूपा
 लिङ्गादिन्द्रोपस्थापने विनियोगः प्रतिभाति । अन्यप्रकाशस्यान्यत्र विनियोगा
 योगात् श्रुत्या गार्हपत्योपस्थापने स प्रतीयते । गार्हपत्यमिति द्वितीया हि
 कर्मविभक्तिकतया कामपि क्रियामपेक्ष्य भक्त्यर्थस्य शेषित्वं बोधयति । क्रिया
 जन्वेष्टफलभागित्वस्य तदर्थत्वात् । एवमे-त्येति तृतीया भक्त्यर्थस्य शेषवम् ।
 क्रियां प्रति साधकतमवरूपकरणस्य तदर्थत्वात् । तदत्र श्रुतिलिङ्गयोर्विरोधः ।
 न च चाप्य निरपेक्षया द्वितीयया शेषित्वमात्रं प्रतीयते न त्वैन्द्रीमृच प्रति ।
 तच्चाग्नेयीमृच प्रत्यपि समवतीति कुतो विरोधः । ये-त्येति पदमपेक्ष्य विरोध
 बोधनाद्विरोध इति चेत्, न तर्हि श्रुतेर्विरोधः किं तु वाक्यस्य । तच्च लिङ्गा
 पेक्षया दुर्बलमेवेति । यत् शेषशेषिभावः सामान्यतः श्रुत्यैवावगम्यते । पदा-
 न्तरप्रक्षेपानु विरोधे व्यवस्थाप्यते विशेषसर्वधर्माग्रस्य पदान्तरसम्बन्धाप्रतीतेः ।
 तस्माच्छ्रुत्या सामान्यतः प्रतिपाद्योऽसौ शाक्यलभ्य विशेषमपेक्ष्य लिङ्गप्रतिपाद्येन
 विरुध्यते । तत्रापि पूर्वपक्षः—सामर्थ्यज्ञानमपेक्ष्य श्रुतिर्विनियोजिका । नह्य
 समर्थे श्रुतिसहस्रेणापि विनियोकः शक्यते । यथा घट्टि प्रसेके । जलं वा
 दाहे । अतो लिङ्गस्य बलवत्त्वादिन्द्रस्योपस्थानेऽस्या विनियोगः । तदनुरोधितया

इत्यर्थः । स्थानं क्रम इति । स्थानक्रमशब्दावेकार्पतया प्रतिष्ठावित्यर्थः ।
 सनिधिविशेषेति । कर्मान्तरव्यापृतेनोपश्रितमित्यर्थः । तच्च द्विविधं समा-
 नदेशात् समीपदेशत्वं चेति । तत्राप्यमुदाहरति—यथेति । अत्र तु विरोधो
 दाहरणे वक्ष्यते । विशेषसम्बन्धेति । शेषवशोपि ययोर्निरूपकसर्वधर्माग्रस्ये-
 त्यर्थः । अयं भावः—प्रधानभूतशेषशेषि-रवोपकृतया श्रुतिन्त्रयं प्रधानम् । शाक्य
 तु तदपेक्षितविशेषममर्षकं तदग्रम् । प्रधानेन च व्यपदेशतो न तु शुभभूतेनेति
 श्रुतिलिङ्गयोरेवायं विरोध इति । किं च लिङ्गं षष्ठीयसि सति यस्य वापत्वेन लिङ्गस्य
 विरोधो वक्ष्यः । न च लिङ्गस्य प्राबल्येऽत्र वाक्यवाच्यः । तस्य गार्हपत्यपदस्येन्द्र-
 नमुक्तनया द्वितीयाया सामर्थ्यमपेक्ष्यकृतपाप्युपपत्तेः । किं तु श्रुतिरेव यथातथ

द्वितीया ससम्यर्थतया व्याख्याया । गार्हपत्यसमीपेऽनया इन्द्र उपस्थातव्य इत्यर्थं पर्यवस्यति । सिद्धान्तस्तु—श्रुति स्वरूपसत्सामर्थ्यमपेक्षते न तु तद्वोप-
मपि येन लिङ्गं बलवद्भवेत् । तस्य च पूर्वं सत्य एव ज्ञान विनियोगान्यथानु-
पपत्त्या पश्चादुपजायते । लिङ्गं तु विनियोजने श्रुतिमपेक्षते । नह्यनेनेन्द्र
उपस्थातव्य इति लिङ्गात्स्वरसत् प्रतीयते । किं त्वीदमिन्द्र इत्येतावन्मात्रम् ।
तथा च प्रकरणाद्ज्ञानसामर्थ्यादिन्द्रमकाशनसमर्थाया ऋचोऽन्यथानुपपत्त्या
विनियोग कल्पनीय । तथा चार्थविप्रकर्षः । तथाहि—श्रुतार्थापत्तिसाधक-
न्यायेन शब्दोपस्थापितेनैव शब्दो आकाङ्क्षा पूर्णत इति लिङ्गेनानया इन्द्र
उपस्थातव्य इति श्रुति कल्पनीया । ततस्तथा विनियोगो भवेत् । ततो
यावद्विज्ञं श्रुतिकल्पनायै प्रश्नान्तव्यापार तावत्प्रत्यक्षया श्रुत्या गार्हपत्ये विनियोगो
सिद्ध एवेति प्रकरणे निराकाङ्क्षे कथानुपपत्त्या श्रुति कल्पनीया । तस्माच्छ्रुते-
र्बलवत्त्वात्तदनुगुणतया सामर्थ्यं नीयमाने इन्द्रपद परमैश्वर्यवाचकतया गार्ह-
पत्यतात्पर्यकमित्यवधार्यते । लिङ्गवाक्ययोर्व्यथा पुरोडाशस्य स्थानकरणस्थापन
स्वरूपयोः सदनसादनयोः प्रकरणे 'स्थेन ते सदन करोमि घृतस्य धारया
सुशेव कल्पयामि तस्मिन्सीदामृते प्रतितिष्ठ व्रीहीणा मेर्दं मुमनस्यमान' इति
मन्त्र पठितः । तत्र कल्पयामीत्यन्तं पूर्वभागं सद्ने, शेषभागस्तु सादने
प्रयोक्तव्य इति लिङ्गात्प्रतिभाति । अयं मन्त्र एक वाक्यम् । यत्पदाक्षेपेण
यत्कल्पयामि तस्मिन्सीदेत्येकार्थावच्छिन्नत्वाद्भिभागे साकाङ्क्षत्वाच्च । ततश्चैक
वाक्यत्वात्समस्त एवोभयत्र विनियोक्तव्य 'देवस्य त्वा—' इत्यादिवत् । इति
वाक्यादवगम्यते । तदनयोर्विरोधः । अत्र पूर्वपक्ष—अस्यैकवाक्यत्वे निश्चिते
पश्चात्तदुपपत्तयेऽभिधानसामर्थ्यं कल्पनीयम् । यत्कल्पितया श्रुत्या विनियोगो
भवेत् । यथा 'देवस्य त्वा—' इत्यादिमन्त्रे 'अग्नये निर्वपामि' इति पदयोः
समवेतार्थयोरेकवाक्यतया अतादृशा पदान्तराणां सामर्थ्यकल्पना । तथा चैक
वाक्यत्वनिर्वाहाय कृतं सामर्थ्यं न तस्याहन्तुमर्हति । किं तु विनियोजिका
श्रुतिं कल्पयत्यसमस्तमन्त्रविनियोजिकामेव कल्पयतीति वाक्यस्थोपजीव्यादेन
बलवत्त्वात्समस्तस्यैवोभयत्र विनियोग इति । सिद्धान्तस्तु—यद्येकवाक्यतामव-

दरूपा वाच्यत इति तथैव लिङ्गस्य विरोध इति । स्वरूपसदिति । अन्यथा
प्रामाण्यानुपपत्तेरिति भावः । न त्विति । अवोभ्यतानिधयाभावस्यैव शब्दवो-
धहेतुत्वादिति भावः । पश्चादिति । गौणनामर्थ्यस्य ज्ञानमुपजायत इत्यर्थः ।
विनियोजनेऽङ्गत्वबोधने । निराकाङ्क्षे श्रुतिकल्पनापेक्षारहिते । सर्वत्र शब्दस्याभिधेति
मते तु मन्त्रध्वनानन्तरमुक्तप्रनाञ्ज्या तेनेन्द्र उपस्थातव्य इत्यर्थस्याप्यभिधेयैवावगते
श्रुत्यप्याहारनपेक्षणेन विप्रकर्षाभावाद्दीर्घस्य न स्यादित्यवधेयम् । उभयत्रेति । सद्ने
सादने चेत्यर्थः । प्रधानानुरोधेनाद्वाहृतोर्न्याय्यत्वादिति भावः । समस्त इत्यदो दृष्टान्त
'देवस्य त्वेत्वादिवत्' इति । तत्र हि निर्वपामिपदैकवाक्यतया देवस्य त्वेत्वादीनां

मिद्धान्तः । अस्यार्थः—भूतं सिद्धं भव्यं साध्यं तयोः समभिव्याहारे भूतं सिद्धं भव्याय साध्यायोपदिश्यत इति । कारकपदार्थाः क्रियापदार्थेनान्वीयमानाः मिद्धा अपि प्रधानक्रियानुकूलया साध्याभूतया स्वक्रियया योगात्साध्यायमान-तामाप्नुवन्ति । स्वरूपेण सिद्धा अपि साध्यक्रियाविशिष्टतया साध्या इव भवन्ति । ततश्च यथा दहनेनादग्धमात्रं दह्यते न तु दग्धमपि तथा यावदेव-प्राप्तं तावदेव शब्देन विधीयते न तु प्राप्तमपि । यथा ऋत्विक्प्रचरणेऽन्यतः प्राप्ते 'लोहितोष्णीषा ऋत्विजः प्रचरन्ति' इत्यनेन 'लोहितोष्णीषचमात्रं विधी-यते न तु ऋत्विक्प्रचरणं वा । उष्णीपस्यापि प्राप्तौ तु लौहित्यमात्रम् । हवनस्यान्यतः सिद्धौ च 'दत्ता जुहोति' इत्यनेन दत्तः करणत्वं न तु दधि हवनं वा । एवं 'रक्तं पटं वय' इत्यादौ रक्तत्वपटवयनानां मध्ये एकस्य द्वयोस्त्रयाणां वा अस्तित्वावेकविधिर्द्विविधित्रिविधा । ततश्च यावदेव विधेयं तावत्येव तात्पर्यम् । विधेयं च शब्दोपात्तमेवेति सुपूक्तं 'शब्दोपात्त एव तात्पर्यम्' इति । यदि च प्रतीतमात्रे तात्पर्यं तदा 'पूर्वो धावति' इत्यादौ पूर्वादिसमान-संक्षिप्तसंक्षेपतया प्रतीतेऽपराधार्थेऽपि कदाचित्तात्पर्यं स्यात् । ननु तद्वाक्यवर्ति-पदोपस्थापित एव तात्पर्यमिति न स्यातिः । 'विपं मुह्यस्व, मा चास्व गृहे मुह्यस्वाः' इत्यत्र विपं मुह्यदेति वाक्यस्य मा चेत्वादिवार्थार्थं तात्पर्यादिति । मैवम् । यत एतदेकमेव वाक्यम् । चकारस्यैकवाक्यतासूचकत्वात् । अन्यथा तद्वैयर्थ्यप्रसङ्गात् । न चास्यातवाच्यक्रिययोः साक्षादन्वयः संभवति । 'गुणानां च पदार्थत्वादसंबन्धः समत्वात्स्यात्' इति न्यायात् । सुहृद्वाक्यं चेत्तत् । अतो भवितव्यमग्रान्वयेन । ततो विपभक्षणादप्येतद्ब्रह्मभोजनमनिष्टहेतुरतः सर्वथा नास्व गृहे मुह्यस्वा इति वाक्यार्थः । तथा च तद्वाक्यस्य पदोपस्थापित एव

कर्तव्यतारूपविध्यन्वयसंभवाच्च कर्तव्यक्रियावृत्तम् । तस्य व्यापारं विनोदासीनाना-मसंभवाच्छिरोवेष्टेनावदानग्रहणादिक्रियायोगं चोक्तसाध्यक्रियायोगेन साध्यायमान-त्वात्तयो विध्यन्वये नियामकं तात्पर्यम् । तच्च 'अप्राप्ते साध्यमर्थवत्' इति न्याया-दप्राप्ते पर्यवस्यतीति सद्व्यान्तमाह—ततश्चेति । ऋत्विजां प्रचरणं तत्तदनुष्ठानम् । अन्यत इति । इत्येनाग्रे ज्योतिष्टोमादिदेष्टादित्यर्थः । हवनस्येति । 'अग्निहोत्रं जुहोति' इत्यनेन प्राप्तावित्यर्थः । न तु दधीति । केवलमित्यर्थः । दधिवत्तत्कर-णतया अप्यप्राप्तेः । प्रकाशेऽपि 'दध्यादेः करणत्वमात्रम्' इति मात्राया हवनव्या-वृत्तिर्वोप्या । वेद इव श्लोकेऽपि विधेःप्राप्तांश एव तात्पर्यमित्याह—एवमिति । गुणानां चेति । गुणानामङ्गानां परार्थत्वात्प्रत्यक्षप्रधानार्थत्वात्परस्परमसंबन्धः । ऊनः । समत्वात् । गुणप्रधानभावेन सर्वान्वयः भवति न तु गुणयोः प्रधानयोर्वा गुणत्वस्य प्रधानत्वस्य बोधयत्र समत्वादाकाङ्क्षाविरहादिति जैमिनिसूत्रार्थः । सुहृ-दिति । अतो विपमित्वादिवार्थे स्यात्तद्वयेन सार्धपरत्वायोगान्मा चास्येति मुख्य-वाक्यार्थे गुणत्वेन सार्धान्वयो वाच्यः । स चैवमित्याह—तत इति । मा चेति

तात्पर्यमिति सिद्धम् । तस्मात् 'यत्पर शब्द' इत्यादि यदुक्तं तत्तात्पर्या-
ज्ञानात् ।

यद्यपि 'सोऽयमिपोरिव-' इति तदप्ययुक्तम् । यत शब्दध्वनानन्तरं
यावानर्थं प्रतीयते तावति सर्वत्र यदि शब्दस्याभिधेयं स्यात्तदा 'चैत्र, पुनस्ते
जात, कुमारी ते गर्भिणी' इत्यादिवाक्यानन्तरं हर्षविपादयो प्रतीतेनयोरपि
तद्वाक्यस्याभिधा स्यात् । अथ तच्छब्दप्रतिपाद्ये सर्वत्राभिधा हर्षादयस्तु न
तत्प्रत्याख्या इत्युच्यते तर्हि लक्षणीयेऽप्यभिधेयं स्यादिति लक्षणोच्छेदः ।
किमिति च 'श्रुतिलिङ्गाव्यप्रकरणस्थानसमाख्यानं समवाये परदौर्बल्यमर्थ-
विप्रकर्षात्' इति सूत्रेण भगनाज्जमिति श्रुत्यादिषु पूर्ववलीयस्त्वं प्रतिपादयार्थ-
बभूव । सर्वत्रैवाभिधायसङ्गे उत्तरस्य दौर्बल्ये बीजाभावात् । सूत्रं तु प्रकृतार्थ-
विच्छेदकरवेऽपि बहुपकारकत्वादुरुहत्वाच्च व्याक्रियते—श्रुतिलिङ्गादयं पञ्चिह
विनियोजका । तत्र विरुद्धपरेकत्रोपनिपाते समुच्चयो न संभनतीत्येकेनापरस्य
बाधो वक्तव्यः । स च बलवता दुर्बलस्येति स्थिते दौर्बल्यप्रतिपादकं सूत्रं
श्रुतिलिङ्गेत्यादि । अस्वार्थं—श्रुत्यादीनां समवाये एकत्रोपनिपाते तेषां मध्ये
यदपेक्षया यत्पर तदपेक्षया तदुर्बलम् । कुत, अर्थविप्रकर्षार्थपूर्वापेक्षया विरुद्ध-
नार्थप्रत्यायकत्वात् । यथा चैतत्तयोदाहरणे स्फुटीकरिष्यते । तत्र निरपेक्षो एव
श्रुतिः । यथा—'ग्रीहीनवहन्ति' इति । अत्र क्रियाफलभागित्वं कर्मत्व बोध-
यन्ती द्वितीया निरपेक्षैव ग्रीहीणामवधातरोपित्वं प्रतिपादयति । अर्थविशेष-
प्रकाशनसामर्थ्यं लिङ्गम् । यथा—'बाह्विर्देवसदनं दामि' इति । अत्र लवनार्थ-
प्रकाशकतया बाह्विर्देवने विनियोगः । परस्परकाङ्क्षावशात्कचिदेकस्मिन्नर्थे पर्यव-
सितानि पदानि वाक्यम् । यथा—'देवस्य त्वा सखितुं प्रसवेऽश्विनोवाङ्मुह्यार्थं
पूज्यो हन्ताभ्यामभ्रये जुष्टं निर्वपामि' इत्यत्र लिङ्गेन निर्वपे विनियुज्यमानस्य
रामवेत्तार्थभागस्यैकवाक्यताबलेन 'देवस्य त्वा' इत्यादि भागस्यापि तत्र विनि-
योगः । लब्धवाक्यभावानां पदानां कार्यान्तरापेक्षावशाद्वापर्यान्तरेण संबन्ध
आकाङ्क्षापर्यवसन्नं प्रकरणम् । यथा—'समिधो यजति' इत्यादौ । अस्य हि

निरपेधेन बलवदनिष्टहेतुत्वस्यावगतेरधिकवरूपबलवत्त्वस्यावधिसाक्षाद्बलवत्त्वेन विष-
भोजनस्यान्वय इत्यर्थः । न तत्प्रत्याख्या इति । न पुनस्य इत्यादिशब्दप्रत्याख्या
इत्यर्थः । शब्देन हर्षप्रतीतिद्वारा हर्षादयो जन्यन्ते न तु तत्प्रतीतिः । सा तु हर्षा-
दिलिङ्गेनैव विकासविभिरिति भावः । ननु गङ्गापर्यप्रतिपादनद्वारा तीरादिप्रतिपा-
दनस्याभिधेयैव सेमवात्तासम्भवे लक्षणा नामातिरिक्तवृत्तिरिति तदुच्छेदो न दूषण-
मित्यतो दूषणान्तरमाह—किमिति चेति । सर्वत्रैवेति । श्रुतिस्थः इव
लिङ्गादिस्थलेऽपि शब्दध्वनानन्तरं प्रतीयमानानां सर्वेषामर्थानामभिधेयैव प्रतीती
लिङ्गादीनां दौर्बल्यहेत्वभावादित्यर्थः । एतद्योदाहरणे स्पष्टीकरिष्यते । विनियोजका
अज्ञातित्वरूपविनियोगरोधकाः । निरपेक्ष इति । स्वार्थबोधकशब्दान्तरानपेक्ष

गम्यैव सामर्थ्यमवधार्येत तदोपजीव्यत्वाद्वाक्यं बलवद्भवेत् । न त्वेवम् । प्रत्युतावष्टवसामर्थ्यानां संनिहितपठितानां पदानां सामर्थ्यवशेन प्रयोजनैकतया चैकत्राक्यत्वावधारणम् । यावन्ति पदानि प्रधानमेकमर्थं प्रतिपादयितुं समर्थानि विभागे साक्षाद्भाषि भवन्ति तावन्त्येकं वाक्यं भवति । अनुष्ठेयश्चार्थो मन्त्रे प्रकाशमानः प्रधानम् । सदनसादने चात्र तथामूले । तथा च सदनप्रकाशन-समर्थः पूर्वभागः सादनप्रकाशनसमर्थः शेषभाग इति प्रतीताभ्यां तत्सामर्थ्याभ्यां कृत्सेन श्रुतिद्वयेन द्वागेव तद्भागयोः प्रत्येकं विनियोगे सिद्धे तावत्तैव प्रकरणपाठोपपत्तौ समस्तमन्त्रस्यैकवाक्यताबुद्धिरप्युपस्थाभासीभवति । लिङ्गेन बाधात् । तथा कृत्समपि सामर्थ्यं न श्रुत्यन्तरं कल्पयितुमर्हतीत्यर्थविप्रकर्षाद्वाक्यं दुर्बलम् । तस्माच्चत्रावान्तरवाक्यविरोधि लिङ्गं नास्ति तत्र समवेतार्थकेनैकेन पदेन द्वाभ्यां त्रिभिर्वा सहैकवाक्यता पदान्तराणामपि सामर्थ्यं विनियोजक-श्रुतिरूपनानुद्गलं कल्पयति । यथात्रैव 'स्योनं ते' इत्यादिभागानाम् । वाक्य-प्रकरणयोर्यथा दशपौर्णमासप्रकरणे 'इदं चावापृचिवी भद्रमभूत्' इत्यादिकः सूक्तवाक्यनिगदः पठितः । तत्र च 'इन्द्राग्नी इदं हविरशुपेतामवीवृधेतां महो-ज्यायोऽश्वातां अग्नीपोमाविदं हरिरशुपेतामवीवृधेतां महोज्यायोऽश्वाताम्' इत्यवान्तरवाक्यद्वयं श्रूयते । तत्र पौर्णमास्यामिन्द्राग्नी न देवते इति लिङ्गा-त्तरपदमपनीयते । अमावास्यायां तु समवेतार्थत्वात्तत्प्रयुज्यते । तत्रैवं संदि-ह्यते—इन्द्राग्निपदेकवाक्यपञ्चाति अनीवृधेतामित्यादिपदानि सत्रापनेयान्यथया प्रयोक्तव्यान्ध्येयेति । तत्र प्रकरणाध्ययोगः प्रतिभाति । असमवेतार्थतया देवता-मात्रस्यापनयनात् । यावयात्तु तान्यपनेयानीति प्रतीयते । येन सह यदेक-वाक्यतापक्षं तेन सहैव तदपनयनौचित्यात् । तदनयोर्विरोधः । तत्र प्रकरण-मेवाहसंयन्धप्रतिपादकम् । अतस्तस्य बलवत्वाच्छेषभागः प्रयोक्तव्य एवेति पूर्वपक्षे सिद्धान्तः । प्रकरणं विनियोज्यस्वरूपसामर्थ्यमनपेक्ष्य न विनियोजकम् । येनैवं भवेत् । किंतु तदपेक्षमेव । कथमन्यथा 'पूणोऽहं देवयजयथा प्रजया पशुभिश्च जनिषीय' इति पूयानुमघ्नणमन्त्रं तदेवतात्रिरिद्दिणोर्दशपौर्णमासयोर्न विनियुक्ते । 'तिथि प्रयोपसदः सादस्य द्वादशादीनस्य' इत्यत्र चैकाहविधेयसो-

निष्ठेयपञ्चाश विविष्टनिर्वापप्रकाशकत्वायथा समस्तमन्त्रस्य निर्वापाहृत्यं न तु निर्व-पानीत्येतावन्मात्रस्य तयात्रैत्यर्थः । इत्यन्ते निर्वापरूपार्थस्यादेकवाक्यत्वनिर्णयः । इह तु सदनसादनयोरनुष्ठेयार्थयोर्भेदादेकवाक्यत्वं बाधितम् । प्रत्येकत्रिवशाद्वि-धवाक्यत्वस्यैव निर्णयात् । अतो विभज्यैव विनियोगः पूर्वोक्तार्थयोरिति सिद्धान्तः । पूर्वोक्तार्थयोरेकवाक्यतावशेन सामर्थ्यस्य कल्पनीयत्वात् । तत्तद्भागस्य सदनस-थैवप्रकरणसामर्थ्यस्य कृत्तत्वादिति विप्रकर्षरिपूयम् । सूक्तयाकेति । पूणवाक-यैहो निष्ठमुपैर्गदये पजये तासो मन्त्रमहः । प्रकरणादिति । इतिर्त्त-स्यपञ्चाशप्रकरणसमावास्यापूर्वमासीत्योः समत्वान्तर्यः । पूषेति । पूषे-

मयागस्वरूपे साद्वे ज्योतिष्टोमादौ द्वादशोपसत्तां न बोधयति । सा पुनर्वहु-
दिवसविधेया सोमयागरूपाहीननामक्रतुविशेष नीयते । 'बहु ख कर्तौ'
इत्यनुशासनात् । स्वरूपालोचनार्था तु श्रुत्या लिङ्गेन वाक्येन वा इति
प्रवृत्तिर्केन यद्रूपमपनीयते यद्वा अन्यत्र नीयते तद्विहायावशिष्टेन प्रकरणाकाङ्क्षा
पूर्वते । यत्र तु विरोधिश्चुत्यादिक नास्ति तत्र प्रकरण विनियोजकम् । यथा—
'समिधो यजति' इत्यादिवोधितस्य समिधादे । अत्र तु यथा लिङ्गेनेन्द्रादि-
भागोऽपनीयते तथा वाक्येन वच्छेपभागोऽपीति कः पश्चात्प्रवृत्तिकस्य प्रकरण-
स्यावकाशः । न च तथात्वमस्यासिद्धम् । यतो वाक्ये पदानां सबन्ध
प्रत्यक्षसिद्धः । प्रकरणे व्याकाङ्क्षावशात्कल्पनीयः । तथा च वाक्ये प्रथममेवा-
भिधानसामर्थ्यं कल्प्यते ततस्तेन श्रुतिस्तथा विनियोग इति तृतीय कालो
विनियोगस्य । प्रकरणेन तु प्रथम वाक्ययो संबन्धः कल्प्यते ततः सामर्थ्यमय
श्रुतिरथ विनियोग इति चतुर्थ कालः । ततो वाक्यात्प्रथम शेषभागस्यापनये
सिद्धे कृत्वापि श्रुतिरर्किचिच्छरी । चाप्यविरोधादिति । प्रकरणस्थानयोर्व्या-
राजसूयस्य प्रधाननानाकर्मात्मकस्य प्रकरणे प्रधानादभिषेचनीयादनन्तरं शौन-
शेषोपाख्यानमाज्ञातम् । तत्र किं समस्तराजसूये तदङ्गमाहोस्विदभिषेचनीय-

वल्गमनुमन्त्रणाय मन्त्रम् । यागमनु पश्चात् मन्त्रेण प्रकाशनमिति तदर्थः । उपसत्ता-
मिति । उपसत्तामका इष्टिविशेषः । साहस्राह्य सहितस्यैकाहस्य ज्योतिष्टोमस्याहं
तत्सन्निधयागानां समूहोऽहीनः । विशेषमिति । सत्रसञ्चक्रयागभिन्नमित्यर्थः ।
सत्राणां यागसमूहोऽप्यहीनसञ्चक्राभावात् । एकवचनमहीनत्वसामान्यामि
प्रायम् । द्विरान्निरात्रादीनां बहूनां तथात्वात् । श्रुत्येत्सहीनोदाहरणे तनाहीनश्रुत्या
द्वादशत्व ज्योतिष्टोमादपनीय द्विरानादौ नीयते । पूषानुमन्त्रणं च पूषयागे लिङ्गेन
नीयते । प्रकृते तु पूर्णमास्यां लिङ्गेनेन्द्रामिपदमपनीयते । वाक्येन च तदेकवाक्यतापञ्च
'इदं हवि' इत्याद्यपीति बोध्यम् । समिधिति प्रथमप्रमाणनाम । तथात्यमिति ।
पश्चात्प्रवृत्तिकत्वमित्यर्थः । तथा चेति । वाक्य इत्यस्य विनियोजके सतीति शेषः ।
प्रथममेव पदानां सममिष्याहारमकल्पयित्वैव । अभिधानेति । इदं हविरित्यर्थः-
विशिष्टेन्द्रामिदेवताभिधानसामर्थ्यमित्यर्थः । श्रुतिरिति । इदं हविरित्यादिनेन्द्रा-
मिदेवताप्रकाशनीयेत्येव रूपेण । प्रकरणे तु विनियोजके सतीति पूर्ववत् ।
वाक्ययोः रिन्द्रामीपदसहोचरिते इदं हविरित्यमीयोमाविदमित्यनयोः सबन्धो विशिष्ट-
कार्थप्रतिपादकत्वरूपः । ततस्तत्रैव सामर्थ्यम् । तत इदं हविरित्यादिना दर्शपूर्ण-
मासोपकारं इष्ट्वा इष्ट्वा यथासंभव ऊर्वादि श्रुतिकल्पनं तथा च विनियोगबुद्धिरिति
विप्रकर्ष इत्यर्थः । अनापि मन्त्राक्षराणां श्रवणमात्रेण प्रकरणाद्दर्शपूर्णमासात्त्वप्रतीतेर-
भिधयैव सिद्धेर्वाक्यलिङ्गादिकल्पनाया अप्रसङ्गेन दीर्घस्य वाक्यात्प्रकरणस्य परमते
भवेदिति ज्ञेयम् । एवमग्रेऽपि नानाकर्मैति । इष्टिपुण्योमयणां सबन्धेति । अभि-
षेचनीयाख्य सोमयागः । शुन शेषो नाम ऋषिपुत्र तस्योपाख्यानमाज्ञातं पठितं शौन-
शेषमाख्यापयतीति । शुन शेषः निल हरिश्चन्द्रपुत्रेण पुरुषमेव पण्डितेन कीतः ।

मात्र इति संदेहः । तत्र प्रकरणस्य बलवत्तात्सर्वाङ्गतावगम्यते । स्थानस्य तु बलवत्त्वेऽभिपेक्षनीयाङ्गता । तदनयोर्विरोधः । यद्यप्याकाङ्क्षासत्तयोरभयोरपि तुल्यबलता 'अयमेति पुत्रो राज्ञः' इत्यादौ 'गामानय', 'प्रासादं पश्य' इत्यादा-
 नुभयविरहेणान्वयायोधात् । तथापि विनिगमनाविरहादुभयोस्तुल्यबलत्वाच्च विकल्पेनाङ्गतास्त्विति पूर्वपक्षे सिद्धान्तः । आकाङ्क्षासंनिधी द्वे अपि विनियोग-
 प्रयोजिके इत्युभयसंमतम् । राजसूये च कथं स्यादित्याकाङ्क्षा क्षत्रियस्य श्रुतिं यावदनुवर्तते । संनिधानं च प्राकरणिकत्वेन सर्वदा बुद्धिसंनिहितत्वादस्त्येव ।
 अभिपेक्षनीये च सत्यपि संनिधाने आकाङ्क्षा उत्थाप्या । तथा च यदोत्थिता-
 काङ्क्षेन प्रकरणेनैकवाक्यत्वं कल्पनीयं तदा संनिधानादाकाङ्क्षोत्थापनम् । तथा
 चैकत्र सामर्थ्यकल्पनं श्रुत्युत्पन्नं विनियोगः । अपरत्रैकवाक्यताकल्पनं साम-
 र्थ्योद्घपनं श्रुतिकल्पनं विनियोगश्रेयर्थविप्रकर्षात्स्थानस्य दुर्बलत्वात्प्रकरणेन
 सर्वत्र राजसूये शौनःशेकोपाख्यानस्य विनियोगो न तु विकल्प इति । स्थान-
 समाख्ययोर्वेधा—दर्शपूर्णमासप्रकरणे पौरोडाशिकसमाख्याते काण्डे साम्नाय्य-
 क्रमे 'शुन्धध्वं दैव्याय कर्मणे' इति मन्त्रः श्रूयते । स च प्रकरणादर्शायेः ।
 यथायं च तस्य समवेतार्थत्वेनौचित्यात्कस्यचिदुन्धने विनियोगाद्भवेत् । शुन्ध-

य च वरुणाय स्वस्थालग्ने क्रियमाणे तं तुष्टव । स चैनं ररक्षेत्युपाख्यानस्वरूपम् ।
 ननु स्थानस्यासत्तिरूपस्याकाङ्क्षारूपप्रकरणाद्वलवत्त्वमसंभवि । द्वयोरप्यन्वयबोधहेतु-
 त्वाविशेषात् । अतः कथं स्थानादभिपेक्षनीयमानाङ्गत्वपूर्वपक्ष इत्याशङ्कते—यद्य-
 पीति । अयमेतीत्यादौ पुत्रपदार्थेन जनितान्वयबोधत्वेनाकाङ्खाविरहाच्च राज्ञः पुरुषा-
 न्वयबोधः । गामित्यस्य चासत्त्वभावाच्च पश्येलनेनान्वयबोध इत्यर्थः । समाधत्ते—
 तथापीति । अन्यतरस्वारस्यत्यागाद्वीकारयोर्विनिगमकाभावात्सर्वाङ्गत्वे चाभिपे-
 क्षनीयसंनिधिस्वारस्यभङ्गापत्तेरभिपेक्षनीयमानाङ्गत्वे च प्रकरणस्वारस्यभङ्गापत्तेरभ-
 यानुप्रहाय विकल्पेनाङ्गत्वं भवतिरिति पूर्वपक्षाशय इत्यर्थः । कथं स्यादिति । राज-
 सूयेन स्वायज्यं कथं स्यादित्याकाङ्क्षेत्यर्थः । क्षत्रियस्य श्रुतिर्नाम सोमयागविशेषस्त्व-
 त्पर्यन्तमित्यर्थः । पवित्राख्यसोमयागादारभ्येति बोध्यम् । उक्त्याप्येति । अभिपेक्षनी-
 यत्वेन स्वायज्यस्थापनत्वस्य शब्देनानुष्ठेतेन रूपेणेतिकर्तव्यताकाङ्क्षा न सिद्धेत्यर्थः ।
 उक्तिरिति । राजसूयत्वेन रूपेणोत्थिता कृताङ्गाकाङ्क्षा यस्य तेन प्रकरणेन ।
 तत्रतयागसमूहेनेत्यर्थः । एकत्र प्रकरणे । अपरत्र स्थानस्थले । अत्र पूर्वपक्षे पवित्रा-
 ख्यसोमयागे समूहान्तर्गते अस्मिन्पक्षेऽङ्गत्वं तदा तद्विरतावतिदेशतः प्राप्तिः ।
 यदा तु केवलमभिपेक्षनीयाङ्गत्वं तदा पवित्राख्ययागान्द्रव्यात्तद्विरतौ नास्तिदेशतः
 प्राप्तिरिति प्रयोजनं हेतुम् । साक्षात्प्यं दधिपयसी । तयोः क्रमे गम्भीरस्थे ।
 पौरोडाशेति । पुरोडाशसंघन्धीनि पौरोडाशीनि पात्राणीत्याह्वय तत्प्राप्ति-
 प्रतिनन्वगाङ्गत्वं समाख्ययोक्तमित्यतिशयार्थनीदृशार्थकथनम् । वस्तुतः पुरोडाशम-
 धिरान् प्रशंसं काण्डं पौरोडाशिकमित्येव श्रूयति । अन्यथा पात्रासंनिधिमन्त्राणां
 दत्तमाख्या न स्यादित्युक्तम् । अत एव सिद्धान्ते पुरोडाशमन्त्रविशेषयोः

नीयं चात्र द्वयमुपस्थितम् । साक्षादप्यपात्रं पुरोडाशपात्रं च । तत्र समाख्या-
वशात्पुरोडाशपात्रशुन्धने विनियोगः प्रतिभाति । स्थानवशात् साक्षादप्यपात्रा-
णाम् । तदनयोर्विरोधः । तत्र पूर्वपक्षः—पौरोडाशशब्देन पुरोडाशसंबद्धान्यु-
च्यन्ते । तान्वधिकृत्य प्रवृत्तं काण्डं पौरोडाशिकमिति । अतः समाख्या श्रुतित
एव साक्षाद्विनियोजिका । क्रमस्तु प्रकरणानुपपन्नद्वारा तथेति समाख्या बलव-
तीति । सिद्धान्तस्तु—पौरोडाशिकपदं न पुरोडाशमन्त्रविशेषयोः संबन्धमाह किं
तु पुरोडाशविशिष्टं काण्डम् । वैशिष्ट्यानुपपत्त्या तु संबन्धस्तत्र कल्प्यते ।
सोऽपि न शेषशेषिभावः किं तु संबन्धमात्रम् । तद्वारेण तु मन्त्रभेदस्यापि
तदनुमानम् । तथा च समाख्यायापि क्रमादिकमुद्गीय विनियोगो न तु श्रुत्यैव ।
एवं च समाख्याया क्रमोऽनुमेयस्तेन प्रकरणं तेन बाध्यं तेन लिङ्गं तेन श्रुतिस्तया
विनियोग इति समाख्यायां पट्टः कालो विनियोगस्य । स्थाने तु क्रमः प्रत्यक्ष
एवेति न कल्पनीयः । तथा च तेन प्रथमत एव प्रकरणमनुमेयं तेन च बाध्यं
तेन लिङ्गं तेन श्रुतिस्तया विनियोग इति पञ्चमः कालः । तस्मादर्थविप्रकर्षात्स-
माख्या स्थानतो दुर्बलेति न पुरोडाशपात्रशुन्धनेऽस्य विनियोगः । कथं तर्हि
काण्डस्य पौरोडाशिकसंज्ञा । पुरोडाशसंबन्धिवद्मन्त्रघटितत्वादित्यवेहि । तदर्थं
निर्गलितोऽर्थः—

‘युक्तद्वित्रिचतुष्पञ्चवस्त्वन्तरपकारितम् ।

श्रुत्यर्थं प्रति वैषम्यं लिङ्गादीनां प्रतीयते ॥

बाधिकैव श्रुतिर्नित्यं समाख्या बाध्यते सदा ।

मध्यमानां तु बाध्यत्वं बाधकत्वमपेक्षया ॥’

इत्यलमतिविस्तरेणेति प्रकृतमनुसरामः ॥

पूर्वोक्त इपुद्गन्तो वैषम्यादनुपपन्नः । तथाहि तत्र वेगव्यापारश्च स्वरूपमत
एव जनकतया दीर्घदीर्घतरत्वं संभवति । अभिधायास्तु ज्ञातया एवानुकूल-
त्वाच्चानिष्ठतया चाज्ञानादित्यन्विताभिधानवादेऽपि ‘निःशेष-’ इत्यादौ विषे-
य्यङ्गत्वमेवेति स्थितम् । किं च यदि वस्तुगत्या पदार्थान्तरेण योऽन्वितः

संबन्धेऽभिधानमेव, निरस्य पुरोडाशविशिष्टकाण्डस्याभिधेयत्वमाह—किं त्विति ।
‘सर्वत्र यौगिकं’ शब्दैर्द्रव्यमेवामिधीयते । नहि संबन्धवाच्यत्वं संभवत्यगौरवान् ॥’
इति वार्तिकोक्तेरिति भावः । संबन्धस्तत्रेति । अयमेवोपस्थापकतया स्थानपदार्थः ।
मन्त्रभेदस्य शुन्धत्वमित्यादिमन्त्रविशेषस्य । वस्त्वन्तरपेति । श्रुत्यर्थं विनियोगं
प्रत्येकादिसाख्या वस्तुव्यवधानप्रयुक्तं लिङ्गादीनां वैषम्यमर्थाच्छ्रुत्यादिभ्यः प्रतीयत इति
योजना । अपेक्षयेति । पूर्वापेक्षया बाध्यत्वम् । यथा लिङ्गस्य श्रुत्यपेक्षया वान्या-
पेक्षया तु बाधकत्वमित्यर्थः । विधेरिति । तस्यान्तिकं न गतासीति बाध्यनि-
वेधविपरीतस्य गतासीति विधिरूपस्यार्थस्येत्यर्थः । नन्वभिधाव्यापारस्य दीर्घादी-
र्यतरत्वोक्तैवेतरसहकारिसापेक्षत्वावगमाच्छ्रुत्यादिपूर्वपूर्वसापेक्षतयैव लिङ्गादेर्बाधक-
त्वाङ्गीकाराच्चोक्तसूत्रविरोधः । तात्पर्यविषयः शब्दाभिधेय इति च सामान्यतः

सोऽभिधयोपस्थाप्यत इत्यन्विताभिधानं तदावश्यं व्यञ्जना स्वीकार्या । अन्यथा 'रचि कुरु' इत्यादिशब्दस्य दुष्टत्वं न स्यात् । दुष्टिहेतोरसम्यार्थोपस्थितेस्तद्भावावप्रसङ्गात् । तदर्थस्यान्यानन्वितत्वात् । किं च वाच्यवाचकभावातिरेकी व्यङ्ग्यव्यञ्जकभाव इत्यवश्यं काव्यशृङ्खलापि स्वीकर्तव्यम् । अन्यथा कष्टवादयोऽनित्यदोषाः असाधुत्वादयो नित्यदोषा इति विभागो न स्यात् । वाच्यस्याविशेषेण कष्टवादीनामपि सर्वत्र दुष्टत्वस्यादुष्टत्वस्य वा प्रसङ्गात् । व्यञ्जनभ्युपगमे तु व्यञ्जनीयस्य बहुविधत्वेन रौद्रादौ व्यङ्ग्येऽनुकूलत्वं शृङ्गारादौ तु दुष्टत्वमिति युज्यते विभागव्यवस्था । एवं पर्यायेषु मध्ये कस्यचिदेव कुत्रचित्काव्यानुगुणत्वमित्यपि व्यवस्था न स्यात् । इत्यते चासौ । यथा—'द्वयं गतं संप्रति शोचनीयतां समागमप्रार्थनया कपालिनः ।' इत्यादौ न पिताक्यादिपदमनुकूलम् । किं तु जुगुप्साव्यञ्जकतया कपालिपदमेव । ननु द्वयमध्येतदयुक्तम् । व्यङ्ग्यत्वेनाभिमतस्य वाच्यत्वस्वीकार एवानुकूलत्वप्रतिकूलत्वयोर्व्यवस्थोपपत्तेरिति चेत्, न । अभिधास्वीकारे संकेतग्रहं बिना तदनुपस्थितिप्रसङ्गस्योक्तत्वात् । किं च काव्ये शास्त्रे वा वाच्यव्यङ्ग्ययोः प्रतिपत्तिहेतुव्यापारभेदनिबन्धनो भेदोऽवश्यं स्वीकर्तव्यः । वैधर्म्यदर्शनात् । वाच्यो ह्यर्थः सर्वत्रैक एव प्रतीयत इति नियतः । व्यङ्ग्यस्तु वक्तृप्रकरणादिवशादनियतः । तथा हि 'गतोऽस्तमर्क' इति वाक्ये राज्ञः सेनापतीन्प्रति शत्रूणां हठेनामर्दनावसर इति, दूतीनामभिसारिकाः प्रति अभिसरणमुपक्रम्यतामिति, सरया वासकसजां प्रति प्राप्तप्रायस्त्रे प्रेषानिति, कर्मकरस्य सहकर्म कुर्येतः प्रति कर्मकरणाश्लिषतांमह इति, श्रुत्यस्य धार्मिक प्रति सांप्यो विधिरुपक्रम्यतामिति, आस्रस्य कार्यवशेन बहिर्गच्छतः प्रति दूरं मा गा इति, गृहिणो गोपालकं प्रति सुरभयो गृहं

संकेतग्रहाज तदग्रहदोषः । अत एव नि शेषेत्यादौ तदन्तिकमेवेति विधौ तात्पर्यादिभिर्धैव । प्रायमिकार्यस्तु न मुख्यतया तात्पर्यविषयः । किं तु विष्णुपायतयैवेति न तन्मात्रेण वाक्यपर्यवसानमित्यतो दोषान्तरमाह—किं चेति । अन्यानन्वितत्वात्तत्त्वेनातात्पर्यविषयत्वात् । नन्वतात्पर्यविषयाननुभावकत्वेऽप्यसम्यार्थस्मरणमात्रेण दुष्टत्वोपपत्तिरत आह—किं चेति । अयं भावः—व्यञ्जनानभ्युपगमे दोषाणां वाच्यार्थीप्रतिबन्धकत्वेन वाच्यार्थोपकर्षकत्वेन वा यथायथं दोषत्वं वाच्यम् । तथासति वाच्यार्थस्य सर्वत्रैकरूपत्वाच्छृङ्गार इव रौद्रेऽपि दुष्टत्वं स्यात् । अदोषत्वे शृङ्गारेऽपि तथात्वं स्यात् । रतिकोषादिव्यङ्ग्यमेदेन तु प्रतिकूलत्वानुकूलत्वाभ्यां व्यवस्थोपपत्तेरिति । अतु किंचेत्प्रतिनोक्तं दोषद्वयमयुक्तम् । व्यङ्ग्यत्वेनाभिमतस्योपगुणादेर्मया वाच्यत्वस्यैवाभ्युपगमेन रौद्रादौ दोषत्वस्य शृङ्गारादौ दोषत्वस्य चोपपत्तिः । एवं कपालादिपदस्यापि व्यङ्ग्यत्वेन भवदभिमततया जुगुप्साया वाच्यत्वस्यैवातीकारानुकूलप्रतिकूलत्वानुपपत्तिरिति दाह्यते—नन्विति । सेनापती-

प्रवेक्ष्यन्तामिति, दिवसेऽतिसतसस्य बन्धून्प्रति सतापोऽधुना न भवतीति, आपणिकानां भृत्यान्प्रति विक्रेयवस्तुनि सङ्ग्रह्यन्तामिति, नायकागमनप्रस्तावे प्रोषितभर्तृकायास्तकथक प्रति नागतोऽद्य प्रेषामिति, एकस्यैव वा वस्तुर्वद्बन्धून्प्रति तत्तत्प्रकरणेवशादेवमादिरनवधिव्यङ्ग्योऽर्थे प्रकाशते । वाच्यस्तु सर्वान्प्रत्यविशिष्ट एव । ननु नैतद्वाच्यवैधर्म्यम् । नानार्थसैन्धवादिपदे नानार्थावगतिदर्शनादिति चेत्, न । एकवाक्यवर्तिनस्तस्याप्यर्थैक्यनियमात् । यदग्रे वक्ष्यति—‘लक्षणीयार्थस्य नानात्वेऽप्यनेकार्थपदामिधेयवन्नियतत्वमेव’ इति । तथापि यत्र छवणाद्यधिकारिण प्रति सकलस्वामिन ‘सैन्धवमानय’ इति पदप्रयोगस्तत्र नियतत्व दुर्बारमिति चेत्, न । तात्पर्याज्ञानात् । न एव सर्वैर्वाच्यै सम सर्वव्यङ्ग्याना भेद प्रतिपाद्यते । किं तु ‘गतोऽस्तमर्क’ इत्यस्य वाच्यव्यङ्ग्ययो । तथा च तद्वाच्यस्य नियतत्वम् । तदर्थपुरस्कारेणैव सर्वेषा व्यङ्ग्यस्यापि प्रतीते । तदयं नियतत्वानियतत्वरूपविरुद्धधर्मससर्गोऽभिहित । एव विलक्षणस्वरूप-कालादिभेदोऽपि भेदको द्रष्टव्य । वैधर्म्यस्त्वेषेऽपि यद्यभेद स्यात्तदा नीला नीलादेरपि न कश्चिद्भेद स्यात् । वैधर्म्यस्याविशेषात् । यदुक्तम्—‘अयमेव भेदो भेदहेतुर्वा यद्विरुद्धधर्माध्यास कारणभेदश्च’ इति । सुप्रसिद्धश्च तत्र तत्र स्वरूपभेदे भेद । तत्र ‘नि शेष-’ इत्यादौ,

‘मात्सर्यंमुरसार्यं विचार्यं कार्यमायां समयादमुदाहरन्तु ।

सेव्या नितम्बा किमु भूधराणाभुत स्मरस्मेरविलासिनीनाम् ॥’ इत्यादौ ।

प्रतीत्यादि प्रच्यन्तेषु सर्वेषु वाक्ये इत्यस्यान्वयो द्रष्टव्य । तत्कथं प्रति नायकागमनकथक प्रति । अयमेवेति । विरुद्धधर्मस्याध्यास आश्रयत्व यद्यमेव भेदो न ततोऽन्य इति प्राचीनानां केषाचिन्मतम् । यदिति सामान्ये नपुंसकम् । अयमेवेति विधेयाभिप्राय पुस्तकम् । ‘सा वैधदेवी’ इतिवत् । तथा कारणभेदो भेदस्य विरुद्धधर्मरूपस्य हेतु । स्वरूपभेदोऽपि निषेधत्वविधित्वादिरूपविरुद्धधर्मे सति भेद-सुप्रसिद्ध । सर्वेषा प्रतीतिविषय इत्यर्थः । स्वरूपभेद इति । विरुद्ध यद्विध्यतावच्छेदक रूप तद्रूपो भेद इत्यर्थः । वक्तुं प्रतिश्लोकवक्तुं । आश्रयो निमित्तम् । पदेति । पदं च शब्दैकदेशभूतकायादि च तदर्थः । शब्दार्थो वर्णा सप्त

१ ‘प्रकरणादि’ ख २ ‘हे आर्या विद्वांस, भूधराणां पवतानां नितम्बा मध्यभागा किमु सेव्या भजनीया उत स्मरेण कदप्येण सरा स्मितयुक्ता या विलासिन्य प्रमदा स्तासा नितम्बा कटिप्रदेशा सेव्या इति सशये मात्सर्यमेकतरपक्षेणेतर्वाध्यासु सायं त्यक्त्वा मयि वा प्रश्नोत्तरपरिधमदाना मात्सर्यमपहाय विचार्य न त्ववहेलनया समयादं मयादासहितं यथा स्यात्तथा । सप्रमाणमिति यावत् । कार्यं कर्तव्यमुदाहरन्तु । सयुक्तिक वक्ष्यत्वित्यर्थः । किञ्चित् उतेति च संशयार्थक सत्प्रत्ययान्तम् (१) ‘इदं वदन्तु’ इति पाठे निधायैत्यस्या हत्वेदं कोटिद्वयं निधायै वदन्त्वित्यर्थः । उत्तरार्थमाद्योत्तरत्वेन व्याचक्षणाणां त्वभिप्रायं न विभ्रं । अत्र वाच्य संशयः । व्यङ्ग्यस्तु दान्तशृङ्गार्यन्तरगतनिश्चय इति स्वरूपवैलक्षण्यम्’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासहितं

‘कथमवनिप द्रपो यद्विशतासिधारा-

दलनगलितमूर्धां विद्रिषां स्वीकृता धीः ।

ननु तव निहतरेरप्यसौ किं न नीता

त्रिदिवमपगताङ्गैर्वल्लभा कीर्तिरेभिः ॥’

इत्यादौ च स्वरूपभेदः । प्रथमे हि वाच्यो निषेधरूपो व्यङ्ग्यस्तु विधिरूपः । द्वितीये वाच्यः संशयरूपो व्यङ्ग्यस्तु शान्ते शृङ्गारिणि वा वक्तरि तदुचितैक-
कोटिनिश्चयः । तृतीये वाच्यो निन्दारूपः । प्रतीयमानस्तु स्तुतिरूपः । कालमे-
दस्तु सर्वत्र । पूर्वं हि वाच्यः प्रतीयते पश्चात् व्यङ्ग्य इति वाच्यस्य शब्दमात्र-
माश्रयः । प्रतीयमानस्य तु पदशब्दैकदेशीभूतकाकादितदर्थवर्णसंघटना इत्या-
श्रयभेदः । वाच्यस्य व्याकरणकोषादिमात्रेणावगमः । प्रतीयमानस्य तु प्रतिभा-
नैर्मल्येनाप्यधिकेनेति ज्ञापकभेदः । वाच्येन व्युत्पन्नमात्रस्य प्रतीतिमात्रम् ।
अन्येन तु विदग्धपदवाच्यस्य सङ्ख्येयस्य चमत्कृतिरिति कार्यभेदः । ‘गतोऽ-
स्त्रमकः’ इत्यादौ दर्शितनयेन वाच्य एकः । प्रतीयमानस्तु ज्ञानेति संरूपभेदः ।

‘कैरस्य व ण होइ रोसो दहूण पिआएँ सव्वणं अहरम् ।

सममर पढमग्धाहणि वारिअवामे सहसु पृह्णिम् ॥’

तत्र रचना चेत्यर्थः । काकोर्ध्वन्यात्मकशब्दविकारत्वात्तदेकदेशत्वम् । एवं प्रत्य-
यादिरप्येकदेशो बोध्यः । कस्सेति । ‘कस्य वा न भवति रोषो हृष्टा प्रियायाः
समममघरम् ॥ सममरपद्माप्राणशीले वारितवामे सहस्रेदानीम् ॥’ सखी नायिका ।

२. ‘हे अवनिप अवनिं पानि रक्षतीति तथाभूत राजन्, यद्विषां धीः शम्भूना लक्ष्मीः
स्वीकृता गृहीता तत्तत्सदितोर्दपो गवः कथं युक्त इति शेषपूर्णेनान्वयः । ‘द्रपोऽयं’
इति पाठे स्वीकृतेऽयं दर्पः कथमिति संबन्धः । कथंभूतानां विद्रिषाम्, निशातया वीङ्ग-
वासिधारया यद्दलनं छेदनं तेन गलितः पतितः मूर्धनो येषां तादृशानाम् । कथम-
युक्तो दर्पस्तत्राह—नन्वित्यादि । नन्विति यत् इत्यर्थः । यतो निहतारेनारितशत्रोरपि तव
बलमा प्रियासौ प्रसिद्धा कीर्तिरेभिर्वैरिभिः किं त्रिदिवं स्वर्गं प्रति न नीता । अपि तु
नीतैवेत्यर्थः । कीदृशैः, अपगताङ्गैः । हीनाङ्गैरित्यर्थः । तथा च जीवत्येव त्वयि त्वद्वल-
भाया हीनारं शत्रुभिरपहरणाद्वर्जोऽनुचिन् इति निन्दामुखेन रतुनो पर्यवसानाभ्यामस्तु-
विरण्कारः । अत्र निन्दा वाच्या स्तुतिर्वाङ्मेति स्वरूपभेदः’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः-
२. ‘कस्सेति । परपुरुषसङ्गित्तापहरणया वृषिषे प्रोष्यागते पत्नौ सहसा निरपराधवशो-
पनाय प्रतारणोक्तिरियम् । वारिता अथरक्षणपर्यवसानादिमममरपद्माप्राण निधुवनं च
मा हृषा इति निवारितापि वामा निवारिताचरणप्रतिहृष्टा । सहस्रेत्यनन्तरं पत्युर्गो-
जननिधिं शेषः । इदानीमविचारदशायांमुग्धनायिकासंनिधौ च । तदा सर्वं स्रष्टायावीद-
धुनः तु दुःखादिति भावः । अत्र वाच्यायं संशोष्या सखी विषयः, व्यङ्ग्यार्थस्य तु
व्यङ्ग्यः । अमररुहोऽयं वनो न त्वपृच्छित इति तं प्रति बोधनात् । अनो विषयभेदः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’

इत्यादौ वाच्यार्थस्य संश्लेष्या सखी विषयः । तत्र हि वाच्योऽर्थः श्रोतुर्ध्वं-
वतिष्ठते । प्रतीयमानस्य तु भ्रमरेणास्या भ्रमरः खण्डितो न सुपपत्तिनेति
तत्कान्तः । ममैवं वैदग्ध्यमित्यस्य प्रतिवेदिनी । इदं मया समाहितं पुनरेवं
स्वया न विधेयमित्यस्योपपत्तिः । एवं सपत्न्यादिविषयोऽपीति विषयस्य भेदः ।
एवं स्वरूपादिभेदादवश्यमहोक्तव्यो वाच्यव्यङ्ग्ययोर्भेदः । किं च वाचकव्यङ्ग-
कयोरपि वैधर्म्याद्भेदो वक्तव्यः । यतो वाचकस्य संकेतितार्थापेक्षा । संकेनित
एवं हार्थेऽभिधा प्रवर्तते । न त्वेवं व्यङ्ग्यकः । अन्यत्रापि व्यङ्ग्यतया प्रत्यय-
जननात् । यद्योक्तम्—‘तार्पर्यविषये शब्दः प्रमाणं’ इति तदितोऽप्यनुपपन्नम् ।
यतो व्यङ्ग्यस्य वाच्यताभ्युपगमेऽपि नानार्थन्यायेन तार्पर्यादेव नियमो वाच्यः ।
अन्यथा सर्वत्र सर्वव्यङ्ग्यप्रतीतिप्रसङ्गात् । तथा च यत्र ‘वाणीकुट्टम्—’ इत्यादौ
व्यङ्ग्यप्रतीतावपि वाच्य एव चास्त्यविधामस्तत्र तार्पर्याविषयो व्यङ्ग्योऽर्थः
कथं प्रतीयेत । ‘तत्परः शब्दः’ इत्युक्तमते तु सुतराम् । एतेन ‘तार्पर्यमेव
व्यङ्ग्यप्रतीतो व्यापार’ इत्यपि निरस्तम् । तस्मात्तार्पर्यमभिधा वा न प्रतीय-
मानेऽर्थे व्यापारः । नन्वस्तु लक्षणा । नहि वाच्यवस्तुश्रयोऽपि व्यवस्थितो
विशेषण्यपदेशाहेतुर्वा । यतः ‘रामोऽस्मि सर्वं सह’ इत्यत्र रामपदेन सर्वदुःख-
भाजनत्वम् ।

‘प्रत्याख्यानरचेः कृतं समुचितं शूरेण ते रक्षसा

सोढं तद्य तया त्वया कुलजनो धत्ते यथोचितः शिरः ।

उपपत्तिर्जातः । इतीति । इत्यस्य प्रतीयमानस्येत्यर्थः । तत्कान्तस्तस्या नायिकायाः
पतिः । सपत्न्यादिरिति । प्रियाया एवं दर्शने रोपो नाप्रियाया इति व्याख्यस्य
विषय इत्यर्थः । स्वरूपादिभेदादिति । तत्प्रतीतेरित्यर्थः । ननु वाच्यवैधर्म्येण
सद्भेदेऽपि सिद्धिः । नानात्वार्थान्तरसंक्रमितवाच्यालन्ततिरस्तुतयाच्यत्वनाशार्था-
न्यव्यतिरेकानुविधायित्वप्रकरणदिसापेक्षत्वादित्यस्यैवार्थमन्य व्यङ्ग्येऽपि यत्त्वा-
दिति शङ्कते—न त्विति । अन्यत्रापि व्यङ्ग्यत्वाभिमतोऽपि भावेऽपि । तस्माद्-
विधेयादन्यो मङ्गिलक्षणता तथा मार्गेण प्रकाशनं यस्य सा इत्यर्थः । प्रकरणाधी-
त्यादिपदेन यकारिवैशिष्ट्यपरिग्रहः । नियतत्वमेवेति । एवमिन्वाच्य इति

१. ‘प्रत्याख्यानरूपेभिरिति कौर्वा प्रति रामभ्योक्तिः । हे प्रिये, इति शारवोपनीतां प्रति
संश्लेषणम् । प्रत्याख्याने भिराकरणे इतिर्वस्वाः । तत्परता इत्यर्थः । ते एव शूरेण
रक्षसा रावणेन समुचितं शूरोर्म्यं कर्तुं इष्टम् । तद्य तया तया सोढं यथा कुलजो
जनो मत्तश्च उच्येत्यत्र शिरो वते । कर्तुमीच्छन् । अन्वयात् कर्तुमेव । यद्यपि
पतेः । रावेन तु मया प्रेम्णा वरिष्ठं बोधेन इष्टम् । किन्तु, विषं नैविष्टं यस्य तया-
भूतेन । पुनः किन्तु, संयत्तया इत्यादि व्यपेक्षितं समुचितं चरवत् । प्रतीकता-
सम्पत्त्यात् । तथा त्वं व्यापारं विपरीतां साधित्वा इष्ट । शेषादिपदेन सम्पत्तिवत्ता-
दिति शब्दः ।’ इत्युदाहरणवन्निबन्धनम् ।

व्यर्थं संप्रति विभ्रता धनुरिदं स्वभाषद साक्षिणा

रामेण प्रियजीवितेन तु कृतं प्रेम्णः प्रिये नोचितम् ॥'

इत्यत्र कातरत्वम् 'रामोऽसौ भुवनेषु विक्रमगुणैः—' इत्यत्र रसरूपणादिह-
नृत्यं च लक्ष्यते । अतो रामपदस्य लक्ष्य एवानेको भवति । अर्थान्तरसंक्रमि-
तवाच्यादिविशेषव्यपदेशहेतुश्च भवति । एवमन्यत्रापि स्यात् । तदुक्तम्—
'भाक्तमार्गसद्व्ययः' इति । लक्षणीयविशेषावगमश्च प्रकरणादिसापेक्षेण शक्या-
यैव स्यात् । अतो नास्त्यतिरिक्तः प्रतीयमानः । नैवम् । लक्षणीयस्य नाना-
त्वेऽपि हि नानार्थसंन्धवादिप्रदाभिधेयस्यैव नियतत्वमेव । न स्वल्पनियत-
संघन्यो मुख्येनार्थेन लक्षयितुं शक्यते । प्रतीयमानस्तु प्रकरणादिवशेन नियत-
संघन्योऽनियतसंघन्यः संघन्यसंघन्यश्चेति ताम्बरूपं सोदाहरणमग्रे दर्शयिष्यते ।
किं च 'अत्ता एष्य निमज्जह—' इत्यादौ विवक्षितान्यपरवाच्ये कथं लक्षणा ।
मुख्यार्थवाधाभावात् । ननु तत्रापि तात्पर्यापीनान्वयानुपपत्तिः । 'उन्निषो
याम्ति' इत्यादाविवेति चेत्, न । लक्षणायां प्रयोजननियमात् । तस्य च
व्यापारान्तरागम्यत्वात् । तदर्थं व्यञ्जनास्वीकारे किं प्रथमेतोऽपि लक्षणा ।
अयं निरूढलक्षणायामिवाव्यव्याप्यस्तु प्रयोजनानपेक्षेति चेत्, न । यथा हि
संकेतग्रहसापेक्षाभिधा तथा मुख्यार्थवाचतत्त्वोपरुद्धिप्रयोजनान्यतरस्य मुख्यार्थ-
संकेतग्रहस्य च सापेक्षा लक्षणा । तत्कथं रूढेः प्रयोजनस्य वा भावे भवेत् ।
यतः संकेतग्रहसापेक्षा एवाभिधापुच्छभूता सेत्याहुः । किं च न लक्षणा-
व्यञ्जनयोरभेदः । लक्षणामुपजीव्यातव्यापारात् । नापि लक्षणानुगतमेव ध्वन-
नमिति ध्वनेस्तुल्यलक्षणमिति वाच्यम् । अभिधोपजीवनेनापि भावात् । न च
लक्षणाभिधोभयानुसार्यैव । वर्णमात्रानुसारेणापि हि दृश्यते रसादिव्यञ्जना । न
च वर्णमात्रेऽभिधा लक्षणा वा । नापि शब्दानुसार्यैव । विकसन्नर्तकीनेत्रत्रिभौ-
गालोकभादावपि प्रसिद्धेः । तस्मादभिधालक्षणातात्पर्यविलक्षणस्तुरीयो ध्वनन-
व्यञ्जनद्योतनप्रकाशनादिपर्यायो व्यापारोऽनपेक्षणीय एव । तत्र 'अत्ता एष्य

शेषः । व्यङ्ग्यस्य त्वेकत्रैव वाक्ये 'गतोऽस्तं' इत्यादावनियतत्वमुदाहृतम् । ननु लक्ष-
णाप्यनियते कृतो न स्यादत आह—न खल्विति । सामीप्यादिनियतसंबन्धिन्येव
लक्षणाध्वयणादिति भावः । लक्षणामुपजीव्येति । तथा निमित्तप्रयोजनयोरभे-
दार्थं भव इति भावः । नापीति । लक्षणान्वयव्यतिरेकानुविधायित्वाव्यञ्जनस्य ध्वने-
व्यङ्ग्यस्य यच्चननं तल्लक्षणमेवाङ्गीकर्तुं युक्तमित्यर्थः । न चेति । तथा चान्यतरा-
नुसारित्वनियमादन्यतरस्वरूपैव व्यञ्जना न तु व्यतिरेकेत्यर्थः । वर्णेति । 'गूढं
वर्गान्त्यगा—' इति वक्ष्यमाणवर्णानां माधुर्यगुणद्वारा रसभावव्यञ्जकत्वस्य वक्ष्यमाण-
त्वादवश्यं शक्तिलक्षणाव्यतरभेदसिद्धावन्यत्रापि व्यञ्जनयैव बोधसंभव इत्यर्थः ।
ननु वर्णानामप्येकाक्षरकोषादितो वाचकत्वमस्त्येवेत्यत आह—नापि शब्देति ।
व्यङ्ग्यं नियतसंबन्धादित्रयारम्भमुदाहरिष्यत इत्युक्तं तदुदाहरति—तत्रेति । निय-

निमज्जद्—' इत्यादौ व्यङ्ग्योऽथो नियतसबन्ध । 'कस्स च ण होइ रोसो—' इत्यादायनियतसबन्ध । 'नियतसबन्धत्व च वाच्यव्यङ्ग्यप्रतीत्योरेकविषयता-
त्मकम् । प्रथमे तस्य भाव । पथिकरूपैकविषयकत्वात् । द्वितीये तु तदभाव ।
सखीतत्कान्तादिविषयभेदात्' इति केचित् । तत्र सम्यगाभाति । लक्ष्यस्य
नियतसबन्धत्वमेव, व्यङ्ग्यस्य तु तयात्वमन्यथात्व चेति पूर्वप्रतिपादितस्य
हीदमुदाहरणमिति लक्ष्यसाधारण नियतसबन्धत्व वाच्यम् । न चोक्त तथा
भवति । अन्ये तु 'प्रथमे सर्वेषामेव सत्यताप्रतीतिः, द्वितीये तु कान्तस्यैव
सत्यतयान्येषां त्वसत्यतयेति नियतानियतसबन्धत्वम्' इत्याहुः । तदपि न
मनोरमम् । यत एव वाच्यप्रतीतेरेव सत्यत्वासत्यप्यप्रतीतिविषयत्वरूप
वैलक्षण्यमाश्रमुच्यते । न तु व्यङ्ग्यप्रतीतेः । तस्माद्विनियतसबन्धत्व तेन वाच्येन
सह ज्ञाप्यत्वरूपसबन्धनियम इति युक्तमुपश्याम ।

सबद्धसबन्धो यथा—

'विर्वरीभरपु लच्छी पझ दहुण णाहिकमलट्टम् ।

हरिणो दाहिणणभण रसाडलासति ठक्केइ ॥'

अत्र हरिपदेन दक्षिणनयनस्य सूर्यात्मकत्वे तस्मिमीलनेन सूर्यास्तमय । तौ
पद्मसंकोच । ततो मङ्गल स्यगनम् । तस्मिन्सति गोपनीयस्याङ्गस्यादर्शनेन
निर्यग्रं निष्ठुवनविलसितमिति सबद्धसबन्धानि द्योत्यन्ते ।

येदान्तिनस्तु—“क्रियाकारकादिपुरस्कारेण शब्दानां प्रवृत्तिर्धर्मधर्मिभावम-
पुरस्कृत्य न समवति । धर्मधर्मिभावश्च प्रपञ्चगोचरो वा स्यादङ्गगोचरो वा ।
नाथ । प्रपञ्चस्य बाध्यत्वात् । नान्त्य । मङ्गलो धर्मोऽन्यत्वात् । अतः पद-

तसंबन्धादिषु मध्ये । एकविषयतेति । एकसंबन्धित्वप्रकारकेच्छाविषयत्वमि-
त्यर्थः । न चोक्तमिति । लक्ष्यप्रतीतिस्थले वाच्यस्य बाधादप्रतीतेरिति भावः ।
तेन बाध्यतेनेति । तदाक्यज-यशने विषयत्वनियम इत्यर्थः । अत्रेत्यादौ व्यङ्ग्य
नियमतत्त्वाद्बोध्यम् । अन्यस्याप्रतीतेः । कस्स वेलादौ तु सर्वेषामेक्यङ्ग्याप्रतीतेर्न
तथा नियम इति भावः । विवरीयति । 'विपरीतरवे तन्मीर्गमङ्गल इष्टा नाभि-
कमलस्यम् । हरेर्दक्षिणनयन रसाङ्गल' इति स्थगयति ॥' निर्यग्रं शब्दार्हितम् ।
क्रियाकारकादीति । आदिना तद्विशेषणानां संग्रहः । पुरस्कारेण तद्विशेषण
प्रवृत्तिर्वाक्यार्थोपपत्ता । धर्मेति । अपुरस्कृत्यानां तत्त्वः । कारकानां क्रियाधर्मत्वस्य
विशेषणानां नेलादीनां च कारकविशेषणत्वात्प्रत्यक्षत्वात् । अन्यत्वादिति ।
तथा च उल्लासिकादयः बाधितार्थक स्यदिति भावः । धर्मोऽन्यत्वादिति ।

१ 'विर्वरीयति । एतेन शब्दरसादिभेदेन युक्ता श्रुत-विवरितमुपपत्ता । व्यङ्ग्यत्वात्प्रा-
प्त्या । शब्दं रसादौ । अत्र हरिपदेन दक्षिणनयनस्य सूर्यात्मकत्वं तस्मिमीलनेन च सूर्या-
स्तमयत्वेन च पद्मसंकोचत्वेन मङ्गलं व्यङ्ग्ये तस्मिन्सति गोपनीयस्याङ्गस्यादर्शनेन निर्यग्रं
रसं निष्ठुवनविलसितमिति संबद्धसंबन्धमिदं व्यङ्ग्यं ॥' २ 'पुरस्कारेण तद्विशेषणं'

पदार्थविभागमन्तरेणैव 'सत्यं, विज्ञानं' इत्यादिवान्यमखण्डमेवाखण्डप्रज्ञावाचकम्" इत्यादिष्ठन्ते । अतस्तन्मतानुसारेण प्रतीयमानेऽपि वाक्यस्य सत्तिरेवेत्यपि न वाच्यम् । यतो व्यवहारमार्गे तैरपि पदपदार्थकल्पनावश्यमङ्गीकर्तव्यम् । व्यवहारे तेषां भट्टनयस्वीकारात् । यदि च पदार्थकल्पनाविद्यादशायामपि नाङ्गीक्रियते कुतस्तर्हि व्युत्पत्ताव्युत्पन्नविभागः । वाक्यार्थ एव वाक्यस्य संकेतप्रदमाश्रित्येति चेत्, न । वाक्यार्थस्यापूर्वत्वेनानेन्यात् । तत्र संकेतग्रहसाधक्यत्वात् । अविद्यामार्गातिरस्कारे च कथमखण्डयोरपि वाच्यवाचकभावः । पारमार्थिकमेदाभावात् । तस्मात्तन्मतेऽपि विध्यादिव्यङ्ग्य एव ।

महिमभट्टास्तु—'न तावदसंबद्ध एव वाक्याप्रतीयते । सर्वस्मात्सर्वोपलब्धिप्रसङ्गात् । संबद्धाच्च व्यङ्ग्यव्यञ्जकभावो भवन्नानियतान्वतीति प्रतिबद्धरूपादेव भवतीत्युपेयम् । प्रतिबद्धोऽप्यर्थो न स्वाधिकरणत्वेनाज्ञाते व्यङ्ग्यं प्रतिपादयति । सर्वत्र ताप्रतीतिप्रसङ्गात् । एवं च व्यङ्ग्यव्यञ्जकभावोऽनुमेयानुमापकभाव एव पर्यवसन्नः । यतो व्याप्तत्वेन सकलपक्षनिष्ठत्वेन च सपक्षसत्त्वविपक्षासत्त्वपक्षसत्त्वलक्षणरूपप्रयवतो लिङ्गलिङ्गिज्ञानमेवानुमानम् । तदेतदुक्तमनुमानं यत्तद्रूप इति तेनानुमानेनानुमित्या रूप्यते न त्वतिरिक्तया व्यक्त्येति हि तस्यार्थः । एवमनुमानादेव व्यङ्ग्यप्रतीतिः ।

तथाहि—

‘भमे धम्मिअ वीसद्धो सो सुणओ भज मारिओ तेण ।

गोलाणइक्कच्छकुञ्जवासिणा दरिभसीहेण ॥’

अद्वितीयेन सत्यत्वादिधर्मैश्चन्यत्वादित्यर्थः । इयं च तन्मते वाक्यमखण्डार्थवाचकमिति भ्रान्तस्य शङ्केति हेयम् । तैलक्षणाया एवाङ्गीकारात् । वस्तुवस्तु 'येऽप्याहुः' इत्यादिवृत्तिप्रन्यो वाक्यस्फोटोऽङ्गीकर्तव्यैयाकरणमताभिप्राय एव समञ्जसः । यथाहु — 'प्राक्षणाथो यथा नास्ति कथिद्ग्राहणकम्बले । देवदत्तादयो वाक्ये तथैव स्युरनर्थकाः ॥' इति । अविद्यापदेत्यस्य च प्रक्रियादशापञ्जरित्यर्थः । तदप्युक्तं तैरेव— 'असत्ये वर्त्मनि स्थित्वा ततः सत्यं तमीहते' इति । असत्यतया च प्रक्रिया अविद्यापदेनोक्ता । तत्पदश्रवणाच्च वेदान्तिमतमुक्तमित्यभिमान इति हेयम् । व्याप्तत्वेनेत्यादि । व्याप्तेरव्यभिचारितया सामानाधिकरण्यरूपरवाद्विपक्षावृत्तित्वसपक्षवृत्तित्वयोर्लभः । रूप्यतेऽनुमापकत्वेन व्यपदिश्यते । न तु व्यञ्जकतवेत्यर्थः । भमेति । 'भ्रम धार्मिक विषयः । स शुनकोऽथ मारितत्वेन । गोदानधीकच्छनि-

१. 'व्यवहार' ख. २. 'आनन्त्याच' फ. ३ 'भमेति । कुत्रमात्रपक्षार्थ धार्मिकपरिभ्रमणेन एषिष्ठतसत्तेनायास्तत्राकारणायोक्तिरियम् । हे धार्मिक, विप्रबन्धो निःशङ्कः संभ्रम । भ्राम इति शेषः । धार्मिकेति साक्षेपोक्तिः । परश्रेयोपातकस्य तत्त्वायोगात् । कुत इत्यत्र आह—स ग्वा यद्गवाद्भ्रामे भ्रमण एतन्नासीदप्य तेन गोदानधोः कच्छ जलप्रायो देशमत्स्यवन्निजकुञ्जवासिना दर्पयुक्तेन सिंहेन मारितः । तेनेति प्र-

संकेतनिकेतनीभूतं गोदावरीतीरनिकुञ्जं पुष्पावचयादिहेतोः कदाचित्संचरतो धार्मिकस्य तस्मिन्निवारणायविनयवत्या इयमुक्तिः । तत्र निकुञ्जवासिसिंहकृतया शनिवृत्त्या गृहे भ्रमणविधिरूप्यः । स एव निकुञ्जभ्रमणयोग्यतानुमित्यै प्रभवति । येष्वहीरभ्रमणं तत्तद्वयकारणनिवृत्त्युपलब्धिर्पर्यवस्यति । निकुञ्जे च सिंहोपलब्धिरिति व्यापकविरुद्धोपलब्धौ पर्यवसनाद्भ्रमणस्य रूपापिका भय-
कारणाभावोपलब्धिः प्रतीता । तद्विरुद्धं यद्वयकारणं तदुपलब्धेः । यथा नात्र सुपारः स्पर्शो यद्वेः । अनुमानं च—ईदं गोदावरीनिकुञ्जं शमीरभ्रमणयोग्यम् । सिंहवत्त्वादिति । अत्रोच्यते—शमीतीरवीरस्वभावस्य भ्रमणयोग्यत्वमत्र साध्यं वीरस्वभावस्य वा । विशेषादासीन्येन तरसामान्यस्यैव वा । आद्ये व्यभिचारः । प्रभोगुरोर्वा निदेशेन प्रियानुरागेण निधिलाभादिशङ्कया वा तादास्यापि तत्र भ्रमणदर्शनात् । अत एव नान्त्योऽपि । मध्यमे तु विरोधः । स्पर्शादिशङ्कया अपौरुषेयतया वा शतो विभ्यतोऽपि मृगयादिकुतूहलेन सिंहवद्देशे वीरस्य भ्रमणात् । किं च पक्षे सिंहसद्भावो न मानान्तरेणावधारितः । किं तु पुंश्वली-
यावयादवधारितः । न च तद्वचनं निश्चायकम् । अर्थेन समं संबन्धानियमात् । इत्यनिश्चयरूपा सिद्धिः । एवं 'नि शेषव्युत्त-' इत्यादी चन्दनपवनदीन्युप-
भोग्यजनकतयोपात्तानि । न च तासि तस्याप्यानि । कारणास्तरेतोऽपि संभ-
वात् । अत एवात्र ध्यानकार्यत्वेनोपात्तानि । अतो नैकान्तिकात्प्रथमनुमानं

पुष्पावसिता रत्नसिंहेन ॥' व्यापकविरुद्धो व्यापकाभावः । प्रतीतेति । शनिवृत्ते-
भ्रमणहेतुत्वोक्त्या अर्थोत्तरणभूताया भयहेतुशनिवृत्त्युपलब्धेः कार्यं भ्रमणं प्रति
व्यापकत्वप्रतीतिरित्यर्थः । अत्र चोपलब्धिपदमुपलब्ध्यमानभयकारणाभावपरमनुपल-
ब्ध्यमानभयहेतुमतिव्यभिचारवारकं ज्ञेयम् । अत एवानुमाने सिंहवत्त्वादिति हेतुं
वक्ष्यति—यथेति । सुपारस्पर्शव्यापको हि बहिर्भेदस्तदभावे बहिर्भेदे बहिर्भावाभावे
वा सुपारस्पर्शाभावानुमितिरित्यर्थः । अत्र च भ्रमणभयकारणाभावस्य गृहवार-
त्तगृहे निधित इति उपशतत्वम् । विवशामस्य व्याप्तिग्रहादेव ज्ञातम् । व्यापका-
भावस्य च भयहेतु सिंहवत्त्वस्योत्तरार्थेन निकुञ्जस्थापकपर्मत्वं गृहीतमित्युक्तम् ।
व्यभिचार इति । येष्वहीरभ्रमणं तत्तदुपलब्ध्यमानभयकारणाभावरूपं किञ्चिद्वि-
व्याप्तिरेवापि हेतुः साव- । अत एव व्यभिचारादेव । विरोध इति । यत्र सिंह-
स्तत्र सर्वत्र शमीतीरपि वीरस्य भ्रमणयोग्यतात्तरवत्तात्पक्षे हेतुतामानाधिकार्यस्यै-
वाभावरित्यर्थः । ननु यद्यप्युपलब्ध्यमानगीरभयकारणवत्ताद्गीरभ्रमणयोग्यमित्युच्ये
नोक्तस्तथा इति चेत्तत्राह—किं चेति । पक्षे निकुञ्जे । अर्थेनेति । अन्तर्गतव-

तिशर्पकेन निष्वा मना मोक्ष्य इति चान्ये । अत्र निकुञ्जे निवृत्ततात्तरवत्तात्पक्षे-
नैवत्ये इत्युदाहरणवद्विषयः ।

१. 'तत्र' वा. २. 'यहीर' वा. ३. 'तद्वय' वा. ४. 'भ्रमण' वा. ५. 'सुपारस्पर्शो
बहि' वा. ६. 'य' वा. ७. 'साध्यमेव' वा. ८. 'ननु' वा.

स्यात् । ननु व्यक्तिरपि कथं तैरिति चेत् । अधमपदसाहित्यादिति मूमः । अस्मा-
कमपि तस्मादित्येनानैकान्तिकताव्यतिरेक इति चेत् । भवेदप्येवं यद्यधमत्वं
प्रमाणादवधारितं भवेत् । नत्वेवमस्ति । व्यक्तिरपि कथं तादृशान्नवेदिति चेत् ।
धिष्यूर्त्तः । व्यञ्जनायां न व्याप्तेर्नापि पक्षधर्मताया निर्धारणमङ्गम् । किं तु
संभावितादप्येवंविधादेवंविधोऽर्थः प्रतीयत इति सूचीभवः ।

इति महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृते काव्यप्रदीपे ध्वनिगुणीभूतव्यङ्ग्यसंकीर्ण-
निर्णयो नाम पथम उद्भासः ॥

पष्ठ उद्भासः ।

एवं गुणीभूतव्यङ्ग्यभेदे निर्णयं चित्रभेदं दर्शयितुमवसरः । तत्र यद्यपि
शब्दचित्रार्थचित्ररूपभेदद्वयं प्रथमोद्भास एव दर्शितं तत्प्रभेदाश्चालंकारप्रभेद-
दर्शनेनैव प्रदर्शिता भविष्यन्तीति न किञ्चिदस्ति तत्र प्रदर्शनीयम् । तथापि
प्रदर्शितभेदद्वयमेव तावदनुपपन्नम् । शब्दार्थालंकारयोरन्योन्यनैरपेक्षेणानुपल-
म्भात् । उपलम्भेऽपि बोधयसन्नावे तृतीयभेदप्रसङ्गादिति सदुपपादयति—

शब्दार्थचित्रं यत्पूर्वं काव्यद्वयमुदाहृतम् ।

गुणप्रधानतस्तत्र स्थितिश्चित्रार्थशब्दयोः ॥ १ ॥

शब्दार्थालंकारयोरैकमात्रावस्थानपुरस्कारेण न विभागः । किं तु प्राधान्य-
पुरस्कारेण । तथा च न काचिदनुपपत्तिरिति भावः । ननु तथापि विभागोऽनु-
पपन्न एव । यतः केचिच्छब्दालंकारमात्रं केचिच्चाधालंकारमात्रमुदीचक्रे ।
तत्कस्य मतमाश्रित्य विभाग इति चेत्, सन्त्येव केचिदुभयाङ्गीकारिणः । तथा
चोक्तम्—

‘रूपकादिरलंकारस्तस्यान्यैर्बहुधोदितः ।

न कान्तमपि निर्भूषं विभाति वनिताजननम् ॥

रूपकादिमलंकारं बाह्यमाचक्षते परे ।

सुपां तिङां च ध्युरपत्तिं वाचां चान्छन्त्यलंकृतिम् ॥

नसाधे व्यभिचारदर्शनादित्यर्थः । अस्माकमपीति । अधमपदार्थलोचनेन हि
चन्दनच्यवनदेः संभोगाद्भजातीयत्वावगमाच्च व्यभिचार इति भावः ॥ इति श्रीमत्त-
त्सदुपाख्यरामचन्द्रभट्टसूरिवरसूनुवैद्यनाथभट्टकृतायां प्रदीपप्रभायां पथम उद्भासः ॥

नैरपेक्षेणेति । परस्परसंकीर्णत्वेनेत्यर्थः । ‘खच्छन्द-’ इत्यादौ नयन्तरादा-
धिक्यरूपव्यतिरेकस्य, ‘विनिर्गत-’ इत्यादौ च ससंभ्रमेन्द्रन्दुतेत्यनुप्रासस्यापि सत्त्वा-
दिति भावः । ननु ‘तारतारतैरेतैरुत्तरोत्तरतो रतैः । रतार्तां तित्तिरी रौति तीरे
तीरे तरो तरो ॥’ इत्यत्र केवलानुप्रासस्य, ‘मध्येव्योम-’ इति खयमुदाहृते पथे

तदेतदाहु सौशब्द नार्थव्युत्पत्तिरीदृशी ।

शब्दाभिधेयालकारभेदादिष्ट द्वय तु न ॥' इति ।

अस्यार्थे—अर्थस्यैव विभावादिरूपत्वेन रसव्यञ्जकत्वात्तत्क्षिप्तो रूपकादिरे-
वालकार कैश्चिदुक्त । केचित्तु 'काव्यस्यालकारो वाच्य । काव्य च कविकर्म
शब्द एवेति तदाश्रिता सुसिद्धा विशिष्टोत्पत्तिरलकार । रूपकादिसर्वार्थाश्रितो-
ऽलकारो बाह्य । अलकारप्रयोगस्तु तत्र गौण एव' इति वाञ्छन्ति । व्युत्पत्ति-
रेव कथं नार्थालकार इत्यत आह—तदेतदाहुरित्यादि । शब्दाभिधेयेति ।
शब्दवदर्थस्यापि कविसरम्भज्ञाप्यत्वमर्थस्यैव शब्दस्यापि रसप्रतीत्युपयोगित्वमत
उभयाश्रितोऽप्युभयरूपोऽलकार इति ।

तत्र शब्दचित्र यथा—

‘प्रथममरणच्छायास्तावत्तत कनकपुति-

स्तदनु विरहोत्ताम्यत्तन्वीकपोलतलप्रभ ।

उदयति ततो ध्वान्तध्वसक्षम क्षणदामुखे

सरसविलिनीकन्दरुद्धेदृच्छविर्मृगलान्छन ॥’

अत्रार्थाल्लकार उपमा गुणीभूता । शब्दाल्लकारस्त्वनुशास प्रधानम् । भास-
माप्ति कवेस्तत्रैव सरम्भात् । प्राधान्यस्य कविविवक्षामात्रनिबन्धनत्वात् ।

अर्थचित्र यथा—

‘ते दृष्टिमात्रपतिता अपि कस्य नात्र

क्षोभाय पद्मलदशामलका खलाश्च ।

नीचा सदैव सविलासमलीकलभा

ये कालतां कुटिलतामिव न त्यजन्ति ॥’

केवलार्थाल्लकारस्य रूपकस्य चोपलम्भोऽस्तीत्याशङ्क्याह—उपलम्भेऽपि वेति । उभ
येति । वक्ष्यमाणोदाहरणे उपमानुशासयो सत्त्वे तृतीयभेदस्य शब्दार्थोभयचित्रस्य

२ ‘वा’ २ ‘प्रथममिति । मालवीमाधवे चन्द्रोदयवर्णनमिदम् । मृगलान्छन
आह क्षणदामुखे रजनीप्रारम्भे प्रथम तावदरुणच्छायोऽरुणव्राति । तावदित्यवधारण ।
अरुणच्छाय एवत्यर्थः । ततस्तदनन्तरं कनकप्रभं पीत । तदनु पद्मादिरहेणोत्ताम्यन्ती
या त वी तस्या कपोलतलस्येव पुतिपत्त स पाण्डुरवर्णः । तत्र सरसाया लिम्बाया मि
ति-या चन्द्रो मृगलल हस्य चन्द्रोदयच्छवि कान्तिर्यस्य । अतिधवलत्वात्तथाभूत् । अत्र एव
ध्वान्तस्याल्लकारस्य ध्वसे क्षमं समर्थः । अत्र एव विपश्चनयादुदयतीति । अत्र स्वभावो
व्युत्पन्नयो सत्त्वेऽपि तकाराद्यनुशासप्राधान्याच्छब्दचित्रता ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप
३ त इति । ते प्रसिद्धा पद्मले पद्मवद्रुद्धे दृष्टौ पासां तथाभूतानां क्षमिनीना
मलका केशस्तथा खला दुष्टवनाश्च इष्टिमात्रे पतिता इष्टिगोचरा अपि न पुनर्मनमा
भावितत्वरूपा न्यवहारगोचरा वा अत्र लोके नस्य क्षोभाय धेयनाशाप मुसत्वाभावाय
च न । भवन्तीति दोषः । अपि तु सर्वस्य क्षोभाय भवन्ति । ते के, ये कुटिलतामिव

अत्र शब्दालंकारोऽनुप्रासः स गुणोभूतः । अर्थालंकारस्तु समुच्चयः प्रधानम् । भारम्भादा समाप्तिं तद्विर्याहणात् । यथा चात्र किञ्चिद्व्यङ्ग्यसत्त्वेऽप्यधमकाव्यत्वं तयोक्तं प्रथमोह्लास एव । एषां भेदाब्जालंकारभेदाद्भवन्तीत्यलंकारनिर्णयेनैव ते निर्णेष्यन्त इति ।

इति महामहोपाध्यायधीगोविन्दकृते काव्यप्रदीपे चित्रकाव्यनिर्णयो
नाम षष्ठ उच्छ्रयः ॥

सप्तम उच्छ्रयः ।

एवंधर्मिणि काव्ये सप्रभेदे निरूपिते प्राप्तावसरतया दोषाभावादीनि लक्षण-
स्थानि विशेषणानि विवेचनीयानि । तेषु च दोषाभावाः प्रधानम् । सति दोषे
गुणादेरप्यकिञ्चित्करत्वात् । यदाह—‘स्याद्वयुः सुन्दरमपि भित्रेणैकेण दुर्भंगम्’
इति । सति तु दोषाभावे गुणादिकं विनापि किञ्चिदाह्लादसंभवात् । ‘अपदोप-
तैव विगुणस्य गुणः’ इति न्यायात् । अतः प्रथमं तस्मिन्निरूपणीयेऽभावस्य
स्वरूपतो निरूपणानर्हतया प्रतियोगिनिरूपणाधीननिरूपणीयत्वादेवापरिचये
तद्वानासंभवाच्च दोषा निरूपणीयाः । न च सामान्येऽविज्ञाते विशेषे जिज्ञासेति
तत्सामान्यलक्षणमाह—

प्रसङ्गादित्यर्थः । चित्रार्थेति । चित्रौ च तावयंशब्दौ च तयोरित्यर्थः । समु-
च्चयः प्रधानमिति । ‘तत्सिद्धिहेतावेकस्मिन्यत्रान्यत्तत्करं भवेत्’ इति वक्ष्यमाण
इत्यर्थः । श्लोमरूपैककार्येऽलकखलयोः समुच्चयोक्तेः श्लेषोपमयोस्तद्वत्त्वात्तस्यैव
प्राधान्यम् । नन्वत्र गृह्यारसामिव्यक्तेः कथमव्यङ्ग्यचित्रभेदोदाहरणत्वमित्याश-
ङ्काह—यथा चेति । ‘चित्रस्यैवोद्भूततया चमत्कारित्वेन कवितात्पर्यविषयत्वा-
द्रसरूपव्यङ्ग्यस्य चातथात्वाच्चित्रव्यवहारः’ इत्युक्तमित्यर्थः । एवं चोभयचित्रेऽपि
प्रत्येकभेदसकरमात्रं न त्वतिरिक्तप्रभेदत्वमित्यूह्यम् ॥ इति श्रीमत्सत्सदुपाख्यरामचन्द्र-
भट्टसूरिवरसुब्रह्मवैद्यनाथभट्टकृताया प्रदीपप्रभाया षष्ठ उच्छ्रयः ॥

प्रधानमिति । आवश्यक इत्यर्थः । ध्वनिं कुटम् । ननु दोषत्वस्यापकर्षकत्वल-
पस्य प्रसिद्धत्वात्तद्वच्छिद्यत्वाभावत्वेन निरूपणं स्यादेवेत्यत आह—हेयेति । तथा
च विशेषतः प्रतीतिं विना काव्ये तद्वानं न सम्भवतीति दोषविशेषनिरूपणमावश्यक-
मित्यर्थः । तत्सामान्येति । काव्यदोषसामान्येत्यर्थः । ‘हतिरपकर्ष’ इति प्रका-

कालता न त्यजन्ति । यथा कुटिलता न त्यजन्ति तथा कालतामित्यर्थः । कुटिलता कुञ्चि-
तत्वं वक्रता च । कालता इषामना यमरूपता च । कीदृशा, नीचा हस्ताः सुदाश्च ।
कुत्रिमिनयाय नीचाङ्गता प्राप्ता वा । सदैव सर्वदैव विद्यसेन विभ्रमेण । संहित यथा
स्यात्तया अलीके ललाटे लज्जाः । खलपक्षे—विलं रन्ध्रम् । बबधोरभेदात् । तत्रासन-
भासः प्रसारस्तद्वद्वित यथा स्वात्तया अलीके मिथ्यावचने लज्जाः । सज्जा इत्यर्थः ।
अत्रार्थेष्वसमुच्चययोः प्राधान्यादर्थचित्रता । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

मुख्यार्थहतिर्दोषो रसश्च मुख्यस्तदाश्रयाद्वाच्यः ।

उभयोपयोगिनः स्युः शब्दाद्यास्तेन तेष्वपि सः ॥ १ ॥

मुख्यार्थस्य हतिर्यस्मादिति व्यधिकरणत्वेऽपि गमकत्वाद्बहुव्रीहिः । करण-
साधनो हतिशब्द इत्येके । मुख्यत्वमर्थस्य न शक्यत्वलक्षणम् । येनार्थासंगतिः
स्यात् । किंत्वन्यदित्याह—रसश्चेति । रस्यत इति व्युत्पत्त्या रसशब्देन भावादि-
रप्युपसंगृह्यते । नन्वेवं नीरसेषु न कश्चिदोपः स्याद्विघाताभावादित्यत आह—
तद्वाश्रयादिति । आश्रयणमाश्रयः । तथा च तेन रसेनाश्रयणादुपकारित्वेनापेक्ष-
णाद्वाच्योऽपि मुख्य इत्यर्थः । न चैवम् । मुख्यशब्दार्थस्य नानात्वेनानुगमः ।
काव्ये प्राधान्येनोद्देशाप्रतीतिविषयत्वेनानुगमात् । तदेवं रसवति सर्वे एव
दोषाः, नीरसे त्वविलम्बितचमत्कारिवाक्यार्थप्रतीतिविधातका एव हेया इति
मन्तव्यम् । नन्वेवं तयोरेव दोषाधारत्वमुचितं, न तु शब्दादीनामित्यत
आह—उभयोपयोगिन इत्यादि । अत्र शब्दपदं प्रतिपादनात्मकशब्दनाम्नापार-
यतोः पदवाक्ययोर्यतः । ते नाद्यपदपदादूर्णरचने संगृहीते इति प्रकाशका-
रस्वरसः । न च तत्र वीजाभावः । अन्यथा वर्णस्यापि शब्दपदेनैव प्राप्ता
शब्दाद्या इति बहुवचनासंगतेः । स्यादेतत् । हतिर्विनाशः । न च दोषेण रसो
नाश्यते । तस्मादलक्षणमेतत् । मैवम् । हतिशब्दस्यापकर्षवाचित्वात् । नन्वेवं
रसानुत्पत्तिप्रयोजकेष्वव्याप्तिः । अथानुत्पत्तिरेव हतिशब्दार्थः । तर्हि यत्र रस
उत्पद्यत एव परं त्वपकृष्यते तत्राव्याप्तिः । तदेतल्लक्षणमतिदरिद्रदंष्ट्रयोः कृश-
तरनिशावगुण्ठनीयसनमिर्विकेनापकृष्यमाणमपरं परिहरति । किं चार्थरूपस्य
मुख्यार्थस्यानुत्पत्तिरपकर्षो वा न दोषाधीन इति ।

अत्र भ्रूमः—उद्देश्यप्रतीतिविधातल्लक्षणोऽपकर्षो हतिशब्दार्थः । उद्देश्या च
प्रतीती रसवत्त्वविलम्बितानपकृष्टरसविषया च । नीरसे त्वविलम्बिता चमत्का-
रिणी चार्थविषया । तथा च तादृशप्रतीतिविधातकत्वं सर्वेषामवशिष्टम् । यतो

शीयव्याख्यानानुरोधादाह—मुख्यार्थस्येत्यादि । करणेति । हन्यतेऽपकृष्यतेऽ-
नेनेत्येवमित्यर्थः । एवं च मुख्यार्थापकर्षत्वं दोषत्वमिति मतद्वयेऽपि लक्षणम् ।
प्रकाशविरोधोऽस्वरस एके इत्यनेन ध्वनितः । अर्थासंगतिर्लक्षणासंगति । रसादि-
दोषेष्वव्याप्तिः । (सि दर्शयति) । विद्यात्येति । विद्यात्यस्यापकर्षणीयस्य रसस्याभावा-
दित्यर्थः । काव्य इति । काव्ये प्राधान्येन चमत्कारित्वेनोद्देश्यामिप्रेता या प्रती-
तिरतिप्रबलमित्यर्थः । तयो रसवाच्ययोः । शब्दपदमिति । शब्दयते शब्दबोध-
विषयीक्रियतेऽर्थोऽनेनेति व्युत्पत्त्येति भावः । न च तत्रेति । शब्दस्योक्तव्युत्पत्त्या
पदवाक्यपरत्वे । उद्देश्यप्रतीतीति । उद्देश्या या प्रतीतिसाक्षा विधातोऽनुत्पत्ति-
रपकर्षो नाम तत्प्रयोजकत्वं दोषत्वमित्यर्थः । एवं सति सर्वत्र लक्षणासमन्वय
इत्याह—उद्देश्या चेत्यादिना । अविलम्बितचमत्कारिप्रतीतेरुद्देश्यत्वाद्विशेष्यभूत-

दुष्टेषु क्वचिदसस्याप्रतीतिरेव, क्वचिद्वितीयमानस्याप्यपकर्षः क्वचित्तु विलम्बः । एवं नीरसे क्वचिदर्थस्य मुख्यभूतस्याप्रतीतिरेव, क्वचिद्विलम्बेन प्रतीतिः, क्वचिदचमत्कारितेत्यनुभवसिद्धम् । इत्युद्देश्यप्रतीत्यनुपादो व्यक्त एव । तद्विधातकता च कस्यचित्माक्षात् । यथा रसदोषाणाम् । कस्यचित्परम्परया । यथा शब्दार्थदोषाणाम् । तेष्वपि कस्यचिदर्थोपस्थितेरभावात् । यथा-समर्थत्वादेः । कस्यचिद्विलम्बात् । यथा निहतार्थत्वादेः । कस्यचिद्वाक्यार्थबोधाभावात् । यथा च्युतसंस्कृतादेः । कस्यचित्तत्र विलम्बात् । यथा क्लिष्टत्वादेः । कस्यचित्सहृदयवैमुख्यव्यग्रताद्यापादनेन । यथा निरर्थकत्वादेः । कस्यचिद्विरोध्युपस्थापनेन विपरीतोपस्थापनेन वा । यथा विरसविरुद्धमतिकृत्वादेरित्याद्युहनीयम् । विधातकत्वं च कस्यचिज्ज्ञातस्य । यथा व्याहृतत्वादेः । कस्यचित्तु स्वरूपसत् एव । यथा निहतार्थत्वादेः । स चायं द्विविधः—नित्योऽनित्यश्च । तत्रानुकरणादन्वेन प्रकारेण समाधातुमशक्यो नित्यः । यथा च्युतसंस्कृतादिः । अन्यादश्वनित्यः । यथाऽप्रयुक्तदिः । अथ विशेषलक्षणानि वक्तव्यानि । तत्र द्विविधोऽप्ययं त्रिविधः । शब्ददोषोऽर्थदोषो रसदोषश्चेति । तत्र शब्दार्थरसानां यथापूर्वमुपस्थितिः प्राथमिकीनि तत्कमेणैव दोषभेदा निरूपणीया इति शब्ददोषाणां प्राथम्यम् । शब्दस्तु त्रिधा—पदं तदेकदेशो वाक्यं च । एवं च तदाश्रितः शब्ददोषोऽपि त्रिविधः । तत्र पदानां वाक्यघटकत्वेन प्राथम्यात्प्राथम्यं तदोपनिरूपणमिति परमार्थः । तत्रेदं निरूप्यते । एवं पदैकदेशस्य पदापेक्षयापि प्राथम्यात्तदोपनिरूपणस्यैव प्राथम्यमर्हति । अत्र भास्करः—‘सत्यमुच्यते । परं पददोषेत्वेव यथासंभवं वेचित्पदैकदेशदोषाः’ इति समादधे सहातिमनोरमम् । अस्त्येवम् । तथापि पदैकदेशदोषत्वेन प्रथमाभिधानापादने किमुत्तरमिति । वयं खालोचयामः—उपदेशो तावत्प्राथम्यादिविचारणा । अतिदेशस्तूपदेशानन्तरमेव । न च पदैकदेशो दोषोपदेशः । अतिदेशेनैव सहामे लापवात् । न च पदैकदेश एवास्त्वेवमपदेशः, पदेत्यतिदेश इति धार्यम् । पदैकदेशानुवृत्तीनामपि केषांचित्पदवृत्तिवत्त्वेन तदर्थं पदेपूपदेशस्यावश्यकत्वादिति ।

प्रतीत्यनुपपत्त्या वा विशेषणानुपपत्त्या विशिष्टप्रतीत्यनुपपत्तिः सर्वत्र दुष्टेष्वस्तित्वर्थः । रसदोषाणामिति । शब्दशब्दाद्यत्वादीनामित्यर्थः । कस्यचिदिति सामान्याभिप्रायमेकवचनम् । वाक्यार्थेति । नापत इत्यादावसाधुत्वज्ञानस्य शब्दबोधप्रतिपन्नपञ्चम् । वाचनरूपार्थोपस्थितिस्तु धातुतो भवत्येवैत्याशयेनेदम् । अथ वा पदार्थानुपस्थितिप्रयुक्त एव वाक्यार्थबोध इति दृष्टव्यम् । विरस्सेति । अमतपरायेत्यमित्यर्थः । यथापूर्थेति । पूर्वमनतिशय्येत्यर्थः । एवमिति । सतीति शेषः । न च पदैकदेशस्य पदघटितत्वात्पदस्यैव प्राथम्यमिति दाहनीयम् । प्रकृतिप्रत्ययान्वादिना निरूपणस्य पदानपेक्षत्वादिति भावः । अर्हतीत्यस्य प्राथम्यमेव कर्तुं । नार्तीति । अतिदेशानुवृत्त्यान्मनोरममपि तस्यावश्यकव्यस्यावचनाप्रा-

पददोषविशेषलक्षणमाह—

दुष्टं पदं श्रुतिकटुं च्युतसंस्कृत्यप्रयुक्तमसमर्थम् ।
निहतार्थमनुचितार्थं निरर्थकमवाचकं त्रिधाश्लीलम् ॥ २ ॥
संदिग्धमप्रतीतं ग्राम्यं नेयार्थमथ भवेत्क्लृप्तम् ।
अविमृष्टविधेयांशं विरुद्धमतिकृत्समासगतमेव ॥ ३ ॥

दुष्ट पदमिति प्रत्येकमभिसवध्यते । ननु श्रुतिकटुप्रभृतिसंज्ञानां लक्षण परत्वे विभागापरत्वाभावाल्लक्ष्यानुपस्थितौ कथं लक्षणवाक्यत्वनिर्वाह इति । उच्यते—रुद्धियोगाभ्यामुभयार्थोपस्थितौ लक्ष्यलक्षणयोर्द्वयोरपि प्रत्यय । यथा—‘प्राणरसनचक्षुस्त्वक्श्रोत्राणीन्द्रियाणि भूतेभ्यः’ इतीन्द्रियलक्षणसूत्रे गौतमीये । अथैषां लक्षणवाक्यत्वे त्रिधाश्लीलमित्यत्र त्रिधेति निरर्थकम् । तस्य विभागमात्रार्थत्वेन लक्षणेऽनुपयोगादिति चेत् । न । अश्लीलशब्दस्य ग्रीडादिव्यञ्जकप्रत्ययसाधारणैकावयवशक्तिविरहेण नानार्थतया लक्षणत्रयार्थत्वमित्यस्य तदर्थत्वात् । तत्र श्रुतिकटुत्वं यद्यपि भ्रूयुद्धेजकत्वं तच्च पुरुषभेदेनानियतं तथापि तज्जनकतावच्छेदकरूपवत्त्वं विवक्षितम् । तच्च परुषवर्णत्वम् । तच्च दुर्घचत्वम् । उदाहरणम्—

‘अनङ्गमङ्गलगृहापाङ्गभङ्गितरङ्गिते ।

तन्वङ्ग्यालिङ्गित कण्ठे कार्ताध्यं लभते कदा ॥’

अत्र कार्ताध्यमिति पद परुषवर्णप्रायम् । किं पुनरस्य दूषकतावीजम् । उद्धे गजनकत्वमिति चेत् । न । रौद्रादावपि दोषवत्प्रसङ्गात् । माधुर्यव्यञ्जकरचनामभ्यगुम्फितमेव तदुद्धेजयतीति चेत्तर्कं तादृशात्वेन ज्ञातं तत्तथा, उत स्वरूप-

विषमोचीनमिति भावः । कथमिति । लक्षणवाक्यस्य लक्ष्यलक्षणसंबन्धबोधनत्वादिति भावः । रुद्धीति । तथा च रुद्धयर्थां लक्ष्य योगार्थो लक्षणमित्यर्थः । अत्र दृष्टान्तमाह—यथेति । जिघ्रतीति प्राणमित्यादिरुपयोगार्थो लक्षण बोध्यः । तदर्थत्वात्तरप्रतिपाद्यत्वात् । परुषत्वं निर्वेक्ति—तच्चेति । तादृशात्वेन माधुर्यव्यञ्जक-

१ ‘अनङ्गेति । अत्र लोचनैरित्युपाहार्यम् । तृतीया चोपलक्षणे । तथा च तैरुपलक्षितया तन्वङ्ग्यालिङ्गितं स नायकः कदा कार्ताध्यं कुलाधेयां लभते प्राप्त्यतीत्यन्वयः । कदाशब्दयोरे लङ् । कौटुम्भीर्गोबन्धे । अनङ्गस्य मङ्गलगृहं चलावपाङ्गस्य तस्य भङ्गिभिः प्रकारविशेषैस्तरङ्गिनानि संज्ञानवरहाणि तैस्त्वभाभूतैः । यद्वा तरङ्गितैरिति जिघ्रन्ताद्भावे क्तः । तेनापाङ्गमङ्गीनां तरङ्गयुक्तीकरणैलक्षितयेति तन्वङ्ग्येत्यस्य विशेषणम् । अथवा आचारविचिन्ताद्भावे क्तः । तेनापाङ्गमङ्गीनां तरङ्गव्याचरणैरुपरोत्तरविच्छेदरूपैलक्षितयेत्यर्थः । वरणे वा तृतीया । तन्वङ्ग्यालिङ्गितं संस्तरङ्गितं कार्ताध्यं कदा लभत इति तन्वङ्ग्या तरङ्गितेदार (१) भूतैरालिङ्गित इति कार्य इति । अत्र कार्ताध्यमिति कठोरवर्णयदित्वा श्रुतिकटुः १ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

सदेव । नाद्यः । रसविशेषव्यञ्जकत्वाज्ञानेऽपि प्राथमिकतादृशपदध्रवणेनोद्देगा-
भावप्रसङ्गात् । न चेष्टापत्तिः । अनुभवविरोधात् । अन्ये तु सत्यादयः प्रमा-
णम् । नह्यविदितविशेषानपि तत्रैव तदुद्देजयति नान्यत्रेति प्रमाणमस्ति । किं
चैवं वैयाकरणादौ वक्तुरि किंनिबन्धनो दोषत्वाभावः स्यात् ।

अत्रोच्यते—स्वायत्ते शब्दप्रयोगे कर्णोपतापकशब्दप्रयोगेण श्रोतुर्द्देगो रसा-
पकर्षायेति स एव तद्वीजम् । अत एव प्रतिकूलवर्णादस्य भेदः । तस्य कर्णोप-
तापाहेतुत्वात् । अत एव चानुकरणे वैयाकरणादौ वक्तुरि श्रोतरि वा रौद्रादौ
रसे व्यङ्ग्ये नीरसे च काव्येऽस्य दोषत्वाद्भावः । आद्ये तस्यैवानुकरणीयतया
स्वायत्त्यभावाद्धितीये च तत्त्वभावाद्यगमेनोद्देगाभावात् । तृतीये च श्रोतुस्तेना-
नुद्देगात् । चतुर्थे तदनुगुणत्वेनोद्देगाहेतुत्वात् । पञ्चमे मुरयार्थहेतुभावात् ।
एवमर्थोचित्यप्रकरणादिवशेनाप्यनुद्देजरुतया दोषत्वाभाव उपपद्यते ।

व्युतसंस्कृति व्युता स्खलिता संस्कृतिः संस्करणं व्याकरणलक्षणानुगमो
यत्र । यज्ञापासंस्कारकव्याकरणलक्षणविरुद्धं यत्तत्तद्भाषायां व्युतसंस्कृतीत्यर्थः ।
देष्टुं तु न लक्षणविरुद्धं किं तु तदविषयः । संज्ञाशब्दानां बहुलवचनेन संस्कृ-
तत्वाच्च तत्रातिव्याप्तिः । यथा—

‘पूतन्मन्दविषवतिन्दुकफलदधामोदरापाण्डुर-

प्रान्तं हन्त पुलिन्दसुन्दरकरस्पर्शक्षमं रक्षते ।

रचनामध्यगुम्फितत्वेन । अन्त्य इति । वस्तुगत्या माधुर्यव्यञ्जकरचनामध्यगुम्फितं
न तु तत्त्वेन ज्ञानमिति पक्ष इत्यर्थः । सत्यादय इति । ‘सत्येन शापयेद्विप्रं’
इत्यादि स्मृत्युक्ताः शापया इत्यर्थः । नान्यत्रेति । न रौद्रादिरस इत्यर्थः । ननु
माधुर्यव्यञ्जकरचनामध्यगतत्वेन ज्ञातमेवोद्देजकमित्येवानुभव इत्यतो दोषान्तर-
माह—किं चैवमिति । दोषत्वाभाव इति । वक्तव्योचित्यवशादित्यग्रे वक्ष्य-
माण इत्यर्थः । यद्भाषेति । संस्कृतभाषाव्याकरणवत्सारसेन्यादिप्राकृतभाषाव्याक-

१. ‘पतदिति । पत्नीपतिपुत्र्याः कुचयुग दिदृशोः वसविदिदग्धस्योक्तिरियम् । हे पत्नी-
पतिपुत्रि, पत्नी वीथी शुद्धमामो वा । तत्त्वामिनः पुत्रि, एतदृश्यमानमर्थात्तव कुचयुगं
पुष्पिन्दानां शवराणां मध्ये सुन्दरस्य वररूपं क्षमं योग्य यतो रक्षयेत् तत्तस्मात्कुञ्ज-
राणां वरिणां कुलं समूहत्वा परैरावृत्तमाच्छन्न मा कृया इत्यनुनाथते याचते इत्य-
न्वयः । याचनाहेतुगर्भं कुञ्जकुलविशेषमाह—कुम्भेत्यादि । कुम्भयोरभयस्याभ्यर्थेना
तथा दीनम् । तथा च कुचयोः पशानावृत्तत्वे तदासक्तचेतसः शवरस्य मृगवावैमुसवाद-
भयलाभ इति भावः । तदासक्तचेतसः प्रहाराद्यं न स्यादिति वा । कीदृशं कुचयुगम् ।
मन्दनीपङ्कतेन वटिर्न पाण्डुरं च यत्तिन्दुकफले तदच्छयाममुदरो मध्यमागो यस्य तं
तथाभूतं च तदापाण्डुर ईश्वरापाण्डुरः प्रान्तो यस्य तथाभूतम् । हन्तेति हर्षे रक्षय इत्य-
येनान्वयि । ‘सत्तामवदानवोयस्वाहपतीपतिपुत्रीव्यनेन भीतशानीचित्रं धन्यते । अत्र
मध्य इति व्याकरणविरुद्धं व्युतसंस्कृति । ‘आतिवि नाथः’ इति नाथवैराग्यवैराग्येनात्मने-
वर्तिनानादयः च याचनार्थेभ्यः । इत्युदाहरणवन्निर्वाहार्थेन’

तत्पत्नीपतिपुत्रि कुञ्जरकुलं कुम्भाभयाम्बुधना-

दीनं त्वामनुनाथते कुचयुगं पद्मावृतं मा कृथाः ॥'

अत्र नाथत इति याचत इत्यर्थे च्युतसंस्कृतिः । सामान्यतः 'तिप्-' आदि-
सूत्रेण प्राप्तत्वात्मनेपदस्य नियामकेन 'आशिपि नाथः' इति सूत्रेणानाशिपि
तक्षिपेधात् । तस्मात् 'नाथति स्तनयुगं' इति पठनीयम् । ननु नाथत इति
स्वरूपं संस्कृतमेव । तथा चार्थविशेषेण तथेति घक्तव्यम् । एवं चार्थदोषत्वं
प्राप्तमिति । मैवम् । यत्र शब्दपरिवर्तनेऽपि यो दोषोऽनुवर्तते तस्यार्थदोषत्वम् ।
यस्तु तथासति निवर्तते तस्य शब्ददोषत्वमिति विभागात् । अत्रार्थाप्रतीतिदू-
षकतावीजमिति नित्यदोषत्वम् । अनुकरणे त्वर्थपरत्वाभावाद्दोषत्वाभावः ।

अप्रयुक्तं तथानुशासनसिद्धमपि कविभिर्न प्रयुक्तम् । यथा—

'यथायं दारुणाचारः सर्वदैव विभाव्यते ।'

तथा मन्ये दैवतोऽस्य पिशाचो राक्षसोऽथवा ॥'

अत्र 'दैवतानि पुंसि वा' इत्यनेनाज्ञातोऽपि पुंलिङ्गो दैवतशब्दः कविभिर्न
ह्यपि प्रयुक्तः । नन्वत्र किं दूषकतावीजम् । न तावच्छक्तिविरहः । तस्मात्वात् ।
शक्तिस्मृतिविरह इत्यपि नास्ति । शब्दानुशासनेन तद्वद्दे स्मृतौ प्रतिबन्धकाभा-
वादिति चेत्, पदार्थोपस्थितिविलम्बस्तद्बीजम् । अत एव श्लेषयमकादावदोष-
त्वम् । उद्गतालंकारसंपत्त्या प्रतीत्यविलम्बस्य तत्रानुद्देश्यत्वात् । वस्तुतस्तु तादृ-
शकविसमयविलम्बनप्रयोजनानुसंधानव्यप्रतया मुरयार्थविच्छिन्नतिदूषकतावीजम् ।
अत एवानुकरणे दोषत्वाभावः । यमकादावप्यदोषत्वम् । अन्यत्राप्रयुज्यमान-
स्यापि तदर्थं कविभिः प्रयोगस्य दर्शनेन व्यप्रताभावादिति ।

असमर्थमित्युत्पापं नञ् । तेन यत्तदर्थं परिपठितमपि प्रकृतस्थले दिवक्षि-
त्तार्थसामर्थ्यरहितमित्यर्थः । समर्थस्यैवासामर्थ्यं विरुद्धमिति चेत् । न । उपसं-
दानोपजीवितात्सामर्थ्यस्य । यथा हनघातोः पद्धतिजघनजहादिषु पदादिपदो-
पसंदानेन मार्गाद्यर्थोपसंदानेन वा गतौ सामर्थ्यम्, न पुनरविशिष्टस्य । यथा—

रणस्यापि सखादित्यर्थः । देशं तत्तद्देशभाषारूपम् । संज्ञाशब्दादिर्यादयः । लङ्हा-
दयश्च प्राकृता । 'उणादयो बहुलम्' इतिवत् 'लङ्हादयो बहुलम्' इति प्राकृतस्-
त्वात् । अर्थाप्रतीतिर्वाक्यार्थाप्रतीतिः पदार्थाप्रतीतिर्वा । उभयानङ्गीकारे तु सहृद-
यवैमुख्यं बोध्यम् । पदार्थोपस्थितिविलम्बेऽपि दोषत्वानुभवादाह—चस्तुत-

१. 'यथेति । अयं यथा यादृशो दारुणाचारः कुराचरण' । सर्वदैवं न कदाचिद्विभाव्यते
इत्येतत् तथा तदनुकूलोऽस्य देवत उपास्यः पिशाचोऽथवा राक्षस इति मन्ये इत्यन्वयः ।
'यथा यत्तथा तत् इत्यर्थः' इति केचित् । 'दैवतानि पुंसि वैलान्नादेऽपि दैवतशब्दः (पुंसि)
कविभिर्प्रयुक्तत्वं दोषः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अत्र शीर्षे प्रतिपाद्ये पदान्तरानपेक्षमेव पञ्चुपदं कातरतामभिष्यनक्ति । तदर्थं तस्या दर्शनात् । विरुद्धमतिकृत्तु पदान्तरसापेक्षं तथेति तस्माद्भेदः । दूषकता-
वीजं च विवक्षिततिरस्कारकार्योपस्थितिः । अतोऽस्य नित्यदोषत्वम् ।

निरर्थकमविवक्षितार्थकम् । वृत्तनिर्वाहमात्रप्रयोजनकमिति यावत् । अत एव वाक्यालंकारभूतं यमकादिनिर्वाहकं च खट्वादिपदमदुष्टम् । तच्च निपात-
रूपं चादिपदं बहुवचनादि च । उदाहरणम्—

‘उत्फुल्लकमलकेसरपरागगौरपुते मम हि गौरि ।

अभिवाञ्छितं प्रसिध्यतु भगवति शुष्मप्रसादेन ॥’

—अत्र हिपदम् । अर्थस्याविवक्षितत्वात् । दूषकतावीजं त्वस्य चिन्त्यताम् । तद्धि न तावदर्थानुपस्थितिः । पदान्तरैरेव यावदभिधेयोपस्थापनात् । न चैव-
मवाचकादौ । तत्र तदभिधेयस्य वाक्यार्थघटकस्य पदान्तरैरनुपस्थापनात् । नापि प्रतिकूलवर्णवद्रसविरोधितः । चादीनां सार्थकत्वस्थलेऽपि रसविरोधित्व-
प्रसङ्गात्स्वरूपस्य तादृश्यादिति । उच्यते—निरर्थकं प्रयुज्जानस्य वचसि सहद-
यानो वैमुख्यं दूषकतावीजम् । प्रयोजनानुसंधानव्यग्रता वा ।

अवाचकं विवक्षितधर्मविशिष्टस्य विवक्षितधर्मिणः कापि न वाचकं यत्तदि-
त्यर्थः । अत एवासमर्थाद्भेदः । तस्य क्वचिच्छक्तिस्वीकारात् । पृतादशविशिष्ट-
विरुद्धश्च क्वचिद्धर्मिणि शक्तावपि विवक्षिते प्रकारे शक्तिविरहान् । क्वचिप्रकारे
शक्तावपि धर्मिणि शक्तिविरहान् । क्वचिप्रकारधर्मिणोद्भवयोरपि शक्त्यभावात् ।
तत्रार्थं द्विधा—अपेक्षितयोगमनपेक्षितयोगं च । तयोरार्थं यथा—

‘अवन्ध्यकोपस्य विहन्तुरापदां भवन्ति वदयाः स्वयमेव देहिनः ।

अमर्षेऽन्येन जनस्य जन्तुना न जातहार्देन न विद्विषादरः ॥’

अत्र पूर्वार्धे दारिद्र्यरूपापद्विघातकतया दातृत्वं विवक्षितमिति द्वितीयार्धे

व्यञ्जनादित्याह—अत्रेति । तदर्थं पञ्चुपदार्थः । तस्याः कातरतायाः । बहुवचना-

२. ‘उदिति । उत्फुल्लं विकसितं यत्कमलं तस्य केतराणां परागो धूलिस्तद्गौरा शुति-
यंस्यास्तथाभूते इति गौरीविशेषणम् । ममामिवाञ्छितं प्रसिध्यत्विति संबन्धः । अत्र हि-
शब्दो निरर्थकः । छन्दःपूर्णमात्रप्रयोजनकत्वात् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. ‘अव-
न्येति । दुर्योधननिग्रहाय युधिष्ठिरमुद्बोधयन्त्या द्रौपद्या इयमुक्तिः । देहिनः शत्रुभिन्नरूपा
व्याकम्पम् । अवन्ध्यः सकलः कोपो यस्य तथाभूतस्य । एवमापदा निहन्तुनांशयितुः ।
दातुरिति यावत् । स्वयमेव प्रयत्नं विना वदया भवन्ति । उक्तमर्थं व्यतिरेकमुखेनापि दृढ-
यितुमाह—अमर्षेत्यादि । अमर्षः क्रोधः स चावन्ध्यो बोध्यः । तच्छून्येन भवाद्भूतेन
विद्विषा शत्रुणा अर्थाच्छत्रुरूपस्य दरो मयं न भवति । तथा जातं हार्दं खेदो यस्य तेन
मित्रेण जन्तुना जन्तुमात्रेण । अदात्रेति यावत् । अनस्यार्थान्मित्ररूपस्यादरो न भवतीत्य-
कारप्रक्षेपार्थः । भवादरयोश्चाभावकथनेन भङ्गान्तरेण वदयत्वाभाव एवोक्त इति द्रष्टव्यम् ।
अत्र पञ्चुपदं विवक्षितेनादातृत्वेन रूपेणावाचकम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

तद्वैपरीत्यप्रदर्शक जन्तुपदमदातरि प्रयुक्तम् । तत्र च जायत इति योगमपेक्ष्य
तस्य शक्त्येऽपि न विवक्षितया भदावृत्तया प्रकारेण सेत्यवाचकम् । अनपेक्षि
तयोग तथा—

‘हा धिवसा किल तामसी शशिमुखी दृष्टा मया यत्र सा
सद्विष्टेपरजान्धकारितमिदं दग्धं दिनं कल्पितम् ।
किं कुर्मं कुशलं सदैव विधुरे धाता न चेत्तत्कथं
तादृश्यामवतीमयो भवति मे नो जीवलोकोऽधुना ॥’

अत्र दिनपद प्रकाशमयमित्यर्थे विवक्षितम् । तामसीत्यनेन लब्धस्य तमोम
यत्वंस्य वैपरीत्याभिधानाद्योपादानात् । तत्र च धर्मिणि योगमनपेक्षैव रूढ्या
दिनत्वेन शक्तम्, न पुनः प्रकाशमयत्वेनेत्यवाचकम् । द्वितीयं यथा—

‘जलं जलधरे क्षारमये वर्षति वारिद ।
इदं बृहत्तमश्चानां ककुद्गानेषु हेयते ॥’

अत्र जलधरशब्दस्य जलधारणत्वे प्रकारे सामर्थ्येऽपि न समुद्रे धर्मिणि
सामर्थ्यम् । यद्यपि योगशक्तिस्तत्प्राप्यत्येव तथापि रूढ्या प्रतिबन्धादनस्ति
कस्यैव ।

तृतीयं तूपसर्गससर्गादर्थान्तरगतमन्यथा च । तयोराद्यं यथा—

‘जैहवाण्डोरेनालो नपविरणलसत्केसरालीकराल
प्रत्यमालक्तकाभाप्रसरकिसलयो मञ्जुमञ्जीरमृङ्ग ।

१ ‘हा धिविति । रात्रौ मय्य उर्वशीं दृष्टवान् पुरुषवत् उक्तिरिवम् । यत्र रात्रौ सा
उपशीरूपा शशिमुखी मया दृष्टा सा किल तामसी तमस्विनी वन्निपतेति स्निग्धविपरिणामेन
सबध्यते । धात्रति विमक्तिविपरिणामेन । किलेत्यहंवाच्यते वा । शशिसखे तमस्वि
रशनीचिदात् । अत एव हेति खेदे । धिविति निन्त्याम् । तथा तस्या विष्टेदो विरहस्त
द्वेषा राज्ञा व्याधिनाधकारित संजाताधकारमित्यनुभूयमानं कालरूपं वस्तु दग्धं दुः
सादयित्वेन निन्यम् । दिनं प्रकाशमयं कल्पितम् । हा धिवित्यत्रापि योज्यम् । इत्थं
धाता विधिं कुशलं सदैव विधुरं प्रतिकूलं । किं कुर्मं । विधेर्वर्जनीय
त्वादिति भावः । न चेद्विपुस्तच्छाधुना मे मम जीवलोको जीवनायित्कालस्तादृश्याम
वतीमयं पूर्वोक्तप्रियादर्शनपुत्ररात्रिस्वरूपं न मे नो न भवतीत्यर्थः । वस्तिवेत्यत्र मये
त्यस्य वस्तुत्वेनावयवप्रदर्शनं तु केनांचिदविचारितरमणीयमेव । ‘नित्यं समाश्रयार्थो’ ।
हेत्वव्योरेलीके च’ इति हेतुः । अत्र दिनपदं विवक्षितप्रकाशमयत्वंविशिष्टावाच
कम् । ‘हस्तुसहरणवद्रिगामशेष’ २ एतदुत्तरहरणमुत्तरहरणवद्रिगामां न व्याख्यातम्
३ ‘अहेति । अर्जुनं स्विस्य नृत्तानुपारे तादृश्यामित्रनर्तनानुकरणदशायां भवाया
भमिनव इत्यप्रमत्तया नृत्यप्रवृत्तौ दण्डपादं प्रसङ्गोष्णीकृतोऽत्र एव दण्डाकारं पादो
कथयति मन्थम् । ‘नृत्यं पन्थार्थभिनयो नृत्तं तादृश्यामयम्’ इति संगीतशास्त्रम् ।
‘प्रसङ्गोष्णीकृतं पादो दण्डपादोभिनयते’ इति च । कीदृशः । मित्रा भवानीभरविनी
एतौव सप्तम्यं कारण्यस्य बापी तत्संभूतं यदम्बोऽत्र तस्य शोभां विदधन् । विशेषतो

भर्तुर्नृत्तानुकारे जयति निजतनुस्वच्छलावण्यवापी
समूताम्भोजशोभां विदधदभिनवो दण्डपादो भवान्या ॥'

अत्र विदधातिधारणे प्रयुक्त । न च धारणे धारणत्वे वा समर्थः । स्वससर्गेण
करणे नियमितशक्तित्वात् ।

अत्यस्तु वाक्यनिष्ठावाचकतायां 'प्राञ्जभाङ्-' इत्यादावुदाहरिष्यते । तदेव
निर्दूषणे प्रहारो यत् 'असमर्थं धर्मधर्मिणोर्द्वयोरपि शक्तिविरहः । अवाचके तु
धर्ममात्रे स । विदधदित्युदाहरणं स्ववाचकप्रकरणमध्ये समर्थस्यैव' इति प्रल-
पितं तद्वाक्यावाचकत्वोदाहरणानवलोकननियन्धनं सदभैरविरहं चेत्यनादेयम् ।
दूषकतापीजं तु विवक्षितार्थानुपस्थितिरिति नित्यं प्रयायम् ।

त्रिधास्त्रीलमिति । अधीरस्यास्त्रीत्यर्थे सिष्मादिस्वास्तुचप्रत्ययः । कपिलकादि-
स्वादेकस्य स्त्वम् । तथा च कान्त्यभावप्रदितिः पर्यवसयम् । कान्त्यभावश्चाति-
प्रसक्त इति मीढाहुगुप्तामङ्गल्यपत्तिहेतुवस्तद्विशेषो यत्तस्य । न चैतन्मयेऽन-
तिप्रसक्तमनुगतं रूपमस्तीति मीढादिहेतुकावान्तिमस्तु नानार्थोऽयमस्त्रीलशब्द-
इत्यर्थः । तच्च प्रत्येकं त्रिविधम् । क्वचिद्विवक्षितस्यैवायस्य मीढाद्यालम्बनत्वात् ।
क्वचिद्विवक्षितस्य निर्वाहिणस्तथात्वात् । क्वचित्तादृशार्थस्यानिर्वाहिणोऽपि स्मृति-
मात्रहेतुत्वात् । एषु क्वचिर्क्वचिदुदाह्रियते । तत्र मीढाव्यक्तावर्धान्तरस्य
तथाभावो यथा—

‘साधनं मुमहृद्यस्य यत्तान्यस्य विलोक्यते ।

तस्य धीशालिनः कोऽन्यः सहेतारालिता भुवम् ॥’

वीतिः पदैकदेशोदाहरणविषयम् । स्वससर्गेणेति । वीगुपसर्गसम्बन्धेनेत्यर्थः
करणे विधाने । निर्वाहिणः प्रकृतार्थान्वयिनः । तत्रेति । अर्थान्तरस्येत्यनन्तरं नि

विभक्त्यर्थः । एतदेव जह्नुत्यादिना विशेषणचतुष्टयेन समर्थयति—जह्नुकाण्डमेवोहं मह-
न्नालं यत्र । जह्नुकाण्डं चोहस्य तयोः समाहारो जह्नुकाण्डोहः तदेव नालं यत्रति वार्थः ।
एव नक्षत्रिण एष लसन्ति केशराणि तेषामाल्यां पङ्क्त्या करालो दंतुरः । प्रत्यप्रसार्द्रं
स्यालक्तकस्य भानां काटीनां प्रसरा एव क्लिप्तलयानि भवपत्राणि यस्य तथाभूतः । क्लिप्त-
वपद्रस्य पद्मपत्रेण गौण्यं प्रयोगः । मञ्जु मनोश मञ्जीर नूपुरमेव भूमी यत्र सः । एव
— जह्नुकाण्डमेवोहं महं नालं यत्रति वार्थः । जह्नुकाण्डमेवोहं महं नालं यत्रति वार्थः ।

तरोपसरोपमानातोरुपसत्त्वा

। न चोपमानाप्रतिष्ठा

सिद्धावपि कविसमयबलेन

बहुला वपमानदर्शनात् । अत्र निजपदं विवक्षितां पार्वतीतनुं न बोधयति । निगादिपदानां
स्ववाक्यमुरयविशेषगामित्वस्य व्युत्पत्तिरिति वा । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ 'विससर्गेण' न २ 'साधनमिति । यस्य राशः मुमहृद्यसाधनं सैन्यं विलोक्यते

अत्र सैन्यार्थस्य साधनशब्दस्य पुण्यजनमर्थान्तरम् ।

जुगुप्साभ्यक्तौ तथाभूतार्थस्मृतिमात्रहेतुत्वं यथा—

‘लीलातामरसाहतोऽन्यवनितानि शङ्कदृष्टाधर
कश्चित्केसरदूषितेक्षण इव व्यामील्य नेत्रे स्थित ।
मुग्धा कुञ्जलिताननेन ददती वायु स्थिता तस्य सा
भ्रान्त्या धूर्ततयायवानतिमृते तेनानिश्च सुम्बिता ॥’

अत्र वायुशब्दोऽपानवायु स्मारयति । न तु तदर्थतया वाक्यमुपपद्यते ।

अमङ्गलभ्यक्तौ विवक्षितसैन्यार्थस्य तथात्वं यथा—

‘मृदुपवनविभिन्नो मल्लियापा विनाशा
दनरुचिरकलापो नि सपत्नोऽद्य जात ।
रतिविलुलितबन्धे केदापादो सुकेश्या
सति कुसुमसनाये क हरेदेव बर्ही ॥’

अत्र विनाशशब्दस्य विवक्षित सैन्यार्थोऽमङ्गल ।

एव त्रिषु भिन्नभिन्नप्रकारोदाहरणेन प्रत्येक त्रिप्रकारत्वमूहनीयम् । न्याय-
साम्यात् । दूषकताबीज खनुभवसिद्धरसापकर्षकतादशाद्यर्थोपस्थिति । नीरसे तु

बाहिण इति शेष । तथाभावो हेतुत्वम् । तथाभूतार्थेति । जुगुप्साभ्यन्तेत्यर्थः ।

यदन्यस्य न विभोक्तव्ये । असाधारणमित्यर्थः । तस्य पीशालिनो नीतिज्ञन्यासालितां कोपेन
कुटिलीकृता धुञ् कोऽन्य सहेतेत्यर्थः । अत्र साधनशब्दः पुण्यजनरूपाभ्यान्तरोपस्थापक
तया ग्रीवादायी । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

१ ‘लीलेति । अन्यस्य वनितया न त्वन्यथा वनितया । तदे (ये)‘व कोपातिशयात्ति शङ्क
दष्टोऽपरो यस्य तथाभूतः । कश्चिदलीलार्थेन तामरसेन कमलेनार्थास्त्ववनितया आहतः
सन्नेमरेस्तद्वपरागैर्दूषिते आकुले ईशुगे यस्य तथाभूत इव च्छलेन नेत्रे व्यामील्य
स्थितः । तनस्तदीयधूर्तवानभिज्ञतया कुञ्जलितेन तदाकारीकृतेनाननेन तस्य नायकस्य ।
‘तत्र’ इति पाठे नेत्रयोः । वायु फूटकारं ददती स्थिता सा मुग्धा तेन नायकेन नतिमृते
प्रणाम विनैवानिर्गुं चिरं जुम्बिता । तत्र हेतु—भ्रा-त्या धूर्ततयायवेति । अस्या
कोरोऽपगत इति भाति । कोषानपगमेऽपि सापराधत्वदशावामपि निराबाध जुम्बेयमिति
भूतता । अत्र वायुशब्दोऽपानवायुस्मारयतया जुगुप्सादायी । इत्युदाहरणचन्द्रिका
संक्षेप २ ‘मृदिति । विक्रमोदशीये उर्वशीचिरदिपु पुस्तकस्य उक्तिरियम् । मृदुना
मन्त्रेन पवनेन विभिन्नो विकसितः । यनो निविन्ध्यासौ रुचिरश्चासौ कलापो मयूरविच्छ
मद्रियापाया उर्वरया विनाशाददर्शनादपि नि‘सपत्नः’ सह्यरादिनो जात इत्यन्वयः । सुकेश्या
गोमनकेश्या उर्वरया केदापादो सत्येव बर्ही मयूर क हरेदनुग्रहेयम् । न कमनीत्यर्थः ।
दिष्टरुक्तावगम्याप विदिनष्टि—रतौ विजुलितः रियिने बभौ यस्य तथाभूते । तथा
कुप्ये सनाये युजे । तेन चन्द्रकसाम्यम् । ‘बर्ही’ इति त्वपपाठः । ‘विच्छरर्हे’ नपुंसके
‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘दिगमिनः’ ख ग ४ ‘बर्ही’ ख ग

धमत्कारापकर्षकत्वं तस्याः । अथवा तादृशार्थोपस्थित्या श्रोतुर्वैमुख्यं तदीजम् । अतः शमकथायां दोषस्याभावः । तादृशोपस्थितेः शमपोषकत्वात् । भाव्यमङ्गलादिसूचने कामशास्त्रस्थितौ च न दोषत्वम् । वैमुख्याभावात् । शिवलिङ्गभगिनीप्रह्लाण्डादिशब्देषु तु 'संवीतगुप्तलक्षितेष्वसम्भार्यानुपस्थिते' ।

संदिग्धं विवक्षिताविवक्षितोभयार्थोपस्थापनानुकूलस्वरूपद्वयसंदेहविषयः । यथा—

‘आलिङ्गितस्तत्रभवान्संपराये जयश्रिया ।

आशी परम्परां वन्द्यां कर्णे कृत्वा कृपां कुरु ॥

अत्र वन्द्यामिति पदं वन्दीशब्दे सप्तम्यन्तं वन्द्याशब्दे द्वितीयान्तं वेति संदेहः । प्रथमे इठगृहीतमहिलायां कृपां कुर्विति, द्वितीये नमस्यामाशी परम्परामित्यर्थोपपत्तौ साधकबाधकप्रमाणाभावात् । दूषकतावीजमुद्देश्यनिश्चयाभावः । अतो यत्र संदेह एवोद्देश्यस्तत्र यत्र च वाच्यादिमहिम्ना प्रकरणादिवशेन वा निश्चयस्तत्र चादोषत्वम् ।

अप्रतीतमिति नञोऽल्पार्थतया शब्दानुशासनातिरिक्तशास्त्रमात्रप्रसिद्धमित्यर्थः । अत एवाप्रयुक्ताद्भेदः । तस्यान्यत्रापि प्रसिद्धेः । उदाहरणम्—

‘सम्यग्ज्ञानमहाज्योतिर्गलिताशयतानुष ।

विषीयमानमप्येतन्न भवेत्कर्म बन्धनम् ॥’

अत्राशयशब्दो मिथ्याज्ञानजन्यवासनार्थः । स चैवं योगशास्त्र एव प्रसिद्धः । एवं शास्त्रान्तरप्रसिद्धमप्युदाहृतम् । दूषकतावीजं ‘तच्छास्त्रानभिज्ञस्यार्यानुपस्थितिः’ । अत एव यत्र तच्छास्त्राभिज्ञ एव प्रतिपाद्य स्वयमेव वा परामर्शस्तत्र न दोषत्वम् । अप्रयुक्तप्युपस्थितिसूचकतया युक्तत्वम् ।

मात्रपदेन प्रकृतार्थान्वयित्वव्यवच्छेदः । संवीतेति । शिवपदार्थेन संवीतमाच्छादितमिवेत्यर्थः । केवलस्यैव लिङ्गपदस्याश्लीलत्वं न तु शिवपदसंबद्धस्येत्यनुभवात् । भगिनीपदे तु रुढ्याश्लीलाद्यौ गुप्तः । ब्रह्माण्डपदे त्वण्डपदेन गौण्या लक्षितस्य जगतः प्रतीतेर्नाश्लीलतेति ज्ञेयम् । ‘समुचीत’ इति त्वपपाठः । सरस्वतीकण्ठाभरणे ‘सवीत’ इत्येव पाठस्य दर्शनात् । स्वरूपद्वयेति । कवितात्पर्यविषयत्वेन सप्तम्य-

१ ‘समुचीत’ ख २ ‘आलिङ्गित’ इति । सपरामे सुद्धे जयश्रियालिङ्गितस्तत्रभवान्पूज्यस्त्वमगशी परम्परामाशीर्वादपरम्परामार्थजितशत्रुप्रयुक्ता कर्णे कृत्वा आकर्ण्य कृपां कुर्विति सवन्धः । तत्र सपराय इति वा । अत्र द्वयोरमेदाद्वन्दीयामित्यर्थकवन्द्याशब्दस्य द्वितीयान्तं रूपं ति वा गृहीतमहिलायामिति कृपाविषयसमर्पकवन्दीशब्दस्य सप्तम्यन्तमिति संदेहः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ ‘सम्यगिति । सम्यग्ज्ञानं तत्त्वज्ञानं तदेव महाज्योतिस्तैलनदलितो नाशित आशयो मिथ्याज्ञानवासना यस्य । तच्छानुपो नरस्य विषीयमानं क्रियमाणमप्येतत्कर्म विहितनिषिद्धरूपं बन्धनं बन्धनकं न भवेदित्यर्थः । अत्राशयशब्दो मिथ्याज्ञानवासनार्थः योगशास्त्रमात्रे प्रयुक्त इत्यप्रतीतत्वम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

‘ग्राम्यं ग्रामे केवले लोके प्रसिद्धं न तु शास्त्रेऽपि । अतं एवाप्रयुक्ताद्देव’ इत्येके । अपरे तु ‘देश्यमनेन संगृह्यते । कटिशब्दादयस्तु नोदाहर्तव्याः । किं तु गल्लमहादयः’ इत्याहुः । तदुभयमप्यसत् । कटिशब्दस्य शास्त्रेऽपि प्रसिद्धस्य व्युत्पन्नस्य चोदाहरणत्वेन दर्शितत्वात् । तस्मात्समस्तलोकप्रसिद्धम् । तस्मिन्देसे सर्वलोकैर्यदाख्यया यद्वस्तु व्यवहियते तदित्यर्थः । तेन देश्यमपि संगृहीतम् । अत एवाग्रे खादनपानगल्लादय उदाहरणीयाः । कमलमहिषीदध्यादयश्च प्रत्युदाहर्तव्याः । उदाहरणम्—

‘राकाविभावरीकान्तसंभ्रान्तद्युति ते मुखम् ।

तपनीयशिलाशोभा कटिश्च हरते मनः ॥’

अत्र कटिशब्दः । लोकानभिज्ञं प्रति तदर्थानुपस्थितिर्दूषकताधीजमिति ऋजवः । वस्तुतस्तु नागरोपनागरो विहाय ग्राम्यशब्दप्रयोगाद्वक्तुरवैदग्ध्योक्त्यनेन श्रोतुर्वैमुख्यं तदित्यालोच्यते । अत एव विदूषकादावधमेव नरि न दोषत्वम् । तस्य तथैवाचिन्त्येन वैरस्याभावात् । कटिशब्दे तु ग्राम्यताप्रयोजकं नास्तीत्यमिति न तत्संकरः ।

‘नेयार्थं नेयोऽर्थो यस्य तत् । नेयत्वं च—

‘निरूढा लक्षणाः काश्चित्सामर्थ्यादभिधानवत् ।

क्रियन्ते चाधुना काश्चित्काश्चिन्नेव स्वशक्तितः ॥’

इत्यनेन रूढिप्रयोजनाभ्यां विना या लक्षणा निषिद्धा तद्विषयत्वम् । यथा—

‘शरकागलसमुल्लासिपूर्णमाशर्वरीप्रियम् ।

करोति ते मुखं तन्नि चपेटापातनातिथिम् ॥’

अत्र चपेटादिपदं निर्जितत्वे लक्षणया प्रयुक्तम् । न च तत्रास्य रूढिर्न वा

न्तद्वितीयान्तरादिरूपद्वयप्रकारको यः सदेहस्तद्विषय इत्यर्थः । समस्तेत्यस्य विवरणं तस्मिन्देश इत्यादि । नागरो विदग्धमात्रप्रसिद्धः । तत्सदृशस्ततः किञ्चिद्गुण उपनागरः । ग्राम्यताप्रयोजकमिति । मीढायालम्बनत्वरूपमश्लीलत्वं न ग्राम्यताप्रयोजकम् । अपि तु विदग्धादिदग्धसाधारणप्रयुक्तत्वमेवेति न साकार्यसङ्केत्यर्थः । तेन वचिदुपधेयसङ्करेऽप्युपाधेरसंकरात् दोष इति भावः । चपेटादीति । तत्रकं

१. ‘रावेति । राका पूर्णचन्द्रा पूर्णिमा तर्जनी यो विभावरीकान्तश्चन्द्रस्तस्य संक्रान्ता वृत्तिर्वैद्य तथाभूत एव मुख, तपनीयस्य धृवर्णस्य शिलायाः शोभा यत्र सा कटिर्नितम्बश्च मनो हरत इत्यन्वयः’ । अत्र कटिशब्दो ग्राम्यः । पामरसाधारण्येन प्रयुज्यमानत्वात् । शयुराहरणचन्द्रिकामुत्प्रेरः । २. ‘शरदिति । हे तन्नि, ते तव मुखं कर्तुं समुत्तमं यः पूर्णिमासंक्रान्ती शर्वरीप्रियश्चन्द्रस्तं चपेटापातनस्य करतलप्रहारस्यातिथिं प्राप्तं करोतीत्यर्थः । अत्र मुख्यापेक्षायाध्वेगशब्देन निमित्तत्वं लक्ष्यते । तथा निमित्तात्म्यं यदापातनं संक्रान्ताया चपेटादीत्यर्थः पर्यवस्यति । रूढिप्रयोजनान्तरविरहेण निषिद्धाधुनिकत्वस्य वैशेष्यम्’ । शयुराहरणचन्द्रिकामुत्प्रेरः ।

प्रयोजनम् । मुख्यशब्दार्थातिरेकिणोऽर्थस्याप्रतीते । द्रूपकतावीज च वृत्त्यभावे-
नार्थानुपस्थितिरिति नित्योऽयं दोषः ।

अथ भवेच्छिष्टमित्यादि छिष्टादिकं द्रष्टुं पदं समासगतमेवेत्यभिसम्बन्धः ।
तदयमर्थः — छिष्टत्वादिवोषत्रयं पदान्तरसाहित्येनैव सम्भवति । तथा च यदि
तयोः पदयोः समासस्तदैव समासेनैकपद्यात्पददोषता । असमासे वाक्यदोषत्व-
मेव । इतरेषां तु समासेऽसमासे च पददोषत्वम् । द्वितीयपदनैरपेक्ष्येणैव
द्रष्टृत्वादिति ।

तत्र छिष्टमयंप्रतीतौ क्लेशवत् । यतो विवक्षितस्यान्वितविशेषस्य प्रतिपत्ति-
विलम्बिता तदित्यर्थः । निहतार्थादौ तु पदार्थोपस्थितिरेव विलम्बितेति ततो
भेदः । विलम्बश्चाप्रत्यासत्तेर्वा, सामान्यशक्ताध्यकरणाद्यभावे विवक्षितविशेषस्य
द्रागनुपस्थितेर्वा । आद्ये वाक्यमात्रदोषत्वम् 'धम्मिल्लस्य—' इत्यादौ । अन्ये
तु पददोषत्वमपि । तद्यथा—

‘अत्रिलोचनसंभूतज्योतिरद्भुतभासिभिः ।

सदृशं शोभतेऽत्यर्थं भूपालं तव चेष्टितम् ॥’

अत्रात्रिलोचनसंभूतेत्यादौ सामान्यतोऽन्वयबोधाविलम्बेऽप्यत्रिलोचनसंभूते
त्यादिना चन्द्रादेर्न द्रागनुपस्थितिः । अन्यस्यापि तथाभावाज्जिज्ञासकस्याभावाच्च ।
अतः कुमुदरित्यस्य व्यवधानेनोपस्थितिः । इदमेव च ‘अत्रिष्टे समुद्भूतस्यो
द्भोतेनावभासिभिः’ इति पाठे द्वितीयप्रभेदे वाक्यदोषोदाहरणं द्रष्टव्यम् ।
द्रूपकतावीजं प्रतीतिविलम्बः । प्रहेलिकादौ तु तत्सेष्टत्वाददोषत्वम् । मत्तो
क्त्यादौ तु गुणात्वमपि तदौचित्यात् ।

‘अविमृष्टविधेयाशम्’ अविमृष्टं प्राधान्येनानिर्दिष्टो विधेयांशो यत्र तत् ।
प्राधान्यं च विधिप्रतीतियोग्यता । सा चानुपसर्जनभूतत्वे स युद्देश्यान-
न्तर्यम् । अतो ‘न्यङ्कारोऽयमेव—’ इत्यादौ ‘क्षणमप्यमुक्त—’ इत्यादौ वा

लक्षकमितरत्तात्पर्यग्राहकमिति भावः । मुख्यशब्दार्थेति । निर्मितमिति मुख्यश-
ब्देन प्रतिपाद्यो योऽर्थस्तदतिरिक्तस्येत्यर्थः । मुख्यशब्दप्रयोगादलम्ब्य हि शैल्यपाव-
नत्वं प्रयोजनं, न चेद् तथा प्रतीयमानमस्ति । वृत्त्यभावेनेति । रफदेतुकल्पा-
णया एव वृत्तित्वव्युत्पत्तेरिति भावः । अर्थप्रतीतौ वाक्यार्थप्रतीतौ । पदार्थोप-
स्थितिरेवेति । शक्यतावच्छेदकरूपेण प्रकृतपदार्थोपस्थितिरेवेत्यर्थः । इह तु
शक्यतावच्छेदकस्य प्रकृताप्रकृतसाधारण्यात्तेन रूपेणोपस्थितावप्यन्वितविशेषानुप-
स्थितिमात्रमित्यर्थः । अन्यस्यापीति । चक्षुर्ग्राहिणोऽपीत्यर्थः । आदिना चन्द्रोद-

१ ‘अवीति । हे भूपाल, तव चेष्टितं चरित्रमत्रेमुनिविशेषस्य लोचनात्संभूतं यज्योति-
श्चन्द्ररूपं तत्सोद्भवेनोदयेन भासनशीलैरर्वाकुमुदै सदृशमत्यर्थमतिशयेन शोभत इत्यर्थः ।
अत्र पूर्वार्धेन कुमुदरुपायैवोवे हेरातिष्ठत्वम् । श्चुदाहरणचन्द्रिकार्थेन’

नाव्याप्तिः । प्रथमे उक्तरूपप्राधान्याभावेन द्वितीये विधेयस्य प्रसज्यप्रतिषेध-
स्यानिर्देशेन विशिष्टविरहसत्त्वात् । उदाहरणम्—

‘मूर्ध्नामुद्धतकृत्ताविरलगलगलद्रकसंसक्तधारा

धौतेशास्त्रिप्रसादोपनतजयजगजातमिथ्यामहिम्नाम् ।

कैलासोह्लासनेच्छाव्यतिकरपिशुनोत्सर्पिदण्डोदुराणां

दोष्णां चैषां किमेतत्फलमिह नगरीरक्षणे यत्प्रयासः ॥’

अत्र नगरीरक्षण एव यत्प्रयासस्तन्मूर्ध्ना महिमा मिथ्येति मिथ्यात्वं विधे-
यम् । अप्राप्तत्वात् । अत एव च नानुवाचम् । प्राप्तत्वे तु मिथ्यामहिम्नामफल-
त्वमेवोचितम् । अतः किमेतत्फलमित्यादिना नाभिसंबन्धः स्यात् । तच्च बहुवी-
हावन्यपदार्थे गुणोभूतम् । विशेषणप्राधान्ये समासाननुशासनात् । किं चोद्देश्यं
विधेयं च यदि पृथक्पदाम्यामुपतिष्ठते तदा प्राप्तमुद्दिष्टाप्राप्तं विधीयते । न च
समासे पृथक्पदादुपस्थितिः । अपृथगुपस्थितौ च न तथा व्युत्पत्तिरिति । एवं
समासान्तरेऽप्यविमृष्टत्वं द्रष्टव्यम् । तत्र कर्मधारये यथा—

‘अस्त्रां नितम्बादवरोपयन्तीं पुनः पुनः केसरदामकाञ्चीम् ।

न्यासीकृतां स्थानविदां स्मरेण द्वितीयमौर्वीमिव कामुकस्य ॥’

मभाषित्वेन कुमुदस्यापि न द्रागुपस्थितिः । चन्द्रविकासकुमुभान्तरसाधारण्यादि-
त्युक्तम् । तत्रेति मिथ्यात्वं चेत्तर्कः । विशेषणेति । एकार्थीभावमत्रप्रसङ्गा-
दित्यर्थः । यस्यादप्येकस्मिन्समस्तपदे उद्देश्यविधेयभावो न सम्भवतीत्याह—किं
चेति । प्राप्तत्वेनावगतं सुद्देशम् । अप्राप्तत्वेनावगतं च विधेयम् । न चैवस्यात्पदा-

१. ‘मूर्ध्नामिति । रामसेनया लज्जया वैदित्यायां रावणस्योक्तिः । मम मूर्ध्नां दोष्णां
इत्यानां चहामिन्वानरापादानके नगरीरक्षणे यत्प्रयास एतदेव फलं विनित्यन्वयः । विनि-
त्यनेनेकमनीषित्य ममर्षेणितु मूर्ध्नां दोष्णां च अनेन विशेषणद्वयमाह—उद्धतेत्या-
दिना । उद्धतमुद्धत द-उद्धत वर्तते तेनाविरला सान्द्रा गलाद्रुहन्ती या रक्तस्य संसक्त
अविच्छिन्ना धारा तथा धौती प्रशस्तिनी दारिद्र्याद्ग्री शिवचरणी हृत्प्रसादेनोपनतो लब्धो
यो नयलेन रगतिं जानो मिथ्याभूतो महिमा येषामिति मूर्धविशेषणम् । कैलामस्योह्ला-
सने उद्गारे या इच्छा तस्या व्यतिकरस्य संबन्धस्य पिशुन’ एवकशमापुमर्षी उत्पद्यो
दण्डोदुराणां समर्थानामिति दोष्णां विशेषणम् । कैलासेन शिमानगतिनितोषे जाते
हनुवर्तमान्द्रोस्त्रिबान्तावग इति पुराणम् । तथा चैवविधानमैतत्फलमनुचितमित्यतो
महिमा मिथ्येति मिथ्यात्वस्य विधेयत्वं निश्चितम् । अत एव समासे गुणीभावेन तदनि-
र्वाहदमिष्टविधेयान्तर्लक्षणे । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘अस्त्रांमिति । वृषार-
संमरे कम्बस इह प्रयत्नियोगे महायभूतां पार्वतीं ‘अद्वयत्वात् स्वावरात्रकन्या’ इति कुल-
कारिनीरक्षय्यश्रवणम् । कथभूता म्वावरात्रकन्या । नितम्बात्प्रस्थां विगणितां केसरी बहु-
ल्लभ्यैरपिपुष्पमाश्रुतां काञ्चीं पुनः पुनर्वारंवारमवरोपयन्ती नितम्बे निवेशयन्ती । कामिव ।
स्मरेण न्यासीकृतां निरेदीकृतां कामुकमर्षिणीं द्वितीयमौर्वीमिव । अत्रैव विनिति न्यस्या

अत्र द्वितीयत्वं मौर्वीयामुपेक्ष्य विधेयम् । तच्च समासे गुणीभूतम् । 'मौर्वी द्वितीया' इति पाठे तु निरावाधा प्रतीतिः । नन्वत्र काश्यपौ द्वितीयमौर्वीत्वं विशिष्टमेवोपेक्ष्यमतो नोक्तदोषावकाश इति चेत् । न । तथापि हि विशेषणा-
न्नास्य द्वितीयत्वस्य प्राधान्यम् । द्वितीयसंज्ञायां एकस्य न्यासीकरणौचित्यात् ।
मौर्वीत्वं तु तस्याप्रयोजकम् । अन्यस्यापि सद्वितीयस्य तदौचित्यादिति वस्तु-
विशेषपरिचायकतामात्रम् । तस्माद्विशिष्टविधावपि विशेषणमात्रं प्राधान्येन वक्त-
व्यम् । अत एव 'आ कटारादेका संज्ञा' इत्यत्रैकत्वस्याप्राधान्यप्रसङ्गमप्येव
समासो नाकारीति व्याख्यातारः । अन्यथा तत्राप्येकत्र संज्ञिन्युद्देश्ये एकत्व-
विशिष्टसंज्ञाविधाने दोषो न स्यात् ।

बहुमीहावेव तद्विज्ञायेगुणीभूतेभ्यपदार्थे गुणीभावो यथा—

'वैपुर्विरूपाक्षमलक्ष्यजन्मता दिगम्बरत्वेन निवेदितं वसु ।

वरेषु यद्बालमृगाक्षि मृग्यते तदस्ति किं व्यस्तमपि त्रिलोचने ॥'

अत्र वरेषु मार्गणीयानां धर्माणां वैकल्यदर्शनप्रस्तावाज्जन्मन्यलक्ष्यस्य विधि-
रित्तम् । तच्च समासे न्यग्भूतम् । 'अलक्षिता जनि' इति पाठे तु पौर्वापर्य-
विपर्ययसंज्ञेऽपि समासनिबन्धनमप्राधान्यं निवर्तते ।

नष्टसमासे यथा—

'अनन्दसिन्धुरतिचापलशालिचित-

संदाननैकसदन क्षणमप्यमुक्ता ।

दनेकरूपेणोपस्थितिरित्यर्थः । अयमेव वैकप्रसरताम्र इत्युच्यते । यथा—'वपदकर्तुं
प्रथममश' इत्यत्र प्राप्तभक्तानुवादेन प्रापम्यविधौ । तत्राप्येकार्थीभावमात्रप्रसङ्गेन

नान्यत्रेत्यत आह—स्थानविदेति । आश्रयसत्पुण्येन गुणप्रकर्ष इत्यतदेव स्थान समर्पणयोग्य-
मिति ज्ञानवैयर्थ्यं । अत्र न्यासीकरणौचित्येन पर्यवसानगत्या द्वितीयस्यैवोत्पक्षणीयत्वाच्चस्य
च समासे गुणीभावादविधेयत्वदोषः । शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ 'वपुर्नि । तत्रैव बहुवेषभारिण शिवस्य पार्वतीं प्रति वचनम् । भो बाल-
मृगाक्षि, वरेषु यद्रूपकुलधनादि समस्त मृग्यतेऽप्युच्यते त्रिलोचने हरे तद्रूपस्तमेकै-
कमपि किमस्ति । अपि तु नेत्यर्थः । बालमृगाक्षीतिसंबोधनेनैवविषसौन्दर्यं
शालिन्यास्तद्विरूपवरप्रार्थनमनुचितमिति व्यज्यते । एकैकस्याप्यभाव दर्शयति—
वपुर्नितादिना । विरूपाणि विषमणि सोममृगाक्षिरूपत्वाद्दीपणानि वाक्षीणि यस्य तथा
भूत वपुः । अलक्ष्यमप्येव जन्म यस्य तस्य भावस्तथा । अस्तीति शेषः । दिगम्ब-
रत्वेन नम्रतया वसु धनं निवेदितम् । कथितमित्यर्थः । अत्र अमनि विधिरित्तम्
लक्ष्यत्वं समासे गुणीभूतम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ 'आनन्देति । विरक्त-
भावक प्रति नाविकासखीनामियमुक्तिः । यस्मात्सखी भवता सर्वदैव क्षणमप्यमुक्ता न
त्यक्ता तस्या उदन्तो वार्ता तद्विन्तापि तव संमत्यधुना तान्ति ग्लानिं तनोति ।
वैराग्यात् । अतोऽस्मान्निबन्धकः । एवविषसखीदुःखदर्शित्वादतिशयोक्त्या वयमित्यर्थः । किंभूता

या सर्वदेव भवता तदुदन्तस्विन्ता
तान्ति तनोति तव संप्रति विधिगमनान् ॥'

अथावान्तरवाक्येऽमुक्तत्वेन ।

'नैवजलधरः संनद्धोऽयं न हसतिशाचरः
सुरधनुरिदं दूराकृष्टं न तस्य शरासनम् ।
अयमपि पटुधारासारो न बाणपरम्परा
कनकरुक्पक्षिग्धा विशुत्प्रिया न ममोर्वशी ॥'

इत्यत्रेव प्रसज्यप्रतिषेध एव विधेयो न तु—

'जुगोपात्मानमग्रस्तो भेजे धर्ममनातुरः ।
अगृह्युरादे सोऽर्थानसक्तः सुखमन्वभूत् ॥'

इत्यग्राप्रस्ताव्याद्यनुवादेनात्मगोपनादिवदमुक्ततानुवादेनान्यत्किंचिद्विधेयमस्ति ।
न च समाप्ते ननः प्रसज्यप्रतिषेधोऽर्थः किंतु पर्युदास एव । तदुक्तम्—

'विधेयं प्रधानत्वं प्रतिषेधेऽप्रधानता ।
पर्युदासः स विधेयो यत्रोत्तरपदेन नञ् ॥' इति ।

कथं तर्हि 'अथाद्भोजी' इत्यादौ प्रसज्यप्रतिषेधलामः । पर्युदासेनाक्षेपात् ।
ननु पर्युदासायामुक्तत्वमेव विधीयतां फलाविशेषादिति चेत् । भवेद्यथैव यदि
उपा सति क्षणमपीत्यनेन संबन्धः स्यात् । स हि मुक्तत्वेनैव प्रतियोगिना

समासानुरपतेदृक्पदस्य च प्रसज्यादिति । विधेयं चेति । यत्र विधेः कर्तव्य-
ज्ञायाः प्राधान्यं प्रतिषेधे निवर्तनारूपेऽप्रधानता अविवक्षा ए पर्युदासः । यमा-
'नैवेतोऽद्यन्तं (आदित्यं)' इत्यादावनीक्षणसंकरूपकर्तव्यताप्राधान्याधीक्षणप्रतिषेधस्य
चाविवक्षणात् । एतत्कः भवतीत्यपेक्षायामाह—यत्रेति । उत्तरपदेनेति स्रोतरना-
मधात्वन्यतरपदार्थेन । संबध्यत इति शेषः । आक्षेपादिति । आर्द्रं न भोक्ष्य

सखी । आनन्दस्य मित्रं समुद्रः । अतिष्ठापलशालिनश्चित्तस्य संशाननं कथनं तस्मैकं
सदनं स्थानम् । तत्रैव चित्तस्य विद्यान्तारिति । अथामुक्तेति पर्युदासप्रतीतिर्न तु विषे-
यस्य गुण्यं नेति प्रसज्यप्रतिषेधस्यैव विशुद्धविषेदांशत्वशेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः—

१. 'प्रसज्यप्रतिषेधमुदाहृत्य दर्शयति—नवेति । विक्मोर्वशीये विरहिणः पुरुरवस
इयमुक्तिः । अयं ननो जलधरः संनद्धः कवची इत्युपगतो वा हसतिशाचरो न । भव-
तीति शेषः । एवमग्रेऽपि विशेषदर्शनेन पूर्वमज्ञानभ्रमविषयनिषेधो ननो गम्यमानभव-
भक्तिवान्वादादृश्यः । इदं सुरधनुरिन्द्रधनुर्दूराकृष्टं तस्य शरासनस्य शरासनं न । 'नाम'
इति पाठे विवर्तं नामेति । अप्यपि पटुस्त्रीनो धारासारो धारावर्यः बाणपरम्परा न ।
कवकस्य निरुक्तः कवगरेष्वा तद्वत्किग्धा रीतिमयी विशुत् । मम प्रिवोर्वशी न भवतीत्यर्थः ।
केचित्तु नञ्कात्वा तत्पदोपरपठितानेव वाक्यार्थमाहुः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः—
२. 'जुगोपेति । अगृह्युरात्मा । अतश्चोऽनासक्तः । क्षीपं वरहम् । अत्रावस्यमानानुवा-
देनात्मगोपनादेर्विषयतापर्युदासेऽपि चाविशुद्धविषेदांशत्वशेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः—

विवक्षितः । न च पर्युदासे तथा संभवः । नन्वेवमपि नाविष्टविधेयांशता । विधेयस्यानुपस्थितेः । किं तु धारणे विदधदिति वदवाचकत्वमेव स्यात् । समासेऽर्थान्तरनिरुद्धत्वादिति चेत् । न । प्राधान्येनानिर्देशस्य तथाप्यक्षतेः । अत एव 'प्राधान्येनानिर्दिष्टो विधेयांशो यत्र' इत्याह वृत्तिकृत् न त्वप्राधान्येन निर्दिष्ट इति । तर्हि विदधदित्यस्याप्यत्रैवान्तर्भाव इति चेत् । न । तदर्थस्यानिर्दिष्टस्याप्यविधेयत्वात् । अमुकेत्यस्याविष्टविधेयांशस्यावाचकप्रवेश इति चेत् । न । उभयोरसंकीर्णस्थलसंभवे क्वचित्संकरेऽप्यदोषात् । दूषकतावीजं च विवक्षितार्थाप्रत्ययः । तस्मान्नित्यदोषोऽयम् ।

विरुद्धमतिकल्पदान्तरसंनिधानेन प्रकृतप्रतीतिन्यङ्कारकप्रतीतिजनकम् । तथैव दमनेकधा प्रवर्तते । कचित्समासान्तरविग्रहेण । यथा—

‘सुधाकरकराकारविशारदविचेष्टितः ।

अकार्यमिग्रमेकोऽसौ तस्य किं वर्णयामहे ॥’

अत्राकार्यं कार्यमन्तरेण मिश्रमिति विवक्षितम् । अकार्यं मिश्रमिति तु प्रनीयते । कचिन्नामपदयोः समासे विरुद्धार्थनिरुद्धपदघटनया । यथा—

‘चिरकालपरिप्राप्तिखोचनानन्ददायिनः ।

कान्ता कान्तस्य सहसा विदधाति गलग्रहेम् ॥’

अत्र कण्ठग्रहार्थतया विवक्षितो गलग्रहशब्दो रोगविशेषे निरुद्धः । कचिद्विवक्षितविशेषपरत्वे पदवैयर्थ्याप्रसङ्गेनाविवक्षितविशेषपरत्वप्रदात् । यथा—

‘न त्रैस्तं यदिनाम भूतकरुणासंतापमञ्जुस्तिरसन्-

खेम इयोरुजता धनुर्भगवतो दीवाङ्गवानीपतैः ।

इति संकल्पस्य त्रतवाचिणिनिप्रत्ययानुरोधेन लक्ष्यमाणत्वात्तस्य च आह्वयजनवर्णनं विनानुपपत्तेरिति भावः । नन्वेवमपीति । अभवन्मतयोगप्रसङ्ग एव तत्संकर्य स्वयमेव निराकरिष्यति । पदान्तरैति । अनेनास्त्रीलानुचितार्थनिहतार्थव्युदासः ।

१. ‘मुपेति । सुधाकरश्चन्द्रस्तस्य कराः किरणास्तदीकारि निर्मलतया तत्सदृशं विशारदं प्रगल्भं च विचेष्टितं यस्य सः । असावैकोऽकार्यमिग्रं यः कार्यं उपाधी मिग्रं कार्यमिग्रम् । पञ्चाशन्तमासेन कार्यनिरपेक्षं मिश्रमित्यर्थः । तस्य किं वर्णयामहे । अर्थादुक्तान् । ‘विदधत्प्रगल्भी विशारदी’ इत्यमरः । अत्राकार्यं मिश्रमिति विरुद्धमतिकृत् । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ । २. ‘विरैति । कान्ता निरकाराणां परिप्राप्तिः समागमस्तेन खोचनयोरानन्ददायिनः कान्तस्य गलग्रहं गलेस्य ग्रहे ग्रहणमालिङ्गनं निदधार्थान्वयः । अत्र गलग्रहशब्दो रूढ्या रोगविशेषोपस्थापकतया निरुद्धमतिकृत् । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ । ३. ‘नेति । दाशरथिमुद्दिष्ट परशुरामोक्तिः । धनुर्व्याख्यता भजता सेन प्रकृतेन दाशरथिना यदि नाम भगवतो मवानीपतेर्देवानां त्रैस्तं भीतं तत्पुत्रस्तु स्वन्दोऽयवा इकेन्द इव प्रियोऽहं शिष्यः कथं विस्मृत इत्यन्वयः । यदिनामशब्दोऽलङ्कारः संभावनावान् । एतत्संभाव्यमित्यर्थः । कोपात्तेनेति विशिष्य नामाग्रहणम् । मवानी-

तत्पुत्रस्तु मदान्धतारकवधाद्विधस्य दत्तोत्सवः

‘स्कन्दः स्कन्द इव प्रियोऽहमथवा शिष्यः कथं विस्मृतः ॥’

अत्र भवस्य पत्नीत्यर्थे भवानीति सिद्धम् । तथा च भवपत्नीपतौ प्रतीयमाने भवतिरिक्तः स द्वावप्रतीयते । नहि भव एवामिधेये भवपत्नीपतिरिति प्रयोगो योग्यः सचेतसाम् ।

कचित्समासैक्येऽपि समस्यमानपदयोर्ग्रन्थेतया । यथा—

‘गोरपि यद्वाहनतां प्राप्तवतः सोऽपि गिरिसुतासिंहः ।

सविधे निरहंकारः पायाद्वा सोऽम्बिकारमणः ॥’

अत्राम्बिकारमणपदयोगौरीप्रीतिकरत्ववन्मातृस्वामित्वमप्यर्थः । दूषकतावीजं विवक्षितार्थेतिरस्कारकार्योपस्थितिः । अतो यत्र विरुद्धोऽर्थो विवक्षित एव तत्रादोषत्वम् ।

क्षिप्तादिदोषविशेषेषु समासगतत्वनियमविधानाच्छ्रुतिकटुप्रभृतिष्वनियमोऽ-
भ्यनुज्ञातः । तत्रासमासगतमुदाहृतमेव । समासगतेषु श्रुतिकटु यथा—

‘सा दूरे च सुधासान्द्रतरङ्गितविलोचना ।

वर्हिनिर्होदनाहोऽयं कालश्च समुपागतः ॥’

समासादैकपद्यम् । एवं च्युतसंस्कृत्यादयो द्रष्टव्याः ।

उक्तान्पददोषान्पदैकदेशे वाक्ये चातिदिशति—

अपास्य च्युतसंस्कारमसमर्थं निरर्थकम् ।

वाक्येऽपि दोषाः सन्त्येते पदस्यांशेऽपि केचन ॥ ४ ॥

पठेरवासे हेतुगर्भे विशेषणम्—भूतेत्यापि । भूतेषु यः करणासंतान- कृपासमूहस्तेन शान्त आत्मा यस्य तथाभूतात् । मदान्धो यस्मात्कारकादुरस्तस्य वधाद्विधस्य देवगणस्य दत्त उत्सवो येनेत्युत्कर्षगर्भे विशेषणम् । स्कन्द इव प्रिय इत्यनेन धनुर्भक्षोपेक्षासंभावनाविरहसूचनम् । अहमित्यनेन क्षत्रियकुलान्तकत्वसंक्रमितवाच्येन धनुर्भक्षकर्तुः साहसकारित्वातिशयो ध्वज्यते । अत्र भवानीपतेरिति विरुद्धमतिकृतम् । भवपत्नीपतिरित्यर्थेकादसात्पत्यनुरप्रतीतेः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. ‘गोरपीति । सोऽम्बिकाया रमणो मदेशो यो सुष्मान्पायादित्यन्वयः । स कः, यदाहनतां प्राप्तवतो गोरुपस्यापि सविधे निकटे सोऽप्यतिक्रूरतया प्रसिद्धोऽपि गिरिसु-
तायाः पार्वत्याः सिंहो निरहंकारः सौम्यः । भवतीति शेषः । अत्राम्बिकाया मातृ रमण इति विरुद्ध प्रतीयते ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २ ‘सेति । विरहिणो रामस्यैयमुक्तिः । सुधायाः सान्द्रास्तरङ्गाः सुधासान्द्रतरङ्गाः सुधासान्द्रतरङ्गाः सजाता यवोस्ते सुधासान्द्र-
तरङ्गिते तथाविधे विलोचने यस्याः सा सीता दूरे । स्विदेति शेषः । अयं वर्हिर्णां मयूराणां यत्रिहोदनमव्यक्तशब्दस्तरङ्गस्तयोः कालो धनसमय एव कालोऽन्तकश्च समुपागत इत्यन्वयः । अत्र समासगतं श्रुतिकटुत्वम् । एवमितरेषामपि समासगतत्वं बोध्यम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

प्युतसंस्कारेत्यादिर्भावप्राधानो निर्देशः । एते श्रुतिकट्टादिपदप्रवृत्तिनिमित्त-
भूताः । श्रुतिकट्टाद्यादय इत्यर्थः । अत्र यत्र पदान्तरसाहित्येन पदानां दुष्टत्वं
स वाक्यदोषः । न चासाध्यसमर्थनिरर्थकानां दुष्टत्वे पदान्तरसाहित्यापेक्षेति
तद्विषयोपासनमिति संप्रदायः । तदमत् । 'सोऽप्यैष्ट—' इत्यादिश्रुतिकट्टो-
दुष्टत्वे पदान्तरसाहित्यस्यानपेक्षणीयतया तदुदाहरणविरोधात् । न च तत्रापि
तथैवेति वाच्यम् । परस्परवर्णारम्भपरवस्य स्वत एव सारात् । तथाप्येऽपि वा 'स
पाठो वो दुष्टवचनः' इत्याद्यप्रयुक्तापुनराहरणाभ्यासिः । न हि तत्रापि दुष्टत्वे पदा-
न्तरापेक्षेति वक्तुमपि शक्यते । किं चावाचकमप्यसमर्थसमानशीलं किमिति
नापास्तमिति सर्वव्याख्यानेषु विनिगमकं वक्तव्यमिति ।

अत्र मूलः—विवक्षितधर्मप्रत्यायकशब्दश्रुतित्वे सति । नानापदवृत्तित्वमे-
वात्र वाक्यवृत्तित्वमभिप्रेतम् । 'न्यक्कारो ह्यपमेव—' इत्याद्यापि नाभ्यासिः ।
उद्देश्यविधेयामिधायकयोर्द्वयोरपि दुष्टत्वात् । अत एवाविमृष्टविधेयांशमित्यत्रा-
शपदोपादानम् । 'सोऽसौ मुमगे तवागतः' इत्युदाहरणे प्रकाशो स्पृष्टमेतत् ।
एवं च पुक्तं प्युतसंस्कृत्यादिष्वुदत्तम् । न चासमर्थसहोदरस्यावाचकस्यापि
स्युदासो युक्तः । तैनापि केनचिद्विवक्षितधर्मिज्ञापनात् । यथोदाहृतेन जन्तु-
पदेन । स्युदन्तेषु पुनर्न कोऽपि प्रमेदो विवक्षितधर्मिप्रतिपादक इति ।

तत्र श्रुतिकट्टवाक्यगतं यथा—

'सोऽप्यैष्ट वेदांस्त्रिदशानयष्ट पितृनवाप्यारिस्तममंस्त वन्धून् ।

व्यजेष्ट पद्भुगंमरंस्त नीतीं समूलघातं न्यक्पीद्रींश्च ॥'

व्यक्तम् ।

न च तत्रापीति । सोऽप्यैष्टेत्यादावपि वाक्यस्य श्रुतिकट्टत्वं पदमात्रगतात्तत्त्वाद्-
न्यदतः सापेक्षमेवेत्याशङ्क्याह—तत्रापीति । नहीति । अप्रयुक्तत्वस्य पदमा-
त्रधर्मवदिति भावः । ननु वाक्येऽप्यप्रयुक्तत्वादस्त्येवेति वादिनं प्रत्याह—
किंचेति । सर्वव्याख्यानेषु दर्शितप्रकारेषु । विवक्षितेति । अत्र विवक्षितधर्मि-
प्रत्यायकनानापदवृत्तित्वोक्तौ वाक्यनिष्ठावाचकत्वे 'प्राश्नभाङ्-' इत्यादावर्धभवः ।
सर्वेषां पदानां विवक्षितधर्मिप्रत्यायकत्वाभावात् । अतः पृथक्पृथक्त्वम् । तादृश-
किंचिच्छब्दगतत्वाच्च न दोषः । प्युतसंस्कृत्यादित्रयं तु न तथेति तदपासनम् ।

१. 'प्युतसंस्कृत्यसमर्थनिरर्थकानपास्तोक्तदोषान्वाक्यगतत्वेनोदाहरति—सोऽप्यैष्टेति ।
भट्टिकाव्यगतमिदं पद्यम् । स राजा दशरथो वेदान्त्यैष्टापीतवान् । त्रिदशान्देवानयष्टा-
पूजयत् । पितृनवाप्यारिस्तममंस्त वन्धून् । अपारीत् इति पाठेऽप्यपमेवार्थः । 'पू तर्पणे' इति
भात्वनुसारात् । वन्धून्सममंस्त संमानितवान् । पद्भुगं कामक्रोधलोभमोहमदमात्मर्याणां
घण्णा वगैः समुदायं व्यजेष्ट विधितवान् । नीतावरस्त रेमे । गरीन्समूलघातं न्यक्पीद्रींश्च ।
समूलं हतवानित्यर्थः । अत्रानेकपदगतत्वेन श्रुतिकट्टत्वस्य वाक्यदोषत्वम् । एवमन्येषामपि ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासहोदरः

अप्रयुक्तं यथा—

‘स रातु वो दुश्चयवनो भावुकानां परम्पराम् ।
अनेदमूकताद्यैश्च यतु दोषैरसंमतान् ॥’

अत्र दुश्चयवनशब्द इन्द्रे, अनेदमूकशब्दश्चैदमूकेऽप्रयुक्तः ।

निहतार्थं यथा—

‘सायकसहायबाहोर्मकरध्वजनियमितक्षमाधिपतेः ।
अन्जरुचिभास्वरसे भातितरामवनिप श्लोकः ॥’

अत्र सायकशब्दः खड्गे, मकरध्वजशब्दः समुद्रे, क्षमाशब्दो भूमौ, अन्ज-
शब्दश्चन्द्रे, श्लोकशब्दो यशसि च प्रयुक्तः । न चैतेषामेतेषु प्रसिद्धिभूयस्त्वम् ।
अतः प्रसिद्धेः शरमदनक्षान्तिपद्मपद्मैरर्थैर्निहतार्थाः ।

अनुचितार्थं यथा—

‘कुविन्दस्त्वं तावत्पटयसि गुणधाममभितो
यशो गायन्त्येते दिशि दिशि च मन्मास्त्रव विमो ।
शरभ्योस्त्राकान्तरकुटविकटसर्वाङ्गमुभया
तथापि त्वत्कीर्तिर्भ्रमति विगताच्छादनमिह ॥’

अत्र कुविन्द इति तन्नुवाचं, पटयसीति पटं करोपीति, गुणैति तन्तुं नमेति
यस्माद्दीने, यदा इत्यकारप्रत्येपादयथाः, विगताच्छादनमित्यवसनमित्यर्थानुपश्लो-
क्यमानापकर्षयोक्ततयानुचितान्प्रकाशयन्ति ।

१. ‘स रात्विति । स प्रसिद्धो दुश्चयवन इन्द्रो वो बुष्माकं भावुकानां महानां
परम्परां यतु यदातु । च परम्परां गच्छन्नेदमूकताद्यैर्मूकवधिरताद्यैर्दोषैः करणभूते-
ष्वंतु क्षण्यतु । नाशपतिवर्णः । ‘अनेदमूक उरिष्टः शठे वाक्शुनिवर्जिते’ इति
भेदिनी । अत्र दुश्चयवनार्नेदमूकशब्दावप्रयुक्तौ । ‘इत्युदाहरणवन्त्रिकासंशेषः’ । २. ‘साय-
केति । हे भवनिप राजन्, ते तव श्लोकौ यशोऽम्बरस्य चन्द्रस्य रचिवद्भास्वरो
भातितरां शोभतेतरामित्यन्वयः । कीदृशस्य, सायकः खड्गः सहायो यस्य तथाविधो
बाधुर्यस्य तथाविधस्य । मकरध्वजेन समुद्रेण नियमिता परिधिश्च या क्षमा भूमिस्तस्या
अधिपतेः । सार्वभौमस्येत्यर्थः । अत्र सायकमकरध्वजशब्दौ श्लोकशब्दार्थं शरमदनशा-
न्तिपद्मपद्मेषु प्रसिद्धिबाहुत्वात्प्रवृत्तापत्तिरोपायम् । ‘सायकः शरखड्गयो’ इति विश्वः ।
‘इत्युदाहरणवन्त्रिका संशेषः’ । ३. कुविन्द इति । रामानं प्रति कवेरुक्तिः । हे विमो, त्वं
तावत्कुविन्दः । कु प्रथी विन्दति लभते इति कुविन्दः । लब्धप्रमीक इत्यर्थः । अमितः
समस्तशक्त्यानां शीर्षादीनां ग्रामं समूर्ध्वं पटयति षट्करोति । ह्यापयतीति बाधय । अतः
यदेते मन्मास्त्रिनो रिति रिति तव यशो गायन्ति । तथाप्येवंविधे भेदने मयपि त्वाकीर्ति-
र्की इह श्लोके विगताच्छादनमावर्णं यत्र तथा भ्रमतीति व्याजगुणः । कुरुपद्मा-
दुपेयामाकुरूप परिहरति—शररिति । शरभ्योस्त्राकान्तराणि श्रुदानि दूरयानि विक-
रानि सुन्दरानि यानि सर्वज्ञानि तेः शुभया । सुन्दरीत्यर्थः । अत्र कुविन्दस्तगुण-
पदस्य शुभ्यम् तन्नुसमूहमभिधः सम्भारसम्पत्तौपाकनेन पटयति षट् करोति । अतः

अवाचकं यथा—

‘प्राग्भ्राद्विष्णुधामाप्यविषमाश्वः करोत्ययम् ।

निद्रां सहस्रपर्णानां पक्वापनपरापणाम् ॥’

अग्ने भ्राजत इत्यभ्राद् जलदः । प्रकृष्टोऽभ्राद् यच्च तद्विष्णुधामेत्यस्य विशेषणम् । अत्र प्राग्भ्रादिति प्रकृष्टजलदे, विष्णुधामेति विष्णुपदे, विषमाश्व इति सप्ताश्वे, निद्रेति संकोचे सहस्रपर्णेति सहस्रदले प्रकृष्टजलदत्वादिना प्रवारेणावाचकानि कानिचिदात्र धर्मिणि शक्तान्येवेति यथोक्तवाक्यदोषत्वम् ।

अस्त्रीलेपु म्रीडादायि यथा—

‘भूपतेरुपसर्पन्ती कम्पना वामलोचना ।

तत्तत्प्रहरणोत्साहवती मोहनमादधे ॥’

अत्रोपसर्पन्तीति सुरतारम्भं, प्रहरणेति ताडनविशेषं, मोहनमिति निधुवनं चार्थान्तरप्रतिपादयद्म्रीडादायि ।

शुगुप्तादायि यथा—

‘तेऽन्यैर्वान्तं समभन्ति परोत्सर्गं च भुञ्जते ।

इतरार्थग्रहे येषां कवीनां स्यात्प्रवर्तनम् ॥’

अत्र वान्तोत्सर्गशब्दौ छर्दितपुरीपार्थतया, प्रवर्तनमिति पुरीपत्यागार्थान्तर-
तया शुगुप्तां प्रवच्छन्ति ।

एडमूको वाक्यश्रुतिहीनः । शक्तान्येवेति । विष्णुस्थानत्वरूपयोगे नाकाशवाचकं

एव त्वत्तो लब्धवस्तु एते नम्रा वलहीना दिशि दिशि तव यशो गायन्ति तथाप्यैव वक्षसमृद्धावपि त्वत्कीर्तिरूपा स्त्री विगताच्छादन वस्त्ररहित भ्रमवीत्यर्थान्तर स्तूपमानस्य राशोऽपकर्षगमक प्रतीयत इत्यनुचितार्थत्वम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. ‘प्राग्भेति । अयं विषमाश्वो विषमसंख्या अश्वः सप्तः सप्ताश्वः । ययं इति यावत् । विष्णुधामं विष्णुपदमाकाशमाप्य प्राप्य सहस्र पर्णानि पक्वानि येषां तेषां कमलानां निद्रां संकोचं मलापनतत्परा करोति । पक्वानि विकसयतीत्यर्थः । कीदृशं विष्णुधाम, अग्ने भ्राजत इत्यभ्राद् जलदः प्रकृष्टोऽभ्रादप्यत्र तथाभूतम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

२. ‘भूपतेरिति । कम्पना येन उपसर्पन्त्यागच्छन्ती वामं भुङ्कुदीविषमं लोचनं यस्यास्तादृशी । तत्तत्प्रहरणैः शस्त्रैस्तसाहवती न मोहनं व्याकुलीभावमर्थाच्छत्रणामादधे चकार । अत्र रमणावोपागच्छन्ती कम्पयन्ता मुन्दरलोचना तत्तत्प्रहरणैः कामशास्त्रो दितत्रयनादिताडनैस्तसाहवती मोहनं सुरतनायकपाथित्यर्थान्तर म्रीडाजनक प्रतीयते । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘तेऽन्यैरिति । येषां कवीनामितरार्थग्रहे इतरतिवन्त्यर्थग्रहे प्रवर्तनं प्रवृत्तिः स्यात्तेऽन्यैर्वान्तं छर्दितं समभन्ति भक्षयन्ति परोपमुत्सर्गं पुरीषं च भुञ्जते इत्यन्वयः । अत्र प्रवर्तनशब्दः पुरीषोत्सर्गरूपमर्थान्तरं शुगुप्तिवत् भ्रमयति । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अमङ्गलार्थं यथा—

‘पितृवसतिमहं व्रजामि तां सह परिवारगणेन यत्र मे ।
भवति सपदि पावकान्वये हृदयमशेषितशोकशल्यकम् ॥’

अत्र पितृगृहं पावने घंश इति च विवक्षिते पितृवसतिपावकान्वयशब्दो
श्मशानवह्निसंबन्धरूपामङ्गलार्थान्तरौ ।

संदिग्धं यथा—

‘सुरालयोह्लासपरः प्राप्तपर्याप्तकम्पनः ।
मार्गणप्रवणो भास्वद्भूतिरेष विलोक्यताम् ॥’

अत्र सुरालयेति देवगृहमदिरामन्दिरयोः प्राप्तपर्याप्तकम्पन इति प्राप्तसैन्य-
त्वप्राप्तकम्पत्वयोरपस्थापकम् । एवमग्रेऽपि ।

अप्रतीतं यथा—

‘तस्माधिमात्रोपायस्य तीव्रसंवेगताडुपः ।
दृढभूमिः प्रियप्राप्तौ यत्नः स फलितः सखे ॥’

१ ‘पितृवसतिमिति । शोकपीडितायां कस्याश्चिदियमुक्तिः । अहं परिवारजनेन
सह तां पितृवंसतिं गृहं व्रजामि गच्छामि । यत्र पितृवसती पावकान्वये पवित्रे
वेधे पावकानां पावित्र्यकारकाणां पित्रादीनामन्वये संबन्धे सतीति वा । इदं न
शेषित शोकरूप शल्यक कुत्तित शल्य यस्य तथाभूत सपदि सरकाल भवतीत्यन्वयः ।
पितृवसतिपावकान्वयशब्दौ श्मशानवह्निसंबन्धरूपामङ्गलार्थगमकौ ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका
संक्षेपः ।

२ ‘सुरेति । सुरालयो देवगृहं मदिरामन्दिरं वा । तथोह्लासो हर्षस्तत्परः ।
प्राप्ता पर्याप्ता पूर्णा कम्पना सेना येन । प्राप्त पर्याप्त बहु कम्पन वा येन
सः । मार्गंगा बाणा । मार्गण याचनं वा । तत्र प्रवणो रतः । भास्वन्ती चम्पला भूतिः
समृद्धिर्भस्म वा यस्य एवंभूत एव राजा जनो वा विलोक्यतामिति संदेहः ।’ इत्युदा-
हरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘तस्मैति । कस्यचित्तत्त्वायं प्रति मिश्रवृत्तातीतिरियम् । हे सखे,
तस्मात्सन्निभस्य स नाविकाविशेषसंगमविषयको यत्नः प्रियस्य तत्रापिवासंगमस्य प्राप्ते
सत्त्वा फलितः । तिष्ठतस्य । अधिका मात्रा प्रमाणं यस्य तथाविध उपायो दृढीसं-
प्रेषणादिवस्य तथाभूतस्य । तथा तीव्र संवेगरत्नरा यस्य स तथा तच्छाडुपः । कीदृशो
यत्नः । दृढभूमिर्दृढा सिरा प्रतिबन्धनापनेया भूमिविषयः संगमरूपो यस्य स
इति प्रहृष्टोन्मैः । इतरस्तु—हे मखे, तस्य पुरुषस्य स चित्तैकाग्रतासिद्धिविषयको
यत्नः प्रियस्वामिनाभ्यासकारस्य प्राप्ते सत्त्वां प्रतिष्ठे मोक्षरूपफलमाप्नोति । एवंप्राप्तौ
हेतुगर्भं विशेषणद्वयमाह—अधिमात्रेति । अधिमात्र प्राग्भवीयस्तरकारादृष्टवशादुत्कट
उपपन्नं मत्तादिवस्य सः । तथा तीव्र परम संवेगो वैराग्यं यस्य स तथा तच्छाडुपः ।
तदुक्तं एतज्जलभास्वद्व्याख्यायां वाचस्पतिमिश्रे—‘उपाया मत्तादयो मृदुमप्याधिमात्राः
प्राग्भवीयस्तरकारादृष्टवशादेव ते तथोच्यते । संवेगो वैराग्यम् । तस्मानि मृदुमप्यती-
वरा प्राग्भवीयस्तरकारादृष्टवशादेव’ इति । मत्तादयश्च ‘मत्तावीयस्तरसमाधिप्रशापूर्वक
उत्प्रेषणम्’ इति श्रुतोऽप्य वेदितव्याः । एवं च मृदुमप्याधिमात्रोपायानां त्रयाणां प्रत्येकं

अधिमात्रो दृढज्ञानवानुपायो यमादिर्यस्य । तीव्रः परमः संवेगो वैराग्य यस्य
सत्तायुक्तस्य । दृढभूमिर्दृढसंस्कारः । सृद्धपायो मध्योपायोऽधिमात्रोपायश्चेति
त्रिविधा अपि योगिनः प्रत्येकं सृद्धसंवेगो मध्यसंवेगास्त्रीयसंवेगश्चेति त्रिविधः ।
अत्राधिमात्रादयः शब्दा योगशास्त्रमात्रप्रसिद्धाः ।

प्राप्त्यं यथा—

‘ताम्बूलभृतगह्वोऽयं भर्तुं जल्पति मानुषः ।

करोति खादनं पानं सदैव तु यथा तथा ॥’

अत्र गह्वभर्तुमानुषखादनपानशब्दा ग्राम्याः ।

नेपार्थं यथा—

‘वैद्यवैदूर्यचरणैः क्षतसत्त्वरजःपरा ।

निष्कम्पा रचिता नेत्रयुद्धं वेदय सांप्रतम् ॥’

अत्र वैद्यवैदूर्यशब्देनाम्बरमणेरिविक्षितत्वाद्ब्रह्मशब्देन गगन विवक्षितम् ।
न चास्य तत्र शक्तिरिति वाचकत्वलक्षणेन शक्यसंबन्धेनाम्बरपदं लक्षयति ।
तस्माच्च गगनप्रतीतिः । यद्वा स्ववाचकवाच्यत्वलक्षणशक्यसंबन्धेन गगनमेव
लक्षयतीति लक्षितलक्षणा लक्षणा चेति वस्तुगतिः । एव वैदूर्येत्यस्य मणौ चर-

विष्णुधामेति तथा प्राप्रभ्राडित्यपियोगेन । तथा विपमाश्च इति चेत्यर्थः । लक्षित-

सृद्धमध्यतीव्रसंवेगैस्त्रिभिर्भेदैर्नैव योगिमेदा मव-तीति । एव च ‘नीमसंवेगानामासवे’
इति सूत्रात्फलप्राप्तिर्युक्तेति भावः । कीदृग्यल । दृढभूमि दीर्घकालादनैरन्तर्वसत्का-
रवत्तदा दृढा व्युत्थानसंस्कारिरनभिभूता भूमिर्विषयक्षिप्तैराग्रतासितिरूपो यस्य स ।
व्युत्थानं च चित्तस्य समाभिमुख्यतयावस्थानमिति । अत्र च ‘भद्राश्मन’ इत्यादिवत्प्र-
कृतनायकस्य योगिनिरूपितोपमा न्यज्यते । तथाधिमात्रादिशब्दा योगशास्त्रमात्रप्र-
सिद्धाः । अत्राधिमात्रादिशब्दानां योगशास्त्रमात्रप्रसिद्धत्वेनाप्रतीतत्वं दोषः ।’ इत्युदा-
हरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ ‘ताम्बूलेति । ताम्बूलेन भृतः पूर्णो गह्व कपोलो यस्य सोऽयं मानुष सदैव
यथा खादनं यक्षणं पानं च करोति तथा तु तथैव भूत समीचीनं जल्पति । नदरी
स्थे । नैसर्गिकत्वं चात्र साधर्म्यम् । अत्र गह्वदिशब्दा ग्राम्याः ।’ इत्युदाहरणच-
न्द्रिकासंक्षेपः २ ‘वक्षेति । सखी विबोधनत्वा कलाश्रिदुक्तिः । हे सखि, वल्लभम्बरमा-
काश तस्य वैदूर्यमणि सूर्यस्तस्य चरणौ पादौ किरणौनिष्कम्पा निश्चलं भूमि क्षत नि-
रस्त सत्त्वरजोभ्या पर तमो वस्त्रास्तथाभूता कृता । सांप्रतमधुना नेत्रयुद्धं इन्द्र वेदय
बोधय । उदाहृत्येत्यर्थः । अत्र वस्त्रादिशब्दानां स्ववाचकाम्बरादिपदवाच्यत्वरूपशक्य-
संबन्धेनाकाशादिषु लक्षणावृद्धिप्रयोजनान्यतराभावाभिप्रेक्षेति । जयवा स्वशक्यवाचकत्वं
संबन्धेनाम्बरादिपदं लक्ष्यते । तेन च गगनप्रतीतिः । द्विरेकपदलक्षितेन अमरपदेनेव
अमरस्य ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

नेत्यस्य पादे सत्त्वरजःपरेत्यस्य तमसि निष्कम्पेत्यस्य चाचलाया भूमा युद्धाभ्यस्य
द्वन्द्वे वेदयेत्यस्य बोधने लक्षणेन । न च तद्वीजं रुढिः प्रयोजनं वेति नेयाथैवम् ॥

द्विष्टं यथा—

‘धम्मिल्लस्य न कस्य प्रेक्ष्य निकामं कुरङ्गशावाक्षयाः ।

रज्यत्यपूर्वधन्धव्युत्पत्तेर्मानसं शोभाम् ॥’

अत्र कुरङ्गशावाक्षया धम्मिल्लस्य शोभां प्रेक्ष्य कस्य मानसं न रज्यतीति संबन्धे
प्रतीतिव्यवधानम् ।

अविमृष्टप्रियेयांशं यथा—

‘न्यकारो ह्ययमेव मे यद्व्यस्तत्राप्यसौ तापसः

सोऽप्यत्रैव निहन्ति राक्षसकुलं जीवत्यहो रावणः ।

१. ‘धम्मिल्लसेति । कुरङ्गशावाक्षया धम्मिल्लस्य केसपाशस्य शोभा प्रेक्ष्य अपूर्वा
अद्विता या वन्द्ये व्युत्पत्तिः कौशल वन्द्यस्य व्युत्पत्ती रचना वा तस्या हेतोः
कस्य मानसं न रज्यति दृश्यतीत्यन्वयः । अपूर्वा वन्द्यव्युत्पत्तिर्यस्येति धम्मिल्ल-
विशेषणं वा । अपूर्ववन्द्येऽर्थाद्धम्मिल्लस्य व्युत्पत्तिर्निपुणता यस्या इति नाविकावि-
शेषणं वा । अत्रानासन्नतया द्विष्टवम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘न्यकार
इति । रामेण राक्षसशृङ्गे कियमाणे शुम्भान्त-वरणस्य रावणस्य स्वाधिल्लेपोक्ति-
रियम् । अरयो यत् । सन्तीति शेषः । अयमेव मे न्यकारो निन्दा । अन्येषा परामथा-
दिर्मम पुनर्वशीकृतवगत्रयस्थारिसत्त्वमेव न्यकार इत्यर्थः । बहुवचनेनेतावत्कालमेकोऽपि
रिपुर्नामीन्मां प्रनमस्वाद्भवो जाता इति न्यकारातिशयो ध्वन्यते । तत्रापि तेष्वपि
मध्येऽसौ रामस्तापसः । मुत्तन इति शेषः । तापसत्वेन निर्वायैव शुश्रूषन्निष्ठत्वं च सू-
च्यते । तथा च तपस्विसदृशमशुक्रस्य ममेवस्रपत्नी । रिपुरित्यन्यन्मेव न्यकार इति
भावः । सोऽपि तापसोऽप्यत्रैव मत्समीपं एव राक्षसकुलं निहन्ति न तु बालवृद्धस्त्रीभेक-
मपि त्यजतीति न्यकारातिशयः । अहो आश्चर्यम् । एव सत्यपि रावणो जीवति । अथवा
अहो इति खेदे । रावणो जीवति काका न जीवतीत्यर्थः । शक्रश्च विगिह् । वी-
रस्य निन्दारतिशयः । प्ररोधिनवनेति निवन्ताङ्गाने च । ततो मनुष्यः । प्ररोधनकर्तृभूते-
नेत्यर्थः । एवविधेन शुम्भवर्गेन-निम् । प्रयोजनमिति शेषः । एव स्वयं एव ग्रामदिक्षा
शुद्धग्रामस्तद्विपुलनेन वृधोच्छ्रान्तवृथा पुथेरेभिर्मुर्धेविशतिमरुथैः किं प्रयोजनम् । न निमरी
त्यर्थः । मुनेरिति बहुवचनेन बहुभिरपि मुनेर्दिशुत शत्रु प्रति प्रतीकाराश्रमनया न्य-
कारो व्यज्यते । अत्र च किंवदेन मुनीयर्थं वृथावदेन च तदुच्छ्रान्तत्ववैयर्थ्यमुक्तमिति
न पीनस्त्वम् । वृथात्वस्य पूर्वमसिद्धत्वाद्नुवादासंगतिः । वृधोच्छ्रान्तया वैतरन्यस्वीच्यतया
तत्राश्रमिपानसंगतिश्च वृत्तिकृतैव दर्शनेति । अत्राप्यपदव्यवहारपदबोधेरेवविधेयार्थकत्वेन
विश्रुतिवोः पीर्वापयनिर्पदयो दोषः । ‘यष्टव्ययोगः प्रावन्त्य’ इत्यादिपदव्यवहारम् । तथा
‘अनुवचमनुवचनेन नाभिषेकमुदीरयेत्’ इत्यादिपदवचनेन तयोः पीर्वापयस्य नियमितत्वात् ॥
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

धिग्धिक्उभ्रनित प्रबोधितवत्ता किं कुम्भकर्णेन वा
स्वर्गप्राप्तिकाविलुण्ठनवृथोच्छ्रूने किमेभिर्भुञ्जे ॥'

अत्र प्राप्तमरिसत्यमयमित्यनूद्याप्राप्त न्यङ्कारत्वं विधीयते । अतोऽयमेव
न्यङ्कार इति वाच्यम् । 'अनुवाद्यमनुवाक्यं नाभिधेयमुदीरयेत्' इति वृद्धव-
चनात् । अन्यथा तु वैपरीत्येन विलम्बेन वा तथाभावः प्रतीयेत । अथ न्यङ्कार
इत्युभयोः पदयोदुष्टत्वाद्वाक्यदोषत्वम् । अतएव समासगतमेव दुष्टं पदमि-
त्युक्तम् । अपि चात्र वृथोच्छ्रूनेरित्यसंगतम् । उच्छ्रूतत्वमात्रस्यैवानुवादी-
चित्वात् । न तु वृथात्वविशेषितस्य । किमेभिरित्यनेन वृथात्वस्यैव विधेयत्वात् ।
अर्थभेदोपगमेऽपि किमेभिरिति वैपरीत्याभिधानविरोधात् वृथोच्छ्रूतस्य तदर्थवि-
त्वात् । ननु न्यङ्कारोऽयमित्यत्र वैपरीत्येन विधेयत्वप्रत्ययादयदोष एवाय-
मिति चेत्, न खल्वत्र विवक्षितोऽर्थो दुष्टः । किं तु क्रमविशेषादविपक्षि-
तार्थप्रत्यय एवेति शब्दविशेष एवापराध्यति । शब्दान्तरेण तत्प्रतीतेरैकत्वात् ।
यथा विरुद्धमतिकृतिः ।

न केवलं विधेयस्योपमर्जनस्यैव व्युत्क्रमत्वाभ्यामेवायं वाक्यदोषः । किं तु
विधेयानुपस्थित्यापि । यथा—

‘अपाङ्गससर्गितरङ्गित दशोर्भुवोररालान्तविलासवेहितम् ।
विसारिरोमाञ्चनकञ्चुक तनोस्तनोति योऽसौ सुभगे तवागत ॥’

लक्षणेति । लक्षितेनाम्बरपदेन गगनबोधनादिलक्ष्यं । अर्थभेदोपगमेऽपीति ।
उच्छ्रूततायां ध्रुवस्वर्गलुण्ठनं न फलमिति वैयर्थ्यमन्यत्, भुववैफल्यं तु स्वपरा-
जयदर्शनादन्यदिति भेदाङ्गीकारेऽपीत्यर्थः । एव चाप्रयुक्तानुवादत्वरूपोऽर्थदोषोऽपि

१ ‘अणक्षितिः । नायवागमनोत्सव विधेयत्वात्’ सरया इत्युक्तिः । तत्रैतत्त्वः पृष्ठ-
‘तत्रयेऽन्यत्रयः १ हे सुभगे, यो मायकस्तव दशोरपाङ्गससर्गि नेत्रा तस्यैव तरङ्गित
चालनं तथा भुवोरराले कुटिलेऽन्ते विलासेन वेहितं नर्तनं एव च तनोविसारि सर्वाङ्ग-
व्यापि रोमाञ्चनमेव कञ्चुकं च तनोति । यस्मिन्नुष्टे तत्रैवं भवतीत्यर्थः । अतौ नायक
आगत इत्यर्थः । अत्र दस्तनोत्सवागत इति वच्छब्दायानुवादेन तदर्थपरामशक्तत्वात्
असावित्यस्य विधेयसमपकत्वमभिप्रेतं न संभवति । वच्छब्दस्यानिधेयं प्रयुज्यमानस्यादसा
देयच्छब्दार्थगतप्रसिद्धिबोधकतयातुवाचकोटिप्रविष्टार्थत्वात् । एव च वच्छब्दः स्वार्थे
परामशक्तवच्छब्दभावात्साक्षाद् एवावतिष्ठते । तदाह —‘यत्ततोऽनिलमभिसरन्’
इति । स चायमुपाचक्षो स्पष्ट एव । अनुपादानं तु त्रिप्रकारम्—वच्छब्दस्यैव तच्छ
स्वैवोभयोर्वेति । तत्र वच्छब्दानुपादानेऽपि प्रमातृप्रसिद्धानुभूतार्थकेन तच्छब्देन
वच्छब्दश्लोकात्सवः । क्वचित्तानुपाचस्य वच्छब्दस्य वच्छब्दनोत्तरवाक्यगतेनाशेषात् ।
क्वचिदर्थमात्रव्याप्यनुपाचयोरुपाचयोरशेषादिति । तदेतच्च तत्रोदाहरणे स्पष्टीकरिष्यते ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप-

अत्र योऽसाविति पदद्वयमुद्देश्यविधेयार्थकतया विवक्षितम् । उद्देश्यवाचिनो यच्छब्दस्य स्वार्थपरामर्शकतच्छब्दपेक्षितत्वात् । न चैतत्तत्प्रतिपादकम् । यच्छब्दस्यानिधेयनादसादीनां प्रतिद्वपरामर्शकत्वात् । ननु केवलयोरपि यत्तदोः प्रयोगदर्शनात्सापेक्षत्वमेवानयोरसिद्धम् । उच्यते—अनयोः परस्परार्थापेक्षार्थकत्वं नियतमेव । एतदेवोच्यते 'यत्तदोर्नित्यसम्बन्धः' इति । स चानिसम्बन्धः शाब्दकार्यो वा । तत्र द्वयोरुपादाने शाब्दः । यथा 'स दुर्मतिः श्रेयसि यस्य नादरः' इति । एकस्य द्वयोरपि धानुपादाने त्वार्थः । अनुपात्तस्यापि सामर्थ्यादेवाक्षेपात् ।

तत्र तच्छब्देन यच्छब्दाक्षेपः प्रकान्तप्रसिद्धानुभूतार्थकेन । यथा—

‘कैतयं केवला नीतिः शौर्यं श्वापदचेष्टितम् ।

अतः सिद्धिं समेताभ्यामुभाभ्यामन्वियेष सः ॥

अत्र स इति प्रशान्तं राजानमाह ।

‘द्वयं गतं संप्रति शोचनीयतां समागमप्रार्थनया कपातिनः ।

कला च सा कान्तिमती कलावतस्त्वमस्य लोकाश्च च नेत्रकौमुदी ॥’

अत्र सेति प्रसिद्धा ।

‘हैरकम्पिनी भयपरिस्त्रलितांशुकान्ता

ते लोचने प्रतिदिशं विधुरे क्षिपन्ती ।

दर्शितः । अभ्रेति । उद्देश्यविधेययोधानुकूलतयामिदमेनमित्यर्थः । अनुवाद्यधर्मेवतया यच्छब्दोपस्थितं तच्छब्देन परानृदमिह विधेयं बोध्यते । तच्छब्दस्य च तच्छब्दार्थकत्वार्थः । यथा—‘यो रक्तावासास्त्वमानय’ इत्यादमिति भावः । यच्छब्दस्यानिधेयेनेति । यच्छब्दानन्तरत्वेनेत्यर्थः । तथा च यः प्रसिद्ध इत्युद्देश्यस्यैव

१. ‘कान्तमिति । राज्ञोऽप्येवंमेनम् । कान्तं वातरता । केवला शीर्षहीना । देवदेने निरुपिरीणनेन शौर्यमित्यनेनापि सम्पद्यते । सिद्धिमर्षात्कार्यम् । उभाभ्यामपि शौर्यस्यामन्विधेयान्वितवान् । स प्रकान्तो राजा । ‘वापदचेष्टितम्’ इति पाठे चपदं चपलाय तन्प्रयुक्तं चेष्टितमित्यर्थः । अत्र प्रकान्तार्थकेन तच्छब्देन यच्छब्दाक्षेपः । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः’ । २. ‘द्वयमिति । कुमारसमवे गद्वेवेगपार्वती एतयो महारिकम्पितिरियम् । कपातिनः कपालधारिणः दिवस्य समागमप्रार्थनया हेतुभूतया संप्रति तत्रैव निवस्ये सति द्वयं शोचनीयतां गतं प्राप्तम् । पूर्वं तत्रैव चन्द्रिका शोषासीदित्यर्थः । कल्पवृक्षस्य सा प्रसिद्धा कला अस्य लोचस्य नेत्रकौमुदी भावद्वयतया नेत्रयोश्चन्द्रिकात्वात् तत्र येनत्वम् । अत्र गतमिति भूतनिर्देशेनावरदमभ्यासं सूच्यते । कपातिनो नेत्रकौमुदीचेताभ्यां च शोचनीयत्वस्य युक्तता सम्पद्यते । अत्र प्रसिद्धार्थेन तच्छब्देन यच्छब्दाक्षेपः । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः’ । ३. ‘हैरकम्पिनी । रक्तवस्त्रं धामदरणा (सारिखां) दम्पतीं संभाव्य तामनुपयाय शोषतो कान्तरादलोत्तिरियम् । हे द्विजे, क्रूरेण दहनेन दारुणतया एवं सहमेवादकारुण्य

क्रूरेण दारुणतया सहसैव दग्धा
भूमाञ्जितेन दहनेन न वीक्षितासि ॥'

अत्र ते इत्यनुभूते । त्रिष्वप्येतेषु यच्छब्दोपादान नावश्यापेक्षणीयम् । तदभावेऽप्याक्षेपादेव य पूर्वोक्तगुणवान्, या प्रसिद्धा, ये अनुभूते इति च प्रत्ययाविधातात् । यच्छब्दस्तूतृवाक्यगत एव सर्वत्र तच्छब्दाक्षेपसमर्थः । यथा—

‘साधु चन्द्रमसि पुष्करै कृत मीलित यदभिरामताधिके ।
उद्यता जयिनि कामिनीमुखे तेन साहसमनुष्ठित पुन ॥’

यथा च मम—

‘मातर्भारति वत्सवत्सलतया कि नाम नाचर्यते
मित्राणि स्थिरताविवेकविनया कार्यं सुहृ प्रार्थितम् ।
इत्यालोच्य विमुच्य मामिह मनागन्तर्हित स्वीयता
यावत्त्वादृशविप्रयोगमुलभा लक्ष्मीर्मया लभ्यते ॥’

पूर्ववाक्यगतस्तु तदाक्षेपासमर्थतया तदुपादानमेवापेक्षते । यथात्रोदाहरणे पूर्वार्धपादयोर्व्यत्यासे ।

ननु पूर्ववाक्यगतोऽप्यय तदाक्षेपसमर्थः । यथा ‘तच्छुर्वदि हारित कुवलयै’ इत्यादाविति चेत् । सत्यम् । समर्थो न तु सर्वत्र । किं तु यदीत्येतावद्रूपस्य

समर्थकत्वाच्च विधेयसमर्थकतेत्यर्थः । मातरिति । हे मातर्भारति, वत्से शिशौ या वत्सलता लोहवत्त्व तथा किं नाम नाचर्यते किं त्वकार्यमपि क्रियत इत्यालोच्य विचार्य, तथा भो मित्राणि सुहृद स्थिरताविवेकविनया, सुहृदा प्रार्थित कृतव्यमित्यालोच्य इह राजसभाया मा विमुच्य मनागन्तर्हित यथा तथा स्वीयताम् । कियपर्यन्त तत्राह—यावत्त्वादृशानां विप्रयोगेण विरहेण मुलभा श्रीर्मया लभ्यते । तावदित्यर्थाद्भ्रम्यते । अतस्तदनुपादानेऽपि न दोष इति भावः । नन्विति । अयं यच्छब्दः । तदाक्षेपेति । तत्रैव पदे तदा का मुधा इति तच्छब्दाक्षेपसमर्थः

न वीक्षितासि । सौन्दर्यातिशयशालि यास्तव दर्शने सति क्रूरेणापि दहनेन दग्धुमनाक्यत्वादिति भावः । अदशनहेतुमाह—धूनेति । धूमेनाशितो युक्तस्तन । ‘धूमं ध्वजेन’ इति पाठः स्पष्टार्थ एव । किमुत त्वम् । उक्तमिनी उक्तकम्पवती । भवेन परिरक्तलोऽनुकान्तो वसन्तप्राप्तो यस्या सा तथाभूता । प्रतिविधुरे कावरे ते अनुभूते लोचने विपन्वी । अत्रानुभूतार्थेन तच्छब्देन यच्छब्दाक्षेपः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ ‘साध्विति । पुष्करे पद्मे साधु कृत यदभिरामतया सौन्दर्येणाधिके चन्द्रमसि सति मीलित मुकुञ्जितम् । पुनरिति स्वर्णं । तेन चन्द्रपु शु सारसं धाटयमनुष्ठितम् । इतमित्यर्थः । किमुतेन । कियन्तुलर्पशास्त्रिणि कामिनीमुखे सयुक्तोऽयं प्राप्तवन् । अत्रोत्तरवाक्यपदेन यच्छब्देन पूर्ववाक्ये तत्साधु कृतमिति तच्छब्दाक्षेपः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

स्पर्शाः । उत्तरवाक्यगतस्तु सकलरूपस्तथेति विशेषः । यद्वा यदीत्यर्थं न तु यच्छब्दः । तच्च भिन्नस्वभावमेव । एवं चेच्छब्दोऽपि ।

द्वयोरप्यनुपादानेऽप्यर्थो यत्तदोः संबन्धः । यथा—

‘ये^१ नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञा
जानन्ति ते किमपि तान्प्रति नैव यतः ।
उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा
कालो ह्ययं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥’

अत्र य उत्पत्स्यतेऽस्ति वा मम समानधर्मा तं प्रति यत्त इति स्फुटमेवाव-
गम्यते । यथाश्रुते हि न पूर्वाधेन कथमप्यन्वयः ।

यत्तु ‘प्रशान्तापर्थकस्य तच्छब्दस्य यच्छब्दापेक्षैव न’ इति व्याख्यानं तद्व्य-
क्तिविवेकायनालोचननिवन्धन प्रकाशकृदनभिमतं च । यदयं यच्छब्दोपादानं
नापेक्षते’ इत्याह । न तु ‘यच्छब्दं नापेक्षते’ इत्यादि । तस्माद्यथाव्याख्यातमे-
वादरणीयम् । एवं च ‘योऽन्यो मुमगे’ इत्यत्र तच्छब्दस्यानुपादानादाक्षेपासंभ-
वाच्च यच्छब्दः साकारः ।

ननु स्यादेवेतत् । यदि तच्छब्दायकोऽयमदःशब्दो न स्यादिति चेत्, तत्कि-
मदसस्तच्छब्दपर्यायता । तथा सति

‘असौ मरुतुभिन्नतथाकृत्सरः प्रसन्नताराधिपमण्डलाग्रणीः ।
विपुलरामातुरद्विरीक्षितो वसन्तकालो हनुमानिवागतः ॥’

पूर्ववाक्यगतोऽपीत्यर्थः । द्वयोरपीति तु प्रसङ्गादुदाहृतं न तु प्रवृत्तोपयोगितयेति
ज्ञेयम् । तस्मादिति । ‘शान्ती साक्षाद्वा शब्देनैव पूर्यते’ इति न्यायादपेक्षास्त्वैव ।
परंतु कचिद्व्यूनपदस्वरूपो दोषो नास्ति । यत्र प्रशान्तार्थक्यदिषु क्षीप्रमध्याहारेण
प्रतीतिरित्येतावन्मात्रमेव सम्पत्तिरिति भावः । आक्षेपासंभवाच्चेति । यच्छब्दस्य

१. चेदिति शब्दोऽपि क. २. ‘य इति । भवभूतेरियमुक्तिः । न इति ‘असौ
इत्येव’ इत्येवते बहुवचनम् । तेन ममेत्येववचनान्निरोधः । नामेति कोपे कुत्सने वा ।
‘नामप्राकाशयसंमायकोपोऽगमकुत्सने’ इत्यमरोक्तेः । ये नाम पेशिज्जना इह लोके
ममावगमकधीरा प्रथयन्ति कुर्वन्ति ते किमपि जानन्ति । अपि तु न किमपीति काव्य-
अर्थः । अस्तान्प्रत्येव यज्ञो मालतीमापवात्यप्रसरणारम्भरूपो न । भवतीति शेषः ।
अत्र ग्रन्थस्य प्रारम्भकालेनविषयस्य शेषान्वयज्ञानफलकत्वं प्रतीतिं मिश्रमायामु-
च्यते । कालोऽयं निरवधिरनन्ता इति हेतोः कोऽप्येको मम समानधर्मा य उत्प-
त्स्यते पृथ्वी विपुला विस्तृतेति हेतोश्चास्ति वा तं प्रति यत्त इति यच्छब्दोपादानस्य
व्याख्यादारेण योजनीयम् । इयता कायेनानुत्पन्नस्य कथमुत्पत्स्यमानस्य विद्यमानत्वे वा
कथमदसत्त्वमित्याशङ्क्यते अनेन हेतुद्वयेन परिहृतम् । अत्र यत्तरीरभावेऽप्यर्थमाम-
र्शानुपवाच्याहारेणन्वयः । इत्युदाहरणवदिकसंज्ञेयः । ३. ‘असाविनि । असी इत्य-
मात्रविशेषो वगैरान्तो कश्चातो हनुमानिवागतः । वीरुशः । मन्ता वातुना सुविश्रान्तः

इत्यत्रादशब्दस्तच्छब्दार्थमेवाभिधाया त्विदमर्थम् । अथात्र वैवाद्यादि
ष्टापत्तिमालम्ब्यसे तर्हि—

‘करवालकरालदो सहायो युधि योऽसौ विजयार्जुनैकमलः ।

यदि भूपतिना स तत्र कार्ये विनियुज्येत तत कृतं कृतं स्यात् ॥’

इत्यत्र स इत्येतत्पुनरुक्तं स्यात् । अदशब्देन तदर्थभिधानात् ।

नन्वर्थान्तरमस्य न निषेधाम किं त्वनुजानीमस्तदर्थकरवम् । कथमन्यथा—

‘योऽविकल्पमिदमर्थमण्डलं पश्यतीश निखिलं भवद्रूपं ।

आत्मपक्षपरिपूरिते जगत्पक्षे नित्यसुखिनं कुतो भयम् ॥’

इत्यत्रेदशब्दस्यापि तच्छब्दार्थकता । इदमदसौ समानशीलत्वादिति चेत्,
सत्यमाद्य । परंतु यच्छब्दाव्यवहितानन्तरवर्ती समानाधिकरणस्तच्छब्दोऽपि
प्रसिद्धिमात्रे निरुद्ध किं पुनरिदमादि । यथा—

पूर्ववान्यगतत्वादिति भावः । तच्छब्दार्थमेवेति । एव च यच्छब्दप्रयोगापत्ति-

सस्पृष्टा केसरा बहुला नागवैसरा वा यस्मिन् । हनूमत्वशे मरुता पवननाभिष्ठादे
वतारूपेण पित्रा सुम्भिता केसरा सदा यस्य । प्रसन्न यत्ताराधिपस्य चन्द्रस्य मण्डलं
तदग्रणीरमेसरो यस्य, प्रसन्नताराधिपं ध्रुवं मण्डलाग्रणीर्यस्येति वा । तथाभूतो वसन्तः, पक्षे
ताराभिधाया स्त्रियोऽधिपः शुभीवस्तस्य मण्डलं राहः सैम्यं वा तन्नाग्रणीमुख्यं । विष्णु
कामी रामामी रमणीभिरातुरया कतरया दृष्ट्या वीक्षितो वसन्तः । विरहोदीपकत्वात्,
पक्षे विष्णुकेन रामेणातुरयोत्सुक्या दृष्ट्या वीक्षित इत्यर्थः । अत्रासावित्यस्मात्तच्छब्दार्थो-
पनीतेनादिसस्तदर्थकत्वम् इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ ‘प्रतीती विवदमानं प्रति बाधकमाह—करवालेति । योऽसौ प्रसिद्धं कर्णं स
भूपतिना दुर्योधनेन यदि तत्र कार्ये सेनापत्ये विनियुज्येत ततस्तदा कृतं पाण्डवराज्यत्वा
गादि कृतं सफलं स्यादित्यर्थः । कीदृशः । करवालेन खड्गेन कराळो भीष्मो दोबादुरेव
सहायो यस्य तथाभूतः । तथा युधि सद्गमे विजयार्जुनयोः पार्थकार्वीर्ययोरेवो महः
प्रतीकारसम्भो । विजयनामा योऽञ्जनं राधे इति वा । ‘विजयान्नैकमहः’ इति पाठे
विशिष्टस्य जयस्वाजने सपादने एकमहः प्राधान्येन समर्थ इत्यर्थः । अत्रासावित्युक्त्वा
पुनः स इति तच्छब्दनिर्देशात्तच्छब्दार्थकत्वं तस्य नास्तीति गम्यते । ‘इत्युदाहरण
चन्द्रिकासंक्षेपः’ २ ‘य इति । परमेश्वरं प्रति भक्तस्तोचिरिषम् । हे ईश, इदं निखिलमर्थं
मण्डलं प्रपन्ननातं यं पुरुषोऽविकल्पं विकल्पं सदायत्तद्रहितं यथा स्यात्तथा भवद्रूपमेव
स्वरूपं पश्यति । बाधायां सामानाधिकरण्यम् । परमाधतोऽमर्त्येन तद्गोचरेन भवतमेव
पश्यतीत्यर्थः । यथाश्रुते जटस्य प्राञ्चस्य परमज्ञस्वरूपत्वाभावादसंगते । अस्मात्मेक्य
दक्षिणो नित्यसुखिनं प्रशाशमानमित्यनं दत्तारमपन्नगात्मरूपेण जगति प्रपद्ये परिपूरिते
व्याप्ते आच्छादिते । बाधित इति यावत् । कुतः कस्माद्भयम् । न कुतोऽपीत्यर्थः । ‘द्विती
यादे भयं भवति’ इति श्रुतेः । अत्र यच्छब्दव्यवहितोपात्तादिदशब्दस्तदर्थपरामर्शकः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

‘यत्तद्वर्जितमशुभं क्षात्रं तेजोऽस्य भूपतेः ।
दीव्यताक्षैस्तदानेन नूनं तदपि हारितम् ॥’

इत्यादौ । तस्मात् ‘योऽविकल्पं-’ इत्यग्रेव व्यवधानेनादःप्रयोगो युक्तः, न स्वव्यवधानेन ।

कथं तर्हि—‘न केवलं यो महतोऽपभापते शृणोति तस्मादपि यः स पाप-
भाक्’ इत्यत्र तच्छब्दो न प्रसिध्यर्थ इति चेत्, य इत्यत्र विच्छेदेन व्यव-
धानात् योऽसावित्यत्र तु संधिना यच्छब्दैकनिविष्टैकदेशत्वेनाविच्छेदात् । ननु
अवेदेवं यदि यत्तदोर्नित्योऽभिसंबन्धः स्यात् । स एव तु नास्ति । कथमन्यथा
‘यत्तत्पापं प्रतिजहि जगन्नाथ नमस्त तन्मे’ इत्यत्रैकपत्परासृष्ट्यैकेन तदा परा-
मर्शोऽपि द्वितीययच्छब्दाच्चिराकाङ्क्षा प्रतीतिः । द्वितीयतत्पदाभावात् । न च
तत्राक्षेपोऽपि यदः पूर्ववाक्यगतत्वादिति । मैवम् । न खल्वेकेनैव रूपेण यत्तस्यां
परामर्शोऽपि इति ब्रूमः । किं त्वेकस्य ताम्यां परामर्श इति । तथा चात्रापि
पापामकं वस्तु येनकेनचिद्विशेषद्वयेन यत्पदाम्यां परामर्शं तत्पदेन तु पापत्वे-
नैकेनेति को विरोधः । वस्तुतस्तु यद्यदिति न पदद्वयम् । किं तु ‘नित्यवीप्सयोः’
इति सूत्रेण वीप्सायां यदो द्वित्वापक्षोऽयमादेशः । तथा चादेशिनैकेन यत्पदेन
तत्पदेन च द्वाभ्यामप्येकेनैव रूपेण पापपरामर्शः । आदेशस्तु साकल्येन संब-
न्धपरतामाहक इति यत्पदीयेनैव तेन तद्वृत्तौ न तत्पदेऽपि । यत्र तु तत्प-
देऽपि वीप्सा तत्र न यत्पदेऽप्यादेशः किं तुभ्याम्यां रूपद्वयेन सर्वोपस्था-
नमिति सारम् ।

मिति भावः । परंत्विति । ‘यत्तया मेलनं’ इत्यादिवारणाय समानाधिकरण इति ।
एवं लिङ्गवचनभेदेऽप्यनेनैव वारणम् । विशेषद्वयेनेति । कामकृतत्वाकामकृत-
त्वादिरूपेणेत्यर्थः । अत्रायं पर्यवसितोऽर्थः—यच्छब्दोपस्थितार्थवृत्तिकिंचिन्निष्ठवि-
धेयतानिरूपितोद्देश्यतासंबन्धेनान्वयबोधे यच्छब्दव्यवहितोचरिततच्छब्दजन्योप-
स्थितिर्हेतुः । एवं तच्छब्दार्थनिष्ठविषयतयान्वयबोधे यत्पदजन्योपस्थितिर्हेतुः । तत्र
द्वयोद्देशादानं सुस्पष्टम् । अनुदादानं तु यत्रैकेनापराक्षेपस्तत्र प्रतीत्यविलम्बाच्च
दोषाय । यथा प्रत्यन्ताद्यर्पकतच्छब्दप्रयोगे यच्छब्दस्य । उत्तरवाक्यगतयच्छब्द-
प्रयोगे च तच्छब्दस्य । अन्यत्र त्वन्यतरानुदादाने न्यूनपदत्वं दोषः । आक्षेपासा-
मर्थ्येन प्रतीतिविलम्बादिति । यत्र तु ‘यत्तत्पापं’ इत्यादौ यत्पदद्वयं तत्पदं चैकं

१. ‘यत्तदिति । वेनीसंहारे भीमस्तोत्रिः । अस्य भूपतेर्बुधिरस्य तत्प्रसिद्ध यत्र-
विशुद्धमशुभं क्षात्रं तेजः प्रज्ञारूपम् । आसीदिति शेषः । तत्रा पुनप्रमद्वेऽपि-
पापभेदोभ्यश्च श्रुतत्वात् नूनं तदपि तेजो हारितम् । अर्थाच्छत्रुनिर्घेदीन-
मित्यर्थः । राक्षसं हारितमेव तदेव नूनं तेजोऽपीत्यनित्यार्थः । अत्र यच्छब्दानन्तर-
वर्ती यच्छब्दोऽपि प्रसिद्धिपरामर्शकः । किं पुनरिदमादिरिति योऽसावित्यत्रोक्तदोषो यत्रो-
पस्थिति इति सिद्धम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंहारः ।

असमासवत्समासेऽप्यनेकपदगतत्वेनास्य वाक्यदोषत्वम् । यथा—

‘किं’ लोभेन विलङ्घितं स भरतो येनैतदेव कृतं
मात्रा खीलघुतां गता किमथवा मातैव मे मध्यमा ।
मिथैतन्मम चिन्तितं द्वितयमप्यायांनुजोऽसौ गुरु
माता सातकलप्रमित्यनुचितं मन्ये विधात्रा कृतम् ॥’

अत्र कलत्रे तातस्यन्धस्यानुते सार्धसबन्धस्योऽर्कपापकत्वेन विधित्सितयो
समासाङ्गुणीभावः । वाक्यदोषश्च तु यथा तदुक्तम् । सोऽप्य पृष्टीत-पुरपत्त
मास । एव समासान्तरेऽपि ।

विरद्धमतिक्रियया—

‘श्रितक्षमा रक्तभुव शिवालिङ्गितमूर्त्ये ।
विग्रहक्षणेनाद्य शेरते ते गतासुखा ॥’

तत्र यपदद्वयोक्त धर्मद्वयावच्छिन्नमेकरूपेण तच्छब्देन परामृश्यते । अथवा ‘वीप्साया
द्विभावः’ इत्येकेनैवादेशिना साकल्येनोपस्थित तत्पदेन परामृश्यते वीप्सा तु तापर्य-
आह्निकेति न तत्पदेऽप्यपेक्ष्यते । यत्र तु तत्पदेऽप्यावृत्तिस्तत्र नादेशः । उभयत्र
तद्वैफल्यम् । अतो रूपभेदेनाभ्यामुपस्थितिरिति । आदेशपक्षे व्यापकत्वप्रतीति
पक्षात्तरे तु नेति विशेष इति । तदुक्तमिति । नानापदवृत्तिवादिति पूर्वमुक्तं

१ किं लोभेनेति । रामस्य वनवाते हेतुं चित्ततो लक्ष्मणस्योक्तिरिवम् । स विन
यागवादिमरुतेन प्रसिद्धो भरतो लोभेन विलङ्घितं आक्रान्तं किम् । येन भरतेनैतद्वनया
सादिकमेव कपटेन मात्रा करणभूतया । मातृद्वारेति यावत् । कृतम् । संपादितमित्यर्थः ।
येन पुत्रलोभरूपेण हेतुना मात्रा कर्तृभूतया एतदेव वरप्रार्थनाच्छब्देन कृतमिति वा । अनी
चित्यकारित्वेन कोपात्रामाग्रहणम् । अथवा मे मध्यमा माता कैकेय्येव खोर्णा निसृज
सिद्धा लघुतां क्षुद्रतां गता प्राप्ता किमिति वितकः । एवकारेण भरतस्य व्यवच्छेदः ।
पुनर्विश्रयाह—मिथैतदिति । एतं मम चित्ताविषयीभूतं द्वितयमपि भरतस्य लुब्धत्वं
मातुः क्षुद्रत्वं न मिथ्या । कुत इत्यत्र आह—आर्वेति । इतिगोत्रे हेतौ । असौ
गुरुभरतः । विमर्शेन कोपापवशा मातृत्वेन नामाग्रहणम् । व्यासस्य श्रेष्ठस्य रामस्यानुज
इति हेतोराद्य माता तातस्य दशरथस्य कलत्र भावैति हेतोर्द्वितीयं चेत्यर्थः । तर्हि
केनैतत्कृतं तत्राह—अनुचितमिति । विधात्रानुचितं कृतमिति मन्ये इति संबन्धः ।
अत्रानुचितकारणे हेतुत्वेन विधित्सितस्यानुते व्याससबन्धस्य कलत्र तातसंबन्धस्य गुणी
भावादविष्टविशेषाशङ्का दोषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ श्रितेति । सामोपायकथं
सिद्धीनां राज्ञा वर्णनमिदम् । अथ ते राजानो निग्रहस्य युद्धस्य क्षपणेन त्यागेन
गतमसुखं दुःखं येषां तथाविधा शेरते । निश्चिन्तयता सिद्धां पुर्वतीत्यर्थः । वीदृशाः ।
श्रिता आश्रिता क्षमा क्षातिर्देवस्तथाभूता । रक्तानुरक्तं भूलक्षणया तद्गतमिखिलरजना,
येषु तादृशाः । शिपेन कल्याणेनालिङ्गिता मूर्त्यो येषां तथाभूता इति । अत्र श्रिता क्षमा
भूमिर्देवता रक्तस्य रुधिरस्य भुवः स्थानानि शिवमि मोक्षीभिरालिङ्गितमूर्त्यो विग्रहस्य

अत्र क्षान्तिमन्तोऽनुरक्तमुव. कटाणालिङ्गिता युद्धक्षपणेन दुःखाभाववन्त
शेरत इति विवक्षिते भूमिपतिता रथिरस्थानानि शिवाभिरालिङ्गिताः शरीर-
क्षपणेन गतप्राणेन्द्रिया शेरत इति विरुद्धं प्रतीयते । अमतपरार्थे विरुद्धोऽप्यर्थो
विवक्षित इति ततो भेदः । न च प्रकाशितविरुद्धसंकरः । तत्रार्थस्यात्र तु
शब्दस्य व्यञ्जकतया विशेषात् ।

पदैकदेशे यथासंभवमुदाहरणानि तत्र ध्रुतिकटु यथा—

‘अलमनिचपलत्वात्स्वप्नमायोपमत्वा-

स्परिणतिविरसत्वासंगमेनाहनायाः ।

इति यदि शतकृत्वस्तत्त्वमालोचयाम-

स्तदपि न हरिणार्थी विस्मरत्यन्तरात्मा ॥’

एकप्रपदे षण्द्वयकटुत्वे पददोषत्वम् । पदस्यैव कटुत्वप्रतीतेः । एकस्यैव
व्यापारे पदैकदेशदोषत्वम् । न चैवं ‘सोऽच्यैष्ट-’ इत्यादौ प्रत्येकं पददोषाभा-
वात्कथं वाक्यदोषतेति याच्यम् । नहि नानापदद्वयत्वे वाक्यदोषता किं तु
नानापदवृत्तितामात्रेण । सा च पदावच्छेदेन तदैकदेशावच्छेदेन चेति को
विशेषः । त्वादित्यस्य कटुत्वासंमतौ,

‘तद्रूपं मिथं कुरु देवकार्यमयोऽयमयान्तरलभ्य एव ।

अपेक्षते प्रत्ययमङ्गलस्यै मीमांसुरः प्रागुदयादिवाम्भः ॥’

अत्र सिद्धये लक्ष्यं शत्रुदाहायम् ।

निहतार्थं यथा—

‘यैश्चाप्मरोरिभ्रममण्डनानां संशयित्रीं शिखरैर्विभर्ति ।

शरीरस्य क्षपणेन नाशेन यथा अमरं खानीन्द्रियाणि च येषां तथाभूता शेरत्वे निद्रान्तीति
विरुद्धप्रतीतिः ।’ शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

२. ‘अलमिति । कस्माच्चित्वातिन्यामनुरक्तस्य नम्यसिद्धामुपमेयमुक्तिः । अपरं ता-
रहेणोन्मनासुगमनिष्ठया बोधनीया । तथा चातिवपत्तादभिरत्वात्सन्त स्वप्रसृष्टिः
आदिनामर्धप्रकाशनं माया एतमङ्गलत्वात् । परिणतिविरसत्वादिहान्तिदुःखानुबन्धि
वाधाहनायाः संगमेनाहं प्रयोजनमात्रं इति तत्र परमार्थं शतकृत्वोन्मेषाद-
रिदं पदव्यालोचयामस्तदपि तत्त्वन्तरात्मा हरिणार्थी न विस्मरतीत्यन्वयः । अत्र
तद्विरोधतेन ध्रुतिकटुः ।’ शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः. २. तच्छेष्टेति । कुमारसंभवे
कथं प्रतीतिरिति । हे कथन, तत्त्वन्तरात्मा कथं निमित्तं गच्छ । कथं हि यथाह—
देवतां सर्वेषां न ममेव कार्यं शान्तोपशिरस्य कुरु । त्वयोः सगमैरन्मेषेऽभिप्रे-
ति मदेति शत्रुदाहा—असौऽयमिति । अर्धन्तरोरामादेयरसंगमेन लभ्य एव
लभ्योऽयम् १६-श्लोकादिस्तोत्रोपदेशस्य सारूप्यं लभ्ये नामात्र प्रत्यय त्वित्य-
सौरीकृष्णमहादेवेन करणमर्पतामोष्ठे । अत्रोन्मेषेश्वरसंगमस्य बभूवयोग्य
सदृशन्तरात्मा इति । कः मित्रि । मीमांसुर उदयायागमो अलमिति । अपेक्षे
कथं बोधनीयमिति चेत्ति । ‘नन्दयमुत्तमं त्वं’ इति वदित्वा । अत्र चतुर्थोऽनुरक्त-
शेरत इति शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः. २. ‘दधेति । तत्रैव दिग्गदयन्त्यम् । यथा

बलाहकच्छेदविभक्तरागमकालसंज्ञामिव धातुमत्ताम् ॥'

अत्र मत्ताशब्दः । स हि क्षीबायां सुप्रसिद्धः ।

निरर्थकं यथा—

‘आदावजनपुञ्जलितवपुषां श्वासानिलोद्भासित-

प्रोत्सर्पद्विरहानलेन च ततः संतापितानां दृशाम् ।

संप्रत्येव निषेकमधुपयसा देवस्य चेतोभुवो

भल्लीनामिव पानकर्म कुरुते कामं कुरङ्गक्षणा ॥'

अत्र दृशामिति बहुवचनमविवक्षितार्थमेव वृत्तपूरणावोपात्तम् । एकस्याः कुरङ्गक्षणाया इवबहुत्वाभावात् । ‘अलसवलित—’ इत्यादिवव्यापारभेदाद्बहुत्वमिति चेत् । न । तत्रेक्षणैरिति वदन्न तदनुपादानात् । न च भावसाधनतया इवच्छब्द एव व्यापारे वर्तते । विशेषणानन्वयप्रसङ्गात् । एवं कुरुत इत्यात्मनेपदमपि निरर्थकम् । प्रधानक्रियाफलसंबन्धस्य कर्तर्यविवक्षणात् । ननु ‘आगिपि नाथ,’ इति वक्तव्यं भिमेतत्क्रियाफलत्वाभावे आत्मनेपदमसाध्येव न तु निरर्थकम् । नाथत इत्यपि वा निरर्थकमेव । अविशेषात् । एवं द्वयोरर्थयोर्वहुवचनमसाध्येवेति । उच्यते—‘आशिपि नाथ’ इत्यनेनाशिप्यात्मनेपद नियमयतानाशिपि तदभावो बोध्यते । तस्मादाचने तस्य युक्तमसाधुत्वम् । ‘स्वरित-जित, कर्त्रभिप्राये क्रियाफले’ इत्यनेन तु कर्त्रभिप्रेतक्रियाफलविवक्षायां तद्वि-

नित्यर्थः । प्रधानक्रियाफलेति । पानक्रियाफलं हि जगज्जयरूपं तत्सबन्धो मन्मथगतत्वेन विवक्षितो न कुरङ्गक्षणागतत्वेनेत्यर्थः । अवयवाभिप्रायेण प्रत्यया-

दिमालय शिखरैः करणभूतैर्धातुमत्ता गैरिकादिधातुमत्तो भावस्तत्ता तां विभर्तीत्यन्वयः । कीदृशीम् । अप्सरसां विभ्रमार्थं विलासार्थं मण्डनान्वलंकरणानि तिलकपञ्जिकादीनि तेषां सपादवित्रीम् । तथा बलाहकानां मेवानां छेदेषु स्पष्टेषु विभक्तौ रागो यस्यास्तथाभूतम् । अवालसध्यामिवैत्युपेक्षा । तदकालेऽपि तदद्भासनात् । अत्र मत्तेत्येकदेश क्षीबार्थं सुप्रसिद्ध इति निहतार्थेन । इत्युदाहरणवन्दिवासक्षेपः ।

१. ‘आदाविति । इत्यादि विरहादुरायां कस्याश्चिद्वर्णनमिदम् । कुरङ्गक्षणा काममतिशयेनाधुपयसा संप्रत्येव दृशां निषेकं कुरुत इत्यन्वयः । उच्यते । चेतोभुवो देवस्य मदनस्य भल्लीनां वाणविशेषरूपाणां पानकमैवेति । इवशब्दस्वार्थवशाद्विभक्तमत्वम् । भारानैक्ष्यामास्य फलेन लिङ्गाद्यौ संताप्य पयसा क्षालनं पानकर्मस्वरूपम् । तत्र लेपतापयो सपादनाय दृशां विशेषणमाह—आशयित्वादि । आशौ प्रथममजनपुञ्जनलितं वपुः स्वरूपं यासां तथाभूतानाम् । भल्लीनामप्यङ्गारचूर्णाजनेन लेपाच्छाभूतत्वम् । ततोऽनन्तरं श्वासानिलोद्भासितं संवृक्षितोऽत्र एव प्रोत्सर्पसावार्थव्यापारो यो निरहानलेन संतापितानां चेति भिन्नक्रमश्चकार । भल्लीनां तु भस्माधासानिलोद्भासितेन प्रोत्सर्पता विरहसङ्शयेनानलेन संतापितत्वमवसेवम् । अथ दृशामिति बहुवचनमनर्थकम् । त्युदाहरणवन्दिवासक्षेपः ।

यमयता पराभिसंबन्धविवक्षायां तन्निषेध प्रतिपाद्यत इति तत्रैवासाधुत्वम् । न तु कर्त्रभिप्रेतत्वाभावमात्रे । अत एव 'कर्त्रभिप्राय इति विम् । पराभिप्रेत-
क्रियाफले मा भूत्' इत्यवोचत् । न तु कर्त्रभिप्रेतक्रियाफलत्वाभाव इति । न
चात्र पराभिप्रेतक्रियाफलत्व द्योत्यम् । किं तु कर्त्रभिप्रेतक्रियाफलत्वाद्योतनमा-
त्रमिति नासाधुत्वम् । एव 'बहुषु बहुवचनम्' इत्येतरसूत्र बहुवचन नियमय
द्व्येक्योरुपस्थितयोस्तन्निषेधति । न तु बहुत्वविवक्षामात्रे । दशामित्यत्र च न
द्वित्वैकत्वे विवक्षिते येनासाधुत्व स्यात् । किं तु बहुत्वाविवक्षामात्रमित्यनर्थ-
तैवेति युक्तमुत्पश्याम । एतेन 'अवयवाभिप्रायेण निरर्थकत्वं समुदायाभिप्रायेण
त्वसाधुत्वमेव' इति चण्डीदासमतमनादेयम् ।

अवाचक यथा—

‘चापाचार्यस्त्रिपुरविजयी कांतिकेयो विजेय
शस्त्रव्यस्त सदनमुदधिभूरिय हन्तकार ।
अस्त्रैवैतत्किमु कृतवता रेणुकाकण्ठबाधां
वदस्पर्धेस्तव परशुना लज्जते चन्द्रहास ॥’

अत्र विजेय इति यत्प्रत्यय क्षमप्रत्ययार्थं प्रयुक्तस्तथावाचक ।

अस्त्रीलेपु व्रीडादायि यथा—

‘अतिपेलवमतिपरिमितवर्णं लघुतरमुदाहरति शठ ।
परमार्थत स हृदय वहति पुन कालकूटघटितमिव ॥’

अत्र पेलेति पेलवशब्दैकदेशो गुह्याङ्गसारकतया व्रीडादायी ।

शाभिप्रायेण समुदाय पदम् । अनादेयमिति । असाधुत्वस्योक्तरीत्या प्रसक्त्य-
भावादिति भाव । न च नाशत इत्यत्रापि पदैकदेशोपत्त्यापत्तिरिति वाच्यम् ।

१ ‘चापेति । रावणदूतस्य परशुराम प्रवीणमुक्ति । हे राम, तव ‘चापाचार्यो
धनुर्वेदाध्यापकस्त्रिपुरविजयी महादेव । तथा कांतिकेय रक्त-रो विजेयो विजित ।
शस्त्रेण व्यस्त उत्सारित उदधि सदन गृहम् । शृङ्गव्या दध्याया परशुरामस्य निजामय
शस्त्रत्राणित्रेण समुद्रेण भूर्धसेति पुराणप्रसिद्धि । इयं भू पृथ्वी हन्तकारो आसषोडशय
रूपोऽन्विष्ये देवो बलि । तदत्कश्यपाय दत्तवर्थ । एतत्तमर्वं प्रशस्तिहेतुरस्त्रेव । न
कस्याप्यत्र संदेह । किमु किं तु रेणुकाया समाशु कण्ठबाधां वण्ठच्छेदन कृतवता
तव परशुना वदस्पर्धेस्तव दशसनामा रावणस्य लज्जो लज्जत इति भङ्गा एवमिषानि
न्यवर्तनशरीणा त्वया सह स्पर्धेत्तु रावणो लज्जत इत्युक्तं भवति । अत्र विजेय इति
वत्प्रत्यय क्षमप्रत्ययार्थव्रीडादायिवाचक ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप २ अतिपेलवमिति ।
शठोऽतिपेलव कोमलमतिपरिमिता अल्पा वर्णा यत्र तथाविध लघुतरमतिमन्दमुदाहरति
भवति । पुनरेति स्वर्थे । परमार्थेऽस्तु स शठ कालकूटेन विषेण घटितमिव हृदय वहति ।
तथा च इतिमत्रया तदशक्यमयमदेयमिति तं प्रत्यासतोपदेशोऽयम् । अत्र पेलेत्येकदेशो
आभाषायां शृणुरूपगुह्यङ्गशेषकतया व्रीडादायी ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

जुगुप्सादायि यथा—

‘यः पूयते सुरसरिन्मुखतीर्थसाध-
नानेन शास्त्रपरिशीलनकीलनेन ।
सौजन्यमान्यजनिरुज्जितमूर्जितानां
सोऽयं इशोः पतति कस्यचिदेव पुंसः ॥’

अत्र पूयेति पूयञ्जकतया जुगुप्सादायि ।

अमङ्गल्यं यथा—

‘विनयप्रणयैककेतनं सततं योऽभवदङ्ग तारुणः ।
कथमेष स तद्वदीक्ष्यत तदभिप्रेतपदं समागतः ॥’

अत्र प्रेतेति भागोऽमङ्गल्यसारकः ।

संदिग्धं यथा—

‘कैस्मिन्कर्मणि सामर्थ्यमस्य नोत्तपतेतराम् ।
अयं साधुचरत्तत्सादञ्जलिर्वर्ण्यतामिह ॥’

अत्र चरभागो ‘भूतपूर्वं चरद्’ इति चरदप्रत्ययो वा ‘चरेद्’ इति टान्तश्च-
रधातुर्वेति संदेहात्पूर्वं साधुरिति वा साधुषु चरतीति वार्थ इति संदेहः ।

नेयार्थं यथा—

किमुच्यतेऽस्य भूपालमौलिमालामहामणेः ।
सुदुर्लभं वचोवाणैस्तेजो यस्य विभाव्यते ॥’

आशीरुपप्रकृत्यार्थसंभवप्रयुक्ततया प्रत्ययासाधुत्वस्य पददोषत्वस्य तत्राभ्युपग-

१. ‘य’ इति । कस्यचिन्माहापुरुषस्य प्रशसनमिदम् । सोऽयं पूर्वोक्तयुगवान्महपुरुषः
कस्यचिदेव पुण्यशालिनः पुंसो इशो- पतति । गोचरीभवतीत्यर्थः । स कः । यः सुरस-
रिज्ञा तन्मुखानि तत्प्रधानानि तत्प्रभृतीनि वा तीर्थानि तेषां साधे समूहे स्नानेन प्रथा
शास्त्रस्य वेदान्तादेः परिशीलनेनाभ्यासेन यत्कीलनं सरस्वारदाढ्यं तेन पूयते पवित्रो
भवति । फीट्टशः । सौजन्यमानयोर्जनिरुत्पत्तिस्थानम् । तयोर्जनिरुत्पत्तिर्व्यसादिति वा ।
‘सौजन्यमान्य’ इति पाठे सौजन्यमान्या जनिरुत्पत्तिर्व्यस्वेल्लभः । ऊर्जितानां बलवता-
मूर्जितं बलम् । ऊर्जितानां बलानामपि बलमिति वा । अत्र पूयेत्येकदेशो विकृतरथि-
रूपपूयञ्जकतया जुगुप्सादायी । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. ‘विनयेति । हे अत्र,
य’ सततं विनयप्रणययोरैकं केतनं स्थानं तादृशस्तत्तद्गुणवत्त्वेन प्रसिद्धोऽभवत् । सोऽयं
तस्याभिप्रेतमभिलषितं पदमथोक्तीच समागतः प्राप्तः सन् तद्वत्पूर्ववत्त्वमभीष्टतां दृश्य-
ताम् । नीचपदमास्यां गुणलोपादिति भावः । तदेतत्सत्याय प्रति वक्ष्यचित्पूर्वमवृत्तमे-
वोक्तं पुरुषस्य वृत्तान्तकथनम् । अत्र प्रेतेत्येकदेशोऽमङ्गलार्थः । इत्युदाहरणचन्द्रिका-
संक्षेपः. ३. ‘कस्मिन्निति । अस्य पुरुषस्य । उत्तपते दीप्यते ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका-
संक्षेपः. ४. ‘किमिति । भूपालमौलीनां मालां तस्मिन्नाध्यवनितां पङ्क्तिस्तत्र महामणेरैकस्या-
नीयमणेरस्य राशः किमुच्यते किं वर्ण्यते । न किमपि वर्णयितुं शक्यम् । यस्य तेजो

अत्र टवर्गे शृङ्गारप्रतिकूल 'अटवर्गे -' इत्यादिना निवेधात् ।

रौद्रे यथा—

‘देशं सोऽयमरातिशोणितजलैर्यस्मिन्हृदा पूरिता
क्षमादेव तथाविध परिभवस्नातस्य केशग्रहात् ।
तान्येवाहितहेतिघसरगुरूण्यस्त्राणि भास्वन्ति मे
यद्रामेण कृत तदेव कुरुते द्रोणात्मज क्रोधन ॥’

अत्र मृदवो वर्णां प्रतिकूला । ओजस्विनि रसे विकटवर्णत्वस्य दीर्घसमास-
त्वस्य चानुगुणत्वात् । यथा—

‘प्रागप्राप्तनिशुम्भशाभवधनुर्द्वेधाविधाविर्भव
स्क्रोधप्रेरितभीमभार्गवभुजस्तम्भापविद्ध क्षणात् ।
उज्ज्वाल परशुर्भवत्वशिथिलस्त्वत्कण्ठपीठातिथि
येनानेन जगत्सु खण्डपरशुर्देवो हर रयाप्यते ॥’

इत्यत्र । यत्र तु न क्रोधश्चतुर्थपादे तत्र शिथिल एव प्रयोगः । अपरपक्ष्यापि
रौद्रादिविरोधितयास्य न श्रुतिकटुभेदत्वम् । न च श्रुतिकटोरेव तद्विशेषत्वम् ।

स्मिन्नपि पदे टकारादिसत्त्वे प्रतिकूलवर्णत्व प्रसज्यते तथापि वाक्यगतत्वेनैव रसा

१ ‘देश इति । वेणीसहारेऽथ’शाम्न कण प्रतीयमुक्तिः । यस्मिन्नरातीना शङ्कणां शोणि
तरुवैजले पञ्च हन्ता पूरिता । अथापरशुरामेण । सोऽयं कुरुवैयूरूपो देशः । तातस्य द्रो
णस्य केशग्रहाद्गतो क्षमा’श्रुत्रियादेव धृष्टदुस्मात्तथाविध कार्पण्यवैर्यार्थनाञ्जमदग्रेरिव परिभव
अदिताना शङ्कणा या हेतयः शस्त्राणि तेषां घसराणि भक्षकाणि अतएव गुरूणि अष्टानि
मे मम भास्वन्ति भास्वराणि अस्त्राणि ब्रह्मास्त्रादीनि तान्येव यानि मत्तातेन परशुरामाद्या
स्त्राणि । अतः क्रोधनो द्रोणात्मजो महक्ष्णो जनो यद्रामेण परशुरामेण कृत पितृवैरिन्यां
तन तदेव कुरुत इत्यवयवः । अत्र रौद्र मृदवो वर्णां प्रतिकूला । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप
२ ‘प्रागिति । कृतपिनाकधनुर्भक्तं रामं प्रति भागवोक्तिः । स परशु क्षणात्त्वत्कण्ठपी
ठातिथिर्भवति सवधः । स कः । येनानेन जगत्सु देवो हरः । खण्डपरशुरिति रयाप्यते
प्रसिद्धं क्रियते । हरेण स्वपरशोरेकं खण्डं परशुरामाय दत्तं इति प्रसिद्धिः । यद्रा
खण्डयतीति खण्डस्तथाभूतः परशुर्वैयूरेव रयाप्यते । रिपुखण्डनेन तन्नामत्वेन प्रसिद्धं
क्रियत इत्यर्थः । तेन यदनुत्त्वया खण्डितं तपरशुना त्वमपि खण्टनीय इति ध्वन्यते ।
कीदृशः परशुः । प्राक्पूर्वमप्राप्तो निशुम्भो नमनः भक्तो वा येन तथाभूतस्य शाभवस्य
धनुषो या द्वेधाविधा द्वैधीकरणेनाविर्भवन्त्य क्रोधस्तनः प्रेरितो यो भीमो मयानको
भार्गवस्य मम भुज एव स्तम्भस्तेनापविद्धः क्षिप्तः । अत्र एवाशिथिलो वेगवत्तरः । तथा
उद्गता ज्वाला दीप्तिर्यस्य तथाभूतः । अत्रायच्छतः परशोरनिवारणीयत्वघोतनायातिथि
त्योक्तिः । तस्य च पीठादौघनौचिल्लात्पीठत्वारोप इति बोध्यम् । अत्र चतुर्थपाद
शृङ्गारमेण भावोदकाचदीचिलेन मसृणवर्णविवातः । पादत्रये तु रौद्रप्राधायात्तदुचितो
विकटवर्गविवात इति ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

सस्य सकृदप्रयोगेऽप्यात्मलाभात् । अस्य तु वाक्यव्यापित्वेन । अत एवास्य न पददोषत्वम् । एकत्र तादृशवर्णप्रयोगस्य रसाविरोधित्वात् । दोषत्वबीजमप्यस्य रसविरोधित्वमेव । अत एव नित्यदोषोऽयम् । नीरसादावात्मलाभाभावात् । श्रुतिकटोस्तु नीरसादावात्मलाभादनित्यत्वमिति महान्भेदः । इदं तु चिन्त्यम्—रौद्रादिरसे श्लोकार्धपर्यन्तं समासेनैकपदे मृदुवर्णप्रायेऽस्य न कथं पददोषत्वमिति । अधान्यसाहित्येन दोषत्व वाक्यदोषत्व निरपेक्षदोषत्व तु पददोषत्वमिति चेत्, न । एव हि छिष्टादावपि पददोषत्व न स्यात् । किं बहुना यादृशविवक्षया हिष्टत्व पददोषत्वेनोक्तं तथेदमपि तथेति न्यून पददोषत्वविभागः ।

उपहनलुप्तविसर्गम् । उपहतविसर्गं लुप्तविसर्गं चेति द्वयमित्यर्थः । उपहता श्रोत्रं प्राप्ता लुप्ता वा विसर्गा यत्रेति बहुवचनान्तो विग्रहः । एकविसर्गस्य तथात्वेऽविरहात् । उपवातश्रोत्रप्राप्तिः । उपघातान्तरस्य दोषान्तरत्वे प्रवेशात् । तेनैव नैरन्तयेणैवप्राप्तबहुविसर्गत्वं तथा लुप्तविसर्गत्वं च लक्षणे । द्वयोरेकमुदाहरणम्—

‘धीरो विनीतो निपुणो वराकारो नृपोऽग्र स ।

यस्य श्रुत्या बलोत्सिक्ता मक्ता बुद्धिप्रभान्विता ॥’

दूषकताबीजं यन्धपारण्येण सहृदयोद्वेगः । अत एवायं नित्यः । अत्रापीदं चिन्त्यम्—‘भूयो महीयोऽतिथस्तोविभूषितः’ इत्यादौ कथं न पददोषः समस्तेति ।

विसर्गि विरूप सधि सनिकर्षो यत्र । वैरूप्यं च त्रिधा—विश्लेषोऽस्तीत्यत्र कष्टत्वं च । विश्लेषस्तु प्राप्तस्य श्लेषस्य सहिताकार्यस्याभावः । स चैव ‘अन्यत्र तु विभाषया’ इति वचनाद्विच्छिन्न आनुशासनिकश्च । तत्रान्त्यं प्रगृह्यादित्वात्, ‘पूर्वप्राप्तिदम्’ इत्यादिना विसर्गादिलोपासिद्धेयां । तेष्वपि सहृदुषि यतमानो दोषापः । इच्छानियन्धनत्वेनाशक्तिमूलकतया प्रथमत एव सहृदयो द्वेजकृत्वात् । अन्त्यो त्यसकृत् । आनुशासनिकत्वेनाशक्त्यनुशायकतया यन्धपारण्येणैव हि तस्य दोषत्वम् । तथासकृदप्रयोग एव । त्रैरूप्यवतामनुगमशान्त्य-

तुह्यचप्राप्तितुल्ययोऽनुमतसिद्धत्वाद्वायदोषत्वमेवेति तात्पर्यम् । द्वयमित्यर्थ इति । यद्यप्युपहितलुप्तान्यन्तरविसर्गत्वमेकं लक्षणं समवति तथापि गौरवाद्भरस्वस्य भेदेनानुमेषा दोषद्वयमित्युक्तम् । यदुपचनान्त इति । श्रुतौ त्येकवचनं जात्यनिप्रायमिति भावः । उपघातान्तरस्य स्वरूपग्रहणस्य । दोषान्तरेति । लुप्तत्वारुपायदोषत्वार्थः । अन्यत्र त्रिविधं । ‘संधिरेकपदे निलो निलो पादपदसर्गयोः ।

१ ‘तत्वेन’ क २ ‘धीर इति’ । अत्र स इति सावधारणम् । तेनात्र जगति स एव नृपो धीरत्वादिगुणयुक्त इत्यवयवः । वर येष्ट आदारो यस्य स । यस्य श्रुत्या सेवका बलेनोत्सिक्ता इति । शुभा प्रमया तेजसा चान्विता युक्ता इत्यर्थः । अत्र पूर्वार्धे रोह रत्नानिरुपादिगणोपपत्त्यादुत्तरार्धे च तन्मोहादपदोपधेयम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ३ ‘तत्रैरूप्य’ क

तमत्वेन । अश्लीलवच्चार्थत्वमेव वा । एवं त्रिप्रकारके विश्लेषे आद्यप्रकारद्वयं यथा—

‘राजन्विभान्ति भवतश्चरितानि तानि
इन्दोर्द्युतिं दधति यानि रसातलेऽन्त ।
धीदोर्बले अतितते उचितानुवृत्ती
आतन्वती विजयसंपदमेव भात ॥’

अन्त्यो यथा—

‘तैत उदित उदारहारहारिद्युतिरश्चरदयाचलादिवेन्दु ।
निजवंश उदारकान्तकान्तिर्बत मुक्तामणिवच्चकास्त्वनर्घः ॥’

दूषकतावीजमस्योक्तम् । अश्लीलत्वं यथा—

‘वेगादुड्डीय गगने चलण्डामरचेष्टित ।
अयमुत्तपते पत्नी ततोऽत्रैव रचि कुरु ॥’

अत्र ‘चिङ्कु’ इत्यश्लीलम् ।

नित्य समासे द्रष्टव्यो ह्यन्यत्र तु विभाषया ॥’ इति वचनम् । अन्यत्र वाक्ये । असकृदित्यत्र दोषायेत्यनुपज्यते । तत उदित इत्यादौ लुप्तविसर्गत्वं नाशङ्कनीयम् ।

१ ‘राजजिति । हे राजन्, भवतस्तानि चरितानि विभान्ति शोभन्ते । यानि रसातले पातलेऽन्तर्भीरप्रदेशे इन्दोर्द्युतिं दधति धारयन्ति । इन्दुवत्प्रकाशमानानि सन्तीत्यर्थः । धीर्नीत्यनुसारिणी बुद्धिः । दोर्बल बाहुबल ते उभे विनयस्य संपद संपत्तिमेव प्राप्य भात शोभते । किभूते । अतितते अतिविराजते । उचितयोरवसरयोरनुवृत्ती अनुसरणे आतन्वती कुर्वाणे । यथोचितावसरानुसारेण प्रवर्तमाने इत्यर्थः । ‘उचितानुवृत्तिम्’ इति वक्षित्वाठ । अत्र पूर्वार्थेऽनित्यतया चेच्छिक् सध्वभाव सकृदपि दोष । उत्तरार्थे तु ‘ईदृदेष्ट्वचन प्रगृह्यम्’ इत्यानुशासनिकप्रगृह्यसंज्ञाप्रयुक्तत्वादसकृदेव ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘तत इति । पतिवरां प्रति सरया इयमुक्ति । तत पूर्वोक्तात्पिनुरयमुदित उत्पन्न । कस्तात्क इव । उच्चैरत्युच्चदुदयाचलादिदुरिव । कीदृश । उदारेण महता हारेण हारिणी मन्दहारिणी इतिर्यस्य स । इन्दुसुदारहारवद्धारिण्यति । एवविधोऽय निश्चये मुक्तामणि वच्चकास्ति दीप्यते । मुक्तामणेरपि वश्य समुत्पत्ते । कीदृश । उदात्ता उच्चता वान्ता रमणीया वान्तिर्यस्य तथाभूत । तथानर्घ अष्टोऽमृत्त्युत्पत्ति । अत्र यलोपासिद्धत्वप्रयुक्त सध्वभाव ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकामंशेपः । ३ ‘वेगादिति । नायकाधिष्ठित सकैःस्थान बोध-यन्त्या दूया इयमुक्ति । हे सखि, अय पत्नी पक्षी वेगादुड्डीय गगने चलण्डपते उच्चतो भवति । तत्तत्समादत्रैव प्रवेशे रचि प्रीतिम् । अवस्थितिमिति यावत् । कुर्वित्यन्वयः । कीदृश । डामरमुद्गत चेष्टित यस्य स । ‘डामर डमस्वाय तदचेष्टित वस्येत्यर्थः’ इत्यन्ये । अत्र चलण्डामरेति रचि क्वावति च संनिकारूपसंयुग्मापिनाभ्या लण्डाचिङ्कुशब्दाभ्या पुन्यजन-बोध्यदुरयो प्रतीतिरित्यश्लील संधि । एतदेवमापाया चिङ्कुशब्देन दोषव्याभिधानादिति ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

कष्टत्वं यथा—

‘उर्वसावन्न तर्वाली मर्वन्ते चार्धवस्थितिः ।

नाग्रहं क्षमते गन्तुं शिरो नमय सम्मनाक् ॥’

अत्र दूषकतादीजं पददोषप्रस्तावे उक्तमिति । अत्रापीदं चिन्त्यम्—समासे-
नैकपदेऽश्लीलकष्टेच्छानिवन्धनविश्लेषाणामश्लीलकष्टासाधुमध्यप्रवेदो लोपासिद्धि-
निवन्धनविश्लेषस्य पदेऽपि सद्भावात्कथमस्य न पददोषाऽम् । यथा—‘भूय
उचैर्मह उदात्तमश उदारः’ इति । यथं तु तर्कयाम—सकलप्रभेदभिन्ना एते
दोषा दूषणान्तरासंकीर्णा वाक्य एवेति वाक्यमेव तथेति नियमार्थः । अतएव
न पददोषविभागन्यूनतापि तादृशस्यैव पदवृत्तेश्च विभागादिति ।

इतवृत्तम् । इत्तं वृत्तं यत्र तत् । इतत्वा चाश्रव्यत्वं गुरुकार्याक्षमपादान्त्य-
लघुवर्णत्वं प्रकृतरसाननुगुणत्वं वा । अन्यतमस्यैवैषामनुगमः । अथव्यात्वं च
लक्षणाननुगमाद्यतिभङ्गात्स्थानविशेषे गणविशेषयोगाच्च । यद्वा इतत्वमश्रव्य-
त्वमेव । तच्च गुर्वादिनियमरूपलक्षणाननुगमाद्यतिभङ्गात्स्थानविशेषे गणविशेष-
योगात् । शिखरिण्यादावन्यस्य लघोगुरुकार्याक्षमत्वात्प्रकृतरसाननुगुणत्वाच्च ।
तत्राद्य यथा—

‘यस्मिन्पञ्च पञ्चजना आकाशश्च प्रतिष्ठितः ।

तमेव धीरो विज्ञाय प्रज्ञां कुर्वति ब्राह्मणः ॥’

तत्प्राप्त्युक्तस्य भावस्यैव वैरस्याध्ययकत्वेन दोषत्वात् । असाधुमध्यप्रवेदो-
ऽपीति । ततश्च तेषां पददोषत्वे इष्टापत्तिरित्यर्थः । दूषणान्तरेति । पदे तु
लोपासिद्धिनिवन्धनविश्लेषस्यासंकीर्णत्वेऽप्यश्लीलकष्टेच्छानिवन्धनानामश्लीलादिसंकर-
स्योक्तत्वाच्च सकलप्रभेदानामसंकीर्णता । एव प्रतिबूलवर्णत्वमपि शृङ्गारे समस्त-
पदगतं श्रुतिः कटुत्वेनापदस्थसमासत्वेन च संकीर्णम् । तथोपहतलुप्तविसर्गत्वमप्रयु-
क्तसंकीर्णमिति भावः । तादृशस्यैव दोषान्तरासंकीर्णसकलभेदस्यैव । लक्षणान-
नुगमादिति । वृत्तौ लक्षणानुसरणेऽपीत्यपिना तदननुसरणस्यापि ग्रहणमित्या-
शयः । अन्यथा छन्दोभङ्गेऽप्यदुष्टकाव्यत्वापत्तेः । अथव्यत्वस्य सर्वत्रानुभवाद्वाच-
त्तत्त्वमेव दोषः । अन्यन्तु तत्प्रयोजकमित्याह—यद्वेति । यस्मिन्पञ्चेति ।
श्रुतिवाक्यमिदम् । अत्र पञ्चजनशब्देन हृत्वा प्राणचक्षु धोत्राक्षमनास्युच्यन्ते ।
‘प्राणस्य प्राणमुत चक्षुपक्षु धोत्रस्य धोत्रमक्षस्यात्र मनसो ये मनो विदुः ।’ इति
वाक्यशेषात् । पञ्चजना कतीत्यपेक्षायां पञ्चेति विशेषणम् । तथा च यस्मिन्परमे-

१ ‘उर्वीति । अध्वग प्रति कस्यचिदुपदेशोक्तिरियम् । अत्र मरुदेशस्थान्ते समीपे
चारुवसिरीर्यसास्तधामूता उर्वी महती, तर्वाली तरुपङ्क्तिः । अस्तीति शेषः । अत्र
कञ्जु यथा स्नातया गन्तुं न युज्यते । तत्तत्साम्मनागीपच्छिरो नमय नीचैः कुर्वि-
तन्वयः । ‘क्षमते’ इति पाठे जन इत्यध्याहार्यम् । अत्र सपे श्रुतिकडुत्वम् ।’ इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंक्षेपः २ एतदुदाहरण काव्यप्रकाशे नास्तीत्युदाहरणचन्द्रिकायां न न्यायतात्तम्-

अत्र श्लोके पञ्चमस्य गुरवाच्छन्दोभङ्ग ।

यतिभङ्गो दर्शयते यथा—

‘अमृतममृतं कं सदेहो मधून्यपि नान्यथा

मधुरमधिकं चूतस्यापि प्रसन्नरसं फलम् ।

सकृदपि पुनर्मध्यस्य सन्निधानान्तरविज्ञानो

परतु यदिदानीत्स्वादुः स्वाप्रियादशनच्छदात् ॥’

अत्र हरिणीच्छन्दसि षष्ठे दशमे च यतिरुचिता । चतुर्थे तु पादे तद्भङ्ग इत्यध्वन्यता ।

मात्रावृत्ते स्थानविशेषे गणविशेषयोगो यथा—

‘जं परिहरत नीरहं मणजं पि ण सुन्दरत्तणगुणेण ।

अहं णवरं जस्स दोसो पडिक्खेहिं वि पडिक्खणो ॥’

अत्रायांयां द्वितीयतृतीयौ सगणभगणौ । तौ च तथाविधौ छन्दशास्त्रेण तु श्रवणेन प्रतिपादितौ ।

श्वरे प्राणादयः पञ्च पञ्चजनाख्या आकाशश्च प्रतिष्ठितस्त्वमेव धीरो ब्राह्मणो विज्ञाय निश्चित्य प्रज्ञां तत्त्वबुद्ध्यभ्यासं कुर्वतेत्यर्थः । छन्दोभङ्ग इति । ‘श्लोके षष्ठं गुरु ज्ञेयं सर्वत्र लघु पञ्चमम्’ इति वचनादिति भावः । चतुर्थे त्विति । वदतु यदिदेति षष्ठे हकारे यतिभङ्ग इत्यर्थः । यतिरुपरमः । ‘वदतु मधुरं यत्स्यादन्यत्प्रिया रदन(दशन)-च्छदात्’ इति तु युक्तम् । जं इति । ‘यत्परिहृतं तीर्यते मनागपि न सौन्दर्यगुणेन । अथ केवलं यस्य दोषः प्रतिपक्षैरपि प्रतिपन्नः ॥’ [इति च्छाया] ।

१ ‘अमृतमिति । अत्र द्वितीयममृतं तदस्वादुतरत्वरूपायां तरसंक्रमितत्वाच्चम् । स्वादुतरत्वायोगव्यवच्छेदो व्यङ्ग्यः । तथा चामृतममृतं स्वादुतरमथ कं सदेहः । मधून्यप्येव यथा न जमभूतिः न । मधूदेवेत्यर्थः । मधुराभ्येवेति यावत् । चूतस्याप्रत्यापि प्रसन्नरसं स्वच्छरसं फलमधिकमधुरम् । कं सदेह इत्यनुषज्यते । पुनरिति परत्तिलक्षणेन । परतु रसानामांतरं तारतम्यं वेत्तीति तथाभूतो रसानामांतरं मर्मं वेत्तीति तथाभूतो वा जनो मध्यस्थः पञ्चपातरहितः सन्निहं जगति प्रियाया दशनच्छदादधरात् । तत्पेक्षयेत्यर्थः । स्वादु मधुरं यदयत्स्यात्सकृदेकवारमपि वदतु । तथा च जगति न तादृशं विषय इति भावः । अत्र हरिणीच्छन्दसि षष्ठ्यवर्गे प्रतिपादे यतिरुचिता । चतुर्थपादगते षष्ठे हेतिवर्गे परपञ्चम्यानेन यतिभङ्गादध्वन्यत्वम् । इत्युक्तं हरणचन्द्रिकासंक्षेपे २ ‘जं परीति । मानवतीं प्रति हृत्वा समाधानोक्तिरियम् । तथाविधैतत्कामचेष्टितं यत्सौन्दर्यगुणेन रमणीयत्वरूपेण गुणेन मनागीषदपि परिहृतं न तीर्यते न शक्यते । अथ च यस्य दोषः पूर्वोक्तपरीक्षावैलक्षण्यं प्रतिपक्षैरपि ब्रह्मवायादिभिः केवलं प्रतिपन्नोऽङ्गीकृतो न तु परिहृतः । तत्त्वान्तस्य तु केव कथेति तस्य तैवदवयवनितामगमेऽपि कोपातिशयो न विधेय इति भावः । अत्रायायां द्वितीयस्य हरित इत्यतुरो सगणस्य ‘नीरहं’ इति तृतीयस्यादितुरोभगणस्य चाध्वन्यत्वं छन्दःशास्त्रेन्द्रम् । इत्युक्तं हरणचन्द्रिकासंक्षेपे

पादान्तलघोर्गुरुदायाक्षमत्व यथा—

‘विकसितमहकारतारद्वारिपरिमलपुञ्चितगुञ्जितद्विरेफ ।

नवकिसलयचारचामरधीहंरति मुनेरपि मानस वसन्त ॥’

अत्र ‘वा पादान्ते’ इति पादान्तस्य गुरुत्वाच्छन्दोभङ्गाभावेऽपि प्रथमपादान्तवर्तिनो रिक्तारस्य लघोर्गुरुकार्यकरणाक्षमत्वम् । इन्द्रवज्रादिषु तु तत्कार्यक्षमत्वाददोषः । तस्मात् ‘हारिप्रमुदितसौरभ-’ इति पठनीयम् । न केवलं प्रथमतृतीयपादयोरेवायं दोषः । किं त्वन्यथोरपि । तत्र चतुर्थे यथा—

‘अन्यास्ता गुणरत्नरोहणभुवो धन्या मृदन्वैव सा

सभारा किल तेऽन्य एव विधिना यैरेष सृष्टो युवा ।

श्रीमत्कान्तिपुषा द्विषा करतलास्त्रीणा नितम्बस्थला

दृष्टे यत्र पतन्ति मृदमनसामस्त्राणि वस्त्राणि च ॥’

अत्र ‘वस्त्राण्यपि’ इति पाठे गुरोरेव सयोगपरतया स्वरद्वन्द्वौ लघुरपि गुरुकार्यकारी सपद्यते । एव द्वितीयपादेऽप्युक्तम् । एषु चाध्वन्यता सहृदयोद्वेजिनी दुष्टताभीजम् । अतो नित्यदोषोऽयम् ।

प्रकृतरसानुगुणव यथा—

‘है नृप हा बुध हा कविवन्धो विप्रसहस्रसमाधय देव ।

मुग्ध विदग्ध समान्तररत्न क्रासि गत क वय च तवैते ॥’

सुगणेति । वणत्रयात्मक एकैको गणः । तत्र ‘हरित’ इति द्वितीयो गणः

२. ‘विकसितेति । वसन्तो मुनेरपि मानस हरतीत्यत्र । कीदृशः । विकसिताना सहकाराणामाश्रयस्थाना तार उद्गदो हारी मनोहरश्च यः परिमलस्तनः पुञ्जिता गुपनयुक्ता पुञ्जिता पुञ्जीभूताश्च द्विरेफा अमरा यत्र तथाभूतः । अथवा तथाविधः परिमलो यत्र स पासौ गुञ्जितपुञ्जितद्विरेफश्चति विग्रहः । मुनिमनोहारकवसमर्पनाय वसन्तगतप्रपन्था धावनया विवक्षितस्य तथाविधपरिमलस्य शब्दतो वसनान्वयसमवेतं अर्थतस्तत्सर्वानुपावनस्यानुचितत्वात् । पुनः कीदृक् । नवकिसलयानि नवपल्लवा एव चारुणि मनोहराणि चामराणि तैः श्री शोभा यस्य सः । अत्रावशादात्तस्य रिक्तारस्य गुरुत्वानुशासनेऽपि तत्कार्याक्षमनयाश्रयत्वम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘अथा इति । कश्चिद्वाहो वर्णनमिदम् । स एष युवा विधिना यैः पदार्थैः सृष्टवत्यादितस्तास्तदन्तगतगुणरूपाणां रत्नानां सर्वधिन्यो रोहणस्य रत्नोपत्तिस्थानभूतपर्वतविशेषस्य भुवो भूमयोऽद्याः । विलक्षणा इत्यत्र । एवमग्रऽपि । मृदुपादनभूतपार्थिवमागरूपाः । सभारा उपवरणानि । स कः । यत्र यस्मिन् दृष्टं सति द्विषा करतलादस्त्राणि पतन्ति स्त्रीणां नितम्बस्थलादस्त्राणि च पतन्तीति योज्यम् । श्रीमदित्यादि मृदत्वादि च द्विषा स्त्रीणां च विशेषणम् । मोहश्च द्विषा भयप्रयुक्तः स्त्रीणां कामावेशादिभूदनीयम् । अत्र श्लोकान्तस्य गुरुत्वायाश्रयत्वम् इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ हा नृपेति । राशि मृदे तदीयानां विलापोऽयम् । मुग्ध मुग्धः समान्तरे समामध्ये रत्नभूतः त्वं कं गतोऽसि । तव सर्वधिनः पतेः दृष्टवन्त्या यथ च कः । वनरगण्डे गता सा इति शेषः ।

इदं दोषकवृत्तं शोकाननुगुणम् । तद्विरोधिहास्यव्यञ्जकत्वात् । अस्य च प्रतिकूलवर्णनत्वं दुष्टतावीजम् । नीरसे च नास्यात्मलाभ इति नित्यदोषता ।

न्यूनाधिक्येत्यादि । न्यूनपदमधिकपदं कथितपदं चेत्यर्थः । तत्र न्यूनपदं न्यूनं पदं वाचकशब्दो यत्र तत् । घोटकन्यूनतायां त्वनभिहितवाच्यत्वमिति विदोषः । उदाहरणम्—

‘तथाभूता इष्टा नृपसदसि पाञ्चालतनयां
वने व्याधौ सार्धं सुचिरमुपित वल्कलधरैः ।
विराटस्यावासे स्थितमनुचितारम्भनिभृत
गुरु खेदं खिन्ने मयि भजति नाद्यापि कुरुषु ॥’

अत्र पादत्रयमध्येऽस्माभिरिति, खिन्ने इत्यस्य पूर्वमित्यमिति च पदं नास्ति । आवश्यके च ते । अन्यथा कर्तुरलाभादेकवाक्यत्वासंभवाच्च तदर्थस्य विवक्षितत्वात् । अर्थश्चेतादृश एव विवक्षित इति शब्दस्यैवायमपराधः । यत्र त्वर्थे एव न तावद्गूरु विवक्ष्यते तत्रार्थः एव दुष्ट इति साकाङ्क्षत्वं दोषान्तरमिति द्रष्टव्यम् । विवक्षिताप्रतिपत्तिश्च दूषकतावीजम् । अतो झटित्याक्षेपतत्त्वज्ञानेऽदोषत्वम् ।

अधिकपदं यथा—

‘रक्तिकाकृतिनिर्मलं प्रकामं प्रतिसकान्तनिशातशास्त्रतत्त्वं ।
अविरुद्धसमन्वितोक्तियुक्तं प्रतिमह्लासमयोदयं स कोऽपि ॥’

‘सोऽन्तगुरु’ इति वचनात्सगणः । ‘तीरङ्’ इति च तृतीयो मगणः । ‘भ आदिगुरु’ इत्युक्ते । पादत्रयमध्य इति । इष्टेत्यत्रोपितमित्यत्र स्थितमित्यत्र च कर्तुरपेक्षणात् । इत्यमित्यभावे चैकवाक्यत्वासंभवात् तत्सत्त्वे तु तथाभूतनृपतनयादर्शनादित खिन्न इत्येकवाक्यतासंभव इत्यर्थः । झटितितीति । ‘मा मा मानद—’

प्रत्येकं द्वापदेन नृपवादे प्रत्येकं प्राधान्येन शोकोदीपकत्वं व्यव्यते । इदं दोषकवृत्तं हास्यव्यञ्जकतया शोकाननुगुणम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१ ‘तथाभूतामिति । तृतीयोद्भासे व्याख्यातमेतत् । अत्र वल्कलधरैरित्यस्य विशेषसाक्षात्कृत्वा स्थितमित्यस्य च कैरिति यत्साक्षात्कृत्वादस्माभिरित्यपेक्षितम् । तथा खेदमित्यनन्तरमित्यमित्यपि । अन्यथा खेदपदस्य पूर्वोक्तार्थहेतुत्वत्वात्तमेन हेतुसाक्षात्कृत्वा पक्षेमात्मन्योनौचित्यापरिपोषाच्च न्यूनपदत्वम् । न च इष्टा खिन्ने इत्येवमादित्यमिति व्यर्थमिति वाच्यम् । इष्टेति गुरुणैवान्वयात् । अथयानौचित्यासंगतेरिति दिक् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘रक्तिकेति । कस्यचिदिदुषो वर्णनमिदम् । स प्रकृतो निदा-कोऽपि । लोकोत्तर इत्यर्थः । कीदृक् । रक्तिकाकृतिवर्जितं स्वच्छानकरण । अत एव प्रकाममत्यर्थं प्रतिसकान्तं निशातं तीक्ष्णम् । तीक्ष्णमतिवेषमिति यावत् । शास्त्रतत्त्वं शास्त्रस्यावधारणार्थं यत्र तथाभूतः । परमविरुद्धा समन्विता संज्ञा उक्तिरुक्तिरुक्तिरिति वाच्यं स । पुनः कीदृक् । प्रतिमह्लासना प्रतिवादिनामस्तमस्य लक्षणायां परामवसोदयं प्रादुर्भावो यस्मात्तथाविधः । कदापि केनाप्यपरिभूतानामपि परामवर्जनस्य । अत्राहति पदमधिकम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ ‘समन्वितोक्तिः’ क

अत्र स्फटिकमेव निर्मलतायामुपमानं विवक्षितम् । उपात्तेऽप्याकृतिपदे यथाकथञ्चित्तन्त्रोपमितिपर्यवसानादित्याकृतिपदमधिकम् । न तु व्यर्थत्वाद्-पुष्टार्थेन मरु इति वक्ष्यते । न केवलं समास एव पदाधिक्यं किं त्यसमा-सेऽपि । यथा—

‘इदमनुचितमक्रमश्च पुसां यदिह जरास्वपि मान्मयो विकारः ।

यदपि च न कृतं नितम्बिनीनां स्तनपतनावधि जीवितं रतं वा ॥’

अत्र कृतमधिकम् । पूर्वापेक्षेन विनैव प्रतीतिपर्यवसानात् । कृतं प्रयुक्तमक्रममङ्गमावहति । पूर्वार्थेऽकरणात् । तथा च ‘यदपि च न कुरङ्गलोचनानां’ इति पठनीयम् । निष्प्रयोजनशब्दध्वनेन श्रोतुर्वैमुख्यं दूषकतावीजम् । अतो हर्षादावभिव्यङ्ग्ये न दोषत्वम् ।

कथितपदं यथा—

‘अधिकरतलतटप कटिपतस्वापलीला-

परिमिलननिमीलत्पाण्डिमा गण्डपाली ।

मुतनु कथय कस्य व्यञ्जयत्यञ्जसैव

सरनरपतिलीलायौवराज्यामिपेकम् ॥

अत्र लीलापदं वारह्यमुपात्तम् । दूषकतावीजं च कवेरशङ्कयुद्धयनेन श्रो-

इत्यादावायासयेत्यादिक्रियायां शीघ्रं प्रतीत्या दोषत्वाभावो वक्ष्यत इति शेषः । यथाकथञ्चिदाकृतिपदस्य स्वरूपपरतया । न त्विति । इदं हि व्यर्थम् । तदर्थस्यावयवसंयोगविशेषस्याविवक्षितत्वात् । अपुष्टार्थं तु न तथा । विततत्वाद्यर्थस्य विवक्षितत्वेऽप्यर्थलभ्यत्वेनानुपादेयत्वादिति वक्ष्यत इत्यर्थः । कृतमिति । कृतमि-

१. इदमिति । इह जगति पुसां जरास्वपि शृङ्गावस्त्वपि यन्मांमथ कामस्तन्वी विकार इदमनुचितं वैरस्यापायकत्वादयुक्तम् । तथायमक्रमोऽप्रशस्ता परिपाटी । कुसंप्रदाय इत्यर्थः । भाव्ययौवनगरासु विद्याविषयोपभोगधर्मा इति शास्त्रोक्तसंप्रदायस्यैवावस्थानु रूपतया समीचीनत्वात् । यदपि च नितम्बिनीनां स्त्रीणां नीयितं रतं वा स्तनपतनमवधिरचरावविर्यस्य तथाभूतं न कृतम् । अर्थादिधात्रा । तदप्यनुचितम् । पूर्वोक्तादेव हेतोः । अत एव कुसंप्रदायश्चेति योज्यम् । अत्र कृतमित्यधिकम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘अधिकरतले कपोलमाधाय चिन्तयन्तीं नायिकां प्रति सख्या इयमुक्तिः । हे मुतनु, करतलरूपे तल्पे इत्यधिकरतलतलम् । सप्तम्यर्थेऽव्ययीभावः । कथिता स्वापलीला यथा वयाभूता परिमिलनेन करतलपर्यगेन रक्तिमोदवान्निमीलित्तिरोभवत्पाण्डिमा यस्यास्तादृशी तव गण्डपाली गण्डपाली कर्त्री कस्य यूना सरनृपतेलीलायां वशीकरणरूपार्वा यौवराज्यामिपेकमजया तत्त्वतो व्यञ्जयति सूचयतीति वक्ष्येत्यन्वयः । यः सरेण स्वतः कर्तुमशक्यं सैवैवैव स्वापादि करोति स ध्रुव इत्यनं सरेण यौवराज्येऽभिविक्तं इति भावः । अनेन कर्तृपादप्यधिकं वशीकारकत्वं व्यञ्ज्यते । अत्र लीलेत्यस्य द्विप्रयोगात्कथितपदत्वम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

‘कैंकार’ स्वरकारमुक्त्वा सुरतक्रीडापिकीनां रवो
 झकारो रतिमञ्जरीमधुलिहां लीलाचकोरीध्वनिः ।
 तन्वया. कञ्जुलिकापसारणभुजाक्षेपस्खलत्कङ्कण-
 काण. प्रेम तनोतु वो नववयोलास्याय वेणुस्वनः ॥’

अत्र ‘तनोतु व.’ इति समाप्तमेव वाक्यं ‘नववय-’ इत्यादिविशेषणे-
 नोपात्तम् । निराकाङ्क्षत्वं च दूषकताबीजम् । अतश्चानित्यदोषोऽयम् । वाक्यान्त-
 रारम्भे तदभावात् ।

अर्धान्तैकवाचकम् । द्वितीयाधगतमप्रधानहेत्वाधर्थकमेकं वाचकं यत्र
 तत् । यथा—

‘मंसृणचरणपातं गम्यतां भू सदर्भा
 विरचय सिचयान्तं मूर्ध्नि धर्मः कठोरः ।
 तदिति जनकपुत्री लोचनैरभुर्णैः
 पथि पथिकवधूभि. शिक्षिता वीक्षिता च ॥’

अत्र मू. सदर्भा तन्मंसृणचरणपातं गम्यतामिति वाक्यम् । तत्र च तदि-
 त्यर्धान्तरगतम् । अत्र निराकाङ्क्षता दुष्टियीजम् । श्रुतमात्रस्यैव भूमदर्भत्व-

दोष इत्यर्थः । प्रागप्राप्त-इत्यादौ हि येनेत्यादिना न परशोर्विशेषणान्तरमुच्यते कि
 नु परशोरेव प्रकृतपरामर्शित्यपदाधविशेषणतेत्युचलक्षणासम्भव इत्यर्थः । अथवा
 सामानाधिकरण्यपदार्थरूपविशेषणान्तरोपादान नास्तीति तात्पर्यम् । तदभावा-
 दिति । यच्छब्दादिना निराकाङ्क्षताभावादित्यर्थः । अत एवानापि ‘यो नववयो-

१ ‘कैंकार इति । स्वगृह प्रसितान्पयिकान्प्रति कम्बचित्त्ववेरियमुक्ति । तन्वयाः
 कञ्जुलिकाया अपसारणेऽर्थाद्भवद्भि क्रियमाणे सति यो मुजयोराक्षेपो धूनन तेन स्खलता
 कङ्कणाना काण शब्दो वो युष्माक प्रेम प्रीति तनोत्विति सवन्ध । कीदृश इत्यपेक्षार्था
 कैकार इत्यादीति पञ्च रूपकाणि । कैंकार इति धनुर्ध्वनैरनुकरणम् । सुरतक्रीडार्थं पिक्यस्ता
 एव वा पिक्य कोकिला । रतिरेव विलासादिफलोत्पत्तिस्थानत्वान्मञ्जरी तत्सवन्धिना
 मधुलिहा झकार । रतिमञ्जरीमधुलिहा लम्पटतया तत्त्वेनाध्यवसिताना कामुकानां झकारो
 र्धर्पाद्भवतुम्बनादिशब्दः । लीलार्थं वा चकोरी लीलैव वा चकोरीति पूर्ववत् । नववयस्ता-
 रुण्य तस्य लास्याय तत्तद्विलासारुपनृत्ताय वेणुस्वनो वशीस्वनि । अत्र समाप्तमेव
 वाक्यं नवेत्यादिविशेषणेन स्वान्वयाय पुनरुपात्तम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप २ ‘मंसृणेति ।
 जनकपुत्री सीता पथि मार्गे पथिकाना वधूभिरभुर्णैर्लोचनैर्वीक्षिता इति पूर्वोक्तप्रकारेण
 शिक्षिता चेत्यन्वयः । इति किम् । हे बाले, यतो भू सदर्भा दर्भाद्भुरसहिता । तस्मान्मन्त्रणो
 मन्दश्चरणपातो यत्र तथा गम्यताम् । एवम् यतो धर्म आनप कठोरस्त्रीक्षणस्तस्मान्मूर्ध्नि
 निचयस्त दसस्वान्त प्रान्त विरचयेति । अत्र पूर्वार्धावयिनस्तदित्यन्वयाधर्मगणनत्वात्प्रतीति
 विद्यन्व । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

स्यादोपादिना हेतुत्वप्रतीतेः । यस्य तु कर्त्रादेर्न तथा प्रतिपत्तिस्तस्यापान्तरोपादानेऽप्यात्मलाभ एव नास्ति । तद्व्याप्तेऽपि वा न दोषत्वमिति ।

अभवन्मतयोगम् । अमवन्नभिमतो योगो यत्र । न चाविमृष्टविधेयमध्वेऽस्यान्तर्भाव । उपजीव्यत्वेन भेदात् । इति केचित् । वस्तुतस्तु तत्र पदार्थयोरुपस्थितयोरन्वयो भवत्येव । परं त्वनभिमतेनाप्राधान्यादिना रूपेण । अत्र तु संबन्ध एव तयोर्न प्रतीयत इति महाभेदः । नन्वेवमभवन्मतयोगमित्यत्र योगे मतत्वविशेषणानर्थक्यमिति चेत्, न । एकवाक्यस्यपदोपस्थापितत्वादिरूपस्य योगस्यापि सत्त्वात् । मतत्वं चान्वयबोधविषयावमित्यप्रसङ्गः । एतच्च कचिद्विभक्तिभेदात् । यथा—

‘येषां तास्त्रिशोभदानसरितः पीताः प्रतापोष्मभि-

र्ललापानभुवश्च चन्दनतरुच्छायासु यैः कल्पिताः ।

येषां हुङ्कृतयः कृतामरपतिक्षोभाः क्षपाचारिणां

किं तैस्तत्परितोषकारि विहितं किञ्चित्प्रवादोचितम् ॥’

अत्र यैरित्यस्य विशेष्यतया क्षपाचारिशब्दार्थो विवक्षितः । न च तेन तत्तत्तथायोगः प्रतीयते । विभक्तिभेदात् । अथ यैर्ललापानभुवः कल्पिता

लास्याय’ इत्युक्ता न दोष इति हेयम् । कर्त्रादेरिति । यथा—‘तव तुल्यः प्रभो नास्ति भुवनत्रितयोदरे । राजा न[य]दयाशील —’ इत्यादावित्यर्थः । आत्मलाभ एवेति । अप्रधानेत्युच्यते स्वरूपसंवाभावादिति भावः । तद्व्याप्तेऽपीति । यथाश्रुत इत्यर्थः । निराकाङ्क्षस्य रूपकतापीडस्याभावादित्यर्थः । योगोऽन्वयबोधः । उपजीव्यत्वेनेति । अविमृष्टविधेयांस्तत्त्वस्य मतयोगमानप्रयोजकत्वेनेत्यर्थः । पदार्थयोरिति । परस्परान्वयित्वेन विवक्षितयोरित्यर्थः । तथा च तत्रान्वयविशेषाभावः । इह तु तत्तत्तमान्याभाव इति भावः । नन्विति । अन्यस्यामान्याभावविवक्षायां विवक्षितार्थकमतत्त्वविशेषणमन्वये व्यर्थम् । प्रयुताविमृष्टविधेयशतशकीर्णतापादकमेव स्यादिति भावः । नात्र विवक्षितार्थकतया मतशब्दप्रयोगः । किं तु शान्दबोधविषयत्वाथैकतयेति समापत्तेरिति । तथान्वयो-

१. ‘यैरिति । इनुमत्ता रूपायां दग्धायां शीतान्मानपिशितानः कम्पजिह्वायां प्रतीदयुक्तिः । हे प्रभो, येषां क्षपाचारिणां निशाचराणां प्रतापोष्मभिः कम्पभूतेभ्यः प्रतिपत्तिरित्येतानां देशान्निमित्तैरावृत्य दानसरितो मरुज्जनघां पीनः । शीतिशब्द इत्यर्थः । तथा येनन्दनमेन्द्रवीणावनस्य तरूणां छन्दसु रीत्या दग्धानमर्क-मप्यस्य भुवो भूमयः कविता रविताः । येषां हुङ्कृतयो हुङ्कृताः हुङ्कृतमरपतिरन्दस्य क्षोभो याभिलषामृताः । आमत्रिणि देशः । ते क्षपाचरैरिति च शीतोपहारि प्रकाशोचितं समापत्तौ कचनदोग्य प्रकाशस्य सत्त्वादेरिति वा विवक्षितं विहितम् । अत्र तु न विविच्यत्वम् । अत्र यैरित्यस्य क्षपाचारिशब्दार्थनामिनोऽन्वयो न भवति । अत्र यैरिति च शब्दः ।’ इत्युपनिषत्प्रमाणम् ।

येषां प्रतापोष्मभिरित्यादिप्रकारेण यच्छब्दाभिधेययोरेव तथान्वयोऽस्तु वि-
विशेष्यान्तरविवक्षयेति चेत्, न । अनुवाद्यानां हि विधेयेनैव साक्षादन्वय
न तु तदनन्तर्भागेन्यनुवाद्यान्तरेण । गुणत्वस्योभयत्र नुह्यतया विशेष्यत्वविनि-
गमनाया अशक्यत्वात् । तदेतदुक्तम्—‘गुणानां च परार्थत्वादसम्बन्ध सम-
त्वात्स्यात्’ इति । अत एव ‘अरण्यैकहायन्या पिङ्गाक्ष्या गवा सोम क्रीणाति ।’
इत्याख्यादीनां पिङ्गाक्ष्यादिभिर्नान्वयो नापि गरा । तस्या अपि क्रयसाधनत्वेन
गुणत्वात् । किं तु क्रयेणैव । कथं तर्हि धर्म्यन्तरस्थैरारण्यादिभि क्रय इति
चेन्न । आरण्यादीनां गद्यान्तानामार्थसमाजान् । तर्हि तद्वदेवात्राप्यार्थ एव
समाजोऽस्त्विति चेत्, भवेदेवम् । यदि तद्वत्समानविभक्तित्वं भवेत् । कथं
तर्हि भवत्यभिमतो योग इति चेत्, ‘क्षपाचारिभि’ इति पाठे कथम् । सकल
यत्पदनिर्दिष्टानां तत्पदेन परामर्शं तेषां सर्वेषां क्षपाचारित्वावगते । कचिद्व्यून-
तादिनियन्धनो यथा—

‘त्वमेवसौन्दर्यां स च रुचिरताया परिचित

कलाना सीमान परमिह युवामेव भजय ।

अपि द्वन्द्वं दिष्ट्या तदिति सुभगे सवदति वा

मत्त दोष यस्याजितमिह तदानीं गुणितया ॥’

ऽमेदससर्गेण विशेषणविशेष्यभावेनान्वय । ‘य शुक्रवासास्तमानय’ इत्यादिषु यत्त-
च्छब्दजन्यगदशबोधस्य समानविभक्तिकत्वाभावेऽपि दर्शनादिति भाव । अनुवा-
द्यानां हीति । यत्पदनिर्देशानां हीत्यर्थः । विधेयेन विधेयत्वेन स्वार्थबोधकत-
च्छब्दार्थेनैव । गुणत्वस्येति । यच्छब्देन यादृशधर्मविशिष्ट निर्दिष्ट तत्तत्पदविधेये
गुणभूतम् । यथा—‘य शुक्रवासास्तमानय’ इत्यादौ शुक्रवसनादेर्विधेयानयनाङ्गत्वेन
गुणत्वमित्यर्थः । यथाश्रुतेऽनुवाचस्य विधेयं प्रति प्रधानत्वाद्गुणत्वोक्तैरसंगते ।
धर्म्यन्तरस्थैरपीति । ‘वाससा क्रीणाति’ इति वचनात्क्रयसाधनवस्तुपरिच्छेदक-
तयाप्यारण्यादि क्रियाङ्ग स्यादित्यर्थः । आर्थसमाजादिति । परस्परकाहुयार्थत
परस्परनियमादित्यर्थः । ननु क्षपाचारिभिरित्युक्तावपि येषामित्यादिपञ्चान्वया-
नुगतिरित्याशयेन पृच्छति—कथमिति । भिन्नविभक्तिकेनापि तत्पदेन सक

१ ‘त्वमेवमिति । नायिका प्रति दूता इत्युक्तिः । हे सुभगे, त्वमेव इदममानोत्कर्षं
सौन्दर्यं यस्यास्तयाभूता । स च । प्रहृतनायकोऽपीत्यर्थः । चकारस्याप्यर्थत्वात् । रुचिर-
ताया सुन्दरताया । परिचितं संवर्षी । इदं संसारे कलानां चालुराणां परां सीमानं काष्ठा
युवामेव भजय आश्रयय । ‘सीमात’ इति पाठेऽपि स्पष्ट एवार्थः । तत्तत्सादित्येवविधं वां
युवयोर्द्वन्द्वं मिथुनं दिष्ट्या भाग्येन सवदत्यपि परस्परयोग्यमपि भवति । अतः पूर्वोक्तच्छेधम-
वशिष्टं समागमरूपं यदि स्यात्तदानीमिह द्वन्द्वे विद्यमानया गुणितया जितं स्यादित्यनुषङ्ग-
भावः । तदेव गुणितया उत्कर्षोऽन्यथा नैकस्यादपकर्ष इति भावः । अत्र यदीत्यस्याभावात्
दित्यस्य च तदभावोपपत्त्यादभिमतान्वयाभावात् १ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

अत्र शेषसंपत्तेर्गुणिता जयप्रयोजकत्वान्वयो विवक्षितः । स च द्विधा संभवति—यदित्यस्य चेदित्यर्थकतया, तद्यदि पदार्थयोर्विवक्षया वा । तयोर्वदि प्रथमे तात्पर्यं तदावाचकता । द्वितीये तु न्यूनपदत्वमिति । न च न्यूनपदस्याप्यत्रैवान्तर्भावः । कचिदन्यूनपदेऽप्यध्याहारादिना मतयोगसंभवे विलम्बादेरदुष्टत्वसम्भवात् । कचिदाकाङ्क्षाविरहाद्यथा—

‘सङ्ग्रामाद्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते

देवाकर्णय येन येन सहसा यद्यत्समासादितम् ।

कोदण्डेन शराः शरैररिशिरस्तेनापि भूमण्डलं

तेन त्वं भवता च कीर्तिरतुला कीर्त्या च लोकत्रयम् ॥’

अत्र पूर्वार्धार्थनोत्तरार्धस्य योगो विवक्षितः, न च कथंचित्संपद्यते । तथाहि—अर्थानां वाक्यार्थयोगः क्रियात्वेन वा कारकत्वेन वा संबन्धित्वेन वा एषां विशेषणतया वा हेतुत्वलक्षणत्वादिना वा उदादिना पूर्ववाक्यार्थमनूय वाक्यान्तरावष्टम्भाद्वाक्यैकवाक्यतया वा भवेत् । तत्र कोदण्डादेः प्रथमतृतीयपञ्चमपक्षाः पक्षास्तद्विशेषणता चासंभाविता एव । कारकत्वमपि कर्मकर्तृभावाभ्यामन्यत्र घटते । तत्राकर्णनक्रियायां पदार्थमात्रस्य कर्मत्वे विवक्षिते ‘कोदण्डं शरान्’ इत्यादि स्यात् । अथ परस्परान्विता मिलिताः पदार्थाः कर्म, न प्रत्येकम् । अतो न प्रत्येकवाचकाकोदण्डादिशब्दाद्वितीयेति चेत्, तर्हि शुद्धप्रातिपदिकार्थमात्रार्थकत्वात्कोदण्डः शरा

ल्यच्छब्दार्थपरामर्शे क्षपाचार्यभेदलाभ इत्याह—सकलेति । तद्यदीति । शेष यत्तद्यदि स्यादिति त्वर्थः । अध्याहारादिनेति । आदिपदेन लक्षणापरिग्रहः । तथा च स्वरूपायोग्यविषये प्रकृतदोष इति विषयभेद इति भावः । उत्तरार्धस्य तदर्थस्य । कर्मत्व इति । कर्मविशेषणत्वादित्यर्थः । येनेत्युत्तरवाक्यगतयच्छब्दाक्षितेन हि तच्छब्देन कर्म समर्प्यते तत्राभेदेन कोदण्डादेरन्वये समानविभक्तिकत्वस्यापेक्षितत्वात्प्रत्येकं द्वितीया स्यादित्यर्थः । अथेति । परस्पर कर्तृकर्मभावेनान्विता समुदिता कोदण्डादयस्तच्छब्दोपात्तकर्मविशेषणमिति न प्रत्येकं द्वितीयापत्तिरित्यर्थः । तर्हीति । कर्तृकर्मभावान्वये हि तद्व्योपकविमक्तिप्रसङ्गः

१. ‘सङ्ग्रामेति । राण्डप्रशस्त्रौ पचभिदन् । सङ्ग्राम एवाङ्गण निर्भयसंचारात् । आगतेन भवता चापे समारोपिते मैथ्व्यामारोपिते ‘सति’ ‘देहि’ ‘संघोषमन्’ । ‘येनयेन सहसा’ इति यद्यत्समासादितं प्राप्त तदाकर्णयेति सवन्धः । केन किं समासादितमित्याकाङ्क्षाया मुत्तरार्धम् । तत्र च समासादितमित्यस्य वचनादितिपरिणामेन समासादिना समासादित समासादित समासादित्वेवमनुष्यो बोध्यः । भूमण्डलेन च राशः समासादन स्वस्वामित्वेयवन्तव्यम् । अत्र कोदण्डादीनां कर्तृकर्मभावान्वयोऽभिमतो न सम्भवति । विभिन्नलिङ्गवचनतया । कोदण्डेन शरा समासादितमित्यन्वयायोगात् । आकर्णनक्रिया कर्मत्वेनान्वये कोदण्डः शरानित्यापापत्तेरभवन्मतयोगत्वं दोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासूत्रेण.

इत्यादि प्रथमा स्यात् । 'माहिपं दधि सशर्करं पयः' इत्यादिवत् । अथ समासादनक्रियायां कोदण्डादीनां कर्तृतया शरादीनां तु कर्मभावेनान्वय इति चेत्, न शराः समासादितमित्यनन्वयात् । किं च येन यत्समासादितं कोदण्डेन शराः समासादितास्तदाकर्णयेति पर्यवसाने कर्त्रोः कर्मणोश्च भेदः प्रतीयेत न चाकाङ्क्षानिवृत्तिः स्यात् । अथ यच्छब्दस्य बुद्धिस्थवाचकतया कोदण्डादिपदार्थ एव यच्छब्दार्थः । तथा च यच्छब्दार्थस्य क्रियान्वये कोदण्डादीनामन्वयो जात एवेति चेत्, न । एवं हि कोदण्डादीनां पुनरुपादानं व्यर्थमेव स्यात् । तस्मादस्ति कश्चित्प्रकारकृतस्तदर्थयोर्भेद इति तदवच्छिन्नतया योगः कथंचिदुपपादनीयः । एतेनाक्षिप्ततच्छब्दार्थत्वमपि निरस्तम् । अथ कर्तृकर्मणोर्विशेषणानि कोदण्डादीनीति चेत्, न । कोदण्डेन येन शरा यत्समासादितं तदाकर्णयेति वाक्यार्थपर्यवसाने पुनर्विशेषानुक्तावाकाङ्क्षाया अनिवृत्तिप्रसङ्गात्, शरा यदित्याद्यन्वयबाहुल्यप्रसङ्गाच्च । अत एव 'कोदण्डादि-शरादिकर्तृकर्मणी । तद्विशेषणं तु यच्छब्दार्थ इत्यपि व्युदस्यम् । अथ येन

स्यात् । तदभावे तु प्रत्येकं साधुत्वार्था प्रथमा स्यादित्यर्थः । अत्र दृष्टान्तमाह—
माहिपमिति । 'माहिपं दधि सशर्करं पयः कालिदासकविता नवं वयः ।
एणमासमबला च कोमला स्वर्गशेषमुपभुञ्जते जनाः ॥' इत्यत्र हि माहिपदव्या-
दिसमुदायस्याभेदेन स्वर्गशेषपदार्थं कर्मणि समन्वयः । वृत्तौ वाक्यार्थपदं पदार्थ-
समुदायपरम् । यथाश्रुते प्रथमाया आपादनासम्भवात् । 'परस्परान्विता' इति
पाठस्तु ग्रामादिक एव । वाक्यार्थकर्मताया अनुपपदेव शङ्क्यमानत्वाच्चेति बोध्यम् ।
अथेति । एवं च कोदण्डादे प्रत्येकं समुदितस्य वा नाकर्णेनक्रियान्वयो येन
प्रत्येक द्वितीया प्रथमा वा स्यात् । किं तु समासादनक्रियायामुपात्तविभक्तिमिरेव
वाक्यार्थानां चाकर्णेनक्रियायां कर्मत्वेनान्वय इत्यर्थः । समासादितमिति लिङ्गव-
चनविपरिणामेनान्वयमाशङ्क्याह—किं चेति । कर्त्रो येनेति कोदण्डेनेति पदो-
पात्तयोः कर्मणोः । ययदिति शरा इत्यादिपदोपात्तयोः । भेद इति । येन
कोदण्डेनेत्येवमभेदान्वयाबोधादित्यर्थः । इथापत्तिमाशङ्क्याह—न चेति । येन
यदित्यस्य विशेषानुक्तेरिति भावः । येन येमेत्यनेनैव बुद्धिस्थकोदण्डादिवोधके-
नाकर्णेनक्रियाकर्मत्वेन कोदण्डादेरन्वयाच्च तेषामनन्वय इति शङ्कते—अथेति ।
अस्मिन्पक्षे उत्तरार्थवैयर्थ्यम् । यच्छब्दार्थतात्पर्यग्राहकावे तु तदेवोपादेयं न येने-
त्यादीत्याह—एवं हीति । प्रकारकृतो बुद्धिस्थकोदण्डत्वादिकप्रकारभेदकृतः ।
तदर्थनोर्यच्छब्दकोदण्डादिशब्दार्थयोः । आक्षिप्तेति । उत्तरवाक्यस्थयच्छब्दा-
क्षिप्तत्वार्थः । अथेति । कर्तृकर्मणोर्यच्छब्दोपात्तयोः । विशेषणानीति । कोदण्डेन
येनेत्येव पूर्वार्थकवान्यतापन्नानीत्यर्थः । अत एवोक्तदोषात् । येन कोदण्डेनेति
कोदण्डादिविशेषणत्वं यत्पदार्थस्येति पक्षेऽपि साकाङ्क्षत्वम् । शरा यदित्यायसामञ्जस्यं
च तुल्यमित्यर्थः । अथेति । अत्र प्रथमशेन कोदण्डादेर्यत्पदार्थाभेदलाभ उत्तर-
वाक्यस्यार्थयद्गार्थकत्वपरिहारश्च भवतीति भावः । असौ प्रश्नः । उत्तरेण प्रश्नो

यदिति सामान्यतोऽवगमात्केन किमिति विशेषप्रभे कोदण्डेन शरा इत्याद्युत्तररूपाणि वाक्यान्तराणीति चेत्, न । तादृशप्रभाप्रवणात् । अथासाधुसौपते एवमुत्तरालंकारोऽपि खग्यत इति चेत्, न । येन यदासादितं तदाकर्णयेति प्रतिशाय प्रभं विनापि कोदण्डादिनिर्देशसंभवेन तदुत्तरपनासिद्धेः । ननु चासादितमित्यस्य क्रियापदस्य घचनादिविपरिणामेनानुपपन्ने कोदण्डेन शराः समासादिता इत्यादिवाक्यान्तरारम्भे को दोष इति चेत्, वाक्यभेदः । पूर्वापरार्थयोरनन्वयतादवस्थात् । लोके तादृशवाक्यभेदेऽपि दोषाभावात्तथा प्रयोग इति ।

अथयस्यापि विवक्षितयोगाभावेऽस्यावतारो यथा—

‘चापाचार्यंस्त्रिपुरविजयी कार्तिकेयो विजयेः

शस्त्रम्यस्तः सदनमुद्धिर्भूरियं हन्तकारः ।

अस्त्येवैतत्किमु कृतवता रेणुकाकण्टयापां

यदस्पर्धस्तव परशुना लभ्यते चन्द्रहासः ॥

अत्र रेणुकाकण्टयापाञ्जल्पनिन्दया भार्गवस्य योगो विवक्षितः तन्निन्दा-प्रकरणात् । परशोः स्वक्रियापादयेनानिन्दनीयत्वाच्च न च तथा प्रतीयते । कृतवतेति श्रुतीमया परशुनैव संबन्धावगमात् । ‘कृतवतः’ इति पाठे तु भार्गवे निन्दायोगः प्रतीयते, यदि तु परशुनिन्दानन्तरं विदग्धोरस्या भार्गवेऽपि निन्दावगमस्तदा कृतवत्त्वस्यानेन योगाद्वाच्यायोगोदाहरणमेवैतत् । तथाहि स्वर्पा-योग्यत्वोपपत्तये परशुस्वामिनो महादेवशिष्यत्वादीनि विशेषणान्युपात्तानि तथा तदयोग्यत्वोपपादनाय तस्यैव कश्चिद्धर्मो यन्मुचित इति भार्गवेण कृतव-

त्तयने उत्तरालंकारो वक्ष्यत इत्यर्थं पक्षो युक्त इत्यर्थः । दूषयति—नेति । सामान्यतोऽभिहितस्त्वार्यस्य पर्यवसानाय प्रभं विनाप्युत्तरवाक्योत्तरते प्रथोद्य-यनाद्यंभवात् । यत्र प्रथोद्ययनं विना वाक्यान्तरानुपपत्तिस्तत्रैव तदुत्तरवनेनालं-कारत्वोपगमात् । यथा—‘यानिअअ हृषिदन्ता वृत्तो अम्यं—’ इत्यादिदृष्टरूपे । तर्हि निर्दुष्ट एवमं पक्षः । आसादिनमित्यस्य विवक्षितविपरिणामेनान्वययोग्यतेरिति दाहते—नन्विति । वैरसाप्रसक्तता लोके दुष्टत्वाभावेऽपि क्वाप्ये तदुत्तरवत्ता दोषत्वमवर्जनीयमित्याह—लोक इति । संयम्यावगमादिति । निन्दाप्रदेश-कालेणुकाकण्टयापाकारित्वसंबन्धावगमादित्यर्थः । विदग्धेति । अन्यनिन्दाभ्यात्रे-वान्यनिन्दोक्तिरूपमेत्यर्थः । अनेन भार्गवेण । ननु कृतवत्वस्य भार्गवत्ववशि-ष्यत्वात् किं मानमत आह—तथा हीति । परशोर्हि स्वर्पनीयत्वं शान्तिदूर-कमिति तावदोषप्रतिषेधेन भार्गव एव वक्ष्यमाने । तथा तदन्तिरेक्ययो-

१. ‘कृतवत्’ इति शब्देन आह्वयम् । अत्र रेणुकाकण्टयापादयोरन्यस्य भार्गवेण योगोन्निमित्तः । तन्निन्दाप्रकारः । न चापी मय इति । इत्यनेन निन्दनस्य वस्तुतया नन्विति च एव दोषः । तदुत्तरावगमनिन्दित्वसंबन्धेन-

स्वस्थान्वयो विवक्षितो न प्रतीयत इति दुष्टत्वम् । एवं च चण्डीदातादि-
व्याख्यानमनादेयम् ।

कचिस्समासाच्छतया मतयोगाभावः । यथा—

‘चत्वारो वयमृत्विजः स भगवान्कर्मोपदेष्टा हरिः
सङ्ग्रामाध्वरदीक्षितो नरपति पक्षी गृहीतप्रता ।
कौरव्याः पशवः प्रियापरिभ्रष्टशेषशान्तिः फलं
राजन्योपनिमघ्णाय रसति स्कीतं हतो दुन्दुभिः ॥’

अत्र सङ्ग्रामाध्वरस्य ऋत्विगादिषु सर्वग्रान्वयो विवक्षितो न तु प्रतीयते ।
समासच्छतयात् ।

कचिन्मुत्पत्तिविरोधात् । यथा—

‘जह्वाकाण्डोदनालो मलकिरणलसत्केसरालीकरालः
प्रत्यमालककाभाप्रसरविसलयो मञ्जुमञ्जीरभृद्गः ।
मर्तुर्दन्तानुकारे जयति निजतनुस्वच्छलावण्यवापी-
संमूताग्मोजशोभां विदधदभिनवो दण्डपादो भवान्पा । ॥’

अत्र तनुपदार्थस्य पार्थस्या योगोऽभिमतो दण्डपादेन प्रतीयते । चाक्ये
यत्प्रधानं तत्रैव निजादिपदस्युत्पत्तेः । दूषकतायीजमिष्टप्रतीतिविरह इति
तिस्रोपोऽयम् ।

अनभिहितवाच्यमित्यावश्यकं ण्य । तेनानभिहितं वाचकपदातिरिक्तमव-
श्यवाच्यं यत्र तद्विशेषः । वाचकपदानभिधाने न्यूनपदत्वस्यवस्थापनात् ।
यत्तु “न्यूनपदेऽप्रतीतिमात्रमत्र तु विरुद्धा प्रतीतिरित्यनयोर्भेदः । ‘अप्राकृत-’

जकमपि तत्रैव वक्तुमर्हम् । अतो विवक्षिताप्रतीतिरिति भावः । एवं चेत्त्यनन्तरं
सतीति शेषः । चाक्ये यत्प्रधानमिति । प्रधानक्रियाकर्तृत्वितत्त्वार्थबोधकव-
स्तुत्पत्तेरित्यर्थः । आदिपदेन स्वात्मादिपदपरिमहः । अनभिहितमनुकम् । वाच-

२ ‘चत्वार इति । वेणीसदारे दुन्दुभिध्वानमाकर्ण्य रणवशं प्रवर्तेत इत्युक्त्वा चीम-
सोक्तिरियम् । चत्वारो युधिष्ठिरः पतिरित्यत्र वयं आतर ऋत्विजः । अर्थात्मज्ञासाध्वरे ।
प्रथमश्रेऽपि योज्यम् । स सर्वशक्त्येन प्रसिद्धो भगवान्हरिः श्रीकृष्णः कर्मणामुपदेष्टोऽदेष्टकः
सदस्यावरनामधेयः । सङ्ग्रामाध्वरे दीक्षितो गृहीतनिवमो नरपतिर्युधिष्ठिरः । पक्षी श्रोपरी
गृहीतं जन दुर्योधकृतवर्ष्यन्त वेणीमयमरूपं यथा तथाभूता । सप्तश्लोकैश्च सङ्गाचरणी-
विश्यात् । कौरव्या दुर्योधनायाश्च आतर पशवः । तनुव्यवस्था वक्ष्यन्तात् । प्रियाया
श्रोण्या परिभव सभायाः केनाम्भराकर्षणादिरूपस्तज्जनितस्य क्लेशस्योपशान्तिरेव फलम् ।
राजन्यानां क्षत्रियाणामुपनिमघ्णाययाह्वानाय इतो दुन्दुभिः स्कीतं स्निग्धं यथा स्वात्तया
रसति । शम्भ्रायत इत्यर्थः । ताडने स्निग्धशब्दोदयाज्यसूचनम् । ‘यशोदुन्दुभिः’ इति
पाठे यश एव दुन्दुभिरिति रूपकम् । स्कीतमिति यशोविशेषणं वा । अत्र ऋत्विगादीनामध्व-
रसमवस्थामित्यसाम्यं स्पष्टम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

इति वक्ष्यमाणोदाहरणे च मात्सवन्धित्वेन वीरशिशुप्राप्तिरेव विरुद्धा प्रतीतिः ।
इति कस्यपिच्छायां तदनुभवविरुद्धम् । तथानुभवस्याप्रतीतिः । इदं धान्य-
थानाप्यस्नान्यथाभिधानाद्वा, अवाचकस्य द्योतकदेरनभिधानाद्वा । आथ यथा—

‘अप्राकृतस्य चरितानि शयैश्च दृष्टै-

रस्याहृतस्य मम नाम तथापि नास्या ।

योऽप्येष वीरशिशुकाकृतिरममेय-

सौन्दर्यसारसमुदायमय पदार्थः ॥’

अगाहमपहतोऽस्मीति प्रकारेणापहतत्वस्य विधिर्वाच्यः । तेन वाक्यद्वय-
सप्तमौ तथापीत्युपपद्यते । द्वितीयवाक्यगतत्वेनैव तस्य प्रतीतिः । नन्वयम-
विमृष्टविधेयाशेषेति चेत्, न । नहि विधेयाविमर्शमात्रमत्र दूषणम् । किं तु
तथापीत्यस्यासंगतिरपि । तदनुरोधेनैव अपहतत्वस्य विधेयत्वाम्युपगमो न तु
तत्प्राधान्यात् । एतेन ‘अवान्तरवाक्येन विधेयाविमर्शः’ इति समाधानम-
नादेयम् । यीजाभावात् । ‘क्षणमप्यमुक्त-’ इत्यवान्तरवाक्य एव तदुदा-
हरणाच्च । अस्तु वाग्योदाहरणे विधेयाविमर्शस्तथापि द्वितीयभेदे तदसकरमात्रेणैव
दोषभेदव्यवस्थिते । यथा—

‘प्रेयोऽहमद्रितनयामुत्तपन्नजम्भा

प्राप्तः सुरासुरमनोरपदूर्ध्वर्षी ।

कपदातिरिक्तमर्षाद्योतकम् । अर्षादेर्वाचकत्वमते तु स्वातन्त्र्येणाग्रमोग्यम् । वाच-
कपदातिरिक्तत्वेन विवक्षितमिति हेयम् । तथानुभवस्य तत्संबन्धितया वीरशि-
शुकाभयस्य । द्वितीयवाक्येति । तस्य द्वितीयवाक्यगतत्वेनैव वाक्यार्थप्र-
तीतिरित्यन्वयः । नन्वास्याप्रसन्नकृतयापहतत्वस्य प्राधान्यमावश्यकमतो विधेयाविम-

१ ‘अप्राकृतस्येति । रामेण अनुभवे कृते जनकस्योत्तिरीयम् । दृष्टेति मित्रकम-
कारेण मुगलसमुषयः । अप्राकृतस्य यत्किञ्चिद्भुजानाकर्षणीयस्य तत्कृतं दृष्टं कृतं
चरितानि शयैरधान्येषां हृतस्य वस्तीकृतस्य मम तथापि तेषु नास्या । अगार इत्येव ।
इह पुरोवर्ती रामो वीरशिशुकाकृतिरिव वीरशिशुकाकृतिरममेयस्यापरीक्षितस्य माहात्म्यस्य
साक्षात्तां यः सनुदायस्य मयः कोऽप्यतिरिक्तः पदार्थः । वस्तु इति शेषः । अत्र तथापि
स्वस्य वस्तीकृतस्य कृतस्य यदप्यवश्यं इति वाच्यं न च तथोक्तमित्यनेन निदिश्याप्यर्थः
शेषः । इत्युदाहरणवद्विधान्तरेण २ ‘प्राप्तः इति । अगारो सन्ने वानिकस्यो
वास्तवं संगमं निगूढं संरक्षणात्तस्य कामस्येवमुक्तिः । पुरोवर्ती वानिकस्य स्यात्तस्य
मुगलस्य । सप्रतिस्तेन प्रसन्नमुतेन वा वाना सन्ने वानिकस्य स्यात्तस्य वानिकस्य
योग्य वान्या सं रक्षितः कर्त्तुं कदा तथाभूतां रिताय संरक्ष्य प्राप्तः कदा रक्षकः
कीदृशः । अद्रितनयावा मुगलस्य वस्य तथाभूतः । दाशनन्तरं इरेव वरे वरे
गीतीवदनात्मनो वदितेति पुरातनविधिः । पुनः कीदृशः मुगलस्योत्तमः दूरणी ।

स्वप्नेऽनिश्चयटनाधिगतानुरूप-

लक्ष्मीफलामसुरराजमुतां विधाय ॥'

अत्र सुरासुराणामपि मनोरथस्य दूरवर्तीत्यप्यर्थोऽवश्यवाच्य । अन्यथा-
न्यमनोरथविषयत्व प्रतीयते । असमासेऽप्येव दोषो यथा—

‘प्रणये भद्रपराञ्जुलचेतसस्वयि नियद्वरते प्रियवादिन ।

कमपराधलव मम पश्यसि त्यजसि मानिनि दासजन यत ॥’

अत्र लवमपीत्यप्यर्थोऽवश्यवाच्य । अन्यथा लवनिषेधे स्थूलप्रतीतिप्रस-
ङ्गात् । दूषकतानीज प्रथमेऽनभिमतप्रतीति अन्यथोक्त विरुद्धप्रतीतिरिति
नित्यदोषोऽयम् ।

अपदस्थेति । अस्यानस्यपदमस्थानस्यसमास चेति द्वयमित्यर्थ । अस्था-
नस्यत्व चायोग्यस्थानस्यावम् । तयोराद्य यथा—

‘प्रियेणै समग्र्य विपक्षसन्निधाबुपाहितां वक्षसि पीवरस्तने ।

सज न काचिद्विजहौ जलाविष्टा वसन्ति हि प्रेम्णि गुणा न वस्तुनि ॥’

शोऽस्त्येवेत्यत आह—अस्तु चेति । द्वितीयमेदे शोतकानुक्तिरूपे । अप्यर्थ
इति । अतथापि रवश्यवाच्य इति भाव । एवमप्रेऽपि । अन्वयप्रतियोगिसन्निधि-

सुरासुरैर्मनसाप्यचिन्त्यगतिरित्यर्थ । अयमेन्द्रियान्तरगम्यत्वसंभावनपक्षः । अत्राप्यर्थो
अवश्यवाच्योऽनभिहितः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

१ प्रणयेति । विक्रमोवशीये उवशा प्रति पुरुरवस उक्तिरियम् । हे मानिनि, माम
कमपराधस्य लव रेश पश्यसि । यतो यस्मादपराधलेशादासभूत जन महश्च लज्जसी
त्यन्वयः । कीदृशस्य मम । त्वयि निबद्धरते सिरानुरागस्य । तथा प्रियवादिन । एव
प्रणयभङ्गे पराञ्जुल तद्वीर्य चेतो यस्य तथाभूतस्य । एव विशेषणत्रयस्यापराधलेशमावो-
पपत्त्याभिप्रायगम वात्परिकरालकार । अत्रापि लवमपीत्यवश्यवाच्यम् । अन्यथा लवनिषेधेऽपि
स्थूलसंभावनपक्षे । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप काव्यप्रवाशपुस्तकेष्वस्मिन्श्लोकपूर्वार्धे
प्रथमद्वितीयपाददोषव्यत्यय उदाहरणचन्द्रिकायामपि त्वयीति इत्यव प्रतीक गृहीतमस्ति
२ ‘प्रियेणेति । किरातातर्जनीये नलक्रीडावर्णने पथमिदम् । काचिन्नायिका प्रियेण
बान्धवेन विपक्षसन्निधी सपत्नीसमक्ष समग्र्य सम्यग्ग्रथित्वा पीवरौ पीनौ स्तनौ यत्र
तथाविधे वक्षस्तुपाहितां निहितां बलेनारिष्ठा म्लानामपि सज माला न विजहौ न
परित्यक्तवतीत्यन्वयः । कुत इत्याकाङ्क्षायामाह—वसन्ति हीलादि । हि यस्याप्रेम्णि
गुणा वसन्ति न वस्तुनि । प्रमसत्त्व एव वस्तुन उपादेयत्वचिन्ताकपकत्वयोर्दर्शनात्तदभावे
चादर्शनादन्वय-यतिरेकाभ्या प्रेमैवोपादेय चिन्ताकपक च भवतीति तदेव गुणवदित्यर्थः ।
तथा च सपत्नीसमक्ष निर्माद्य प्रमपूर्वक बान्धवेन हृदि निहिताया सजो जलाविष्टतया
सौरमामावेऽपि प्रेमास्पदतयापरित्याज्यत्व युक्तमिति भावः । अत्र नकारोऽस्थानस्य ।
न शयित्वा, अपि तु सवा इति विरुद्धप्रतीतिप्रसङ्गात् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अत्र न काचिदिति न योग्यं नञः स्थानम् । प्रतियोगिसंनिधिर्हि सयेति न युक्तम् । तद्व्यवधानेऽपि 'न खलु न खलु बाणः संनिपात्योऽयमस्मिन्' इत्यादौ निरवयवप्रयोगदर्शनात् । परं तु न काचिद्विजहौ अपि तु सर्वा एव विजहुरिति विरुद्धप्रतीतिप्रसङ्गादयोग्यं स्थानमेतत् । विरुद्धप्रतीतिजननादिव विपक्षितोपयोगस्य पदस्योपयोगासंभवादपि स्थानस्यायोग्यत्वम् । यथा—

‘लघ्नः केलिकचग्रहश्रुजटालम्बेन निद्रान्तरे

मुद्राङ्कः शितिकंधरेन्दुशकलेनान्तःकपोलस्थलम् ।

पार्वत्या नखलक्ष्मशङ्कितसखीनर्मसितग्रीवया

प्रोन्मृष्टः करपङ्कजेन कुटिला ताम्रच्छविः पातु वः ॥’

अत्र कुटिलाताम्रच्छवित्वं नखलक्ष्मशङ्कावीजमिति तत्पूर्वमेव प्रयुज्यमानमुप-
युज्यते न तु पश्चादिति स्पष्टं दृष्टिबीजम् । नित्यध्यायम् ।

अस्थानस्थसमाप्तं यथा—

‘अद्यापि स्तनशैलदुर्गविपमे सीमन्तिनीनां हृदि

स्थातुं वाञ्छति मान एव धिमिति क्रोधादिवालोहितः ।

१. ‘लघ्न इति । शितिकंधरस्य महादेवस्येन्दुशकलेन चन्द्रखण्डेन निद्रान्तरे स्वातन्त्र्येऽन्तः-
कपोलस्थल कपोलस्थलमध्ये लघ्नो मुद्राङ्कस्तदाकारविद्धो वो युष्मान्पातु रसविति संबन्धः ।
कपोलस्थलं तु महादेवस्येति केचित् । पार्वत्या इत्यन्ये । शितिकंधरपदोपादानस्वार-
स्यात्तु चरमपक्ष एव युक्तं प्रतिभाति । कीदृशेनेन्दुशकलेन । केल्या क्रोडया वः
कचग्रहत्वेन रुषा शिथिला या जया तस्यां लम्बो लम्बन यस्य तथाभूतेन । एवं च कपो-
लसंबन्धोपपत्तिः । कीदृशो मुद्राङ्कः । पार्वत्या नखलक्ष्मणि नखचिह्ने शङ्किता संजातशङ्का
या सखी तस्या नर्मसितेन शीलासितेन वा ग्रीवा लघ्ना तथा हेतुभूतया करपङ्कजेन
प्रोन्मृष्टो मार्जितः । तथाविधसितेन ग्रीवा यस्या इति पार्वत्या विशेषणमित्यन्ये ।
पुनः कीदृक् । कुटिलात्ताम्राताम्रच्छविरिपदारक्तकान्तिः । इदमेव च नखलक्ष्मशङ्कावीज-
मिति । ततः पूर्वमेवेतत्पदस्थानं युक्तम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाशेषः । २. ‘अप्यपीति ।
असौ इत्यमानः दशरी तत्पक्षे उत्पुल्लिख्यमण्डकैरव कुमुद तस्य कोषः कुच्छल एव
कोषः सङ्गविधानं तस्याग्निसरगामलीनां भेणी पङ्क्तिरेव शृणां सङ्कल कर्षणी-
त्यन्वयः । कुन इत्याशङ्कायां हेतुसम्प्रेषणे—अप्यपीत्यादि । एष मानः सीमन्ति-
नीनां हृदि अपाति मरसानिधयेऽपि स्थातुं वाञ्छति । चिद्विन्मिरमिति क्रोधादिवालोहितः ।
अवपबालोहितं भारक्तः । कोपेन रक्तमोदयात् । ह्रीं विद्यासायी हेतुर्गर्भं तद्विद्यया-
नाह—स्तनेति । स्तनावेन शैली तद्वेन दुर्गेण विजयेनाक्रमणीये । दशरी कीदृक् ।
प्रोपन्तो दूरतरं प्रसारिता वरा विरणा एव वरा इत्या येन तथाभूतः । सङ्काङ्गं प्र-
हस्तस्य तथात्वात् । ‘प्रोपन्’ इति पाठे भिन्नमेव शशिविषेणम् । ‘तत्पङ्कजम्’ इति पाठे
तत्पङ्कजाकर्षणीत्यन्वयः । अनास्थाने दीपनमाप्तः । पूर्वां एव कुदोको वरीविचारः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकाशेषः’

उच्चहृत्तरप्रसारितकरः कर्पस्यसौ तत्क्षणो-

रकुलधैरवकोपनिःसरदलित्रेणीकृपाणीं शशी ॥'

अत्र पूर्वार्धे क्रुद्धस्य शशिन उच्चिरिति तत्समासस्य योग्यं स्थानं न पुनः
कवेरक्तिरुत्तरार्धमित्यस्यानसमासता । न च प्रतिबृलवर्णत्वान्तर्भाषः । समा-
सस्यावर्णेरूपत्वात् । नापि पतप्रकर्षता । प्रथमवृत्तस्य प्रकर्षस्याग्रे त्यागे
हि तत्संभवः । अत्र तु तद्वैपरीत्यम् । किं चोभयत्रोचितत्वं प्रकर्षस्याभावे
तत्संभवः । अत्र त्वेकतरग्रैव समासोचित्यमिति । दूषकताधीनं सहृदयवै-
मुत्स्यम् ।

संकीर्णं वाक्यान्तरपदेन मिथम् । यथा—

'किमिति न पश्यसि कोपं पादनतं बहुगुणं गृहाणेमम् ।

ननु मुञ्च हृदयनाथं कण्ठे मनसस्तमोरूपम् ॥'

अत्र पादनतं हृदयनाथं किमिति न पश्यसि, इमं कण्ठे गृहाण कोपं मुञ्चेति
वाक्यत्रयेऽन्योन्यवाक्यस्थपदमादायानभिमतं प्रतीयते । इदमेव च दुष्टिधीनं
प्रतीतिविलम्बो वा । एकवाक्ये छिद्यत्वमिति ततो भेदः ।

गर्भितं जातगर्भम् । अन्तःस्थितवाक्यान्तरं वाक्यमित्यर्थः । तैस्तु वाक्यं कचि-
त्स्वभावेन पदैकम् । कचित्तु वाक्यैकवाक्यतयैकीभूतम् । तत्रार्थं यथा—

'परपकारनिरतैर्दुर्जनैः सह संगतिः ।

वदामि भवतस्त्वाव न विधेया कदाचन ॥'

अत्र वदामि भवतस्त्वावमिति वाक्यान्तरं प्रथमवाक्ये स्थितम् । द्वितीयं
यथा—

'लैभं रागावृताङ्गया सुचिरमिह धैर्यवासियष्टवारिकण्ठे

मातङ्गानामपीदोपरि परपुरुषैर्या च दृष्टा पतन्ती ।

तत्सक्तोऽयं न किञ्चिद्गणयति विदितं तेऽस्तु तेनास्मि दत्ता

मृत्युमेव्यः श्रीनियोगाद्भित्तुमिव गतेत्यम्बुधिं यस्य कीर्तिः ॥'

१. 'किमिति । मानिनी प्रति सख्या इयमुक्तिः । अत्र पादनतं पादप्रगतं बहुगुणं
हृदयनाथं किमिति न पश्यसि । इमं कण्ठे गृहाण । मनसस्तमोरूपं कोपं मुञ्चेति
वाक्यत्रयं परस्परपक्षसंकीर्णम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. 'तत्र' स्त्र. ३. 'समा-
सतः' क. ४. 'परेति । स्पष्टम् । अत्र संगतिर्न विधेयेति वाक्यं वदामीत्यादि-
वाक्यान्तरेण गर्भितम् । एव च संगतेः सदसत्तत्तदयः अन्त्यपादे वर्गे साक्षा-
द्वत्वं चेति दूषकताधीनमिति केचित् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. ५. 'लभमिति ।
अत्रासियष्टिरसतीत्वेन श्री राजपत्नीत्वेन कीर्तिश्च दूतीत्वेनाध्यवसिता बोध्या । यस्य
राजः कीर्तिरम्बुधिं प्रति गतेत्यन्वयः । फलमुत्प्रेक्षते—अयो नियोगाशयया इति
वत्संदेशं गदितुं वक्तुमिवेति । सदृशस्वरूपं लभमित्यादि मृत्युमेव इत्यन्तम् । तदर्थस्तु—हे
अम्बुधे, रागो रुधिरलीहितमेव रागोऽनुरागस्तेनादृत्य व्याप्तमहं यस्मात्तथाभूतया यदे-

अत्र तात्त्विकोऽयं न किञ्चिद्वर्णयति तेन भृत्येभ्यो दत्तास्तीति वाक्यैकवा
क्यमध्ये विदितं तेऽस्त्विति वाक्यान्तरं स्थितम्, प्रयुक्तं छद्मीकृतोऽपसरतीति
विरद्धमतिकारित्वात्प्रकाशितविरद्धम् । प्रतीतिविच्छेदोऽत्र दुष्टिरीजम् । अतो
न यत्र प्रतीतिर्विच्छिद्यते तत्र नायं दोषः ।

प्रसिद्धिद्वयमिति ।

‘मञ्जीरादिषु रणितप्रायं पक्षिषु च ध्वनितप्रभृतिः ।

स्वनितमणितादि सुरते मेघादिषु गर्जितप्रमुखम् ॥’

इति । प्रसिद्धिमतिश्रान्तम् । यथा—

‘मेघाप्रलयमारुतधुभितपुष्कराघर्षक

प्रचण्डघनगर्जितप्रतिरतानुकारी मुहुः ।

रवश्च श्रवणभैरवं स्वगितरोदसीकदर

कुतोऽद्य समरोदधेरयमभूतपूर्वं पुर ॥’

रवो मण्डूकादिशब्दे कविप्रसिद्धो न सूक्ष्मविशेषणे सिंहनादे । न चावाच

यावत् तदभावस्यायोग्यत्वमिति मतं दूषयति—प्रतियोगीति । विरुद्धमति
कारित्वादिति । एतत्परित्यागे ममापराध इति युद्धिर्न कार्येत्येतदर्थं मयेतज्ज्ञा
पितमिति पर्ववसानात् । विदितमित्यनुचो हि जामातृशिष्याप्रकाराधितनीय इत्ये

वातिगष्ट्या लक्ष्यष्टयेह सहामेऽसीर्णां वण्टे मुदुद यथा स्नातृया हप्रम् । या वाति
यधिरिह सहामे मानहा गजा एव मानहाश्चणालालावायुररि वन्ती परेषां शत्रूणां
पुरुषैरेव प्रहृष्टपुरुषैरुष्ट । तेन प्रहृष्टमाश्लिस्तत्त्वामिष्यात्तच्छान्तिरासः । तस्यां लक्ष्यष्टयां
सक्त संवद्ध एव तस्यां सक्तोऽनुसक्तोऽयं मम भग्नः राज्ञः न किञ्चिद्व्ययुक्तं गणपति
विचारयति । यथाश्रुते तु किञ्चिद्व्ययुक्त्यादिकं न गणयतीत्यर्थः । तेन युत्तयुत्तयानां
भावेन हेतुमाह भृत्येभ्यो दत्तास्तीति ते मत्पितृर्बिरितमस्त्विति । तेन राज्ञे कर्त्तुं
शक्तीति चेत्किञ् । राज्ञेऽप्येव रक्षाविशेष इति दीपिकायाम् । एवमनया भक्त्या जीयता
दृष्टव्यपरासमुक्त्यो वर्णितः । अथ भृत्यभ्यः दत्तत्वात्तद्वैरुक्त्यापमये विदितमिष्यादित्वात्तद्वैरु
प्रतिष्ठमिति विशेषः । इत्युत्तरादणवच्छिन्नमण्डपः

१ ‘महाप्रसङ्गेति । वेणीश्वरणे रणरोलाद्वैरुक्त्यापमयेऽप्येव इदमुक्तिः । अन्त्यं
समरोदधेः सहामस्त्वय्ये संवर्षी तत्प्रकाशात् पूर्वमभूतोभूतपूर्वो रवः सिंहनादे
मुदुवात्कारं कुञ्ज कम्पनोत्पत्तिरिति प्रत्यक्षम् । कीदृशः । महता प्रत्ययमावृणु धुमिर्गतां
पुष्करावर्णानां मेघविशेषानां प्रचण्डमुग्र एव निर्विशेषं यद्वर्णितं तस्य प्रतिरक्तस्य
प्रतिध्वनेरनुकरी सद्रूपः । तथा मन्त्रादीर्भूतो भीमा । एव स्पर्शिता बाष्पादिना ।
व्याप्तिरिति वाच्यम् । रोदणी यथाश्लिष्टोत्पत्त्येव कर्त्तुं शक्ता येन सम्भूताः । अत्र
रवश्चण्डस्य मण्डूकादिशब्द एव कविप्रीतिर्जन्येन विवेकेन कर्त्तव्य इति दर्शयितम् ।
इत्युत्तरादणवच्छिन्नमण्डपः

कसंकर । तुल्येनैव रूपेणोभयत्र शक्तिसत्त्वेऽप्येकत्रैव कविप्रयोगनियमात् ।
अत एवाय वाक्यदोष । विशेषणविशेष्यसंविधानेन विशेषपरत्वादिति ।

भग्नप्रक्रममिति । भग्न प्रक्रम प्रस्तावौचित्य यत्र तत् । तद्वानेकधा
व्यवस्थितम् ।

तत्र प्रकृते क्रमभङ्गो यथा—

‘नाथे निशाया नियतेर्नियोगादस्तगते हन्त निशापि याता ।

कुलाङ्गनानां हि दशानुरूप नात पर भद्रतरं समस्ति ॥’

अत्रास्तगत इति गमे प्रकृते प्रस्तावे यातेति याते प्रकृतिक्रमभङ्ग ।
भिन्नाभ्यामुपस्थापित भिन्नवद्भातीति कुलाङ्गनानां स्वामिसदशावस्थाप्रतीतिर्न
संभवति । तस्मात् ‘गता निशापि’ इति युक्त पाठ । ननु ‘नैक पद द्वि
प्रयोज्य प्रायेण’ इति वामनसूत्रम् । अत्रापि कथितपद दुष्टमनुपदमेवोक्तम् ।
तथा च पुनर्गमे प्रयोगो दुष्ट स्यादिति चेत्, न । उद्देश्यप्रतिनिर्देशयातिरिक्त
ह्येक पद द्वि प्रयोगनिषेधविषय । तादृशे तु विषये अयुत तस्यैव पदस्य
सर्वनामो वा प्रयोग विना दोष । यथा—

तदर्थ संदेश इत्येव स्यादिति भाव । अत एवेति । वक्ष्यमाणहेतोरेव ।
तमेवाह—विशेषणेति । संनिधान समभिस्थाद्वार । औचित्यमिति । यथाश्रुते
कथितपदस्य प्रक्रमभङ्गदोषवारकतया गुणत्वमेव सर्वत्र स्यात् । औचित्यस्य तु
क्वचिदेव सत्त्वाद्यत्र कथितपदत्वस्य दोषवत्त्वमुपपन्नमित्याशय । प्रक्रमपदस्य
पूर्वोपकातपरत्वे ‘महीमृत पुनवत’ इत्यादौ पुत्रपदे प्रक्रमभङ्गो न स्यादत
प्रस्ताव प्रक्रमपदार्थतयोरुक्त इति ज्ञेयम् । यातेरिति । पाठादिति शेष ।
भिन्नाभ्यामिति । सशामेदेऽर्थभेदप्रत्ययस्यौत्सर्गिकत्वादिति भाव । उद्दे-
श्येति । उद्देश्यस्योक्तस्यैव पुन कथन प्रतिनिर्देश । तच्च क्वचिदुद्देश्यतयोक्तस्य
विधेयतया, क्वचिद्विधेयतयोक्तस्योद्देश्यतया । तत्र नाथ इत्यत्र च द्रास्त्वगमने निमित्ते
निशाया अपि तद्विधीयते । उदेतीत्यादौ विधेयतयोक्तस्य ताम्रवस्य ताम्र एवास्त-
मेतीत्युद्देश्यतया निर्देश । इदं चोपलक्षणम् । लाटानुप्रासेऽर्थान्तरसंक्रमितवाच्ये बाहु-
ल्यस्य वक्ष्यमाणत्वात् । ‘ते हिमालय—’ इत्यादावस्मै इत्युद्देश्यस्य तच्छब्देन प्रति-

१ ‘नाथ इति । निशाया नाथे चद्रे निषेदैवस्य नियोगादस्त गते सति निशापि
तद्वत्पूरस्त याता । हन्तेति हर्षे । स च दशानुरूपत्वात् । इदमेवार्थान्तरयासेन समर्थ
यति—कुलाङ्गनानामिति । हि यस्मात्कुलाङ्गनानां दशानुरूप पतिविनाशदशायोग्यमतो
नुगमनापरमन्यद्भद्रतर शोभनतर न समस्ति । नास्तीत्यर्थ । अत्र गते इति गमभातो
प्रक्रमादमेऽपि तत्रप्रयोग एवोचितो न तु यातेति याथातोरेति प्रकृते प्रक्रमभङ्ग ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

‘उदेति सविता ताम्रस्ताम्र एवास्तमेति च ।
संपत्तौ च विपत्तौ च महतामेकरूपता ॥’

अत्र ‘रक्त एवास्तमेति च’ यदि क्रियेत तदा पदान्तरप्रतिपाद्यमानः स
एवार्थो भिन्न इव प्रतीयमानः प्रतीतिं व्यवदधीत । प्रत्ययस्य यथा—

‘येशोऽधिगन्तुं सुखलिप्सया वा मनुष्यसंख्यामतिवर्तितुं वा ।
निरसुकानामभियोगभाजां समुत्सुकेवाङ्मुपैति लक्ष्मीः ॥’

अत्र तुमुनः क्रमे सनोऽभिधानमेकरूपताप्रतीतिं स्थगयति । ‘सुखमीहितुं
वा’ इति युक्तः पाठः । सर्वनाम्नो यथा—

‘ते’ हिमालयमानज्य पुनः प्रेक्ष्य च शूलिनम् ।
सिद्धं चास्मै निवेद्यार्थं तद्विदुष्टा खमुचयुः ॥’

अत्रास्मै इतीदमा प्रकमात्तद्विदुष्टा इत्यत्राप्यनेन विदुष्टा इत्येव चाप्यम् ।
न च तद्विदुष्टोऽर्थोभेदः । इदमः प्रस्तुतप्रत्यक्षपरामर्शकरत्वाद् । अन्यथा तयोः
पर्यायतापत्तेः । पर्यायस्य यथा—

‘महीभृत पुत्रवतोऽपि दृष्टिस्तस्मिन्नपश्ये न जगाम वृत्तिम् ।
अनन्तपुष्पस्य मधोर्हि धूते द्विरेकमात्रा सविशेषसद्भा ॥’

निर्देशो हेयः । एकरूपतेति । यत्र प्रवृत्तिपलार्थिनां निरसुकत्वादिविशिष्टानां

१. उदेतीति । निगदव्याख्यातम् । एव चोदितप्रतिनिर्देशरूपतया कथितपदत्वा-
ख्यदोषानवताराव्यापकान्तमेव ताम्रपद प्रयुज्यते तथा दर्शितोदाहरणेऽपि प्रकान्तमेव
प्रयोज्यमुचितमिति सिद्धम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । २. ‘यत्र इति । विराताजुं
नीये द्रोण्या इत्युक्तिः । यशोऽधिगन्तुमित्यादीनामभियोगमात्रामित्यनेनान्वयः ।
अधिगन्तु लभ्युम् । मनुष्येषु संख्यां गणनामतिवर्तितुमतिक्रम्य वर्तितुम् । मनुष्यदुर्ग-
भमुत्कर्षं प्राप्नुमिति यावत् । निरसुकानामौत्सुक्यरहितानाम् । अभियोगमात्रामुपो-
गताम् । अङ्गुलसङ्ग्रहम् । अत्र सन्प्रत्ययप्रयोगाद्युमुप्रत्ययप्रक्रममङ्गः । इत्युदाहरण
चन्द्रिकासंश्लेषः । ३. ‘त इति । कुमारसंभवे पणनिद्रम् । ते मरीष्यादयो मुनयो हिमाल-
यमानान्य वृष्टा पुनः शूलिन महादेव प्रेक्षास्ते शूलिने सिद्धमर्थं गौरीविवाहपटनारूपं
प्रयोजनं निवेद्य कथयित्वा तेन शूलिना विदुष्टा आश्रिता एवमावागमुपपुस्तवेगुरित्यर्थः ।
अत्रेदम प्रक्रममङ्गः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । ४. ‘महीभृत इति । इदमपि तत्रत्यमेव
पश्यन् । पुत्रवतोऽपि महीभृतो हिमालयस्य दृष्टिस्तस्मिन्गौरिरूपेऽप्येव वृत्तिं दिश्यावृत्तिं न
जगाम । न प्रापेल्लभं । अत्र वृष्टा-उदाह—अनन्तेत्यादि । दि यत्र अनन्तपुष्पस्य मधो-
र्षसन्तस्य संवर्धिनी द्विरेषाणां प्रमरणां मात्रा पद्विदुष्टे आधे सविशेषं गान्धिर्य-
सङ्ग आसक्तिर्वसास्रभाभूता । भवतीति शेषः । अत्र द्विरेकमात्रा तादृशानिष्ठ
यादसन्तदृष्टित्वेनाश्वसिता बोध्या । अत्र पुष्पसामान्यरूपार्थां तद्विरेषादरवृष्टान्तेन
दार्ष्टान्तिकेऽप्यपत्यसामान्यमष्टाभिधानार्थमन्यत्र इत्येव वदन्मुच्यते न तु द्विरेषा-
पुत्रवत् इति । इत्यन्तरेण्यपत्तेः । अत्र प्रक्रममङ्गः । पर्यायस्य तद्विषयनिर्देशकतया

अत्रापत्येषु यदुपु सत्यपि तस्मिन्नपत्ये चेदातिशयविवक्षणादपत्यशब्दे प्रयो-
क्तव्ये पुत्रशब्दप्रयोगात्पर्यायप्रक्रममह । केचित्तु 'असति पुत्रे सुतायो चेद्दो
युक्तस्तस्य तु सत्यपि पुत्रे तस्यां सोऽभूदिति विवक्षणाच्चात्र दोषप्रतीतिः' इति
समादधिरे । तदयुक्तम् । अनन्तपुण्यस्य चूते इति दृष्टान्तवैपम्यप्रसङ्गात् ।
तत्र च सामान्यविशेषभावेनोपादानादार्ष्टान्तिके तथैवाचित्यात् । तस्मात्
'अपत्यवतोऽपि' इति युक्तं पाठः । न चात्रापि यदुत्वालाभाद्दृष्टान्तवैपम्यम् ।
अपत्यान्यस्य सन्तीति यद्द्वयं एव मतुपो विधानात् । एतेन "साधुरेव 'पुत्रवत'
इति पाठ इत्यत केचिदित्यनेन सांप्रदायिका इत्ययकेन वृत्तिकृतोऽत्रानुमतिरेव"
इति चण्डीदासमतमनादेयम् । अत्रापत्यपुत्रशब्दयोः कथं पर्यायता । तत्र
केचित्, 'अपत्यपर्यायोऽपि पुत्रशब्दः । अन्यथा पुत्रीत्यत्र स्त्रीप्रत्ययस्य कुत्रा
न्वयः' इत्याहुः । तत्र युक्तम् । तथा सति दोषस्यैवाप्रसङ्गात् । अपत्याधिक-
त्वाविशेषात् । तस्मात्पर्यायत्वमेकाग्रप्रतिपादकव्यमात्रम् । न त्वेकप्रकाररूप-
तीतिजनकरूपपीति । अत एव लघुतामुपक्रम्यागरीयानियुक्तावपि पर्याय-
क्रममह उच्यते । यथा—

‘विपदोऽभिभवन्त्यविक्रम रह्यत्यापदुपेतमायति ।

नियता लघुता निरायतेरगरीयान्न पद नृप श्रिय ॥’ इति ।

अत्रैव विपदापदोरुपसर्गप्रक्रममहो द्रष्टव्यः । 'तदभिभव कुरुते निरायनिम् ।
लघुता भजते निरायतिर्लघुताभागपद नृपश्रियाम्' इति पाठो युक्तः । यदि न
चन्द्रोभङ्गः ।

नियतलक्ष्मीप्रतीरेकरूपतया विवक्षितत्वादिति भावः । तथा सतीति । पुत्रशब्दस्या
पत्यसामान्यार्थत्वे सतीत्यर्थः । अयं भावः—अत्र हि दृष्टान्तानुरोधेन सामान्य-
विशेषभावेनापत्यप्रतीतिविवक्षिता । सा च शब्दभेदेऽप्युपपद्यते न दोषप्रसक्तिः ।
उद्देश्यप्रतिनिर्देश्यस्थल एवैकरूपताप्रतीत्यनुरोधेन शब्दभेदे दोषोपगमात् । इह च
तदभावादिति । अत एव उक्तपर्यायरूपत्वोपगमादेव । विपदित्यादौ कारणमात्रया
पूर्वविहितविपदादेरुत्तरानुवाद्यवाहुद्देश्यप्रतिनिर्देश्यभाव इति शब्दभेदे पूर्वस्यात्तर-
हेतुत्वप्रतीते स्थगनं न दोष इति हेतुम् । वृत्तौ युक्तमित्युक्तम् । छन्दोभङ्गप्रमत्तात् ।
अतः शेषः पूरयति—यदि नेति । कर्मकारकवाचकस्यैव नन्तरं प्रस्तावौचित्यमह

गौणं न तु मुरयति वाच्यम् । एतेन पुत्र सत्यपि कन्यायामविक्रमीतिरिति विवक्षणाच्च
दोषः' इति समाधानं निरस्तम् । इति कृतं पद्यवितेन ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ 'विपद इति । किराजुनीये द्रौपद्या इत्युक्तिः । अविक्रमः परममरहितम् ।
आपदा उपपन्नं युक्तं जनमावतिरुत्तरकालजुद्धी रह्यति त्यनक्ति । निरायतेरायतिरहितस्य
जनस्य लघुता नीचता नियता । अगरीयान्गीरवहीनो जन श्रियो रक्षस्याः पदमाश्रयो
न । भवतीति शेषः । नृपेति शुचिष्ठिरमवोधनम् । अत्रापदित्युपसर्गप्रक्रममह जगरीया
मिति पर्यायस्य चेति ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

‘काचिकीर्णां रजोभिर्दिवमनुविदधौ मन्दवज्रेन्दुलक्ष्मी-

रश्रीका’ काचिदन्तर्दिश इव दधिरे दाहमुद्भ्रान्तसत्त्वा ।

भ्रेमुर्वात्ता इवान्वा प्रतिपदमपरा भूमियत्कम्पमाना

प्रस्थाने पार्थिवानामशिवमिति पुरोभावि नार्यं शशसु ॥’

अत्र काचिदित्युपक्रम्य काचिदिति वचनप्रक्रममङ्गः । तस्मात् ‘काचिकीर्णां रजोभिर्दिवमनुविदधौ मन्दवज्रेन्दुशोभा निधीका’ इति पठनीयम् । ‘कम्पमाना’ इति च ‘कम्पमाप्नु’ इति पठनीयम् । शत्रुशानचोर्गुणीभूतक्रियान्तराभिधायकत्वनियमात् । न चात्र क्रियान्तर प्रधानमस्ति ।

‘गाहन्ता महिषा निपानसलिल श्रैर्मुहुस्तादित

छायाबद्धकदम्बक मृगकुल रोमन्धमभ्यसताम् ।

१ ‘काचिदिति । पार्थिवानां राक्ष प्रस्थाने यात्रायां पुरोऽग्रे भावि इत्यस्मान्नम दिवममङ्गल नार्यं शिव इत्यनेन प्रकारेण शशसु सूचितवत्य । कथमित्याकाङ्क्षायामाह— काचिदित्यादि । काचिप्रारी रजोभिः कीर्णा व्याप्ता रजसत्त्वा सती दिवमन्तरिक्षमनु विदधावनुचवार । तस्या अपि रजोभी रेणुभिर्व्याप्तिवात् । पतिवियोगदुःखेन भूमिपतना द्रेणुभिः कीर्णैस्तर्प’ इति केचित् । कीदृशी । मन्दा वन्दोमुखचन्द्रस्य लक्ष्मी शोभा यस्यास्तथाभूता, यौरपि मन्दवज्रसदृशचन्द्रशोभा बोध्या । वाचिप्रार्थोऽश्रीनां शोभा- हीना दिश इवान्तदाह दधिरे । दिग्दाहस्याप्यमङ्गलसूचकत्वात् । कीदृश । उद्भ्रान्त सत्त्व चित्त यासां तयाभूता । दिवसो उद्भ्रान्तानि सत्त्वानि प्राणिनो यासु तथाभूता इत्यर्थः । तथान्वा नार्यं प्रतिपद वात्ता इव भ्रेमुभ्रमण चक्रः । एवमपरा नार्यो भूमिपत- म्पमाना अपि च शशसुरिति संबन्धः । वात्ताभ्रमाभूकम्पयोरनुभूयुचकत्व प्रतिपदम् । अत्र काचिदित्यवचनप्रक्रमादम तद्भङ्गः । एव कम्पमाना इत्याख्यातप्रक्रममङ्गोऽप्युक्तः । ‘इत्यु- दाहरणचर्दिकार्तशेषः’ । २ ‘गाहन्तानिति । शाकुन्तले आश्रये शकुन्तलादशनाविष्टमृग- मिलापस्य राक्षो दुष्पन्तस्य सेनापति प्रवीयमुक्तिः । तत्रोपकमे ‘अथ तावत्’ इति कोट- शेन सप्तवाक्यावली बोध्यः । मक्षिका श्रैर्मुहुर्वावरं तादित्यमुत्काशित निपानमक्षि- कृपसमीपजलाशयसंश्लिषजल गाहन्तामालोचयन्तु । प्रासापगमेन प्रहृष्टिताभ्यन्तारः । सेव मक्षिजगृह्णन् । एवमभिमयोरपि जातिरूपनमुपेयम् । छायायां बद्ध कदम्बक सन्तुष्टो येन तन्मृगकुलं रोमन्धमुद्रिष्टकवलचवगमम्यसन्तु । प्रागात्प्रायनपरतयाव्यो- न्यवानानभिष्ट विसृज्यरोमन्धं थायुना तरपगमे सति संभूय रोमन्धाम्भासं करोतिवक्ष्ये । कदम्बानां बहुत्वात्कुलस्यान्यवर्णत्वोपपत्तिः । एवं वराहपक्षिनि । मृगरक्षेत्रे विमन्ध- मिधासकुलं यथा स्नापय पत्येऽवसरति मुखादा प्रीतिरिति शिरेषस्य क्षीरस्य नन क्रियताम् । तथैव नानाविधानशतेनायिनः कदम्बकुलं तिष्ठन्ति वराहो वस- तथाभूत सति मन्धं समवात् । यदासदिति पञ्चनीरदुवचनान्तं एवमवात् । अन्तःप्रासा- दितं भवतिवक्ष्ये । अत्र गाहन्तानिति कर्तृशिरः प्रसमाहितपाननिवह लङ्गः । इत्यु- दाहरणचर्दिकार्तशेषः-

विश्रन्त्यैः क्रियतां यराहपतिभिर्मुस्ताक्षतिः पल्वले
विश्रामं लभतामिदं च शिथिलन्यायन्धमसद्वनुः ॥'

अत्र गाहन्तामिति कर्तृकारकवाचकतिष्ठः प्रक्रमे क्रियतामिति कर्मकारकवाच-
कस्य । 'विश्रस्ता रथयन्तु सूकरवराः' इत्यदुष्टम् ।

'अंकलिततपस्तेजोवीर्यप्रथिति तपोनिधा-

ववितथमदाध्माते रोपान्मुनावभिगच्छति ।

अभिनवधनुर्विद्यादर्पक्षमाय च कर्मणे

स्फुरति रभसात्पाणिः पादोपसंग्रहणाय च ॥'

अत्र तेजोवीर्यरोपो क्रमेणोपक्रम्य तदुभयोचितयोः पादोपसंग्रहधनुर्ग्रहणयोः
पौर्वापर्यं योग्यम् । 'यथासंख्यमनुदेशः समानाम्' इति न्यायात् । इति तदन्य-
थाकरणे क्रमप्रक्रममङ्गः । एवमन्यदप्युक्तम् । अत्र सर्वत्रैकरूपप्रसूतायाः प्रतीतेः
स्थगनमुपधातो वा दूषकताधीजम् । यदुक्तम्—

'प्रक्रमस्यान्यथावेन प्रतीतौ प्रस्खलद्रौ ।

छादः स्फुरन्नास्वादी यत्र ग्लानत्यमश्रुते ॥

दोष प्रक्रमभेदारयः शब्दानौचित्यभूष सः ।' इति ।

अतएव नित्यदोषोऽयम् ।

अक्रममविद्यमानः क्रमो यत्र तत् । पदानन्तर यत्पदोपादानमुचितं ततोऽन्यत्र
तदुपादानं यत्रेत्यर्थः । यथा—

'द्वयं गतं संप्रति शोचनीयतां समागमप्रार्थनया कपालिनः ।

कला च सा कान्तिमती कलावतरुवमस्य लोकस्य च नेत्रकौमुदी ॥'

इति शेषः । अत्र सर्वत्रेति । तथा एतद्देश्यप्रतिनिर्देश्यस्थले तावदेकरूपताप्रतीति-
र्विवक्षितैव । यशोऽधिगन्तुमित्यादावपि यश प्रभृते फलत्वेनैकरूप्यमिष्टम् ।
महीभृत इत्यत्राप्यपलत्वेनैक्यं दृष्टान्तावशादिष्टम् । काचित्कीर्णेत्यत्राप्यशुभसूचकत्वे-

१. 'अवच्छिन्नेति । धनुर्भङ्गकुपिते भार्गवेऽन्यागते श्रीरामचन्द्रसोक्तिरियम् । मुनी
भार्गवे रोषादभिगच्छत्यन्यागते सति पाणिरयान्मगाभिनवाया नूतनाया धनुर्विद्याया दर्पस्य
क्षमाय योग्याय शुद्धरूपाय कर्मणे च रभसादिगात्स्फुरति । नमस्तथा पादयोरुपसंग्रहणाय
च स्फुरतीत्यन्वयः । चक्षुरेन तुल्यकालत्वाभिव्यक्तिः । कथभूते मुनी । अंकलितोऽपरिमि-
त्तपक्षतेजसो वीर्यस्य प्रभावस्य प्रथिमा मदमा यस्यैवभूते । यशोनिधौ प्रतिष्ठिते । तेनै-
तन्व्यादुत्कर्षाधिक्यम् । अवितथेन यथार्थेन मदेन दर्पेणाध्माते । प्रदीप्त इत्यर्थः । अत्र
तपसः प्रथमोद्दिष्टत्वेन तदुचितस्य पादोपसंग्रहणस्यापि प्राथम्यमुचितम् । 'नमश्च देशसा-
मान्यात्' इति शास्त्रमिकन्यायादिति प्रक्रममङ्गः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः . २. 'द्वयमिति ।
पूर्वं न्यास्यातम् । अत्र त्वपदार्थस्यैव शोच्यताया समुच्चयविवक्षणात् चेत्ये पाठक्रमो
युक्तः । तदभावात्प्रक्रमत्वम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः .

अत्र लोकस्य चेति चकारस्त्वंशब्दानन्तरं युक्तः । त्वंशब्दार्थस्यैव शोच्यतायां समुच्चयस्य द्योतनीयत्वात् । लोकपदार्थे समुच्चयाभावात् । अथापदस्यपदादस्य को भेदः । तत्र प्रतीत्यन्तरमत्र सैव प्रतीतिः । किं तु विलम्बितेति केचित् । तत्र । 'बुद्धिः तान्मच्छब्धिः—' इत्युदाहृतेऽपदस्थपदे प्रतीत्यन्तराभावात् । वयं तु धूमः—अव्यवधानेनैव यत्राभिमतप्रतीतिजननसामर्थ्यं तदेतस्य विषयः । अन्यः पुनरितरस्य । चादीनां चाव्यवहितपदार्थेष्वेव समुच्चयादिद्योतकता । यदुक्तं महिममद्वेन—

‘अत एव व्यवहितैर्बुधा नेच्छन्ति चादिभिः ।

संबन्धं ते हि स्वां शक्तिमुपदध्पुरनन्तरे ॥’ इति ।

न च नञोऽप्यव्यवहितस्यैव तथारथम् । अतः ‘सजं न काचिद्विजहौ’ इत्यादिकमप्यक्रमभेदः स्यादिति वाच्यम् । ‘न खलु न खलु बाणः संनिपात्योऽयमस्मिन्’ इत्यादौ व्यवधानेऽपि प्रतीतिविशेषाभावात् । न चायं चादिपदेष्वेव दोषः । किं त्विरथमादिष्वपि । यथा—

‘शक्तिर्निस्त्रिंशजेयं तव भुजयुगले नाथ दोषाकरधी-

वैक्रे पार्श्वे सयैषा प्रनिवसति महाकुहनी सद्रवयिः ।

आग्नेयं सर्वंगा ते प्रसरति पुरतः किं मया बृद्धया ते

प्रोच्येयेत्थं प्रकोपादिस्तकरसितया यस्य कीर्त्या प्रपातम् ॥’

नेकरूपत्वम् । तथा गाहन्तामित्यत्रापि सत्तरिक्याकर्तृत्वमेकरूपेणैव भुगयानिष्टति-प्रयुक्तत्वेन वाच्यम् । एवमकलितेति पद्येऽपि यथासंख्यन्यायेन पूर्वोक्तमेकरूप्यमित्युक्तम् । तत्र गता यातेत्यादौ तुमुनादौ तादृशप्रतीतेः स्थगने विलम्बितत्वम् । पुत्रवतोऽपीत्यादौ तूपघातोऽत्यन्ताभाव इति यथानुभवं द्रष्टव्यम् । स्वां शक्तिमिति । स्वार्थाभिधानसामर्थ्यरूपम् । अनन्तरेऽप्यव्यवहितपदार्थे उपदध्पुर्यवस्थ-

१. ‘शक्तिरिति’ यस्य राष्ट्रं सितकराभ्यन्तरस्थितितया श्रेयसा कीर्त्या प्रकोपादित्य प्रोच्येवोस्त्वेव प्रपात प्रकर्षेण वाच्यम् । दूरे गतमित्यर्थः । अत्र कीर्तः पत्नीतीनाध्यवगन्तं बोधम् । एवं शक्त्यादीनामप्यसत्रापि कारेण । कीदृशत्वेनाद्यह्वापामाह—शक्तिरित्यादि । हे नाथ, इयं प्रवय्या, निस्त्रिंशं राष्ट्र एव निस्त्रिंशं कूरस्यमन्ना शक्तिं सामर्थ्यमेव नादित्य तव भुजयुगले प्रतिवसतीत्यनेनान्वयः । अथर्वं च कूरभाषा कूर स्वभावत्वात् । त्रिंशः पूरणक्षिपः स भिर्गती यन्मातरमुद्रापातम् निस्त्रिंशः पुत्रपुत्रमुद्रापातप्रत्यया कनविस्तृष्टपुत्रपुत्रमुद्रापातम् । वैरपापुत्रीति वाच्यमित्यर्थः । इति महेन्द्र । तथा तत्र वक्त्रे दोषाकरस्य चन्द्रस्य कीरेव दोषनिधानभूया कीर्तयिष्य प्रतिवसति । तथा तव पार्श्वे यथा प्रवय्या महाकुहनी महाशेरिकाम्भनिषारस्य महादूनी राष्ट्रवदितरेव नादित्य प्रतिवसति । तथा सर्वंगा सर्वत्रागशीरेव सर्वपुत्रपुत्रमिनी । वैरयेति वाच्यम् । इयं ते भाद्रकुरा नादित्य पुरतो विन्यसति । बृद्धया सपुत्रयेव जन्ता मया ते तव किं प्रयोक्तव्यं नितीरमुनातेति बोध्यम् । अथार्थं प्रोच्येति कस्य वदितम् । राष्ट्रराष्ट्रवदित्यसंशयः ।

अत्रेत्यं प्रोच्येति वाच्यम् । इत्थं शब्दस्याव्यवहितपरामर्शकत्वात् । पादत्रयस्य च परामर्शनीयत्वात् । एवं 'लघ्न रागावृत्तान्ना-' इत्यादावपि इति धीनियो-
गादिति वाच्यम् । इतेरपि तत्तुल्यत्वात् । दूषकताबीज चोद्देश्यप्रतीतिविरह
इति नित्योऽयम् ।

अमतपरार्थममतः परार्थो द्वितीयोऽर्थो यस्य तत् । अमतत्वं च,
'जेयं शृङ्गारवीभक्तौ तथा वीरभयानकौ ।
रौद्राद्भुतौ तथा हास्यकरुणौ वरिणौ मिथः ॥'

इत्याद्युक्तदिशा प्रकृतरसविरुद्धरसन्यञ्जकत्वम् । यथा—

'राममन्मथशरेण ताडिता दुःसहेन हृदये निशाचरी ।
गन्धवद्गुधिरचन्दनोक्षिता जीवितेशवसानं जगाम सा ॥'

अत्र प्रकृतस्य वीभक्तस्य विरोधी शृङ्गारः । तस्य न्यञ्जको द्वितीयोऽर्थः ।
ताडयार्थोपस्थित्या रसापकर्षकतास्य दोषत्वबीजम् । अतो नित्योऽयं दोषः ।
नीरसे स्वात्मलाभस्यैवाभावात् ।

अयं दोषलक्षणान्याह—

अर्थोऽपुष्टः कष्टो व्याहतपुनरुक्तदुष्क्रमग्राम्याः ॥ ७ ॥

संदिग्धो निर्हेतुः प्रसिद्धिविद्याविरुद्धश्च ।

अनवीकृतः सनियमानियमविशेषाविशेषपरिवृत्तः ॥ ८ ॥

साकाङ्क्षोऽपदयुक्तः सहचरभिन्नः प्रकाशितविरुद्धः ।

विध्यनुवादायुक्तस्त्यक्तपुनःस्वीकृतोऽश्लीलः ॥ ९ ॥

पददोषलक्षणसूत्रस्यं दुष्टमिति पदं लिङ्गविपरिणामेन संबध्यते ।

तत्रापुष्टः पुष्टझिन्नः । पुष्टत्वं च विवक्षितार्थबाधप्रयोजकानुपादानत्वम् ।
तद्विरुद्धश्च द्विधा—अप्रयोजकत्वाद्ययोजकत्वेऽप्यन्यलभ्यत्वाच्च । यमेनम्—

पथेषु । तदन्वितस्वार्थबोधका इत्यर्थः । पुष्टत्वं चेति । यस्यार्थस्यानुपादाने
शब्देनाप्रतिपादने विवक्षितार्थस्य बाधोऽसिद्धिस्त्वं पुष्टत्वमित्यर्थः । अन्यल-

१. 'रामेति । एवमेव श्रीरामहतायास्ताडकाया वर्णनमिदम् । मन्मथ इव रामो राममन्मथः
स एव रमयतीति रामो मन्मथस्तस्य दुःसहेन शरेण हृदये ताडिता सा निशाचरी राक्षसी
ताडकैव निशाभिसारिका जीवितेशो यम एव जीवितेशः । प्राणेशश्च उपचारेण नायकस्तस्य
वसानं जगामेत्यन्वयः । वीरुदी । गन्धवद्गुधिररूपं चन्दनमेव गन्धवद्रक्तचन्दनं तेनोक्षिता
सिता । गन्धवत्स्य च पूतनाभूमस्तेव गुधिरस्यापि परपक्ष्यादित्याहुः । अत्र रूप्यमाणाया-
मप्रकृतार्थानां प्रकृतवीभक्तसरसविरोधि शृङ्गारव्यञ्जकत्वादमतपरार्थत्वं दोष इति । दूषकता-
बीजं तु शृङ्गाररसन्यञ्जकैर्बन्दि वीभक्तः प्रत्यायनीयः स्यात्तदा कथं तस्य परिपुष्टिरिति
य्येयम् ॥' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

‘व्यर्थेमाहुर्गतायं यच्च स्वास्त्रिप्पयोजनम्’ इत्यनेन भोजराजो व्यर्थेमाह । अत एव प्रकाशकारोऽपि ‘अत्रातिविततत्वादयोऽमुपादानेऽपि प्रतीयमानमयं न बाधन्ते’ इत्येवाह । नत्वप्रयोजका एवेति । उदाहरणम्—

‘अतिविततगगनसरणिप्रसरणपरिमुक्तविश्रमानन्दः ।

मरुदुल्लासितसौरभकमलाकरहासकृद्रविर्जयति ॥’

अत्रातिवितते निरवलम्बे व्योम्यविश्रामं गमनादितराप्रकाश्यकमलप्रकाशनाच्च रवेरुत्कर्षो विवक्षितः । अत्रातिविततत्वं गगनस्यार्थादेवावगम्यते अग्रेरिवीप्स्यम् । सरणित्वं मरुदुल्लासितसौरभत्वं चाप्रयोजकमेवेत्युपुष्टा एतेऽर्थाः । नन्वेतेऽर्था अपुष्टा इति सिद्धं परं त्वतिविततेति पुनरुक्तः । गगनपदादेव तदुपस्थितेः । मरुदुल्लासितसौरभेति विरुद्धम् । विकासात्पूर्वं सौरभाभावेन तद्विशिष्टस्य सूर्य-
णाप्रकाश्यत्वादिनि नायं पृथगिति चेत्, न । गगनपदं न विततत्वे शक्तम् । अथ लभ्यत्वे च न पुनरुक्तः । यदुक्तं भोजराजेन—‘काव्येतिहासादावर्थवृत्त्या लब्धस्य साक्षाद्गणनमपौरुखत्वाय’ इति । नापि विरुद्धम् । सौरभस्योपलक्ष-
णत्वात् । यद्वा चित्रहेतुपुरस्कारेण पूर्वभावाभिधानात् । अथाधिकपदादस्य को भेदः । अप्रयोजके प्रयोजनाभावकृतोऽपि भेदो न संभवति । अत्र कश्चित्—‘तत्र पदार्थान्वयसमकालं दुष्टत्वप्रतिभास इह तु तदनन्तरमिति विशेषः’ इति । तत्रातिसमीचीनम् । तथा नियमे प्रमाणाभावात् । एतावता च विशेषेण शब्द-
दोषत्वमेकस्यापरस्यार्थदोषत्वमिति विभागानुपपत्तेश्च । विरुद्धमतिकृद्मतपरा-
र्थदोः शब्ददोषेऽन्वयप्रत्ययोत्तरमेव दुष्टत्वप्रतिभासात् । वयं तु पश्यामः—यत्र विवक्षित एवार्थोऽन्यथाभिधानेऽपि दुष्यति सोऽर्थदोषः । अन्यस्तु रसदोषमिदं शब्ददोष इति विवेकः । तथाच यत्राविवक्षितोऽप्यर्थः कथंचिदन्विततयाभिधी-
यते तत्राधिकपदत्वम् । तत्पदेन विनापि तद्विचोहात् । यत्र तु सोऽर्थो विवक्षित एव परं त्वप्रयोजकत्वान्यलभ्यत्वाभ्यां शब्देन नोपात्तमईक्षन्नापुष्टत्वम् । ‘रुष्टि-
काकृति-’ इत्यत्र नाकृतिपदार्थं उपमानत्वेन विवक्षितः । तस्य नैर्मल्याभावात् । ‘यदपि च न कृतं नितम्बिनीनां’ इत्यत्रापि च रतस्य स्तनपतनावधित्वमप्यतिरेक

व्यत्यादिति । शब्देनानुष्ठाप्यर्थगम्यरहादित्यर्थः । अतएव उक्तपुष्टत्वनिवेचना-
देव । चित्रेति । चित्रं हेतुकार्ययोः पार्वापर्यविपर्ययरूपातिशयोक्तिः । तद्वैतमि-
प्रायेण कार्यस्य पूर्वाभावाभिधानादित्यर्थः । अप्रयोजके प्रयोजनशून्ये । प्रयोजनव-
लनन्यलभ्ये हि न प्रयोजनाभावः । अधिकपदे तु स इत्यस्तु भेदः । न त्वप्रयोजके ।

१. ‘वृत्तिरूप’ क. २. ‘अतिविततेति । रविर्जयति । कीदृक् । अतिवितनं वित्तुं यद्गन्तं तदपायां सरणी मार्गे प्रसरणेन गमनागमनेन परिमुक्तश्चको विश्रमानन्दो मिश्रान्त्रिमुख येन तथाभूतः । तथा मरुता उल्लासितं प्रकाशितं सौरभं यस्य तादृशस्य कमलानामाकरस्य दामहृत् । विकासकारीत्यर्थः । अत्रातिविततत्वमरुत्त्वमरुदुल्लासितसौरभत्वानामर्थानामनु-
पादानेऽपि प्रत्यर्थस्याशङ्केत्युदाहरणम् ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाटीकाः—

एवानुचितत्वेन विवक्षितो न तु तत्कृतिव्यतिरेक । पूर्वाधं तथैव क्रमात् । किं तु च्छन्दोनुरोधादिना द्वयमपि कथंचिदन्वितत्वेनोपात्तमित्यधिकपदत्वम् । 'अतिवित्तत-' इत्यादौ स्ववित्ततत्वादिक श्रुतिविक्षिप्तमेव । पर स्वर्थलभ्यत्वादिना नोपादानार्हमित्युष्टम् । इयम् च पूर्वस्य शब्ददोषत्वमुत्तरस्य चार्थदोषत्वमिति । दूषकतावीज चानाप्तयुद्धयनेन श्रोतुर्वैमुष्यम् । अतएव यमकादावदोषता । चत्वारलकारान्तरारम्भेणाशक्यनुस्यनात् । कर्णावतसादिपदे च विशेषकश्रोतकृतया तदुपादान नाशक्युत्सायकमित्युष्टवम् । अतएव विशेषणदानार्थं विशेष्यप्रयोगेऽपि दोषाभावः ।

कष्ट प्रतीतिकेशवान् । दुरुह इत्यर्थः । यथा—

‘सैदा मध्ये यासामियममृतनि स्यन्दसरसा

सरस्वयुद्धामा वहति बहुमार्गा परिमलम् ।

प्रसाद ता एता घनपरिचया केन महतां

महाकाव्यव्योम्नि स्फुरितमधुरा यान्तु रुचय ॥’

अत्र यासां कविरुचीना मध्ये सुकुमारविचित्रमध्यात्मकमार्गव्रवती भारती चमत्कार वहति ता गम्भीरकाव्ये घनपरिचिता कथमितरकाव्यव्यसन्ना भवन्तु । तथा यासामादित्यप्रभाणा मध्ये त्रिपथगा नदी भवन्त्य वहति ता मेघपरिचिता कथं प्रसन्ना भवन्तीत्यर्थो विवक्षितः । स च शब्दान्तरैरपि क्लेशेनैव प्रतीयत इत्यर्थः एवायं दुष्टः । छिष्टवादिक तु शब्ददोषः । घटनानन्त रेणार्थस्य सुखेनैव प्रतीतेः । सम्यक्प्रतीतिविरहश्च दूषकतावीजम् । अतो नित्योऽयं दोषः ।

प्रयोजनाभावस्योभयत्र साम्यादिति भावः । व्यक्तं चेति । अविवक्षितार्थकत्वं

१ ‘सदेति । स्वकाव्यस्य गम्भीरचमकृतार्थशालितयातिस्फुर्गर्ववामावेऽपि दोषाभावः समर्थयितुं कस्यचित्कवेरियमुक्तिः । ता एता घनपरिचया अत्र ताभ्यस्ता अथाद्रम्भीरकाव्ये महतां कवीनां रुचयो विवक्षा शुद्रकाय इव महाकाव्यव्योम्नि व्योमसदृशे महाकाव्ये केन प्रकारेण प्रसादं यातुं गच्छन्तु । सुव्यक्ता भवत्वित्यर्थः । कथंभूता रुचयः । स्फुरितो विषयीकृतो मधुरः शृङ्गारादिरतो यामिस्तथाभूता । तेन नीरसत्वपरिहारः । ता का इत्यपेक्षायामाह—सदेत्यादि । यासां कविरुचीना मध्ये यशोचरीभूता अमृतनि स्यन्दसरसा युद्धामा उद्धटयुगा बहुमार्गा वैदभ्यांदिरीतिव्रवती इयं कवित्वरूपा सरस्वती परिमल चमत्कार वहतीति प्रकृतोऽर्थः । अन्यस्तु यासां रुचीनामादित्यप्रभाणा मध्ये बहुमार्गा विषयमेव गङ्गारूपा सरस्वती नदी परिमल संबन्ध वहति । ता एता मेघपरिचिता स्फुरितमधुररसा । स्फुरितो दुष्टो मधुरो रम्यपदार्थो यामिस्तथाभूता वा महतां द्वादशादित्यानां रुचयः’ प्रमा केन प्रकारेण प्रसादं स्वच्छकान्तित्वं यातिविति । विशेषणद्वयमुत्तरार्थम् । अमृतस्य जलस्य नि स्वदेन प्रवाहेण सरसा हवति वार्थः । नदीसामान्यवचनोऽपि सरस्वती शब्दः । अयं चार्थो दुरुहत्वात्कष्टः ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

ध्याहतः,

‘उत्कर्षो वापकर्षो वा प्राग्यस्यैव निगद्यते ।
तस्यैवाथ तदन्यथेष्टाहतोऽर्थस्तदा भवेत् ॥’

इत्युपलक्षितविरुद्धत्ववात् । यथा—

‘जयति जयिनस्ते ते भावा नवेन्दुकलादयः
प्रकृतिमधुराः सन्त्येवान्ये मनो मदयन्ति ये ।

मम तु यदिप्यं याता लोके विलोचनचन्द्रिका
नयनविषयं जन्मन्येकः स एव महोत्सवः ॥’

अत्र पूर्वार्धे साधारणचन्द्रिकाचन्द्रकलाः स्वं प्रत्यसारतया प्रतिपादिताः ।
तेनैवोत्तरार्धे चन्द्रिकावमुत्कर्षायारोप्यत इति व्याघातः । दूषकताभीजं च
वाक्यार्थाप्रतीतिः । अयं नित्यो दोषः ।

पुनरुक्तः शब्देन प्रतिपद्यते सति पुनस्त्येनैव प्रतिपादितः । अर्थेन प्रतिपद्यत्य
प्रतिपादनेऽपुष्टत्वमुक्तम् । यत्तु प्रयोजनं विनेति विशेषणं तदयुक्तम् । एवं सत्य-
स्थानित्यदोषत्वं न स्यात् । प्रयोजनस्थले पुनरुक्तस्यैवाभावप्रसङ्गात् । स चायं
द्विधा—पदार्थवाक्यार्थभेदात् । तयोराद्यो यथा—

अरेरे अर्जुनार्जुन, सात्यके सात्यके, न युक्त इदं सो भक्त्यातस्य सुतशोक-
भ्रान्त्या न्यस्तशस्त्रस्य दिवमुपगच्छतः केशाकर्षणरूपः परिभवः । अपि च,

‘कृतमनुमतं दृष्टं वा यैरिदं गुरुपातकं
मनुजपशुभिर्निर्मयोदैर्भवद्भिरुदायुधैः ।

नरकरिपुणा सार्धं तेषां समीपकिरीटिना-

मयमहमसृष्टमेदोमांसैः करोमि दिनां बलिम् ॥’

अत्रार्जुनार्जुनेति संयोज्य यैर्भवद्भिरित्यनेन परामृश्य तेषामित्यनेन परामर्शो-
दार्जुनस्यापि प्राप्तेः समीपकिरीटिनामिति किरीटिपदार्थः पुनरुक्तः । न च
प्राधान्यप्रतिपत्तये पुनरुपादानमित्यदोषता । संबोधनेनैव तद्व्याख्या ।

१. ‘जगदीति । मालवीमाधवे माधवस्यैवमुक्तिः । वेज्ज्ये मनेन्दुकलादयो भावा’ व-
दार्था जयति मनो मदयन्ति इत्यन्ति । अर्थाद्वैकान् । ते ते सन्त्येव । एतद्वारेण स्वयं
महोत्सवदेवो न भवन्दीत्यनादरः प्रकटयते । कीदृशाः । जयिनः पत्न्याग्राभिनः ।
तथा प्रकृतैव मधुरा रम्याः । तव यदि किं महोत्सवदेवमुत्सवार—मम स्थितिः । मम
तु जन्मनि स एवेको महोत्सवो यदि मालवी विलोचनवोचन्द्रिकाया लोके नयन-
विषयं याता । नयनगोचराः प्राप्तेरर्थः । अत्र । पूर्वमसारतपोत्पन्नचन्द्रिकाया मा-
त्स्यमारोपो ध्याहतः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘कृतमिति । आरुपातनेऽयम् । अत्रा-
र्जुनार्जुनेति प्रातस्तोत्रनायेर्भवद्भिरित्युक्त्वा तेषामिति परामर्शोदार्जुनस्यापि प्राप्तेः किरी-
टिपदार्थः पुनरुक्तः । अत्र केशिकुटोदित्येव पदव्याख्या । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

वाक्यार्थस्य पुनरुक्तत्वं यथा—

‘अस्त्रज्वालावलीढप्रतिचलजलधेरन्तरीर्वायमाणे

सेनानाथे स्थितेऽसिन्मम पितरि गुरौ सर्वधन्वीधराणाम् ।

कर्णालं संभ्रमेण व्रज कृप समरं मुञ्च हार्दिक्य द्वाढां

ताते चापद्वितीये वहति रणधुरं को भयस्यावकाशः ॥’

अत्रालं संभ्रमेण, को भयस्यावकाश इत्यभिप्रायौ । न च वक्तुं रौद्ररसावि-
ष्टत्वं समाधानमाशङ्कनीयम् । धीरस्यायुक्तकारित्यावर्णनात् । कृपकतावीज च
निष्प्रयोजनाभिधानेन श्रोतुर्वैमुष्यम् । अत एव प्रयोजनसाधेनादोषत्वादनि-
योऽयं दोषः । केचित्तु—“अर्थप्राप्तस्यापि घटने पुनरुक्तता । तदुदाहरणम्—
‘अस्त्रज्वाला-’ इति । अप्रयोजकाभिधानमात्रस्यले ‘त्वपुष्टार्थेवम्’ इत्याहुः ।

दुष्कर्मो दुष्टक्रमः । दुष्टत्वं च क्रमस्य लोकशास्त्रविरुद्धत्वम् । तत्रायं यथा—

‘भूपाळेन निर्देन्यप्रदानप्रथितोत्सव ।

विश्राणय गुरङ्ग मे मातङ्गं वा मदालसम् ॥’

अत्र गुरङ्गमभूयिष्ठं प्रति मातङ्गं देहि गुरङ्गं वेति लौकिकक्रमः । गुरुदाना-
शक्तौ छयुदानौचित्यात् । वक्तुश्च यथास्थित एव क्रमो विवक्षित इत्यर्थेदोष
प्राप्यम् । द्वितीयं तु—

‘कैराविकुण खडरं गामउलो मज्जिकुण जेमिअ अ ।

णवखत्तं तिहिपारे जोइसिअं पुच्छिउं चलिदो ॥’

हि शब्ददोष इति व्यक्तमेव । विवक्षितार्थकत्वे तु न पदं दुष्टं किं त्वर्थे एवाप्रयोज-
कत्वान्यलभ्यत्वाभ्यां तथैतस्य व्यक्तमिति भावः । अत्रालमिति । तात इत्यादे-
स्त्वर्थलभ्यस्य कथनाच्च पौनरुक्त्यमित्याशयः । ‘चतुर्थपादार्थ’ इति वृत्तिप्रन्यो
मंतान्तराभिप्रायेणेति ध्वनयितुमाह—केचिन्विति । अस्त्रज्वालेत्यादिनार्थप्राप्तस्य

१. ‘अस्त्रेति । वेणीसंवरणेऽथवास्त्र इत्युक्तिः । अस्त्रज्वालाभिरवलीढ व्याप्त प्रतिचल
शब्दसैन्यमेव जलधिरस्तस्यान्तर्मध्ये और्वायमाणे वडवानलतुल्ये । सर्वधन्वीधराणा सक
लधनुर्धरश्रेष्ठानां गुरावसि’प्रतिद्वशीर्ये मम पितरि द्रोणे सेनानाथे सेनापतौ स्थिते सति
हे कर्ण, सभ्रमेण भवेनालम् । हे कृप, समरं व्रज गच्छ । हे हार्दिक्य कृतवर्त्तन्, द्वाढा
प्राप्तं मुञ्च । चापमेव द्वितीय यस्य चापैकसहाये ताते द्रोणे रणधुरं वहति सति भयस्य
कौशवकाशः । अवसर इत्यर्थः । अत्र चतुर्थपादार्थः पुनरुक्तः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप-
२ ‘भूपाळेति । कस्यचिदर्थिन उक्तिः । हे भूपाळेणु रत्नभूत श्रेष्ठ, निर्गत दैन्य
यस्मात् । अर्थादर्थिनाम् । तथाविधे प्रहृष्टदाने प्रथित स्यात् उत्सवो यस्य तथामूल राजन्,
मे गुरङ्गमथ विश्राणय देहि । मदालसं मातङ्गं वा विश्राणयेत्यनुपपन्नं । ‘रत्न स्वजातिश्रे-
ष्ठेऽपि’ इत्यमरः । अत्र गुरङ्गं मातङ्गं वेति क्रमो लोकविरुद्धः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप-
३ ‘कैराविकेनेति । अयं क्रमो धर्मशास्त्रविरुद्धः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

नक्षत्रादिज्ञानपूर्वकं क्षौरस्य शास्त्रेण विधानात्तद्विरुद्धमिदम् । दूषकताबीजं च विरोधेनाप्रतीतिः सहृदयोद्देशो चेति । नित्य एवायम् ।

आम्बो आमसंभवः । अविदग्धोक्तिप्रतिपादितो रिरंसादिश्च । तदुक्तम्—

‘स आम्बोऽर्थो रिरंसादिः पामरैर्यत्र कथ्यते ।

वैदग्ध्यवक्रिमबलं हित्वैव घनितादिषु ॥’ इति ।

यथा—

‘स्वपिति यावदयं निकटे जनः स्वपिभि तावदहं किमपैति ते ।

तदपसंहर कूर्परमायतं स्वरितमूरुमुदश्रय कुञ्चितम् ॥’

अत्र निकटे तावदहं स्वपिभीत्यविदग्धस्य रिरंसोक्तिः । एवमन्यत् । दूषकता चास्तीलवत् । किं चैतादृशोक्तिवञ्चितो विभावादिरूपोऽर्थो न रसाय पर्याप्यते भृष्टमिव बीजमदुरायेति ।

संदिग्धः संदेहविषयः । तत्प्रयोजकरूपवानिति यावत् । यथा—

‘भौतसर्वमुत्सार्थं विचार्य कार्यमायाः समर्थादमुदाहरन्तु ।

सेव्या नितम्बाः किमु भूधराणामुत स्मरस्मेरविलासिनीनाम् ॥’

अत्र भूधरनितम्बानां कामिनीनितम्बानां वा सेव्यात्वं व्यञ्जनया प्रतिपादयितं द्वितीयेन संदिह्यते । प्रकरणाद्यभावात् । यत्तु ‘वनृविशेषसंदेहः’ इति व्याख्यानं सर्वमान्यानां तदुत्तानताविलसितम् । यत्तुः पदवाक्यार्थाभावेन तात्संदेहस्यार्थदोषाभावात् । अतएव वृत्तिवृत्ता वनृविशेषनिश्चयः संदेहाभा-
वप्रयोजकत्वेनोक्तः । तद्विश्वये एकतरनितम्बस्य सेव्यत्वनिर्णयेनासंदेहात् । यन्धामीत्यादौ द्वितीयासप्तम्यन्तराभ्यां पद एव संदेहोऽत्र तु पदानामसंदिग्धत्वे सत्येव स इति पदसंदिग्धत्वाज्ज्ञेदः । दूषकताधीनं चोद्देश्यनिश्चयविरहः । यत्र तु संदेह एवोद्देश्यस्तत्रादोषत्वमेवेति ।

निर्हेतुनिश्चयान्तो हेतुर्यस्मात् । यथा—

‘गृहीतं येनासीः परिभवमयाप्नोषितमपि

प्रभाषाद्यस्याभूत् तत्तु तव कश्चिद्विषयः ।

तात् इत्यादिर्वचनेऽपि पुनरुक्तमेव । यत्र त्वप्रयोजन एवार्थोऽभिधीयते तत्रैवापुट-
त्वम् । न तु सप्रयोजनस्यार्थप्राप्तस्यानिधन इत्यर्थः । यत्र च प्रघातविरोध एवा-
द्विधीयम् । काराविऊणेति । ‘कारमित्या क्षौरं प्रामादो मध्यं वा भुरा वा ।

१. ‘स्वपितीति । नरोऽनं प्रवि रन्मुनिः प्रोः कम्पविदुडिदिवम् । अने जनः मणीः प्रो निहते
स्वितो यादस्वतिरी तररई स्वपिनि । कपुता रयनीः यथे । ते विपरीति र्दिवते । उम्मा-
स्वपरे जानुमवि सारंगुविं यथा स्वापथा अतंहर रंकोचय । एषा कुविर्नि मुमुविः प्रो
स्वरित शीममुदश्रय प्रमायेति । ‘अवि’ इति वते मुरोधनम् । अदमर्षो प्रामादः । तानुता-
रणचन्द्रिधामक्षेत्रम् । २. यत्तुताः निहं यत्तुताः । ३. ‘प्रवि’ इति वति । ४. ‘गृहीत-
मिति । प्रो इति शीकृदिधामाकाशम् । एषे संकोचनेऽपि । ५. इत्य, देन मन निव

परित्यक्तं तेन त्वमसि सुतशोकाच्च तु भया-

दिमोक्ष्ये शस्त्र त्वामहमपि यतः स्वस्ति भवते ॥'

अत्र स्वशस्त्रत्यागे हेतुर्नोपात्तः । ननु तं विनाप्रतीतेः पर्यवसानं न वा । भाष्ये दोषाभावोऽन्ये साकाङ्क्षसंकर इति । अत्र कश्चित्—'उपात्तस्य परेणान्वये साकाङ्क्षत्वमनुपादाने निर्हेतुत्वमिति विशेषः' इति । तच्च । साकाङ्क्षोदाहरणे उपेक्षितुमित्याकाङ्क्षतीत्यनेनानुपात्तसाकाङ्क्षताया एव वृत्तौ प्रदर्शनात् । तस्मादेतत्तद्विज्ञप्तापेक्षतया द्वयोर्भेद इत्येव ज्यायः । यद्वाग्राप्रतीतिमात्रं तत्र तु विरुद्धा प्रतीतिः । स्त्रीरत्न पूर्वामपेक्षतीतेरिति विशेषः । दुष्टिधीर्जं चोद्देश्यप्रतीतिविरहः । अत एव प्रसिद्धावनुपादानेऽपि न दोषः ।

प्रसिद्धिविरुद्धो लोकस्य कवेर्वा यत्रार्थे न प्रसिद्धिः । यथा—

'इदं ते केनोक्तं कथय कमलातङ्कवदने

यदेतस्मिन्हेमः कटकमिति धरते खलु धियम् ।

इदं तदुःसाधारणमणपरमास्त्रं स्मृतिमुवा

तव प्रीत्या चक्रं करकमलमूले विनिहितम् ॥'

अत्र कामस्य चक्रं लोके कविमार्गे वा न प्रसिद्धमिति प्रसिद्धिविरुद्धः । यत्र तु लोकस्य कवेश्च प्रसिद्धोर्विशेषस्तत्र कविप्रसिद्धेर्बलवत्त्वम् । तथाच लोकविरुद्धेऽपि कवीनां यथा यत्र समयस्तत्र न दोषः । यथा—

नक्षत्रं तिथिवारौ ज्योतिषिकं प्रष्टुं चक्षितः ॥' [इति च्छाया] । रिरसोक्तौ रमणेच्छाकथनम् । स्वपिनीत्यस्योपगमनार्थत्वात् । उपात्तस्येति । अयमर्थः—'स्त्रीरत्नं चेत्यादौ स्त्रीरत्नेऽभ्यर्पस्यायोगात्परस्वेत्येतत्साकाङ्क्षता स्त्रीरत्नस्य । तच्चोपात्तमप्युत्कर्षचेत्यनेनान्वितत्वाच्च स्त्रीरत्नेनान्वययोग्यमिति तत्र साकाङ्क्षत्वदोषः । अनुपात्तेन हेतुना साकाङ्क्षत्वे निर्हेतुत्वमिति । प्रसिद्धाविति । 'चन्द्रं गता पद्मगुणान् भुङ्क्ते' इत्यादौ

नोचितमपि ब्राह्मणजालनुचिनमपि त्वं द्रुपदरूपशत्रोः परिभवमयादहीनमासीः । यस्य प्रभावाच्च कश्चिन्न विषयो नाभूत् । अस्मि तु सर्वोऽपीन्द्रादिस्त्वत्पातविषयोऽभूत् । तेन मत्पिता सुतस्य मम मिष्यामरणश्रवणजालोक्तात् परित्यक्तमसि । न तु भवत्युक्तम् । अहमपि त्वा विमोक्ष्ये यतः अतो भवते स्वस्तीत्यर्थः । यतो यत्र भवते स्वस्ति तत्र विमोक्ष्ये इति वा । अत्र स्वस्य शस्त्रत्यागे हेतुर्नोपात्त इति निर्हेतुत्वम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

२. 'इदं त इति । कमलानामातङ्को भयं यसात्तादृशं वदनं यस्यास्तथाभूते हे सुन्दरि । अनेन वदनस्य चन्द्रत्वं सूचितम् । एतस्मिन्करस्थिते हेमः कटकं कङ्कणमिति यद्विषयं यत्ते भारयसि इदं ते केन भ्रान्तप्रतारकेणोक्तं कथयेति संवन्धः । तर्हि किमेतदित्याकाङ्क्षायामाह—इदमिति । इदं तत्प्रसिद्धं दुःसाधानां जितेन्द्रियाणामाकर्मणं वशीकारो यसात्तथाभूतं परमास्त्रं चक्रं स्मृतिमुवा कामेन प्रीत्या तव करकमलमूले दृष्टे विनिहितम् । अत्र चक्रस्य कामानुषंगिकप्रसिद्धम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

‘सुसितवसनालङ्कारायां कदाचन कौमुदी-

महसि सुशशि स्वरं यान्त्या गतोऽस्त्रमभूद्विधु ।

तदनु भवत कीर्तिः केनाप्यगीयत येन सा

पतिगृहमगान्मुक्ताशङ्का क नासि शुभप्रद ॥’

अत्र कीर्तिसूत्रेण ज्योत्स्नावत्प्रकाशता च लोकविरुद्धे अपि कविसमयसिद्धे
इत्यदोषः । एवमकीर्त्यादेर्मालिन्यादौ द्रष्टव्यम् । यत्तु—

‘उपपरितर गोदावयां परित्यजताध्वता

सरणिमपरो मार्गोऽस्त्रावद्भवद्भिरवेक्ष्यताम् ।

इह हि विहितो रक्षाशोक कयापि हताशया

चरणनलिनन्यासोद्वेगवद्वाङ्मूकमुक्त ॥’

इति कविसमयसिद्धोदाहरण तदनुक्तम् । चरणन्यासेनाशोकाङ्गुरस्य कवीनाम-
प्यसमये । पुष्पोद्गम एव तेषां समयात् । दूषकतावीज च विरोधादधार्म्यतीति-
रिति । उपात्तादिना तत्प्रतीतावदोषः ।

विज्ञाविरुद्ध शास्त्रेण विरोधवान् । स चायं शास्त्रभेदान्निरुपेत । तत्र धर्मशा-
स्त्रविरुद्धो यथा—

‘तैदा स्नात्वा निशीथिन्या सकल यासर बुध ।

नानाविधानि शास्त्राणि ध्याषष्टे च शृणोति च ॥’

१ ‘सुसितेति । राजान प्रति कवेरुक्तिः । हे राजन्, सुशशि शोमननयनाया कस्याचन
नायिकायां कदाचन कसिन्धिवसरे कौमुदीमहसि चन्द्रिकोद्भोते स्वरं शङ्करादित्येन
स्वच्छन्दं यान्ताम् । ज्योत्स्नाभिसारं कुर्वन्तामित्यर्थः । अतएव सुसिता अतिशया वसना-
लङ्कारा वस्त्रसंहिता अलङ्कारा यस्यास्तावभूताया सत्या विपुश्चन्द्रोऽस्तगतोऽभूत् । तदनु
तदनुतर केनापि भवत कीर्तिरगीयत गीता । येन कीर्तिगानेन तज्ज्योत्स्नाप्रकाश-
त्साभिसारिका मुक्ता आशङ्का अताभरणैकदृश्यत्वमय यया तथाभूता सती पतिगृहम-
गात् । अतस्त्व क कसिमन्वेद्येऽवसरे वा शुभप्रदो नासि न भवसि । अपि तु सर्वत्रैवार्थः ।
अत्र कीर्तेज्योत्स्नावत्प्रकाशम कविसंप्रदायप्रतिबन्धित्यदोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप
र ‘उपेति । अशोककलिकाददर्शनमूर्च्छितस्य गृहमागच्छत पयिकस्य तेनैव यथा जिग-
मिषूनन्ता प्रतीयमुक्तिः । भो अध्वना, गोदावयां उपपरितर पयन्तभूतमीधे सरणि मार्गं
परित्यजत । भवद्विस्तावदपरो मार्गोऽवेक्ष्यतां दृश्यताम् । तावदिति माषदशोकोऽङ्कुरितः ।
कृत इत्यत्राह—हि यसादिह सरणी कयापि हताशया अनितया रक्षाशोकचरणनलिनस्य
चरणकमलस्य न्यासेनापातेनोद्वेगान्त उद्वेगान्तो नवाङ्गुर एव कञ्चुक सर्वाङ्गन्यासितया
यस्य तथाभूतो विहितः कृत । हताशयेत्याशङ्कितावनया रोषोक्तिः । अत्र पादापातेना
शोकस्य पुष्पोद्गम एव कविसमयो न त्वङ्गुरोद्गम इति नैतत्कविप्रसिद्धोदाहरणम् ।’ इत्युदा-
हरणचन्द्रिकासंक्षेप ३ ‘सरेति । निगदव्याख्यातम् । अत्र निमित्तं विना राज्ञो स्नात्वा
धर्मशास्त्रविरुद्धम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

ग्रहोपरागादिकं विना रात्रौ ज्ञानं धर्मशास्त्रेण प्रतिपिद्धमिति तद्विरुद्धोऽय-
मर्थः । अर्थशास्त्रविरुद्धो यथा—

‘अनन्यसदृशं बाह्योर्बलं यस्य विलोक्यते ।
पाहुण्यानुसृतिस्तस्य सत्यं स्याद्विष्ययोजना ॥’

अत्र महाबलस्यापि संध्यादिपक्षुणानुसरणमर्थशास्त्रेण विहितमिति तद्विरोधः ।
कामशास्त्रविरुद्धो यथा—

‘विधाय दूरे केयूरमनङ्गाङ्गदमङ्गना ।
बभार कान्तेन कृतां करजोल्लेखमालिकाम् ॥’

अत्र केयूरपदे नखक्षतं कामशास्त्रे विरुद्धम् । बाहुमूलावयवविशेषे तस्य
विधानात् । अर्थतः शेषेषु प्रतिषेधात् । योगशास्त्रविरुद्धो यथा—

‘अष्टाङ्गयोगपरिशीलनरीक्षणेन
दुःसाधसिद्धिसविधं विदधद्विदूरे ।
आमादयन्नभिमतमधुना विवेक-
रयाति समाधिधनमौलिमणिर्विमुक्तः ॥’

अत्र मुक्तिर्मभीपस्यमसंप्रज्ञातयोगमनपेक्षैव मोक्षो योगशास्त्रे विरुद्धः ।
विवेकरूपानिः प्रकृतिपुरुषयोर्भिन्नत्वज्ञानरूपा । ततो वितर्कविचाराद्यनुसारिरूपः
संप्रज्ञातयोगः । पश्चात्पुररमाद्यावलम्बनरूपोऽसंप्रज्ञातयोगः । ततो मुक्तिः ।
न तु विवेकरथातिमात्रत एवेति हि योगशास्त्रम् । एवं तुरगादिशास्त्रविरोधोऽ-
प्यूहनीयः । अभिमतप्रतीतिविरहो दूषकताप्रीजम् ।

१. ‘अनन्येति । यस्य बाह्योर्बलं योरेनन्यसदृशमनुपम बल समीक्ष्यते तस्य सा प्रसिद्धा
पाहुण्यानुसृतिः संधिविग्रहयानामनर्थासंयचारवयवपक्षुणानुसरण निष्प्रयोजनेति सत्यमित्य-
न्वयः । पाहुण्यमिति स्वार्थे ध्वम् । अयमर्थो नीतिशास्त्रविरुद्धः । शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।
२. ‘विधायेति । अङ्गना केयूर प्रसिद्धमङ्गदं दूरे विधाय अनङ्गाङ्गदरूपां कान्तेन कृतां
करजानां नरानामुल्लेखानां धारानां मान्त्रिया पश्चि बभार धृतवतीत्यन्वयः । अनङ्गाङ्गदमि-
त्तनङ्गाद्याङ्गप्रदमेवानङ्गसंनिधि बाहुमूषामिति शेषेणार्थः । ‘अनङ्गाङ्गम्’ इति वा पाठः ।
तत्रापि केयूरविशेषात्सविधि चेद्विदुः । अत्र केयूरस्याने नखक्षतं कामशास्त्रविरुद्धम् । ‘जरा-
द्यतम्य स्थानानि बन्धो बन्धुल्लथा गन्धः । पार्श्वे अपनमूरु च स्तनगण्डरुत्पाटिकाः ॥’ इति
वात्स्यायनोद्यम्यान्निश्रवात् । शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । ३. अथाङ्गेति । यमनिवमात्सन-
मागवापनमन्त्राहारप्यानधारणासमाधिरुग्वाप्यटावहानि यस्य तथाभूतस्य योगस्य परितो
रुनेन यत्कीलन सिद्धीकरणेन दुःसाधया दुःसाधयाः निवेष्टुं सिद्धयाः सविध निरु-
दसं पुत्रमात्रविधानमनोवृत्तिरूपममप्राप्तयोग दूरे विदपय तमनपेक्षैवाभिमततां कार्य-
समर्था विवेकरथाति प्रकृतिपुरुषयोर्भिन्नज्ञानरूपामादयन्नभिमतमधुना योनिर्ना
मोनिमपिः भेषः कथितपुना ‘विमुक्त’ इत्यन्वयः । दुःसाधसिद्धयोऽभिमायाः । नरानामिष्यं
बन्धवर्त्रणये इति चेद्विदुः । अत्र विवेकमयानन्तरं मन्त्रज्ञानासंप्रज्ञातयोगावनपेक्ष्य मुक्ति-
रूपेण योगशास्त्रविरुद्धम् । वितर्कविचाराद्यनुसारी संज्ञातयोगः । शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

अनवीकृतो भङ्ग्यन्तरेण यत्नवत् तत्र प्रापित । एकभङ्गिनिर्दिष्टानेकार्थं इत्यर्थः । यथा—

‘प्राप्ता श्रियः सकलकामदुघास्ततः किं
दत्तं पदं शिरसि विद्विषतां ततः किम् ।
समानिता प्रणयिनो विभवेस्ततः किं
कल्पं स्थितं तनुभृता तनुभिस्ततः किम् ॥’

अत्र सर्वेष्वर्थेषु ‘ततः किम्’ इत्येकैव भङ्गिः । अथैष कथितपद एवान्तर्भविष्यतीति चेन्न । पर्यायान्तरप्रयोगे भङ्गरेकरूपतायामसाक्यात् । अथ नवीकृत कीदृक् ।

‘यदि दहल्यनलोऽत्र किमद्भुतं यदि च गौरवमद्रिषु किं ततः ।
लवणमम्बु सदैव महोदधे प्रकृतिरेव सतामविषादिता ॥’

इतीदृक् । अत्र हि सतामविषादिता स्वाभाविकीति नाश्रयाय । यथानलादेर्दाहकत्वादीति विवक्षितम् । तत्र च ततः किमित्यादिना किमद्भुतमित्यादि नवीकृतम् । पारम्येणाशक्तिप्रकाशनेन वा सहृदयोद्भजकत्वं दूषकताधीनमिति नित्योऽयम् ।

सनियमादिभिश्चतुर्भिः परिवृत्तपदान्वयात्सनियमपरिवृत्तादिचतुष्टयं लभ्यते । परिवृत्तिश्च सनियमानियमयोर्विशेषाविशेषयोश्च । अविशेष सामान्यम् । तत्र सनियमपरिवृत्तः । सनियमत्वेन वक्तुमुचितोऽनियमत्वेनोक्तः । न च न्यूनपदत्वेऽनभिहितवाच्यत्वे वानुप्रवेशः । तादृशेऽर्थे विवक्षिते तयोरवकाशात् । अवि-

निशि पद्मसकोचादिहेतुप्रसिद्धावित्यर्थः । भङ्गरेकरूपतायामिति । यथा वक्ष्यमाणे ‘यदि दहल्यनलोऽत्र किमद्भुतम्’ इत्यत्र ‘यदि च गौरवमद्रिषु किं चिन्म’ इति पर्यायभेदेऽपि भङ्गरेकरूपत्वादित्यनवीकृतत्वमेवेति ज्ञेयम् । अत एवेति । अविवक्षितत्वादित्यर्थः । विवक्षितस्य हि शब्देनाप्रतिपादने शब्ददोषत्वमिति भावः ।

१ ‘प्राप्ता इति । शान्तस्य भर्तृहरेरिवमुक्तिः । सकलकामदुघाः सकलकामान्यान्वित्रियः संपदः प्राप्तास्ततस्तेन किं कं पुरुषार्थः । मुक्तिं विना कृतकृत्यतायाः अभावादिति भावः । एवमद्रिषुः । विद्विषताः शत्रूणां शिरसि पदं दत्तम् । तेषामाक्रमणं कृतमिति यावत् । प्रणयिनो मित्राणां । विभवेः समृद्धिभिः । तनुभृताः शरीरेणां तनुभिः शरीरे कल्पः न्याय्यं स्थितं जीवितं ततोऽपि किमित्यर्थः । अत्र ततः किं ततः किमिति पुनस्तत्त्वा अनवीकृतवम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २. ‘यदीति । सनामविषादिता प्रकृतिरेव नाश्वर्यवती । अव्योपमानभूतं वाक्यार्थव्रयमुपन्यस्यति—यदीत्यादिना । एव च यथानलो बह्निर्देहि दहति अत्रार्थे किमद्भुतमाश्रयम् । न किमपीत्यर्थः । यदि चाद्रिषु पर्वतेषु गौरवम् । अस्तीति शेषः । ततः किम् । तदपि नाद्भुतमित्यर्थः । महोदधेरम्बु सदैव एवमक्षरमतस्तदपि नाद्भुतम् । तथा सनामविषादिता प्रकृतिरेवैत्यर्थपर्यवसानं बोध्यम् । अथैक एवाश्रयामात्रो भङ्गिमेवेत्येवमिति । नवीकृतत्वसत्ताच्च दोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

अग्नान्यापदेशे आभासमात्रेण मणीकृतेष्विति वाच्यम् । गुणान्तरव्यावर्तनेन निन्दातिशयप्रतीते । अनियमे तु न निन्दनीयानां गुणान्तरव्यवच्छेदप्रत्ययः । तस्मात् 'छायामाग्नमणीकृताश्मसु मणोस्तस्याश्मतैवोचिता' इति पठनीयम् । अद्युत्पत्त्युत्पत्त्यनेव वैमुखाधायकावमेव दुष्टिवीजम् । नित्यदोषोऽयम् ।

अनियमपरिवृत्तो यथा—

‘वक्राग्नोज सरस्वत्यधिवसति सदा शोण एवाधरस्ते
चाहु काकुरत्स्ववीर्यस्मृतिकरणपटुर्दक्षिणस्ते समुद्र ।
वाहिन्य पार्श्वमेता क्षणमपि भवतो नैव मुञ्चन्त्यभीक्ष्ण
स्वच्छेऽन्तर्मानसेऽस्मिन्कथमवनिपते तेऽम्बुपानाभिलाष ॥’

अग्न शोण एवेति नियमो न वाच्यः । वैयर्थ्यात् । प्रयुतान्दजलाशयानात्मकप्रतीतौ पिपासानौचित्यातिशयप्रतीते । अधिकपदभेदो दूषकतावीज च पूर्ववत् । विशेषपरिवृत्तो यथा—

‘इयामा इयामलिमानमानयत भो सान्द्रैर्मपीकृचकै
मैत्र तन्नमय प्रयुज्य हरत श्वेतोपलानां धियम् ।

पदसमासामतपरार्थादिवाक्यदोषस्यार्थप्रत्यय विना प्रतिभासाभावेन शब्ददोषत्वस्योक्तनियमव्यभिचारादित्यर्थः । पूर्ववदिति । अनधिकार्थविवक्षायामधिकपदत्वदोषः । तदविवक्षायामयमर्थदोष इत्यर्थः । एवकारस्य द्योतकत्वाच्चाधिकपदत्वमि

१ ‘वक्राग्नोजमिति । मृगयार्था पिपासु राजान प्रति कवेरिवमुक्तिः । हे अवनिपते, ते तवात् स्वच्छे सत्त्वगुणप्रधान एव स्वच्छे निर्मले मानसेऽन्तःकरण एव मानसे सरति सत्यभीक्ष्ण पुन पुनरम्बुपानस्याभिलाष कथम् । भवतीति शेषः । जलाधारतया तव पिपासानुचितेति भावः । अनौचित्यातिशयः प्रतिपादयितुमाह—वक्त्यादि । ते इत्यग्रतनमिहापि संबध्यते । तव वक्राग्नोज सरस्वती भारत्नव नदीविशेषः सदाधिवसति । ते तवाधर शोणो रक्त एव शोणो नद एव । ते दक्षिणे दक्षिणदिगवत् एव धामेनरो बाहुमुद्रया रात्रिचिह्नभूतया सहित एव समुद्रो जलधिः । कीदृशः । काकुरत्स्वस्व वीर्यस्मृतौ करणे पटुः समर्थः । तद्वाङ्मुखादृश्यात् । एव समुद्रोऽपि बधनाच्छाभूतः । एतावाहिन्य सेना एव मयो भवत पार्श्वे क्षणमपि नैव मुञ्चन्ति । अत्र शोण एवत्ववधारणमनुव्रितम् । अन्वजलाशयव्यावृते पिपासानौचित्यातिशयप्रतिकूलत्वात् । इत्युत्पाहरणचन्द्रिका संक्षेपः २ ‘इयामाभिति । विद्वद्भक्तभजिकार्या मृगाश्वलीवियोगातुरस्य राज्ञो विषाधर मल्लदेवस्त्वयमुक्तिः । भो इत्याकाशे संबोधनम् । भो यन्ता साद्रैर्नैर्मपीनां कृचकैरनुत्किमि । चूर्णैरिति महेशः । इयामां रात्रिं चन्द्रिकाधवलं इयामलिमान इयामल्लता मानयत प्रापयदेत्यर्थः । अवेति विकल्पे । मन्त्रमयया तत्र वैष्णवदिशाश्च प्रयुज्यः । तदुक्तीपथप्रयोगः कृत्वेत्यर्थः । तन्नमोपधमिलत्ये । श्वेतानामुपलानां धियः शोभा हरत नाशयत । ‘रुच’ इति पाठे दीक्षितम् । चन्द्र च शिलापट्टके श्रुत्वा निधाय क्षणात्क्षणश्वर्णयत । येनैवविषकरणेनैव तस्या मृगाश्वल्या वक्रमुद्रया वदनरूपचिह्ननाद्रिना दष्ट

चन्द्रं चूर्णयत क्षणाच्च कणशः कृत्वा शिलापट्टके
येन द्रष्टुमहं क्षमे दशदिशस्तद्वक्रमुद्राङ्किताः ॥

अत्र ज्योत्स्नीमिति रात्रिविशेषो वाच्यः । अपरविशेषस्य स्वत एव श्याम-
त्वात्तत्राकाङ्क्षाविरहात् । इदमेवात्र दूषकतावीजम् । अन्यत्र विरोधादिकमपि
दुष्टित्रीजं द्रष्टव्यम् । विशेषनियामकप्रकरणादिसत्त्वे स्वदोषत्वम् । सामान्यप-
रिवृत्तो यथा—

‘कल्लोलवेहितदृष्टपत्तपद्मप्रहारै

रत्नान्यमूनि मकरालय मावमंस्थाः ।

किं कौस्तुभेन विहितो भवतो न नाम

यात्राप्रसारितकरः पुरुषोत्तमोऽपि ॥’

अत्र कौस्तुभेनेति विशेषतो रत्नवचनं नोचितम् । कौस्तुभमात्रस्योपकार-
कावेनान्यावमानने निषेधायोगात् । ‘एकेन किं न भवतो विहितः स नाम’
इति पाठे तु भेदानवगमाद्विवक्षितनिर्वाहः । तदनिर्वाहादिकं च दूषकतावीजमिति
नित्य एवायम् ।

साकाङ्क्षः सहाकाङ्क्षया वर्तते । इतरपदार्थान्वयाय विशेषणसाकाङ्क्ष इत्यर्थः ।
निर्हेतुभेदस्तु तदवसर एवोक्तः । उदाहरणम्—

‘आर्षेये प्रकटीकृतेऽपि न फलप्राप्तिः प्रभो प्रायुत

दुष्पन्दाशरयिर्विरुद्धचरितो युक्तक्षया कन्यया ।

लप्पाहुः । अन्यत्रेति । ‘संतानं कीर्तिमातनुवे’ इत्यादिबसत्संताने कीर्तिजनकवि-

दिशो द्रष्टुं क्षमे समर्थो भवानि । भावनोपनीत तन्मुखं दशसु दिक्षु पश्यतश्चन्द्रिवादि-
मिरूपकतया संतापकैः क्रियमाणं प्रदृष्टव्यमुक्तरीत्या तद्वचनयनेनापहरित्वार्थः । अत्र
ज्योत्स्नीरूपरात्रिविशेषस्य विवक्षितत्वाद्विशेषत एव ज्योत्स्नीनित्यभिधानमुच्यते । अन्यथा
विशेषस्य प्रतीती दिल्मापत्तेः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंज्ञेयः ।

१. ‘कतोटेति । हे मकरागामालय समुद्र, कतोटेस्तत्रैवेतिनामा आलिनाना दृष्टां पापा-
णानां पर्यवेः कठोरेः प्रक्षीररमूनि स्वाभितानि रत्नानि मावमंस्थाः मावमंसीः । कुत इत्यपेक्षा-
वामाह—किमिति । भवनः कौस्तुभाक्षयेन रत्नेन पुरुषोत्तमः श्रीकृष्णोऽपि यात्रार्थं प्रसारितः
करो देन तथाभूतः किं नाम न विदितः । अपि तु विहित एवेत्यर्थः । तथा नैकेन रत्नेनैववि-
भोक्तृत्वाभावादन्येषामपि रत्नानामवमाननं नोचितमित्यर्थो विवक्षितः । स च कौस्तुभेनेति
विशेषणोऽभिधाने न निर्वहति । कौस्तुभस्योपकारकत्वेऽप्यन्तरत्नानामान्यावमानननिषे-
धायोगात् । कौस्तुभस्य रत्नसामान्यान्वयत्वेनाप्रतीतेः । ‘एकेन किं न’ इति पाठे तु
तथाप्रतीतेर्न दोषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंज्ञेयः । २. ‘अर्षेय इति । सौत्राश्रमो निराश्रय
रावणदूतस्य शीघ्रतत्वेयमुक्तिः । अर्षेये मातेरापाचकत्वे प्रकटीकृतेऽपि प्रभो रावणस्य
फलप्राप्तिः कीर्तिलामो नास्ति । प्रायुत विरग्नं दुष्पन् दुष्टेनुग्रहादिबन्धेन द्रोहकारी
निरुद्धं चरितं दशारिणश्च वयं तथाभूतो दाहरविभया प्रार्थयामास कन्यया

उत्कर्षं च परस्य मानयशसोर्विजसन्तं चात्मनः

खीरसं च जगत्पतिर्देशमुखो देवः कथं मृष्यते ॥'

अत्र खीरसमिल्यस्यार्थ उपेक्षितुमिल्यस्यार्थमाकाङ्क्षति । अन्यथा कथं मृष्यत इत्यनेनामर्पार्थकेनान्वयाप्रसङ्गः । नहि खीरस एवामर्पः किं तु तदुपेक्षायाम् । न च परस्येत्येतदन्तर्भाष्य तदन्तर्धोऽस्त्विति वाच्यम् । तस्य जनितान्वयबोधध्वेन निराकाङ्क्षत्वात् । न चाभवन्मतयोगसंकरः । वक्तृविवक्षितयोगस्यात्र सत्त्वात् । परं तु विवक्षित एवार्थः साकङ्क्षतया दुष्टः । अत एव न न्यूनपदत्वान्तर्भावः । दूषकतापीजं चाभिधानापर्यवसानम् । अतो नित्य एवायम् । कश्चित्तु—'खीरसस्य कथं मृष्यत इत्यनेनाकाङ्क्षा । तदन्वयश्च परस्येत्यन्तर्भाष्य संभवति । तच्च जनितान्वयबोधध्वेन निराकाङ्क्षमिति दूषणार्थः । अन्वयप्रयोजकरूपवस्त्वेनोपस्थितत्वे सत्यपर्यवसितार्थान्वयत्वं च लक्षणमतोऽभवन्मतयोगाद्भेदः । तत्रान्वयप्रयोजकरूपेणानुपस्थितेः । 'समासपुनरात्ते विशेषणस्यापर्यवसानमिह तु विशेष्यस्येति ततो भेदः' इत्याह । तद्वृत्तिविरोधादिप्रसङ्गम् ।

अपदयुक्तः अपदेऽस्थाने युक्तः । यत्र तद्योगे प्रकृतविरुद्धप्रतीतिः । उदाहरणम्—

‘आशा शक्रशिखामणिप्रणयिनी शास्त्राणि चक्षुर्नवं

भक्तिर्भूतपत्तौ पिनाकिनि पदं लङ्घेति दिव्या पुरी ।

उत्पत्तिर्दुर्हिणान्वये च तदहो नेहवरो लभ्यते

स्याद्येदेप न रावणः क नु पुनः सर्वत्र सर्वे गुणाः ॥'

रोध इत्यर्थः । वृत्तिविरोधादीति । उपेक्षितुमिल्याकाङ्क्षतीति वृत्तिप्रत्यादुपेक्षितुमिल्यनेनानुपात्तेनैव साकाङ्क्षतायाः प्रतीतेस्तद्विरोध इत्यर्थः । साकाङ्क्ष इत्यक्षरानार्ज-

सीतया युक्त संयुक्तः । दाशरथिरिति पितृव्यबन्धोत्तीर्तनेन स्वतः स्वात्मभावादपकर्ष-सूचनम् । स्वप्रापित स्वयं न लब्धं किं तु शत्रुणेति वैपरीत्यम् । परस्य शत्रोरुत्कर्षमात्मनश्च मानयशसोर्विजसन् अत्र खीरस च सीतास्य जगता पतिर्देशमुखो देवः कथं मृष्यते क्षमते । न कथन्निदपीत्यर्थः । अत्र खीरसोऽमर्पार्थकेन खीरसमुपेक्षितुमिल्यार्थसाकाङ्क्षम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. 'आहेति । वीरचरिते । सन्त्येव बहवो गुणास्तथापि बलवानेको दोषस्तानपवदतीत्युपक्रम्य रावणदूर्तं प्रति जनकपुरोहितस्य शक्तानन्दस्येयमुक्तिः । यस्य रावणस्याशा शक्रस्येन्द्रस्य शिखामणेः प्रणयिनी प्रिया । शिरोधार्येति यावत् । प्रणयित्वेन रूपणादप-स्योरविच्छेदसूचनम् । शास्त्राण्येव नवं चक्षुः । शास्त्रदृष्ट्यैवाचरणात् । बहुवचनैकवच-नाभ्यां सर्वशास्त्रविषयज्ञानसूचनम् । नवत्वेनाभ्रान्तत्वं सूच्यते । भूतपत्तौ सकलप्राणिनामीश्वरे पिनाकिनि हरे भक्तिः । लङ्घेति प्रसिद्धा दिव्या पुरी पद निवासस्थानम् । इन्द्रि-णस्य बहुगोऽन्वये कुले चोत्पत्तिर्जन्म । तत्तत्सादृश्ये आश्चर्यमीदृशयुक्तगुणगणयुक्तो वरो न लभ्यते । दुर्लभ इत्यर्थः । एष रावणः रावयति पीडाजननेनाक्रन्दयति लोकांनिति

अत्र जगदाकन्दनदायित्वादिना रावणस्य त्याज्यत्वं विवक्षितम् । तथा च
 स्याच्चेदेव न रावण इत्यत्र क्व नु पुनरित्यादि योजितं समाधाने पर्यवस्यतीति
 दुष्टम् । उत्पत्तिर्दुहिणान्वये चेत्यत्र यदि योज्यते तदा विवक्षितासिद्धिरेवेत्यपद-
 स्थपदवदस्य दोषत्वम् । न च प्रकाशितविरुद्धान्तर्भावः । स्थानविशेषयोगमन-
 येदय तस्य प्रवृत्तेः । दुष्टिवीजं च विरुद्धप्रतीतिः । अतो नित्य एवायम् ।
 केचित्तु—अपदमुक्त इति पठित्वा व्याचक्षते—“अपदमुक्तः पदे स्थाने योऽमुक्तः ।
 ‘आज्ञा शक्र-’ इत्यादौ च स्याच्चेदेव न रावण इत्येतावता विच्छेदे कापि कान्ति-
 रनुभवसिद्धा । ‘जीवत्यहो रावणः’ इतिवत् । सोऽयमर्थोऽत्र चेन्न त्यज्यते क्व नु
 पुनरित्यादिना विस्तार्यते तदा मध्यप्रवेशेनायमर्थोऽलक्षितप्रायश्चमत्कारं नावह-
 तीत्यनुभवसिद्धम्” इति ।

सहस्ररभिन्नः समभिग्याहृतविजातीयः । वैजात्यं चोक्तृष्टत्वापकृष्टत्वाभ्याम् ।
 उदाहरणम्—

‘श्वेतेन बुद्धिर्व्यसनेन मूर्खता मदेन नारी सलिलेन निम्नगा ।
 निशा शशाङ्केन एति’ समाधिना नयेन चालंक्रियते नरेन्द्रता ॥’

अत्र श्रुतबुद्ध्यादिभ्यः उत्कृष्टेभ्यः समभिग्याहृतेभ्यो व्यसनमूर्खतयोर्विजातीय-
 त्वमुभयोरुपादेयत्वमनुपायदेत्वं वा प्रतीयत इति दूषकतावीजम् । नित्यश्रायम् ।

प्रकाशितविरुद्धः । प्रकाशितो विवक्षितार्थस्य विरुद्धोऽर्थो येन वाक्यार्थेन
 सः । सहस्ररभिन्ने पदार्थस्यैव तथात्वमिति सतो भेदः । उदाहरणम्—

धमार्यः । विवक्षितासिद्धिरेवेति । तदाहि उत्पत्तिर्दुहिणान्वये चेत्यन्ता सर्वे
 गुणा न सर्वत्र । यद्यपि रावणस्तद्वान्मवेदस्ति चासी तादृशोऽन्यस्तु नेहश इत्यर्थ-
 र्यवस्थाने विवक्षितस्य रावणत्याज्यस्यासिद्धिरेव न स्वापाततोऽपि सिद्धिरित्यर्थः ।

पदार्थभेदेन स्यात्तदा क्व नु पुनः सर्वत्र जने सर्वे पूर्वोक्ता गुणाः । न हापि । किं तु रावण
 एव सर्वगुणशालिपोत्कृष्टः स्यात् । जगदाकन्दनदायित्वेन तु बलवता दोषेनायमनुपादेय
 इति भावः । अत्र स्याच्चेदेव न रावण इत्यत्रैव काम्यार्थसमाप्तिरिति । क्व नु पुनरित्यादि-
 विचारणे तु मध्यप्रवेशेन स्याच्चेदेव न रावण इत्यर्थोऽलक्षितप्रायत्वा न चमत्कारनिश्चाणि-
 स्थानता कमन इत्यनुभवेकमाश्लिष्यति । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

२. ‘तदेवेति । सुतेन शस्त्रसंश्लेषेन बुद्धिरलम्बिता इत्यापन्वयः । व्यसनेन घृतादिना ।
 निम्नगा नदी । धृतिर्वैशम् । समाधिना योगेन धर्मेचिन्तया वा । नयेन नीत्या । शेप रथाधर्मम् ।
 अत्र तद्विपरीत्यतया सहचरेषु निरुद्धतया तद्विपरीत्येन मूर्खतायोरुपादानमनुविनम् ।
 प्रापचाटिभ्यः तदोत्पत्त्यादेवत्वप्रतीतिप्रसङ्गादिनि । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

‘लक्ष्मं रागावृताङ्गया सुखमिह ययैवास्ति यद्वारिकण्ठे ।

मातृद्वानामपीहोपरि परपुरुषैर्या च दृष्टा पतन्ती ।

तत्सक्तोऽयं न किञ्चिद्व्रणयति विदितं तेऽस्तु तेनास्मि दत्ता

भृत्येभ्यः श्रीनियोगाद्द्विदुमिव गतेत्यम्बुधिं यस्य कीर्तिः ॥’

अत्र विदितं तेऽस्त्विति वाक्यस्यार्थो लक्ष्मीस्ततोऽपसरतीति विरुद्धं प्रकाशयति । इदमेव दूषकताबीजमिति नित्यदोषोऽयम् ।

विध्ययुक्तः । अयुक्तविधिरित्यर्थः । अयुक्तत्वं च विधेरविधेयस्यैव विधेयत्वेन वा अयुक्तकृतया वा । तत्राद्यो यथा—

‘प्रियत्नपरिवोधितस्तुतिभिरद्य शेषे निशा-

मकेशवमपाण्डवं भुवनमद्य निःसोमकम् ।

इयं परिसमाप्यते रणकथाद्य दोःशालिना-

मपैति रिपुकाननातिगुरुरद्य भारो भुवः ॥’

अत्र पाण्डवभयेनाद्यावधि तव निद्रा नाभूदेव । अद्य तु मया शमितेषु तेषु निःशङ्कतया निद्राणस्त्वं प्रयत्नेन बोध्यस इति तात्पर्यम् । तथा च शमितस्त्वं प्रयत्नेन बोध्यस इति विधिर्युक्तो न तु शेष इति शयनस्य अविमृष्टविधेयांशे तु युक्तस्यैव विधिः । परं त्वविमर्शमात्रम् । अत्र त्वप्रयुक्तस्यैव विधिरिति भेदः । विवक्षितानिर्वाहोऽत्र दुष्टिबीजम् । द्वितीयो यथा—

विरुद्धं प्रकाशयतीति । राजस्तुतिविरोधिनमित्यर्थः । तथा चेति । शमितः प्रयत्नेन बोध्यत इति प्रयत्नबोधनं हि शयनातिशयव्यञ्जकतया प्राधान्येन बोधनीयमिति तस्यैव विधेयत्वं युक्तं शयनविशिष्टस्य तस्य वा न तु शयनमात्रस्य ।

१. लक्ष्ममिति । व्याख्यातपूर्वः । अत्र विदितं तेऽस्त्वित्यनेन लक्ष्मीस्ततोऽपसरतीति विरुद्धार्थप्रकाशः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘प्रवसेति । वृणीत्संवरणे द्रोणवधकुपितस्य शत्रुप्रति प्रतिकर्तुमिच्छोरश्वत्थामो दुर्योधन प्रत्यावाप्तनोक्तिरियम् । हे राजन्, अप’त्वं निशा व्याप्य शेषे विद्रास्यतीति संबन्धः । नवमानसानीप्ये नवमानत्वेन निर्देशः । कीदृशः । स्तुतिभिः प्रयत्नेन परिवोधितः । तथा निद्रास्तुति ययैवं प्रतिबोधनीय इत्यर्थः । अद्य भुवनमकेशवं श्रीकृष्णरहितमपाण्डवं पाण्डवैश्च रहितं निर्गता सोमकः पात्राका यस्यात्तयाभूत च । यत करोमीति शेषः । अद्य दोःशालिना नाद्रुशालिना क्षत्रियाणामियं रणकथा सद्गामवार्ता परिसमाप्यते । दूरतस्तु सद्गामः । अद्य भुवः पृथिव्या भारोऽपैत्यपगच्छतु । कीदृशः । रिपुरुपेण वाननेन वनेनातिगुरुर्यरीयानित्यर्थः । कालान्तरकर्तव्यसमावनाया सर्वथैव निरासाय प्रतिपादमथेत्युक्तिः । अत्र तथा निद्रास्तुति ययैव परिवोधयते इति प्रतिबोधन एव विधेयत्वविश्रान्तिर्युक्ता न शेषे इति शयने इत्ययुक्तविधित्वम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

‘वाताहारतया जगद्विषधैराश्वास्य निःशेषितं
 ते प्रज्ञाः पुनरभ्रतोयकणिकातीव्रघ्नैर्वह्निभिः ।
 तेऽपि क्रूरचमूरचर्मवसनैर्नाताः क्षयं लुब्धकै-
 र्दम्भस्य स्फुरितं विदधन्ति जनो जाल्मो गुणानीहते ॥’

मृगचर्मवसनं मेघतोयकणिकापानं वायुभक्षणं चेत्युत्तरोत्तरं तीव्रमिति तत्क्रमेण
 विधियुक्तः । लोकप्रसिद्धक्रमलङ्घने ध्योतुरद्वेगोऽत्र दुष्टिवीजमिति नित्योऽयम् ।

अनुवादायुक्तः अयुक्तोऽनुवादः । अयुक्तत्वं चात्र विषयननुगुणत्वम् । यथा—

‘अरे रामाहस्ताभरण भसलध्रेणिसरण
 सारक्रीदाग्रीदाशमन विरहिप्राणदमन ।
 सरोहंसोत्तंस प्रचलदल नीलोत्पल सखे
 सखेदोऽहं मोहं श्रयय कथय केन्दुवदना ॥’

अत्र विरहिप्राणदमनेत्यनुवादः । कथय केन्दुवदनेति विधिविरुद्धः । तदेव
 च दूषकतावीजमिति नित्यदोषोऽयम् ।

बोधित शेष इति विरोधाच्चेति भावः । लोकप्रसिद्धेति । लोकप्रसिद्धस्योत्तरो-
 त्तरतीव्रक्रमस्य त्यागमात्रम् । न त्वत्र लौकिकक्रमेण विरोधः ‘तुरंगं मातरं वा-’
 इतिवदसीति दुष्कमाद्वेदो ध्वनितः । तादृशत्वादिजातिपुरस्कारेणेत्यर्थः । आदिना

२. ‘वातेति । विषधैः सर्पैर्वाताहारतया जगदाश्वास्य पठेऽतिथमिच्छास्तपस्विन इति
 विश्रामयुक्तं कृत्वा निःशेषितं भक्षितम् । ते पुनर्विषधरा अभ्रसर्पन्वितोयकणिकैव वीज
 जतं येषां तयाभूतैः । मेघजलकेन्दुमात्राहारैरित्यर्थः । बह्निभिर्नगैर्मंस्ता । तेऽपि मयूरा
 क्रूर कठिनस्पर्शं चमूरोश्चित्रमृगस्य चर्मैव वसनं येषां तयाविधेर्जुम्भनैर्व्यापैः क्षयं नीताः ।
 इत्येव दम्भस्य शब्देन धर्माचारणस्य स्फुरितं चेद्विदधन्ति वाताशनादिजन सप्तांषे
 जंगरादिभक्षणाप कृतमिच्छां जानन्नपि जाल्मो मूर्खो जनो गुणानीहते । दान्भिर्कैश्चिन्ति
 शेषः । ईहते संभावयतीत्यर्थः । ‘जाल्मोऽसमीक्ष्यकारी स्वाह’ इत्यमरः । अत्र दम्भचे
 द्वाया विषेयत्वेन निवक्षितत्वाज्जगन्निःशेषयितुं वाताहारः कृतस्तान्मसितुमभ्रकणिकाजन
 कृत तान्मयं नेतुं चर्मवसनं कृतमिच्छेव व्युत्क्रमेणाभिधानं युक्तम् । इत्युदाहरणच-
 द्दिकारमसेपः । २. ‘अरे इति । विरहिण पुरुषस्य इयमुक्तिः । अरे हे सखे नीलोत्पल,
 अहं मोहदं रोदमदितोऽस्मि अत्र केन्दुवदना उर्वरी इति कथय मोहं श्रयय किमिच्छ
 कुर्वेति संवधः । कीदृशः । रामाणां हस्तस्त्राभरणाभारभूतः । अनेन परिचयादा-
 तांमिच्छा च ध्वन्यते । भसलानां भ्रमराणां मेघाः शरणं गृह्णन्तः । सारक्रीदायां या
 र्मंदा लक्ष्मणन उरीरनतया तदनायकः । विरहिप्राणानां दमनं संत्राणकः । मरोहमस्य
 सारकेशसोपमं भूषणं । प्रपलानि मन्दमाकृतेन चक्षुष्यानि दलानि वाप्य तयाभूतेत्यर्थः ।
 ‘मिथ्यैवे मूरजो हंम’ इति विधः । अत्र विरहिणः स्वस्य मोहकथनविधौ विरहिप्राणदमनेत्य-
 नुवाचो निरुद्धादयुक्तः । इत्युदाहरणचट्टिकासंक्षेपः ।

त्यक्तपुनःस्वीकृतः पूर्वं त्यक्तोऽनन्तरं पुनः स्वीकृत उपपत्तः । तस्मिन्नेव वाक्यार्थे विशेषणान्तरोपादाने समासपुनरात्तम् । अत्र त्वन्य एव वाक्यार्थे इति ततो मेदः ।

उदाहरणम्—‘कर्म रागावृत्ताभ्या—’ इति ।

अत्र विदितं तेऽस्त्विदमुपसंहृतो राजदोषतोनास्मि दत्ता भृत्येभ्य इत्येतावता पुनरुपात्तः । स चाप्रयोजकः । उत्प्रेक्षाया उपसंहृतेनैव निवांहात् । धीनियो-गादिकं त्वदुष्टमेव । अन्यथा वाक्यैकवाक्यतोच्छेदापत्तेः । दूषकताधीर्जं त्वप्र-योजकत्वं सहृदयवैरस्याधानं वा । लोकेऽपि हि त्यक्तस्य भङ्गादेः पुनरुपादानं वैरस्यभावइति । नित्यश्रायम् ।

अश्लीलो धीढादिसमपङ्कोऽर्थः । यथा—

‘उद्यतस्य परं हन्तुं स्वधस्य विवरैपिणः ।

यथाशु जायते पातो न तथा पुनरुन्नतिः ॥’

शब्दान्तरेणाप्युपादीपमानोऽयमर्थः । पुंन्यञ्जनादिसाधारण्येन प्रतीतेर्योडादायी ।

ननुदाहरणेपूकेषु किमुदाहृता एव दोषाः । तथा सत्यन्यलक्षणानां तेषु दर्श-नादतिव्याप्तिः । अथ तत्र दोषान्तराण्यपि तर्हि किमिति न प्रकाशितानीति चेत्, अप्रकृतत्वादिति ।

अथैषां यथायथमदोषत्वे प्रतिपादयितव्येऽर्थदोषाणां संनिधानात्प्रथममर्थदो-षस्यैव तत्प्रतिपादयति—

कर्णावतंसादिपदे कर्णादिध्वनिनिर्मितिः ।

संनिधानादिबोधार्थं

अवतंसादिपदैर्जात्यादिपुरस्कारेण कर्णाभरणादीन्येवोच्यन्त इत्यर्थेप्राप्तौ कर्ण-पदादीनां यद्यप्यपुष्टार्थत्वं पुनरुक्तत्वं वा युज्यते तथापि कचित्कर्णेऽवतंस इत्यादि व्युत्पत्त्या क्वचिद्वक्षणादिना च कर्णेस्थित्यादिरुपस्थाधिकस्य विवक्षितार्थस्य प्रतिपत्तेरदोषत्वम् । यथा—

‘अस्याः कर्णावतंसेन जितं सर्वं विभूषणम् ।

तथैव शोभतेऽत्यर्थमस्याः श्रवणकुण्डलम् ॥’

अत्रावतंसस्य कर्णेस्थित्यवस्था कर्णपदोपादानेनावगम्यते । तदवगत्या किं

१. ‘हन्तुमेव प्रवृत्तस्य’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाधून पाठः । ‘हन्तुमिति । इनन हिंसा मुरतोचितप्रहारश्च । स्वधत्वमनमता इडत्व च । विवर परदूषणं स्त्रीणां वरणं च । पातोऽपकर्षो धातुपातजनितसंकोचश्च । उन्नतिरुत्कर्षो धातुप्रत्यागमादुन्नता च । अत्र स्पष्टमश्लीलत्वम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘अस्या इति । स्पष्टम् । अत्रावतंसादिपदे-नैव कर्णाभरणोक्तावपि कर्णपदस्य कर्णेस्थित्यवस्थाकतया न पुनरुक्तत्वादितोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

प्रयोजनमिति चेत्, वर्णनीयोरूपः । कथमिति चेत्, न स्वरूपतोऽस्य विभूष-
णजेतृत्वम्, किं तु तत्कर्णावस्थित्येति पर्यवसानात् । एवं श्रवणकुण्डलपदेऽप्यु-
हम् । न केवलं कर्णश्रवणपदयोरेवायं महिमा, किं त्वन्येषामपि । यथा—

‘अपूर्वमधुरामोदप्रसादितदिशस्ततः ।

आयुर्मुहुर्गुह्यमुखराः शिरःशेखरशालिनः ॥’

अत्र शिरःपदादाने शेखरस्वाम्यमात्रं लभ्यते, न तु तदलंकृतत्वम् । तथा च
तत्प्रतीतिरदोषत्वम् ।

‘विदीर्णाभिमुखारातिकराळे संयुगान्तरे ।

धनुर्ज्याकिणचिह्नेन दोष्णा विस्फूर्जितं तव ॥’

अत्र धनुःशब्दो ज्याया आरूढत्वप्रतिपादनाय । तच्च किणस्य प्रहारकृतत्व-
प्रतिपत्तये । यत्र त्वारूढत्वं तत्प्रतीतिप्रयोजनं वा नास्ति तत्र न धनुःशब्दो-
पादानमपि । यथा—

‘ज्वाब्धनिःस्पन्दभुजेन यस्य विनि श्वसद्गुणपरम्परेण ।

कारागृहे निर्जितवासवेन लङ्घ्यश्वरेणोपितमा प्रसादात् ॥’

इत्यत्र ।

‘प्राणेश्वरपरिष्वङ्गविभ्रमप्रतिपत्तिभिः ।

मुक्ताहारेण लसता हसतीव स्तनद्वयम् ॥’

अत्र हारशब्दस्य मुक्तासंदर्भशक्त्येऽपि न मुक्ताशब्दवैयर्थ्यम् । अन्यरत्ना-
मिश्रत्वप्रतिपादनेनोपेक्षायामुपयोगात् ।

१. ‘अपूर्वेति । अपूर्वो लोकोत्तरो मधुरो दृढो य आमोदो गन्धपुष्पादिपरिमलस्तेनानो-
दिता दिशो वैस्तथाभूताः शृङ्गेमुखरा’ शिरसि शेखरशालिनः किरीटशोभिनः पुरषा
आयुरित्यन्वयः । ‘मदिरामोद-’ इति पाठे परिषीताया मदिराया आमोदः । अत्रापि
शिर शेखरेति पूर्ववत् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । २. ‘विदीर्णेति । हे राजन्, संयु-
गान्तरे रणमध्ये तव दोष्णा हस्तेन विस्फूर्जितमित्यन्वयः । कीदृशे । विदीर्णेऽपि श्वेतैर-
भिमुखैरातिभिः शत्रुभिः कराळे व्याप्ते भीषणे वा । किंभूतेन दोष्णा । धनुर्ज्यायाः
किणः प्रकटवर्णचिह्नं तदेव चिह्नं यस्य तथामूलेनेत्यर्थः । अत्र धनुरारूढता प्रतीत्ये
धनुःपदेन । सा च किणस्य प्रहारकृतत्वप्रतिपत्तये । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । ३. ‘ज्वा-
ब्धेति । यस्य कार्त्तवीर्यादेनस्य कारागृहे बन्धनागारे निर्जितेन्द्रेणापि लङ्घ्यश्वरेण
उपेनाप्रसादात्प्रसादपर्यन्तं स्थितमिति संश्लेषः । कीदृशेन । ज्याया मौन्या यो बन्ध-
स्तेन निरस्पन्दो निक्षेप्तो मुञ्जी यस्य तथामूलेन । तथा विशेषतो नि श्वसन्ती वरुणपरम्परा
यस्य तथामूलेनेत्यर्थः । अत्र पूर्वोक्तप्रयोगनामावाङ्मन्यदानुपादानम् । इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंश्लेषः । ४. ‘प्राणेश्वरेति । स्तनद्वयं कर्तुं प्राणेश्वरस्य दमित्रस्य परिष्वङ्गेनाग्निश्वनेन या
विभ्रमस्य विभ्रमस्य प्रतिपत्तयस्ताभिरुपलक्षितं लसता रङ्गिता मुक्ताहारेण हसतीवेत्यन्वयः ।
मुक्ताहार एव हास इत्यर्थः । ‘हारो मुक्तावली’ इति विश्वः । अत्रापि रत्नान्तरामिश्रत्वसोप-
नयः मुख्यपरमयोगः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

‘सौन्दर्यसंपत्तारुण्यं यस्यास्ते ते च विभ्रमाः ।
पदपदान्पुष्पमालेव कं नाकर्षति सा सखे ॥’

मालाशब्दो यद्यपि पुष्पस्यैव स्रजि शक्तस्तथापि न पुष्पपदमपुष्टार्थम् । लक्ष-
णयोत्कृष्टत्वप्रतिपादकत्वात् । अयमेव करिद्वंद्वितन्यायः । ननु मालाशब्दस्य
पुष्पसङ्घातशक्तत्वमित्यसम्भ- । रत्नमालेत्यादिप्रयोगदर्शनादिति चेत्, न ।
निरपपदस्य तस्य तथात्वात् ।

स्थितेष्वेतत्समर्थनम् ॥ १० ॥

महाकविप्रयुक्तेष्वेवं समाधानम् । न तु स्वेच्छया कर्णावतंसादिपदवञ्चन-
काद्वयादि करिकलभवदुद्भूतभादि वा प्रयोक्तव्यम् । वामनस्तु—“अपुष्टस्यापि
तत्रोपादानमुचितं यत्र तद्विशिष्यते । अन्यथा कुतस्तद्विशेषणान्वयः स्यात् ।
यथा—‘जगाद विशदां वाचं मधुराक्षरशालिनीम्’ इत्यादौ । अत्र हि वाचमि-
त्यनुपादाने मधुरत्वादितद्विशेषणयोगः कः प्रत्येत्यः” इत्याह । तत्र युक्तमुदा-
हृतम् । विशदं जगादेत्यादिक्रियाविशेषणत्वेनैव समीहितसिद्धेः । तस्माद्यत्र न
क्रियाविशेषणत्वं योग्यं तदुदाहरणीयम् । यथा—

‘चरणत्रपरित्राणरहिताभ्यामपि स्फुटम् ।

पादाभ्यां दूरमध्वानं व्रजन्नपि न सिध्यते ॥’ इति ।

अत्र हि चरणत्रेत्यादि पदविशेषणं न क्रियाविशेषणार्हमिति प्रकाशकृत् ।
तदपि न युक्तमुदाहृतमिति वयम् । कर्तृविशेषणत्वेनैवोपपत्तेः । तस्मान्मदीयं
पद्यमुदाहरणीयम् । यथा—

‘निर्वातपद्मोदरसोदराभ्यां विलोचनाभ्यामवलोकयन्ती ।

न केवलं यूनि मनोभवेऽपि व्यनक्ति कंचित्तपसः प्रभावम् ॥’

अत्र निर्वातपद्मोदरसोदराक्षीत्येवं कर्तृविशेषणत्वेनोपपत्तिरिति चेत्सत्यम् ।

कर्णाभरणत्वोपाधिना वेल्यर्थः । तत्रापक्षे कर्णाभरणत्वमर्थप्राप्तमन्त्ये तु पुनरुक्त-
तेत्यर्थः । निर्वातेति । वातसंबन्धरहितं यत्पद्मं तस्योदरं मध्यं तत्सदृशाभ्याम् ।
निमेषरहिताभ्यामिति यावत् । मनोभवेऽपीति । एवंविधकामिनीरूपनिजकार्य-

१. ‘सौन्दर्येति । हे सखे, सा वनिता कान्पुरुषात्राकर्षति न वशीकरोति । कान्केव ।
पदपदान्पुष्पमालेव । सा का । यस्याः सौन्दर्यसंपत्तारुण्यं च । अस्तीति शेषः । ते तेऽनु-
भूता नानाविधा विभ्रमा विलासाः सन्दील्यर्थः । अत्र निरुपपदान्मालाशब्दादेव पुष्पसङ्घप्रदीतेः
पुष्पपदमुत्कृष्टपुष्पत्वे संक्रमितवाच्यम् । एवमेव करिद्वंद्वितादिविषयि बोध्यम् ।’ इत्युदाहरणच-
न्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘चरणत्रेति । चरणत्रमुपानत् । तत्कृतपरित्राणरहिताभ्यामित्यर्थः ।
अत्र चरणत्रेति विशेषणबोधनाय पादाभ्यामित्यस्योपादानात्रापुष्टार्थत्वम् ।’ इत्युदाहरण-
चन्द्रिकामंशः । ३. अयं श्लोकस्तत्राहरणचन्द्रिकाया न व्याख्यातः ।

परं त्वक्षिपदोपादानमपेक्ष्येय । किं च सोदरत्वमात्रं नान्यविशेषणीभवितुमर्हति
यथा मधुरत्वचरणप्रपरिग्राणादित्ये ।

ख्यातेऽर्थे निर्हेतोरदुष्टता

यथा—

‘चन्द्रं गता पद्मगुणाञ्च भुङ्क्ते पद्माश्रिता चान्द्रमसीमभिरुषाम् ।’

उमामुखं तु प्रतिपद्य लोला द्विसंश्रयां प्रीतिमवाप लक्ष्मीः ॥’

रात्रौ चन्द्रगतायाः पद्मगुणानुपभोगे पद्मसंकोचो हेतुः । दिवा च पद्माश्रिता-
याश्चन्द्रगुणानुपभोगे चन्द्रस्य निष्प्रभत्वं कारणम् । ते चातिप्रसिद्धेरेवावगम्येते
इति न तदुपादानापेक्षेत्यदोषः ।

अथ पदादिदोषाणामप्यदोषत्वं कचिदित्याह—

अनुकरणे तु सर्वेषाम् ।

प्रतिपादितद्रूपकतावीजाभावात् तत्र वैरस्याभावस्यानुभक्तित्वेन तदतिरि-
क्तस्यैव दोषत्वमवस्थितेषां । यथा—

‘मृगचक्षुषमद्राक्षमित्यादि कथयत्ययम् ।

पश्येप च गवित्याह सुग्रामाणं यजेति च ॥’

अग्राद्राक्षंगोसुग्राणमपदानि श्रुतिकटुच्युतसंस्कृत्यप्रयुक्तानि । अनुकरणे चैषाम-
दोषत्वबीजं प्रतिपादितम् । तद्वदन्यग्राप्युक्तम् ।

वक्तृप्रतिपाद्यव्यङ्ग्यवाच्यप्रकरणादिमहिम्ना दोषस्यापि कचिदोषत्वाभावमात्रं
कचिन्तु भाक्तो गुणव्यवहारोऽपीत्याह—

वक्त्रायौचित्यवशादोपोऽपि गुणः कचित्कचिन्नोभौ ॥११॥

नोभौ न गुणो न दोषश्च । तत्र स्ववैयाकरणत्वं प्रतिषिष्टादयिषौ यत्कति

साधनसंपत्तेरिति भावः । बीजं प्रतिपादितमिति । प्रथमे स्वायत्तत्वाभावः,
द्वितीयेऽर्थाविवक्षा, तृतीये कविसमयलङ्घनस्यानुकारिण्यप्रसक्तैरित्येतदोषप्रतिपादनाव-
सरे प्रतिपादितम् । इहापि वैरस्याभावरूपमप्युक्तमित्यर्थः । प्रतिपाद्यपदेनार्थो

२. ‘चन्द्रमिति । कुमारसंभवे पद्यमिदम् । लक्ष्मीश्चन्द्रगता सती पद्मगुणान्सीरन्धादीन्
भुङ्क्ते । तत्संज्ञकान् भवतीत्यर्थः । रात्रौ पद्मस्य सङ्कुचितत्वात् । पद्माश्रिता दिवा विकसत्कमला
श्रिता सती चान्द्रमसीमभिरुषा शोभा न भुङ्क्ते इत्यनुपद्वः । अत्र चन्द्रस्य निष्प्रभत्वं हेतुः ।
उमामुखं तु प्रतिपद्य प्राप्य अत एव लोला चपलाक्षी लक्ष्मीर्द्विसंश्रयां चन्द्रपद्मोभयाश्रिता
प्रीतिमवाप । तस्योभयगतगुणाश्रयत्वादिति भावः । अत्र हेतोः प्रसिद्धत्वात् पूर्वार्थे निर्हेतुत्व-
दोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः, २ ‘मृगेति । मृगचक्षुषं मृगनेत्रम् । गवीलपश्वन्वानु-
करणम् । सुग्रामाणमिन्द्रम् । अत्र परोक्तानुकरणाश्रुतिकटुच्युतसंस्कृत्यप्रयुक्तत्वानामदोषता ।’
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

कष्टत्वं गुणः । प्रतिपाद्यस्य ततोऽतिशयेन प्रतीतेः । दोषत्वाभावश्चोपपादित
एव । यथा—

‘दीधीवेवीहसमः कश्चिद्वृण्वृजोरभाजनम् ।

किंप्रत्ययनिभः कश्चिद्यत्र संनिहिते न ते ॥

वैयाकरणादौ प्रतिपाद्ये च तस्य गुणत्वम् । तद्भावनाभावितस्य तच्छ्रवणेन
प्रीत्युपचयात् । यथा—

‘यैदा स्वामहमद्राक्षं पदविद्याविशारदम् ।’

उपाध्यायं तदास्मार्पं समस्त्राक्षं च संमदम् ॥’

ओजस्विनि रौद्रादिरसे व्यङ्ग्ये च तस्य गुणत्वम् । कठिणनशब्दस्य तद्व्यञ्ज-
कत्वात् । तत्र भीमत्से यथा—

‘अत्रप्रोतवृहत्कपालनलकफूरकणत्कङ्कण-

प्रायमेक्षितभूरिभूपणरवैराधोपयन्त्यम्बरम् ।

पीतच्छर्दितरक्तकदंभघनप्राग्भारघोरोल्लस-

ञ्जालोल्लसन्नभारभैरववपुर्दण्डित धावति ॥’

बोधनीयजनक्षोच्यते । प्रतिपाद्यस्य वैयाकरणत्वस्य । उपपादित एवेति । थोलु-
रनुद्वेगादिति तदवसरे उक्त इत्यर्थः । दीधीङिति । एतद्भातद्वयसमः कश्चित्तव शत्रु-
रिति राजानं प्रत्युक्तिः । साम्यमाह—गुणेति । ‘दीधीवेवीटाम्’ इति निषेधात् ।

१ ‘दीधीङिति । कश्चिन्मन्दभाग्यो दीधीह वेवीह इति धातुद्वयसदृशः । गुणो
भैयादि’ वृद्धिः सप्रवृद्धिस्तथोगुणवृजोरभाजनमाश्रयः । धातुपक्षे गुणः ‘अदेहुण’ इति
परिभाषितः । वृद्धिः ‘वृद्धिरादेच्’ इति परिभाषिता । तयोरभाजनम् । ‘दीधीवेवीटाम्’
इति सूत्रेण निषेधात् । तथा कश्चित्किंप्रत्ययेन निभस्तुल्यः । यत्र यस्मिन्देवहतके पुरुषे
किंप्रत्यये च संनिहिते सति ते गुणवृद्धी न भवतः । ‘ङिति च’ इति निषेधात् । अत्र
यत्तुर्वैयाकरणत्वात्कष्टत्वः गुणः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २. ‘यदिति । पद-
विपायां व्याकरणशास्त्रे विशारद निपुण स्वामह यदाद्राक्ष इतिवास्तदा स्वस्योपाध्यायं
गुरुमस्मार्पं सादृश्यात्स्मृतवान् । समदं हर्षं च सम्पन्नप्राक्षं स्पष्टवान् । प्राप्तवानित्यर्थः ।
अत्र वैयाकरणस्य सर्वोप्यत्वाद्गुणत्वम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३. ‘अत्रेति । अत्र प्रकृता
ताडका दर्पणोद्भूत यथा स्वात्तया धावतीत्यन्वयः । कीदृशी । अत्र प्रोक्तानि ग्रथितानि
सृष्टानि महान्ति यानि कपालानि शिरोस्थानि नलकानि जङ्घास्थानि च तान्येव कूरं यथा
स्यात्तथा कणन्ति कङ्कणानि तत्प्रायाणि तद्गुणानि मेक्षितानि यच्चलानि यानि भूपणानि
अत्रेयाद्भद्रादीनि तेषां रवैः शम्भैरम्बरमाकाशमाधोषयती प्रतिष्पन्निष्पात कुर्वती । तथा पूर्व
पीत पुनश्छर्दितं वान्तं रक्तमेव कदंभं पङ्क्त्येन घनो भ्यान्नो यः प्राग्भार उत्तरकायस्तत्र
घोर यथा स्वात्तयोल्लसन्तौ नृलन्तौ भ्यान्नोली चपली यो सन्नो तयोर्मारेण भैरव भीम
वपुर्दंस्यास्तथाभूता । ‘प्रापार’ इति पाठे प्रापारो निरन्तरस्तरणम् । सेक इति कश्चिद् । तेन
घोराचेति स्तनविशेषणम् । अत्र भीमत्सरसस्य व्यञ्जकत्वात्कष्टत्वः गुणः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका
संक्षेपः.

ओजस्विनि सिंहादौ वाच्येऽपि तस्य गुणत्वम् । यतो मख्णशब्दप्रयोगेनोर्जि-
तोऽप्यर्थो मृदुवद्भासते । ऊर्जितशब्दप्रयोगे त्वोर्जित्येन । उदाहरणम्—

‘भातद्भा. विमु वदितैः किमफलैरादम्भरैर्जम्बुकाः
सारद्भा महिषा मदं व्रजय किं शून्येषु शूरा न के ।
कोपाटोपसमुद्रदोःकटसटाकोटेरिभारे पुर.
सिन्धुध्याननि हुकृते स्फुरति यत्तद्गर्जित गर्जितम् ॥’

अत्र सिंहे वाच्य । प्रकरणविशेषे च गुणत्वम् । यत्तु वैवाकरत्वाद्यभावेऽपि
कोपादिप्रस्तावे च तदनुगुणत्वात् । यथा—

‘रत्नाशोक कुशोदरी क नु गता स्वस्वानुरक्त जन
नो दृष्टेति मुपैव पालयसि किं वातावभूतं शिर ।
उत्कण्ठाघटमानपदपदघटासंघट्टदृष्टच्छद-
सत्पादाहतिमन्तरेण भवत पुष्पोद्गमोऽयं कुत ॥’

अत्र मिथ्याशिरोधननेन कोपप्रकरणे । न चास्य व्यङ्ग्य एव प्रवेश ।
कोपस्य व्यङ्ग्यत्वादिति वाच्यम् । यद्वाचितिरिक्तस्थानीयस्य व्यङ्ग्यस्य व्यङ्ग्यप-
दोपादानाद्गोबलीवदन्त्यायात् दोषत्वाभावश्चैतेषु गुणत्वप्राप्ते स्फुट एव । क्वचि-
त्पुनर्न दोषत्व न वा गुणत्व यत्र न रसो न वा प्रतिपाद्याद्यौचित्यम् । अथ

१ ‘भातद्भा इति । हे भातद्भा गजा’, वदितैर्वृद्धितै किमु । प्रयोजनमिति शेष । हे
जम्बुका शृगाला, अफलैरादम्भरै किम् । हे सारद्भा शृगास्तथा महिषा, मदं गर्वं किं
किमर्थं व्रजय । शून्येषु वलवद्रहितेषु स्थानेषु केन शूरा । अपि तु सर्वेऽपीत्यर्थः । तथा च
‘स्वस्वानुरक्त्यभावेनैव नैतदुचितमिति भावः । किं तर्हि सार्थकं तत्राह—कोपेत्यादि । कोप
स्वाटोपेन परिपाट्या समुद्रया उकटा उच्छिष्टा सटाकोटि केसराग्र यस्य तथाभूतस्वेभारे
सिंहस्य पुरोऽग्रे सिंभोरिव ध्वानिनि ध्वानशालिनि हुकृते स्फुरति सति यद्गर्जितं तद्गर्जितम् ।
सार्थकमित्यर्थः । द्वितीयगर्जितपदस्य सार्थकत्वमिष्टलाक्षणिकत्वात् । सफलगर्जितत्वरूपा
या तत्सकृत्कृतवाच्यत्वं तु न युक्तम् । गर्जिता तत्सत्फलत्वेन पूर्वमनुकल्पादिति । अत्र
सिंहरूपवाच्यौचित्यात्तदभिधाने कष्टत्वं गुणः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ रचेति ।
विरहिणः पुरुषस्य किलेयमुक्तिः । हे रक्तवणाशोक, श्रेष्ठादनुरक्तानामशोको यस्या
‘तथाभूतः, अनुरक्त जन मद्रूप लक्ष्म्या कुशोदरी क नु गतेत्यन्वयः । वातवास्तुतां तद
अशाखा दृष्ट्वा पुनराह—नो दृष्टतीति । शरीरानन्तर सूचयितुमिति शेषः । वातेनाभूत
कम्पित शिरो मुपैव शूयैव । भिष्येति यावत् । किं कुतश्चालयसि । यवनावभूतस्यैव
शिरसः कोपादातन्याधिकम्पितत्वेनोक्तिः । मिथ्यात्व समर्थयति—उत्कण्ठेत्यादिना । तस्या
कुशोदया पादाहतिं पादाघातमन्तरेण विज्ञा भवतोऽयं दृश्यमानः पुष्पोद्गमः कुत कस्या
हेतोः । स्वादिति शेषः । कीदृशः पुष्पोद्गमः । उत्कण्ठया घटमानानां मिलितानां पदपदानां
तत्त्वम् । अत्र मिथ्याशिरोधननेन कोपप्रकरणे कष्टत्वं गुणः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

नीरसे यदि विद्यात्याभावादस्यादोषत्वं तदान्येषामपि स्यात्, तथा च नीरसदोषो-
दाहरण विरुध्येतेति चेत्, न । तस्योपलक्षणवाद्दोषपरिचयमात्रार्थत्वाद्वा ।
यथा—

‘शीर्णं प्राणाङ्गिपाणीन्वणिभिरपघनैर्धर्मराव्यक्तघोषा

न्दीर्घाप्रतानधौघै पुनरपि घटयत्येक उद्भाषयन्त्य ।

घर्मांशोस्तस्य वोऽन्तर्द्दिगुणघनघृणानिघ्ननिर्विघ्नवृत्ते

दंत्ताघां सिद्धसधैर्विदधतु घृणय शीघ्रमहोविधातम् ॥’

नीरसत्वं चात्रानुप्रासमात्रमग्नतया रसे तात्पर्याभावात् । नचानुप्रासास्पदैक-
यैव गुणत्वम् । ‘सोऽध्यैष्ट वेदान्—’ इत्यादावपि तदापत्तेरिति । न च परुषवर्ण-
त्वमनुप्रासे प्रयोजकम् । येन तद्वटकतया भदोपव स्यात् ।

अप्रयुक्तनिहतार्यौ श्लेषयमकादावदुष्टाविति प्रतिपादितं प्राक् । यदि च प्रयो-
जनानुसंधानव्यग्रता दुष्टिबीजं तथाप्यत्र न दोषता । तदलंकारत्वस्य प्रयोजनस्य
प्रतीतेर्व्यग्रताभावात् । यथा—

‘येनै श्वस्तमनोमयेन बलिजित्काय पुरास्त्रीकृतो

यो गङ्गा च दधेऽन्धकक्षयकरो यो बर्हिषघ्नप्रिय ।

यत्र किंप्रत्यये सनिहिते ते गुणरुद्धौ न स । ‘इति च’ इति निषेधादिति । दोष स्पष्टम् ।
समस्प्राश संस्पृष्टवान् । समद हर्षम् । अथ नीरसेति । विद्यात्य रसाभावा-
दित्यर्थः । अन्येषामप्यस्त्रीलादिदोषाणा रसापकर्षकत्वाच्चीरसेऽदोषव स्यात् । एव च
नीरस दोषोदाहरणमयुक्तम् । यथास्त्रीले ‘साधनं सुमहयस्य—’ इति, तथा ‘सोऽध्यैष्ट—’
इत्यादिश्रुतिकदूदाहरणमपि नीरसत्वादयुक्तमिति शङ्कार्यम् । न तस्येति । नीरसो-

१ ‘शीर्णेति । मयूरकने सूर्यस्तुतिरियम् । तस्य घर्मांशो सूयस्य घृणयो रश्मयो वो
सुष्माकमहसा पापानां विघात नाश शीघ्रं विदधतु कुर्वन्त्वित्यन्वयः । स क । यो विशी-
र्णनासाचरणहस्तान् अणयुनेरपघनैरैरुपलक्षितान् । अतएव घटयत्येक उद्भाषयन्त्वित्यन्वयो
घोष शब्दो येषां तथाभूतात् । यतोऽधौघै पापसमूहेर्दर्विकाल व्याप्याघातानां क्रान्ताजना-
नुद्भाषयन्तीरोगा कुप्य घटयति अर्थाद् प्राणादिभिरङ्गैः सवभाति । कीदृशस्य घर्मांशो । अन्त-
र्दश्ये दिगुणा बहुला घना निविडा या घृणा कृपा तन्निष्ठा तदायथा निर्विघ्ना निघ्ननाशिका
वृत्तिर्व्यवसायो यस्यैवभूतस्य । घृणय कीदृश । सिद्धानां सधैः समूहेर्दसोऽघौ येभ्यस्त-
थाभूता । घृणिभिरपघनै’ इति पाठे जुगुप्साविषयैरित्यर्थः । ‘घर्षस्तु चन्द्रारिष्वाने’
इति विश्वः । उद्भाषो निर्गतो गदाय’ इत्यमरः । अत्रानुप्रासैकपरतया नीरसत्वात्कटत्वं न
गुणो न वा दोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः-

२ ‘येनेति । सर्वद सर्वप्ररो माधव, श्रीकृष्णत्वा पापादित्यन्वयः । स क । अम-
नेनासंसारिणा येनाना’ शकट ध्वस्त पादेन पर्यस्तम् । बलि दैत्य जयतीति इतिविद् स्वस्य
काय’ पुरावृतमभनावसरे स्त्रीकृत’ केतमीरुपतां प्राप्तिम् । यथोद्भूतस्य मुञ्जस्य काश्चि-
यस्य इन्ता । रवे शब्दत्रयमिति लवो यस्य स’ । अराणां बलय मण्डल यत्र तद्वत्त्वम्

यस्याहुः शशिमच्छिरोहर इति स्तुत्यं च नामामराः
सोऽन्यादिष्टभुजंगहारवलयस्त्वां सर्वदोमाधवः ॥'

अत्र माधवपक्षे राहौ शशिमत्पदमप्रयुक्तम् । क्षयपदं गृहे निहतायैम् । न
च श्लेषरूपालंकारप्रयोजकतया गुणत्वमपि शङ्कनीयम् । तत्त्वस्य तत्राप्रयोजक-
त्वात् । एवमन्येषु प्रतीतिविकल्पावसु द्रष्टव्यम् ।

अस्त्रीलक्ष्यं कचिद्वृणः । यथा सुरतारम्भगोष्ठ्यां 'मयैः पदैः पिशुनयेच्च रहस्य-
वस्तु' इति कामशास्त्रस्थितौ दोषावामावे व्युत्पत्तिप्रकटनात् । यथा—

'करिहस्तेन संबाधे प्रविश्यान्तर्विलोडिते ।
उपसर्पन्ध्वजः पुंसः साधनान्तर्विराजते ॥'

अत्र संबाधादिपदानि । शमकयास्त्वप्यस्त्रीलं गुणः । तत्पोषकरत्वात् । यथा—

'उत्थानोच्छूनमण्डूकपाटितोदरसंनिभे ।
हेदिनि स्त्रीवणे सक्तिरहमेः कस्य जायते ॥'

दाहरणस्येत्यर्थः । मानपदेन तत्काव्यस्य दुष्टत्वव्यवच्छेदः । इष्टापत्तिमाशङ्क्य निरा-
करोति—न चेति । तत्त्वस्याप्रयुक्तत्वादेः । तत्रालंकारे । संयुक्ते तर्जन्यनामिके

चक्र उद्धुचभुजग इववत्तदस्येति वा । 'अर शीमे च चक्राङ्गे' इति विश्वः । अग गोवर्धन-
गिरि गा पृथ्वी च वराहरूपेण यो धृतवान् । यस्मान्मरा शशिन ममतीति शशिमद्राहु-
स्तच्छिरोहर इति स्तुत्यं स्तवनीयं नामाहुः । अन्यकाना यादवाना क्षयस्य द्वारकाव्यनि-
वासस्य कर्तव्यार्थः । शिवपक्षे तु—सर्वदा स स्वयमुमाया धवः शिवत्वा पायात् । स
कः । ध्वस्तो मनोभवः कामो येनेवभूतेन येन बलिजितो विष्णोः कायः पुरा त्रिपुरदाहका-
लेऽस्त्रीकृतो बाणता प्रापितः । उद्धुचभुजगैर्द्वारपलयानि यस्य स । यो गङ्गा शिरस्पा-
रयत् । यस्य शिरः शशिमच्छन्द्रयुक्तमाहुः । अमरा हर इति स्तुत्यं नाम चाहुः । अन्य-
कामुरस्य क्षयकरो नाशक इति । 'यो बर्हिपत्रप्रियः' इति पाठे बर्हिपत्र मयूरपिच्छं तत्प्रियः
श्रीकृष्णः । शिवस्तु बर्ही पत्र वाहन यस्य स्कन्दस्य तत्प्रिय इत्यर्थः । एव 'इष्टभुजंगहा'
इति पाठे इष्टो भुजंगहा गहडो यस्य स श्रीकृष्णः । शिवपक्षे तु सुगममेव । अत्र कृष्णपक्षे
शशिमत्पदस्य राहावप्रयुक्तत्वं क्षयपदस्य च गृहे निहतायैत्वं न दोषः । 'श्लेषनिर्वाहकत्वा-
दिति ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. 'करिहस्तेनेति । साधनस्य सेनाया अन्तर्मध्ये प्रविश्योपसर्पन्नाच्छन्नुसो ध्वजः
केतुर्विराजत इत्यन्वयः । अन्तः कीदृशे ? संबाधे मरान्वादिभिः सक्ते । करिणा इस्तेन
शुण्डया विलोडिते विस्फारित इत्यर्थः । अत्र साधनस्य स्त्रीवराजस्यान्तर्मध्ये प्रविश्योपसर्पन्ना-
सागर्गं उर्वन्नुसो ध्वजो लिङ्गं विराजते । कीदृशेऽन्तः । संबाधे सकुचिवे । कथं तर्हि प्रवेश-
स्तथाह—करिहस्तेन 'तर्जन्यनामिके श्लिष्टे मध्यमा पृष्ठतस्तयोः । करिहस्त इति प्रोक्तः कामशा-
स्त्रविशारदः ॥' इति परिभाषितेन विष्णोऽडिते विस्फारिते । इति गुणोऽस्त्रीत्यर्थः । 'मयैः
पदैः पिशुनयेच्च रहस्यवस्तु' इति कामशास्त्रेण सुरतारम्भोपयुक्तत्वात्ताम्यमनुमत्वाहुः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. 'उत्थानेति । उत्थान उच्छूनो जातशोफश्च यो मण्डू-

सूचनीयविशेषे यथा—

‘निर्वाणवैरदहना प्रशमादरीणा नन्दन्तु पाण्डुतनया सह माधयेन ।
रक्तप्रसाधितभुव क्षतविग्रहाश्च स्वस्था भवन्तु कुरुराजमुता समृत्त्या ॥’

अत्र प्रशमादिति स्वस्था इति मरणार्थकत्वादक्षीले अपि भाग्यमङ्गल
सूचनाद्गुण ।

सदिग्धमपि वाच्यमहिम्ना नियतार्थप्रतीतिकारित्वाभ्याजस्तुतिपर्यवसायितया
गुण । यथा—

‘पृथुकातस्वरपात्र भूपितनि शेषपरिजन देव ।
विलसत्करेणुगहन सप्रति समभावयो सदनम् ॥’

अत्र पृथुकातस्वरादिशब्दाः पृथुकानामातस्वर पृथु बहुल कातस्वर चेति
सदिग्धाः ।

अप्रतीतोऽपि यत्र प्रतिपाद्यप्रतिपादकयोर्द्वयोरपि तज्ज्ञता तत्र गुण । अर्थाप्र
तीतिरूपप्रीजाभावेनादोषतायां व्युत्पत्तिप्रकटत्वाद् । यथा—

‘आमारामा विहितरतयो निर्विकल्पे समाधौ
ज्ञानोद्ग्रेकाद्विघटिततमोमन्थय सत्त्वनिष्ठा ।

नस्तस्य पाटित विदारित यदुदर तसंनिभे तनुस्ये डेदिनि छिन्न श्रीरणे योनिरूपे कस्य हृदि
मिश्रस्य सकिरासक्तिर्जायते । त्वाप्तक हृदिरेवेत्यर्थः । अत्र शातकपायां जुगुप्साभीन
गुण । ‘शत्रुशरणचन्द्रिकासंक्षेप’

१ ‘निर्वाणिति । वेणीसंवरणे सूत्रधारोक्तिरियम् । अरीणां प्रशमात्कष्टोत्थमात्रिणां
ज्ञान्तो वैरमेव दहनोऽग्निर्वैरां ताडया पाण्डुतनया पाण्डवा माधयेन हृत्प्रेन सह
नन्दन्तु । तथा कुरुराजस्य भूतराजस्य मुता दुर्बोधनादयः समृत्त्या स्वस्था निधिन्त्या
भवन्तु । वीर्या कुरुराजमुता । रक्ता अनुरक्त्य प्रकटो तापिना मूर्धेच्छादया । सुतो
निर्वर्तितो विग्रह कल्पो वैरतयाभूतः । अत्र प्रशमात्ताडात्, शरिरशोभितभूमयः शक्ति
तज्ज्ञता स्वस्था, इत्यमङ्गलाक्षील भाग्यार्थसूचकताया गुणः । शत्रुशरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।
२. ‘पृथ्विति । रावानं प्रति कवेरुक्तिः । भो देव संपत्तयुता नारयो त्वन्नं गृह
सममिलन्त्ययः । स्वर्गो धनकावान् उरं न सममिति संपत्तिं वानमिमांश । गाम्भ्यमेव श्रेय
पाह—पृथ्वितारिना । पृथ्वी महान्ति कातस्वरस्य सुवर्णस्य वनानी एव तदाग्रगृहम् ।
कविगृहं तु पृथुघनां कालानामातस्वरस्य पात्र स्तनम् । भूरिणः अहङ्गा निशेषाः वदे
जना यत्रेति एवम् । कवेर्यु मुनि वपिरो भूवादी मिदोः परिक्रमो वर ताडयत् । तथा
विलसन्तीभिः कवेरुमिरसिनीभिर्म्यांश ताडः । कवेर्यु मिडे निरेरौ हरेति ते निरुदः ।
निरुद एव निरुदस्य मूर्धसंक्षेपः रेणुमिगहनं व्याकृतम् । वरदोरमेन्द्रः । यदा विलगात्
क जल रेणुयः तावत् व्याकृतम् । अनोरुमिदेरानां वीर्यवशा वल्लभापुत्ररूपेनेना-
मन्त्रपुमिनिर्वाहकता संदिग्धता । शत्रुशरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘अन्वयः । देव
संवरणे कृत्वावचनोपा दुर्बलेन तावत् वि दुर्बलो वदुर्बलं न वदन्तीति कृत्वा

यं ध्यायन्ते कमपि तमसां ज्योतिषां वा परस्ता-

त्तं मोहान्धः कथमयममुं वेत्ति देवं पुराणम् ॥'

इयं भीमसेनस्य सहदेवं प्रत्युक्तिः । अत्र निर्विकल्पादिशब्दा आत्ममात्रावल-
म्बनत्वादावर्थे योगशास्त्रमात्रप्रसिद्धाः । स्वयं परामर्शोऽप्येवमेव गुणत्वम् । यथा—

‘पञ्चदशनाडीचक्रमभ्यस्थितात्मा

हृदि विनिहितरूपः सिद्धिदस्तद्विदां यः ।

अविचलितमनोभिः साधकैर्भूयमाणः

स जयति परिणद्धः शक्तिभिः शक्तिनाथः ॥’

अधमप्रकृतीनां चेटविटविदूषकाणां हास्यरसप्रधानानां तथैवौचित्याद्दोषत्वा-
भावे हास्यपर्यवसायित्वाद्वाग्ये गुणः । यथा—

‘कुल्लकुरं कलमकूरणिहं वहन्ति

जे सिन्धुवारविट्वा मम वल्लहा दे ।

करिहस्तशब्दार्थः । अदोषतायां सत्यामित्यर्थः । कुल्लकुरमिति । ‘पुष्पोत्करं कल-
मौदननिभं वहन्ति ये सिन्धुवारविट्वा मम वल्लभास्ते । ये गलितस्य महिषीदध्नः
सदृशास्ते किं च सुग्धविचकिलप्रसूनपुष्पाः ॥’ विचकिलं मल्लिका । ‘तदा जायन्ते

सहदेव प्रति भीमोक्तिः । मोहेनाज्ञानेनान्धो वस्तुतत्त्वप्रतिपत्तिरहितोऽयं दुर्योधनस्तममुं
श्रीकृष्णं पुराणमनादिं देव परमात्मानं कथं वेत्ति जानातीत्यन्वयः । तं कम् । यं श्रीकृष्ण-
मात्मन्यारमन्ते प्रत्याहनेन्द्रियाः सन्तस्तदेकताना भवन्ति, आत्मैव वा आरामः क्रीडास्थान-
येषां तथाभूता योगिनः निर्विकल्पे मेदावभासशून्ये समाधौ विदिता इतिरासत्तिर्विस्तादृशा
ज्ञानोत्सेकादात्मसाक्षात्कारदाहार्क्यदिष्टितो नाशितस्तमसोऽज्ञानस्य धर्मिर्वैस्तथाभूताः सत्त्व-
गुणैवविधान्ताः सन्तो यं वीक्षन्ते पश्यन्ति । एवविधानामेव वेपथ्वेन हेतुगर्भं यत्पदार्थस्य
विशेषणम्—तमसा ज्योतिषा वा परस्ताद्भवमानमिति । रजस्तमोभिर्भूतैरलम्बमित्यर्थः । अत्र
चक्रवृत्तानोर्विज्ञतया अग्रतीतत्व गुणः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. ‘पञ्चदशेति । मालतीमाधवे कपालकुण्डलायाः स्वयं परामर्शोऽयम् । स शक्तिभिर्ज्ञो
नेच्छाकृतिभिर्माह्व्यादिभिर्मां परिणद्धो निलयुक्तोऽन एव तासां नाथ ईश्वरो जयतीत्यन्वयः । स
कः । यः पञ्चदशना दशनाडीनामिष्टादिषोडशनाडीनां यच्चक्रं मणिपूगख्यं तन्मध्ये स्थित
आत्मा स्वरूपं ज्योतीरूपं यस्य स तादृशः हृदि विनिहितरूपो हृदये चिन्त्यमानरूपस्तद्विदा
तथा ध्यायतां सिद्धीरणिमाया ददातीति तथाभूतः । पुनः कौटुक । अविचलितमनोभिः
सिरान्त करणैः साधकैर्भूयमाणोऽन्विध्यमाण इत्यर्थः । अत्र वस्तुतत्त्वज्ञाद्गुणत्वम् ।’ इत्युदा-
हरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. ‘कुल्लेति । विद्वत्शालभजिकाया विदूषकोक्तिरियम् । कूरशब्दो भक्ते
देयी । कलमाः शालयस्तदोदनतुल्यं पुष्पोत्करं ये वहन्ति ते सिन्धुवारवृक्षस्य विट्वाः शाखा
मम वल्लभा’ इति । शाल्योदनसदृशत्वं प्रियतावतीत्यर्थः । तदा ये गलितस्य वसनिर्गली-
कृतस्य महिषीदध्नः सदृशाः । किं चेति समुच्चये । तेऽपि विचकिलप्रसूनस्य मल्लिकापुष्पस्य
पुष्पा मम वल्लभा इत्यनुपमः । अत्र विदूषकोक्ती प्राग्यो गुणः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

चात्रगुणवम् । विशेषबुद्धेरनुपादनात् । नापि दोषवम् । तद्यतिरेकेणापि दीर्घं
न सा कुप्यतीत्यादिप्रतीत्या तिष्ठेःकोपवशादित्यादिप्रतीतीना बाध्यत्वावगमात् ।

अधिकपद कचिद्गुण । यत्र विशेषप्रतिपत्ति । यथा—

‘यद्वैजनाहितमतिर्वहु चाटुगर्भं
कार्योन्मुख खलजन कृतक मवीति ।
तत्साधवो न न विदन्ति विदन्ति किं तु
कर्तुं वृथा प्रणयमस्य न पारयन्ति ॥’

अत्र द्वितीय विदन्तीति पदमन्ययोगव्यवच्छेद प्रतिपादयन्नाधिकपदत्वेऽपि
दुष्टम् । यदुक्तम्—

‘विसृजे च विषादे च दैन्येऽवधारणे तथा ।
प्रसादने तथा हर्षे बाध्यमेके द्विरप्यते ॥’ इति ॥

एव हपरोकादियुक्ते वक्तारि गुणत्वम् । त्वरादिव्यवस्था हर्षाद्यभिव्यञ्जक-
त्वात् । यथा—

‘यैद वद जित स शत्रुर्न हतो जल्पस्तु तव तवासीति ।
चित्र चित्रमरोदीद्वाहेति पर मृते पुत्रे ॥’

अत्र पादचतुष्टये क्रमेण हर्षमीतिविसयविषादयुक्ता वक्तार । एव पुनर-
क्तेऽपि द्रष्टव्यम् ।

कथित[पद]स्यापि लाटानुप्रासे तन्निर्वाहकतयार्थान्तरसकमितवारच्ये विशेष
व्यञ्जनाद्विहितस्य यत्रानुवाचस्य तत्र च तादृशाभिमतनिर्वाहकतया गुणवम् ।
क्रमेणोदाहरणानि—

‘सितकरकरचिरविभा विभाकराकार धरणिधर कीर्ति ।
पौरुषकमला कमला सापि तवैवास्ति नान्यस्य ॥’

१ ‘यद्वैजनेति । वज्रनावा प्रतारणायामाहिता स्यापिता मतिर्वेन स’ । कार्ये उ-
च्यते सख्यत्वर खलजनो बहुचाटुगर्भं प्रियवचनमिथ यत्कृतक मिथ्याभूत मवीति तत्साधवो न
विदन्ति न जानन्तीति न किंतु विदन्ति । कथं तर्हि शत्रोःपुत्रकुर्वन्तीत्यत आह—अस्य
सख्यस्य प्रणय चाटुभाषणादिरूप वृथा कर्तुं न पारयन्ति न शत्रुवन्तीत्यर्थः । अत्र द्वितीयस्य
विदन्तीत्यस्य नन्द्ययोगेनोक्तार्थवत्त्वेऽपि साधव एव जानन्तीत्यन्ययोगव्यवच्छेदपरत्वादुक्त-
त्वम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेष २ दैन्ये चैवावधारणे क ३ वदेति । रणादागत
चार प्रति स्वामिन प्रश्न । न हत इत्याद्युत्तरम् । तवासीति जल्पन्नित्यन्वयः । पुत्रे मृते
सति चित्र चित्रं ह्येतरोदीदिनि सवयः । अत्र क्रमेण हर्षमीतिविसयविषादव्यञ्जकत्वा
दधिकपदत्व गुणः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेष ४ सितेति । हे विभाकराकार धरणिधर,
हे धरणिधर पृथ्वीपालक राजन्, सितकरस्य श्वतकिरणस्य चन्द्रस्य कटा किरणास्तद्गु-
प्तिरा विभा वान्तिर्वयसा सा कीर्ति यथा पौरुषकमला पराक्रमलक्ष्मीर्लक्ष्मीश्च तवै
वास्ति नान्यस्य । अस्तीति श्लेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः

अत्र लाटानुप्रासः ।

‘तौला जाभन्ति गुणा जाला ते सहिभपुहि’ चेप्पन्ति ।
रङ्किरणानुगहिभाह् होन्ति कमलाह् कमलाह् ॥’

अत्र द्वितीयं कमलपदं सौरभादिमदर्थकतयाथान्तरसंक्रमितवाच्यम् ।
तथात्वे च कथितपदत्वमेव प्रयोजकम् ।

‘जितेन्द्रियत्वं विनयस्य कारणं गुणप्रकर्षो विनयादवाप्यते ।
गुणाधिके पुंसि जनोऽनुरज्यते जनानुरागप्रभवा हि संपदः ॥’

अत्र कारणमालायां पूर्वोपात्तपदेनैव विनयादिकमुपादेयं पदान्तरेणानु-
द्यमानं तद्विधत्तयेव प्रतिभाति । तथा च सादृशलंकारसंपादकतया गुणार्थं
दोषत्वाभावश्च ततो बीजाभावाच्च ।

पदप्रकर्षमपि कचिद्वुणः । यथा—‘प्रागप्राप्त-’ इत्यादौ । अत्र चतुर्थे पादे
क्रोधाभावान्मसृणमेव पदं युक्तमिति दोषत्वाभासः । गुणत्वं तु विनयप्रका-
शकतया ।

समाप्तपुनरासं कचिन्न गुणो न दोषः । यथा—‘प्रागप्राप्त-’ इत्यादौ ।
अत्र ‘येनानेन-’ इत्यादौ न विशेषणदानमात्रार्थं किन्तु वाक्यान्तरमेवावधेयम् ।
अतो बीजाभावाच्च दोषो न च गुणः । विशेषपदुरकरणात् ।

अपदस्यसमासमपि कचिद्वुणः । यथा—‘रक्षाशोक-’ इत्यादि । अप्रापदस्य-
समासमेव कथमिति चिन्त्यम् । द्वितीयार्थस्यापि तत्स्थानावात् तस्यापि
दृष्टवृत्तत्वात् अन्यथा गुणावासंभवात् । भास्करस्तु—‘शृङ्गारे समासस्थानी-
चित्यादस्थानस्थत्वम्’ इत्याह ।

गर्भितमपि कचिद्वुणः दृढप्रत्ययादिहेतुत्वात् । न च दोषः प्रतीतेरप्यव-
धानात् ।

‘भेदि (मि) अवहरियभरेहो निरहुसो अह विवेभरहिभो वि ।
सिविणे वि तुममि गुणो पतिहि भसि न पुम्भसिमि ॥’

गुणा यदा ते सहद्वयैर्गुणन्ते । रविधिरणानुगृहीतानि भवन्ति कमलानि कमलानि ॥
[इति प्लया ।] दोषत्वाभावश्च तत् इति गुणत्वादित्यर्थः । बीजं वैरस्य । तदमा-
वाधेत्यर्थः । भास्करमतेऽस्तरस्य तु कुक्षौकेरपि समागम्यनसदस्थानस्थसमागम्यता-
नुपपत्तिरादृश्यमिति । नो ह्येति कोषोपक्रमस्थानलगेनान्यत्र करणात्तथात्वम् ।
उन्मात्तस्य स्थानं विलम्बितत्वात् । उन्मादस्य कोषपरिपोरकतया च गुणवन्निगु-

१. ‘म्यास्यात् पूर्वोद्वेगः । अत्र द्वितीयकथनस्यार्थान्तरलक्ष्मिदशाप्यनेन अत्रतो
पनुत्तत्वाद्गुणत्वम् ।’ इत्युत्तरात्पञ्चमिदमर्थः । २. ‘विशेषितस्यमिति । द्वैतरिक्ते षष्ठे ।
अत्रापि कारणमाहमिदं दृष्टवा गुणत्वम् ।’ इत्यन्तरेणानुवारे मेरुद्विजगत् । ३. ‘अनु-
सारणवन्निष्ठाप्येव । १. ‘मन्मनी’ । २. ‘इमि’ इति षष्ठे मन्मनीति । ३. ‘इति पुम्भसिमि’

अत्र प्रतीहीति दृढप्रत्ययोत्पादकम् । एवमन्यदपि लक्ष्यं दृष्टोहनीयम् ।
अत्र साक्षाद्रसविरोधिनो दोषानाह—

व्यभिचारिरसस्याधिभावानां शब्दवाच्यता ।
कष्टकल्पनया व्यक्तिरनुभावविभावयोः ॥ १२ ॥
प्रतिकूलविभावादिग्रहो दीप्तिः पुनः पुनः ।
अकाण्डे प्रथनच्छेदावङ्गस्याप्यतिविस्तृतिः ॥ १३ ॥
अङ्गिनोऽननुसंधानं प्रकृतीनां विपर्ययः ।
अनङ्गस्याभिधानं च रसे दोषाः स्युरीदृशाः ॥ १४ ॥

शब्दवाच्यता सामान्यतो विशेषतो वा स्वशब्देनोपादानम् । सा व्यभि-
चारिणां यथा—

‘सत्रीडा दयितानने सकरणा मातङ्गचर्माम्बरे
सम्रासा भुजगे सविस्तरसा चन्द्रेऽमृतस्यन्दिनि ।
सेष्यां जडुसुतावलोकनविधौ दीना कपालोदरे
पार्वत्या नवसंगमप्रणयिनी इष्टिः शिवायास्तु वः ॥’

अत्र त्रीडादयो व्यभिचारिभावाः स्वशब्देनोपात्ताः । न च स्वशब्देनोपा-
सेषु व्यभिचार्यादिस्वास्वादसंभवोऽनुभूयते, किं त्वनुभावादिमुखेनैव व्यक्तेषु ।
तस्मादास्वादानुपपत्तिर्दोषत्वबीजमिति संप्रदायः । तत्रेदमालोचनीयम्—
प्राचता शब्दवाच्यताया दोषत्वमेव तावहुलंभम् । दूरे पार्थक्येन । दूरतरे

क्तम् । ‘भ्रमाम्यह हस्तिरेखो (भ्रमाम्यपहस्तिररेखो) निरङ्कुशोऽथ विवेकरहितोऽपि ।
स्त्रेऽपि त्वयि पुनः प्रतीहि भक्तिं न प्रसरामि (प्रसरिष्यामि) ॥’ [इति च्छाया ।]

इति पाठे चिन्ता प्रमोक्ष्यानीति । कामं प्रति शौवनस्येवमुक्तिरिति केचित् । मलयानिला-
दिसदृशरसपत्नी कामं प्रवीय तद्वर्णोक्तिरित्यन्ये । गुरु प्रति शिष्योक्तिरित्यपरे । अपह-
स्तिना त्वत्ता रेखा मर्यादा येन सः । निरङ्कुशोऽनुरोधस्त्यः । त्वयि पुनर्भक्तिं चिन्ता
वा स्त्रेऽपि न प्रसरिष्यामि विसरिष्यामि । त्वं प्रतीहि विश्वसिद्धि । अत्र त्वं प्रतीहीति
वाच्यगर्भितत्वं दृढप्रत्ययार्थतया युग । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. ‘सत्रीडेति । नये आये सगने प्रणयशालिनी पार्वत्या इष्टिर्वो गुणार्कं शिवाय
कल्याणायारम्भ । कीदृशी । दयितानने सत्रीडा प्रथमदर्शनाह्लाज्जानवी । मातङ्गचर्मरूपेऽम्बरे
वस्त्रे सकरणा । मातङ्गवधस्तृत्या शोकोदयात् । भुजगे सप्रे वाससहिता । अमृतस्यन्दिनि
चन्द्रे विसरससहिता । अन्तरिक्षगामितया दुर्लभस्य ललाटे दर्शनात् । जडुसुता गद्गा
तत्त्वमेकं तत्कर्तृकं वावलोकनविधौ सतीति सतिससनी । तेन तस्या ईषालम्बनत्वलाभः ।
कपालोदरे गर्भे दीना । मणिसाने वदर्शनात् । अत्र त्रीडादिव्यभिचारिणां वाच्यत्व
दोषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

पश्यैष शाल्पमतिवृत्त्य विवर्तमानः

शृङ्गारसीमति तरङ्गितमात्रनोति ॥'

स्थायिनो विशेषत उक्ताहपदेन यथा—

‘संप्रहारे प्रहरणैः प्रहाराणां परस्परम् ।

क्षणकारैः श्रुतिगतैरुक्ताहस्तस्य कोऽप्यभूत् ॥’

अत्रैव ‘स्थायिभावोऽस्य कोऽप्यभूत्’ इति चतुर्थपादपाठे सामान्यतः शब्द-
चाध्यतोदाहरणं द्रष्टव्यम् ।

कष्टकल्पनया पृथक्श्लोकाद्यनुसंधेयप्रकरणादिपर्यालोचनया विलम्बेन व्यक्तिः,
न तु ‘देवादहमत्र यथा—’ इत्यादाविव द्वाटित्याक्षेपमहिम्ना सा । अनुभावस्य
यथा—

‘कंपूरधूलिधवलश्रुतिपूरधौत-

दिष्माण्डले शिशिररोचिषि तस्य यूनः ।

लीलाशिरोऽशुकनिवेशविशेषकृत्ति-

व्यक्तस्तनोद्धतिरभूद्यनावनौ सा ॥’

अत्र चन्द्रादय उद्दीपनालम्बनविभावाः शृङ्गारयोग्या अनुभावाप्रतीत्या
आस्तादाप्येवंस्थायिनः स्थिताः । यद्यप्यंशुकनिवेशोऽनुभावत्वयोग्यस्तथापि तस्य
स्तनव्यक्तिप्रयोजकत्वेनोपात्तेनानुभावत्वपर्यवसानमिति प्राज्ञः । वस्तुतस्तु
पुंनिष्ठ एव शृङ्गारोऽत्र प्रतिपिपादयिषितः । ‘अमूखयनावनौ सा’ इत्यनेन
तस्यैवालम्बनत्वप्रतिपादनात् । न च पुंस्ति कश्चिदनुभाव उपात्तः न च विभा-
यैरप्याक्षेपाहं इति कष्टेन कष्टमनीयः । विभावस्य यथा—

‘परिहरति रतिं मतिं लुनीते हृत्पलितरां परिषर्तते च मूयः ।

इति यत विषमा दशास्य देहं परिभवति प्रसभं किमत्र कुर्मः ॥’

व्यंक्ती योऽनुरागस्तेन मुग्धगा शोभनाम् । अभिरामा मूर्तिर्यस्यास्तादृशी नायिकामालोक्य
शृङ्गारस्य सीमति तरङ्गितमनवच्छिन्नगुलनमात्रनोति त्व पश्येत्स्वल्पः । तथा रोदने हेतु-
गर्भे विशेषणमाह—‘शाल्पमतिवृत्त्य विवर्तमानः । पुलकदाशादिभिर्विशेष्यमान इत्यर्थः ।
अथ विशेषणं शृङ्गारपदवाच्यात्वम् ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

१. ‘संप्रहार इति । संप्रहारे युद्धे प्रहरणैरायुधैः परस्परं ये प्रहारास्तेषां छान्कारैस्ता-
दृशचन्द्रेः कर्णागतैस्तस्य प्रहारीरस्य कोऽप्यनिर्वचनीय उक्ताहोऽभूदित्यन्वयः । अत्रोक्ता-
हस्य स्थायिभावस्य वाच्यात्वा ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । २. ‘कंपूरेति । तस्य यून’ सा ना-
यिका यनावनौ नेत्रप्रसारणभूमौ । नेत्रगोचर इति यावत् । अमूर्तित्वम् । कीदृशी ।
लीलायां हिरासंनिधनेऽशुकस्य को निवेशविशेषस्तस्य हृत्वा वरणेन व्यक्त्य लनयोरुत्प-
तिर्वत्सा सा । कस्मिन्मति । कंपूरधूलिधवलम्बेन इतिपूरेण शीतं प्रशस्तिं दिशं मण्डलं
देव तथाभूते शिशिररोचिषि चन्द्रे सति । तेनोदीपनप्रकारः । अथ पुंनिष्ठशृङ्गाराद्यनुभावः
कष्टगर्भः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । ३. ‘परिहरतीति । यत रोदे । विषमा दशा
विरहादस्याः अथ देहं प्रसभं दशां इत्येवंप्रकारेण परिभवति । अत्र किं कुर्मः इत्यन्वयः ।

अत्र कामिनीरूपं शृङ्गारविभावोऽभिमतो न पुनरुपात्तः । न च रतिपरि-
हारादिभिरनुभावेराक्षेप्तुमपि शक्यते । तेषां कल्यादावपि संभवादिति कष्टेन
कल्पनीयः ।

प्रतिकूलविभावादिग्रहः । प्रकृतरसादेः प्रतिकूलो यो रसादिसाद्विभावानु-
भावव्यभिचारिणां ग्रहः । तत्र तादृशविभावव्यभिचारिणोर्ग्रहो यथा—

‘प्रसादे वर्तस्व प्रकटय मुदं संत्यज रूषं

प्रिये शुष्यन्त्यङ्गान्यमृतमिव ते सिद्ध्यतु वचः ।

विधानं सौख्यानां क्षणमभिमुखं स्थापय मुहं

न मुग्धे प्रत्येतुं प्रभवति गतः कालहरिणः ॥’

अत्र प्रकृते शृङ्गारे प्रतिकूलस्य शान्तस्य प्रकाश्यमानानित्यतारूपो विभावः
पुनरुपकाशितो निर्वेदरूपो व्यभिचारी च स्फुटमेव गृह्यते । तारशानुभावग्रहो
यथा—

‘शीतुभरमणमि लोभनवहमि पटिं गुरुण भज्जमि ।

सभलपरिहारदिभ्रा वणगमणं चेभ महइ वहु ॥’

अत्र व्याजादिकं विना वनगमन सकलपरिहारश्च शान्तानुभावः । न च
व्याजः प्रतिपादित इति शृङ्गारस्य प्रकृतस्य विच्छिन्तितः । इन्धनाधानयनगयाजेन
संभोगार्थं वनगमन यद्युच्यते तदा न शान्तानुभावग्रहः ।

पुन पुनर्दोस्तिरहरसादिविषया दोषः । अन्निरस्तु सा महाभारतादौ
शान्तादेरिव न चैरस्यभावइति । उदाहरणं कुमारसंभवे—‘अथ मोहपरा-

रग्येन स्तानुभावा रत्याद्यनुभावाश्च शृण्वन्ते । ‘निभृतरमणे लोचनपथे पतिते गुम्फां

परिभवकारमाह—परिहरतीत्यादि । रतिरिषयाभिभाव । रतिरर्थनिर्धारणम् । कुनीये
छिनत्ति । परिवर्तनं पार्श्वपरिवृत्तिः । अत्र विभावः दृष्टव्यः । शोकेऽप्येवमावात् ।
श्लुशहरणचन्द्रिकसंश्लेषः ।

१ ‘प्रसाद इति । मानवनीं मानवीं प्रति माधवस्त्वमुक्तिः । हे प्रिये, प्रसादे वर्तस्व ।
प्रसन्ना भवेत्सुखे । मुद इति प्रकटय । रूषं कोप त्यज । अमृतमिव ते वचः शुश्रूषि शुष्य-
मानान्वयां-ममाङ्गानि सिद्ध्यतु । सौख्यानां विधानमाकर्तुं मुनिं स्थापयिष्ये स्थापय । मुग्धे
विवेकहिते, गतः कालरूपो हरिणः प्रवेत्तु परावृत्तिं न प्रभवति । न उन्नीयते ।
हरिण्यारोहेन चरत्वात् श्रव्यते । तत्र शृङ्गारमतिवृत्तस्य शान्तस्य निमित्त इति दोषः-
श्लुशहरणचन्द्रिकसंश्लेषः २ ‘निभृतरमणे पुनरुपकाशिते गुम्फां रम्ये लोचनमार्गे पतिते
सति सकलस्य गृहधारस्य परिहारे स्थाने इदं रसाद्यनुभावा कष्टेन सह वनगमनदे-
वेश्वादीत्यर्थः । अत्र निमित्तव्यवगमनसकलपरिहारस्य शान्तानुभावत्वेन प्रतिपाद्यः । इन्ध-
नावनवादिभ्यामप्यभिप्राये तु न दोषः । श्लुशहरणचन्द्रिकसंश्लेषः ।

१. पन्द्रकनाशा तनुवृत्तिश्च शोके पुनरिषयास्वादिषु मालीनारो तु नात्येव

यणा—'इत्यादिना दीप्तिमानीतोऽपि करुणः 'अथ सा पुनरेव—' इत्यादिना पुनः-
पुनर्दीप्तिं नीतः । उपभुक्तो हि पुनरुपभुज्यमानः परिम्लानस्तबकवद्वैरस्याय
कल्पते ।

अकण्ठेऽभवसरे प्रधानम् । यथा येणीसंहारे द्वितीयेऽङ्केऽनेकधीरसंक्षये
प्रवृत्ते भानुमत्या सह दुर्योधनस्य शूङ्गारवर्णनम् ।

छेदो यथा धीरचरिते राघवभार्गवयोरविच्छिन्नप्रसरतया प्रवृत्ते धीररसे
'कङ्कणमोक्षणाय यामि' इति राघवस्योक्तौ । अकण्ठे हि तथा घचनं व्याजेन
निर्गमं प्रतिपादयद्भीरवाभावे पर्यवस्यति ।

अङ्गस्यातिविस्तृतिरप्रधानस्यातिविस्तरेण वर्णनम् । यथा हयग्रीववधे हय-
ग्रीवस्य । यद्यपि प्रतिनायकवर्णनं नायकस्यैवोत्कर्षं पर्यवस्यति तथाप्यतिशयितं
प्रधानतिरोधायकतया दोषपदवीमवतरति ।

अङ्गिनः प्रधानस्यानुसंधानम् । यथा रत्नावल्यां चतुर्थेऽङ्के याभ्रव्यागमने
सागारिकाया विस्मृतिः ।

प्रकृतीनां विपर्ययो यत्प्रकृतौ यद्गणनमनुचितं तत्र तद्गणनम् । प्रकृतयस्ताव-
दिव्या अदिव्या दिव्यादिव्याश्च । अत्र दिव्यात्वममलैकरूपत्वमतो न पातालीया-
द्यसंग्रहः । उदाहरणं श्रीमन्महेधरादिः । अदिव्यत्वं मलैकरूपता । यथा
नाथवादेः । दिव्यादिष्यत्वरूपता । यथा श्रीकृष्णादेः । त्रिविधा अन्येते चतुर्धा
भवन्ति—धीरोदात्तधीरोद्धतधीरललितधीरशान्तमेदात् । क्रमेण धीररात्रशूङ्गा-
श्शान्तप्रधानारवमेपां लक्षणानि । धीररामभार्गवश्रीकृष्णजीमूतवाहना उदाहर-
णानि । एते च प्रत्येकमुत्तमाधममध्यमभेदाः । अनुकूलादिभेदाश्चस्थिराः ।
अनुकूलादिर्हि कदाचिद्विक्षणादिः संपद्यते इति प्रकृतिभेदेन गणनीयाः । इति
भिन्नासु प्रकृतिषु रतिहाससोकाद्भुतान्यदिव्योत्तमप्रकृतिवद्विष्येऽपि वर्णनी-
यानि । किं तु रतिः संभोगशूङ्गाररूपा उत्तमदिव्यविषया न वर्णनीया । तद्गणनं
विप्रोः संभोगवर्णनमिवात्यन्तमनुचितम् ।

'क्रोधं प्रभो संहर संहरेति याऽङ्गिरः से मरुतां चरन्ति ।

तावत्स पट्टिर्भवनेप्रजन्मा भस्मावदोषं मदनं चकार ॥'

इत्याद्युक्तवदुक्त्यादिवर्जितः सद्यः फलदः क्रोधो नाकपातालगमनसमुद्गो-
ल्लहनादायुग्याहश्च दिव्येष्वेव वर्णनीयः । अधिव्येषु तु यावदेव महाकर्म-
चोदप्रमिदमुचितं वा तावदेवोपनिबन्धनीयम् । अधिकं हि निबन्धमानम-
वश्यप्रतिभासनया रामादिव्यवर्तिष्ठम्यमित्याशुपदेतो न पर्यपस्तेषु । दिव्यादिव्येषु

मप्ये । सकलपरिहारहृदया वनगमनमेपेच्छति वधू ॥' [इति पद्याया ।] बाधव्य
इति कमुम्भिनाम् । संभोगशूङ्गाररूपेति । संभोगधुम्बनाङ्गिनादिः । न त्वन्यो-

पुनरुभयोरप्युचितं वर्णनीयम् । एवमुक्तस्यौचित्यस्य दिव्यादीनामिवोत्तमादी-
नामप्यन्यथावर्णनं प्रकृतिविपर्ययः । आमघ्नणौचित्यलक्षणेऽप्येवम् । तथा—
तत्रभवन्भगवन्नित्युत्तमेनैव प्रयोक्तव्यं नाधमेन । उत्तमेनापि मुनिप्रभृतावेव न
तु राजादौ । भट्टारकेति न राजादायुत्तमेन किं तु देवादायेव । अन्यथा प्रकृति-
विपर्ययापत्तेः । एवं यत्र देशे काले वयसि जातौ वा यद्वेषव्यवहारादिसमुचितं
तदेव तत्रोपनिबद्धव्यम् । अन्यथानिबन्धने तु प्रकृतिविपर्ययः । यथा स्वर्गाङ्ग-
नासु मेानुषीवेपादिः । रसातलादौ मेघादिरिति ।

अनङ्गस्याभिधानं रसामुपकारकस्य वर्णनम् । यथा कर्पूरमञ्जरीं नायिकया
स्वात्मना^१ च यद्वसन्तवर्णनं तदनादृत्य यन्दिवर्णनस्य राज्ञा प्रशंसनम् ।

इदृशा इत्यनेनैतदुक्तं यदेवंविधा अन्येऽप्यनौचित्यहेतवो भवन्ति । यथा
नायिकापादप्रहारादिना नायककोपादिवर्णनमित्यादि । अनौचित्यं तु रसविच्छे-
दहेतुः । यदुक्तं ध्वनिकृता—

‘अनौचित्यादौ नान्यद्गतमङ्गस्य कारणम् ।

औचित्योपनिबन्धस्तु रसस्योपनिषत्परा ॥’ इति ।

इदानीमेवं केषांचित्कविदोपलभ्यमसीत्याह—

न दोषः स्वपदेनोक्तावपि संचारिणः कश्चित् ।

संचारिणो न तु रसस्यायिनोरपि । कचिदिति यत्रेतरमिच्छणो नानुभावः ।

यथा—

‘औरस्येन कृतवरा सहभुवा व्यावर्तमाना हिवा

तैर्मैत्र्यन्धुवधूजनस्य वचनेर्गीताभिमुख्यं पुनः ।

इष्टाग्रे वरमाचसाप्यसरसा गौरी नये संगमे

सरोहपुलका हरेण हस्तार्पिष्टा शिवायास्तु वः ॥’

अत्रौस्तुवशाद्दत्तसहसा प्रसरणादिरूपोऽनुभावो मैत्र्यनुवधुमसंदिग्धं प्रति-
पादयिमुसीष्टे । अयादिसाधारणत्वात् । अत एव

न्यावलोचनादिकमपि । अनौचित्यानुगतराव भाषाया तु वर्णनीयेति भावः । भट्टा-
रकेति । परमेश्वरेत्यस्यापीतिरान्देन ग्रहणम् । एतद्वशादायुत्तमेन न वार्यं किं

१. ‘औस्तुवनेति । नरो संगमे इत्यादि हरेणार्पिष्टा अत्र एव सरोहपुलका वदन्तो-
माया गौरी च शिवायास्तु । कौटिल्य । दक्षिणमीनगमने औस्तुवनेन इत्यस्या । एव-
मुवा सरोहप्रदा । स्तभारिष्टेति वार्य । हिवा लक्षणा व्यावर्तमाना परावर्तमाना ।
पुनर्मैत्र्यन्धुवधूजनस्य वचनेर्गीताभिमुख्यं संतुल्यं गीता प्रदीप । तथापि
वरे इत्यादि गौरी साध्यवत्त्वो मयगो वया अप्यनुवधुवधे । मैत्र्यनुवधु संवदितो
वाच्यता न दोष । असाधारणानुवधुवाकारेण दम्पत्यनुवधुवधे । अत एव ‘इष्टाग्रे-
इत्यन्योक्तवदेव सुन्दरीनामिति दिङ् । इत्युदगचन्द्रिषादिना

‘दूरादुत्सुकमागते विवर्लितं संभाषिणि स्फारितं
संक्षिप्यत्वरणं गृहीतवसने कोपाञ्चितभ्रूलतम् ।
मानिन्याश्चरणानतिव्यतिकरे धाष्पाम्बुपूर्वक्षणं
चक्षुर्जातमहो प्रपञ्चचतुरं जातागसि प्रेयसि ॥’

इत्यत्र ग्रीडादीनि विवर्लितत्वादिभिरनुभावैरपनिबन्धनेव रसिकशिरोमणिर-
मरककविर्होषुक्यं स्वशब्देनैवोपात्तयान् । दोषत्वाभावव्रीजमुक्तं प्राक् । इदं
त्ववधेयम्—त्वरादीनां भयादिसाधारण्येऽप्यौत्सुक्यादिना स्वकारणेन विशिष्य-
माणास्ता एवासाधारण्यमासाद्यौत्सुक्यादिव्यञ्जयन्तीत्यास्वादोदयः । न तु
शब्दादेव तत्प्रतिपत्त्या । व्यभिचार्यादीनां वाच्यत्वासहव्युत्पादनम् । अत
एवात्र न वैयर्थ्यमपि । विशेषणत्वेनोपयोगात् । ‘दूरादुत्सुकं’ इत्यादौ तु
शब्दमहिम्ना विशिष्टस्त्वैवानुभावस्य कल्पनमिति ततोऽभिव्यक्तिरिति । एवं च
व्यवस्थिते शब्देन तदुपस्थितिं विना न तदनुभावस्यासाधारण्यम्, न च तेन
विनाभिव्यक्तिः, न चाभिव्यक्तिं विनास्वादसंभवः, न च तेन विना भावमर्थ्य-
प्रवेशः, न च तमन्तरेण तथा कीर्तनं युक्तमिति भावस्तोक्तीर्तनमप्येतादृशस्य
व्यभिचारिणि शब्दावाच्यताया दोषत्वाभावं साधयतीति युक्तमुत्पदयामः ।

संचार्यादेर्विरुद्धस्य वाध्यस्योक्तिर्गुणावहा ॥ १५ ॥

प्रकृतविरुद्धं व्यभिचार्यादि वाध्यत्वेनोच्यते तदा दूरे दोषत्वम् । प्रयुत
प्रकृतरसपरिपोषकतया गुणत्वम् । तत्र व्यभिचारिणो यथा—‘काकार्यं
शशलदमणः क्व च कुलं—’ इत्यादौ । अत्र चतुर्षु पादेषु पूर्वभागप्रतिपाद्यानां
शमाद्धानां वितर्कमतिशङ्कापृतीनामुत्तरभागप्रतिपाद्याभिरभिलाषाद्भूताभिरौ-
त्सुक्यस्मृतिर्दैन्यचिन्ताभिकिरस्कारपुरःसरं चिन्तायामेव पर्यवसानमिति भाव-
शालतापरिपोषकवाहुणत्वम् ।

‘पाण्डुशामं वदनं हृदयं सरसं तवालसं च वपुः ।

आयेदयति नितान्तं श्रेत्रिपरोगं सखि हृदन्तः ॥’

त्वधमेन । उत्तमेन तु देवादौ वाच्यं न तु मुनिप्रगृताविति ज्ञेयम् । अन्यथा श्रुति-
विरोधात् । असाधारणस्यौत्सुक्यगमकस्यानुभावस्याभावे शब्देन तदुपादानमस्या-
स्वादजनकमिति भ्रमं निवारयितुमाह—इदं त्विति । एवं सति व्यभिचारिण्यौत्सु-
क्यादेः संकीर्तनमेवार्थाच्छब्दवाच्यताया दोषत्वाभावं गमयतीत्याह—एवं चेति ।
व्यवस्थिते इत्यनन्तरं आस्वादजनकत्वे इति शेषः । तथा कीर्तनं व्यभिचारिमध्य-

१. पूर्व व्याख्यातम्. २. ‘पाण्डुशाममिति । हे सखि, तव पाण्डुशामं वदनं सरसमग्रस-
कटिगं शिर्षं च हृदयं अलममलस्यनुक्तं वपुषः हृदन्तं हृदयमध्ये नितान्तमर्थं श्रेत्रिपरोग-
मादेरपरीत्यन्वयः । श्रेत्रियो देशान्तरविधिरस्त्रेऽप्येतादौ रोगः । ‘श्रेत्रियम् परशेये विदितम्’
इति निपातनात् । सर्वगुणैरभ्यासितोऽग्रजः इत्यन्वे । ‘श्रेत्रियं श्रेत्रवद्वेगं परदारयेद्भ्यं च ।
अ-पदेरचित्वासांशावरोगे च जायते ॥’ इति विश्वः ॥ इत्युदाहरणमन्तिर्यासंशेन’.

इत्यत्र पाण्डुत्वादीनां रोगानुभावतया विरुद्धत्वेऽपि विप्रलम्भशृङ्गारे समा-
रोपादन्नभावप्राप्त्या दोषरत्नाभाव इति ध्वनिकारः । तदयुक्तम् । तेषामुभयसा-
धारण्याद्विरोधस्यैवासिद्धेः । विभावस्य यथा—

‘सत्यं मनोरमा रामाः सत्यं रम्या विभूतयः ।

किं तु मत्ताङ्गनापाङ्गमङ्गलोलं हि जीवितम् ॥’

अत्र पूर्वार्धे शृङ्गारस्य परार्धे शान्तस्य विभावः । अनयोर्विरोधेऽपि पूर्वार्धस्य
बाध्यत्वेनैवोक्तत्वाच्च दोषरत्वम् । प्रत्युत शान्तपरिपोषादुण्यत्वम् । एवं ह्यत्र
प्रतीयते—सर्वा रामादयः सत्येव जीविते तत्सौकर्यार्थमुपादेयाः जीवितं
चातिमङ्गुरमिति किं कृतं तेषामुपादेयत्वम् । अतो रम्यत्वेऽपि निष्फला एता
इति । नन्वेवं पूर्वार्धप्रतिपाद्यस्य बाध्यत्वेऽपि मत्ताङ्गनापाङ्गमङ्गलत्वेनेन विरोधो न
परिहृतः । न च तत्र न शृङ्गारप्रतीतिरिति वक्तुं शक्यम् । तदुपादानवैयर्थ्य-
ह्यनङ्गादिति चेत्, न । तत्र रसाप्रतीतेः । तस्य ज्ञकानुभावाद्यप्रत्ययात् । कथं तर्हि
तदुपादानमिति चेत्, शान्तपरिपोषकार्थमेवेति द्रुमः । स एव कथमिति चेत्,
जीवितस्यातिमङ्गुरत्वप्रतीतेः । सापि कुत इति चेत्, जीवितादप्यधिकमपाङ्गस्या-
स्यैवं सकलजनप्रसिद्धम् । अतस्तथाविधमङ्गुरस्यापाङ्गस्योपमानत्वेनोपादानात् ।
तदेतदुक्तं जीवितादप्यधिकमपाङ्गस्यास्थिरत्वमिति प्रसिद्धं भङ्गुरोपमानतयोपात्तं
शान्तमेव पुष्पातीति ।

केचित्तु प्रसिद्धमङ्गुरस्य साधर्म्येण जीवितोपमानतयोपात्तमिति तद्व्याचक्षते ।
ध्वनिकारस्तु—भवत्येवात्र शृङ्गारप्रतीतिः परंतु तया गुडजिह्विकान्यायेनोन्मुखीकृ-
त्यविनेयाः शान्तरसे निवेद्यन्त इत्युपोषता । यद्वा काव्यशोभानिमित्तमेव तदुपा-
दानादुपोषाभावः । नहि विना शृङ्गारेण काव्यशोभेति समादधे । तच्चातिमनो-
रमम् । शृङ्गारप्रतीत्युपगमेऽपि शृङ्गारशान्तबोर्नैरन्तर्यामावेन प्रथमसमाधेर-
संभवात् । द्वितीयसमाधिरपि तदा स्याद्यदि रसान्तरयोगेन चारुत्वं नानुभूयेत ।
भवत्येवम् । किं च रसमात्रेण चारुत्वमित्यपि न शक्यते वक्तुं प्रागेव शृङ्गारमात्रे-
णेति । यत्तद्विचकाराद्येऽलंकारादेव चारुत्वप्रत्ययः । तस्मादत्र शान्तरसादनुभास-
मात्रेणैवाचारुत्वसंभवाच्चोत्तरोऽपि समाधिरिति ।

गतत्वेन कीर्तनम् । प्रसिद्धं भङ्गुरेति । प्रसिद्धमतो भङ्गुरोपमानतया भङ्गुरं च
तदुपमानं च तत्तयोपात्तं बोधितमपाङ्गरूपमुपमानमिदं । केचित्त्विति ।
इति प्रसिद्धं अतः प्रसिद्धमङ्गुरत्वसाधर्म्येणापाङ्गत्वस्वरूपं भङ्गुरस्य जीवितोपमानत-
योपात्तमिति योजना । ‘प्रसिद्धमङ्गुर’ इति पाठे प्रसिद्धा भङ्गुरोपमानता तत्तये-
त्यर्थः । आहूनापीति बहुशः परिभाषितापीत्यन्वयः । आश्लेष आलङ्घनमतिसान्निध्यं

१. ‘सत्यमिति । मत्ताङ्गनाया अपाङ्गमङ्गः कदासुस्तदलोलमस्तिरम् । तथा च
रामादीनां रमणीयत्वेऽपि जीवितस्य भङ्गुरतया तत्सापेक्षानामनुपादेयत्वमेवेति शृङ्गार-
बाधेन शान्ते पर्यवसानमिति न विरोधः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

अविरोधोपायान्तरमाह—

आश्रयैक्ये विरुद्धो यः स कार्यो भिन्नसंश्रयः ।

रसान्तरेणान्तरितो नैरन्तर्ये तु यो रसः ॥ १६ ॥

यो रस इत्यत्र विरुद्ध इत्यनुपपद्यते । रसानां विरोधो द्वेषा—समानाधिकरणतया नैरन्तर्येण चेति । तत्र वीरभयानकयोरैकाधिकरण्येन विरोध इति प्रतिपक्षगतत्वेन भयानको वर्णनीयः । तथा सति दूरे तस्य दोषत्वं प्रत्युत वीरपरिपोषः । यथा मम—

‘आहुतापि पदं ददाति न पुरो न प्रार्थितापीक्षते

साकूतं परिभाषितापि बहुशः किंचिन्न चाभापते ।

आक्षिप्तापि न संमुखानि रचयत्यङ्गानि मूढाशया

कोपोद्वेकवशंवदेव तरुणी धेणी यदीयद्विषाम् ॥’

न चात्र शृङ्गारभयानकयोरपि विरोधः । वक्ष्यमाणक्रमेण द्वयोरप्यन्याङ्ग-
स्वाद्यधिकरणत्वाच्च । यद्यप्याश्रयभेदेनैव एकाश्रयावपि वीरभयानकौ क्वचिद-
नुमूयेते तथापि न तथा वर्ण्येते इति भिन्नाश्रयतयैव निवेशनीयौ । एवमन्ये-
षामप्यूढाम् । यस्य तु येन रसेन नैरन्तर्येण विरोधः सोऽविरोधिना रसान्त-
रेणान्तरितो निवद्वन्धः । यथा नागानन्दे जीमूतवाहनस्य ‘अहो गीतमहो
वादिग्रम्’ इत्यनेनाद्भुतमन्तर्निषेद्य मलययतीं प्रति शृङ्गारो निवद्वः । न केवलं
अवन्ध एव रसान्तरव्यवधिना विराधनिवृत्तिः किं त्वेकस्मिन्नपि वाक्ये । यथा—

‘भूरेणुदिग्धास्रवपारिजातमालारजोरञ्जितबाहुमध्या ।

गाढं शिवाभिः परिरम्यमाणान्मुराङ्गनाक्षिष्टभुजान्तरालाः ॥’

च । अङ्गानि मुखादीनि हस्त्यादीनि सेनाङ्गानि च । मूढ किं कर्तव्यताविमूढ आश-
योऽन्त करण यस्याः सा । एकत्र भयादन्यत्र कोपात् । वक्ष्यमाणेति । ‘अङ्गि-
न्मङ्गत्वमासौ यौ’ इत्यादिनेत्यर्थः । व्यधिकरणत्वाच्चेति । शृङ्गारस्य राजगत-
त्वाद्भयस्य सेनागतत्वादिति भावः । एकाश्रयावपीरति । बाह्वणेन सह युद्धप्रस-

१. ‘भूरेणुदिग्धानिति । युद्धे पक्षिणा वीरा देवत्वकामेन विमानपर्वतकृते निवृत्त्या
सन्तुष्टादानीं एतन्नामान्मुराङ्गनाक्षिष्टभुजान्तरालान् दृश्यमानान्स्वदेशान् रणपतिता-
न्नुद्युत्वाविद्वेषाक्षयानिष्टयो अपश्यन्तिस्त्वन्वरन्वीरपक्षेन । कौतुकहेतुगर्भाणि क्रमेण
कर्मेकान्विद्वेषणान्याह—भूरेणुदिग्धादि । भूरेणुदिग्धेणुना व्यासना । अवाता पारिजात
मालानां रजोभिः परागैर्वांसितानि मुरभीरुनामि बाह्वोर्मध्यान्तरालानि येषां ते ।
शिवाभिः क्रोडीभिर्गण्डमाक्षिप्तमानान्स्वदेशान् । मुराङ्गनाभिरम्परोभिराभिष्ट भुजयो
न्तरालं येषां तेषां । सज्जोभिः सरभिः क्रम्यभुजां मानादानीं सगानां एतदङ्गि-
पक्षेकपक्षीयमानान्स्वदेशान् । चन्दनवारिसेकेः सुगन्धिभिः कृत्स्नताप्रयुक्तेः पट्टश्रेः
सीरीभिः वीराः । अत्र एतत्स्वदेशमुराङ्गनाङ्गनयोर्वीरस्य शृङ्गारयोर्निषेधे वीरस्य
निवेशात् विरोधः । एतदुदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

सशोणितैः कव्यभुजां स्फुरद्भिः पक्षैः खगानामुपवीक्ष्यमानान् ।
 संवीजिताश्चन्दनवारिसेकैः सुगन्धिभिः कल्पलतादुकूलैः ॥
 विमानपर्यङ्कतले निपण्णाः कुतूहलाविष्टतया तदानीम् ।
 निर्दिश्यमानां हलनाहुलीभिर्वीरा स्वदेहान्पतितानपश्यन् ॥'

अत्र विशिष्टस्य वीरस्य कर्तुं सर्वदावयान्वयित्वेन विमानाधिरोहणादिना मध्य
 उत्साहप्रतीतेर्वीरस्य शृङ्गारयोरविरोधः । यद्यप्यत्र वीर एव प्रधानम् अन्यौ च
 तस्यभिचारिणाविति न विरोधस्तथाप्येवमप्यविरोधः संभवतीत्युदाहृतम् ।

अविरोधे हेत्वन्तरमाह—

सर्षमाणो विरुद्धोऽपि साम्येनाप्यविवक्षितः ।

अङ्घ्रिन्यङ्गत्वमाप्तौ यौ तौ न दुष्टौ परस्परम् ॥ १७ ॥

तत्र सर्षमाणत्वेनाविरोधो यथा—

‘अयं स रसनोत्कर्षं पीनस्तनविमर्दनः ।

नाभ्यूरजघनस्पर्शो नीवीविस्त्रंसनः करः ॥’

समरभुवि निपतितं भूरिश्रवसो हस्तामालोक्य तद्भूनामिदं वचनम् । तथा
 च शृङ्गाराङ्गमपि पूर्वावस्थासर्षमाणतयोद्दीपनविभावत्वेन करुणपरिपोषिकेत्य-
 दोषः । साम्यपिवक्ष्या यथा—

‘दैन्तक्षतानि करजैश्च विपाटितानि

प्रोद्धिन्नसान्द्रपुलके भवतः शरीरे ।

दत्तानि रक्तमनसा शृङ्गराजबध्वा

जातस्पृहैर्मुनिभिरप्यवलोकितानि ॥’

पाटनं खण्डनम् । प्रसवजनितातिबुभुक्षावशेन निजापत्यमेव भोक्तुमारभ-
 माणायै सिंहवच्चे परमदयालुं जिनं तद्रक्षार्थं स्वशरीरदायकं प्रतीयमुक्तिः ।

ज्ञादावित्यर्थः । अत्र विशिष्टस्येति । वीरशब्दमात्राद्वीरसाप्रतीतावपि विमा-
 नेति कुतूहलेति च विशेषणयोगात्तत्प्रतीतिरिति भावः । तदाह—विमानेति ।
 अन्यौ वीरस्य शृङ्गारी । तथा चाङ्घ्रिन्यङ्गत्वाच्च विरोध इत्यर्थः । चादुके राजस्तुतौ ।

१. ‘व्याख्यात प्राक् । अत्र सर्षमाणशृङ्गारस्य करुणोदीपवर्तया तद्रहस्याच्च विरोधः ।
 इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘दन्तेति । अपल प्रसूय तदेव भोक्तुमुपपाये सिद्धे तदपलद-
 यया स्वाहमपितव-नं जिनं प्रति कस्यचिदुक्तिरिवम् । हे जिन, भवतः शरीरे रक्ते हृदिरे मनो
 यस्यास्तथाभूतयैवानुरक्तमनसा शृङ्गराजस्य सिंहस्य वधैव शृङ्गजातीयराजबध्वा दन्तक्षतानि
 करजैर्नखैर्विपाटितानि विदारितानि च दत्तान्यर्पितानि जातस्पृहैर्वयमप्येवविधा भूयासेति
 आनामिलापैर्मुनिभिरप्यवलोकितानीत्यन्वयः । कीदृशे शरीरे । परित्रागदर्पात्प्रोद्धिन्ना उद्रताः
 सान्द्राः पुलका रोमाश्च यत्र यवभूते । पक्षे अनुरागात्तथाभूते । अत्र दयावीरस्यानुभावविशेषे
 शृङ्गार उपमानमात्रेणाहम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अत्र दयावीरस्यानुभावविशेषे शृङ्गार उपमानभावेनाङ्गम् । न चात्र दयापि विस्मयोपकारकत्वेनाङ्गम् । चौद्धानां स्वाभाविकदयाशीलत्वेन विस्मयाजन-
कत्वात् ।

एकत्राङ्गिनि विरुद्धयोरङ्गत्वं द्विधा—तुल्यकक्षतयाङ्गाङ्गिभावेन वा साक्षा-
परस्याङ्गभावमासाद्य वा । तत्राद्येनाविरोधो यथा—

‘क्रामन्त्यः क्षतकोमलाङ्गुलिगलद्रक्तैः सदमांः स्थलीः
पादैः पातितयावकैरिव गलद्वाष्पाम्बुधौताननाः ।
भीत्या भर्तृकरावलम्बितकरास्त्वद्वैरिनार्योऽधुना
दावाग्निं परितो भ्रमन्ति पुनरप्युद्यद्दिवाहा इव ॥’

अत्र चाटुके या राजविषया रतिस्तत्र वरुणशृङ्गाराद्युभावपि साक्षादङ्गमिति तन्निर्वाहणैकव्याकुलयोस्तयोरेव राजकार्योद्यतयोरिव भटयोः सहजतो विरो-
धोऽपि न दोषाय । यथा—

‘एहि गच्छ पतोत्तिष्ठ वद मौनं समाचर ।
एवमाशाग्रहमस्तौ क्रीडन्ति धनिनोऽर्थिभिः ॥’

इत्यत्र प्रधाने क्रीडायामङ्गभावेन भावाभावयोरपि न विरोधः । एहीति क्रीडन्ति गच्छेति क्रीडन्तीति प्रकारेणोभयोरपि प्रकारत्वेन तत्राङ्गत्वात् । तस्माद्विधेययोरेव विरोधो दोषाय न त्वनूद्यमानयोरपीति परमार्थः । प्रकृतो-
दाहरणे च ‘पुनरप्युद्यद्दिवाहा इव’ इत्युत्प्रेक्षा । तेन गच्छेतिवप्रतापे द्वयोरपि साक्षादेवाङ्गत्वम् । सादृशोऽर्थं प्रभावो येनासां पुनर्विवाह उत्प्रेक्ष्यत इति प्रतीतिपर्यवसानात् ।

तयो करुणशृङ्गारयोः । शब्दन्त्यायेनाप्यविरोधमुदाहरति—एहीति । विधेययोरे-
वेति प्राधान्येन प्रतिपाद्यमानयो अनुद्यमानयोरङ्गतया प्रतिपाद्ययोः । अत्रेदमवधे-

२. ‘क्रामन्त्य इति । राजान प्रति वदेति । हे राजन्, अधुना त्वद्वैरिनार्यो भीत्या भयेन भर्तृकरावलम्बिताः करा यामिस्तादृश्यो भूत्वा दावाग्निं परितः समन्ततो भ्रमन्ति । पलायनेऽप्युत्पत्तेः । उत्प्रेक्ष्यते—पुनरप्युद्यन् जायमानो विवाहो यासां ता इवेति । तत्रापि भर्तृकर एहीत्वाप्ते परितो भ्रमन्ताम् । पीडयः । दर्शकुरैः क्षताम् । कोमलाङ्गुलिभ्यो गलद्रक्तं रेषां ते पादैः सदमां स्थलीराण्यप्रदेशान् क्रामन्त्यो लङ्घयन्त्यः । पातितो यावको लाशारमो देयु तथाभूतमिवेत्युत्प्रेक्षा विवाहोत्प्रेक्षामर्थनाय । एवं सदमां इत्यपि । तथा गलद्वाष्पाम्बुनाहुनत्वेन धीर्तं क्षाम्निमाननं यामां ताः । विवाहेऽपि प्रमाद-
क्षमिर्गमः । अत्र प्रधानभूते राजद्विषयविभावे दावपि शृङ्गारकरावङ्गमिति न विरोधः ।
‘एवमाशाग्रहमस्तौ क्रीडन्ति धनिनोऽर्थिभिः’ इत्यादि प्रकारेणाशारूपग्रहमस्तौर्थिभिर्वाच्यैर्धनिनः क्रीडन्तीत्यर्थः । अत्र एहीति क्रीडन्तीति रीत्या सर्वेषां प्रधानभूतरीशब्दवादागमनगमनार्थेन विरोधः । ‘एवमाशाग्रहमस्तौ क्रीडन्ति’ ।

अज्ञाद्भिभावेन पराङ्गतया अविरोधो यथा—

‘क्षिप्तो हस्तावलग्नः प्रसभमभिहतोऽप्याददानोऽशुकान्तं

गृह्णन्केशेष्वपास्तश्चरणनिपतितो नेक्षितः संभ्रमेण ।

आलिङ्गन्त्योऽवधूतस्त्रिपुरयुवतिभिः सास्त्रनेत्रोरपलाभिः

कामीवाद्गोपराधः स दहतु दुरितं शांभवो वः शराग्निः ॥’

अत्र त्रिपुररिपुप्रभावातिशयस्य करुणोऽङ्गं तस्य तु शृङ्गारः । नन्वेवं करुणस्य प्राधान्ये तत्रैव विश्रान्तेरुभयोरङ्गत्वासंभवे कथमुदाहरणत्वमिति न वाच्यम् । शृङ्गारापेक्षया हि तस्य प्राधान्येऽपि न तत्रैव विश्रान्तिरिति तस्यापि प्रभावं प्रत्यङ्गतैव । यतो यथा पूर्वं कामुकः करालम्बादिकमकार्षीत्तथा संप्रति शराग्निरित्युपमानतया शृङ्गारपरिपोषितेन करुणेन प्रभावातिशय एव प्रकर्ष-
मानीयते । न चाज्ञाङ्गस्य कथमङ्गत्वमिति वाच्यम् । तदुपकृतस्याङ्गस्योपकारवि-
शेषाधायकतया तस्याप्युपकारत्वात् । यदुक्तम्—

‘गुणः कृतात्मसंस्कारः प्रधानं प्रतिपद्यते ।

प्रधानस्योपकारे हि तथा भूयसि वर्तते ॥’ इति ।

ननु प्राक्प्रतिपादितरूपवेद्यान्तरसंपर्कशून्यरसस्य न रसान्तरेण विरोधो
नाप्यज्ञाद्भिभाव इत्यसंबद्धमेवैतत्सर्वमिति चेत्, न । रसशब्देनात्र प्रकरणे
स्थायिभावस्याभिधानात् रस्यत इति श्युस्पर्त्तेः ॥

इति महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृते काव्यप्रदीपे दोषदर्शनो नाम सप्तम उल्लासः ॥

यम्—रसाना विरोध आश्रयैक्येन तथालम्बनैक्येन क्वचिन्नैरन्तर्येणेति त्रेधा ।
तत्रालम्बनैक्येन वीरशृङ्गारयोर्हास्यरौद्रवीभत्सैः संभोगस्यालम्बनाश्रयैक्याभ्याम् ।
एवं वीरकरुणरौद्रैर्विप्रलम्भस्य ताभ्याम् । वीरमयानकयोर्नैरन्तर्यविभावैक्याभ्या
तथा शृङ्गारशान्तयोस्ताभ्यां विरोध इति । एवं वीरस्याद्भुतरौद्राभ्यां सर्वथैवावि-
रोधः । शृङ्गारस्याद्भुतेन मयानकस्य च बीभत्सेन तथैव । शृङ्गारवीरयोस्तालम्ब-
नैक्ये विरोधात्तद्भेदादविरोध इति । इति श्रीमत्तत्त्वतुपाख्यरामचन्द्रभट्टसूरिविरसूनुवै-
द्यनाथभट्टकृताया प्रदीपप्रभाषाया सप्तम उल्लासः ॥

१. ‘क्षिप्त इति । अमरककवेरिदं पद्यम् । स त्रिपुरदाहकालीनः शुभुसंवन्धी शरा-
शिवोणाशिवो गुष्माकं दुरित पापं दहत्वित्यन्वयः । स क’ । य आर्द्रापराधोऽप्यवहितपराधः
कामीव हस्तयोरवलग्नः सन् सास्त्रे अङ्गुष्ठद्विते नेत्रोत्पले दासां तामिजिपुखुवतिभिः क्षिप्तः
प्रक्षिप्तः । तथा प्रसभ बलादशुकान्तं वस्त्रप्रान्तमाददानो गृह्णन्निहतस्यादितः । तथा
नेत्रेषु गृह्णन्पास्तः । कामिनापि सुन्दनाय केयशहाय । चरणयोनिपतितः संभ्रमेण
अयेनादरेण च नेक्षितः । तथा आलिङ्गन्प्रवधूतः । क्षिप्त इत्यर्थः । अत्र यथा पूर्वं कामुकः
करालम्बनादिकमकार्षीत्तथा संप्रति शराग्निरित्युपमानतया शृङ्गारपरिपोषितेन करुणेन
अगवतः शांभोः प्रभावातिशय एव प्रकर्षमानीयत इत्यनवधम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

अष्टम उल्लासः ।

एवं दोषे निरूपिते गुणालंकारौ प्राप्तावसरौ तयोर्गुणस्यान्तरङ्गतया प्राथम्यम् । विप्रतिपद्यन्ते तु, केचिद्गुणालंकारयोर्भेदे । किं च सामान्यतो लक्षिते विशेषलक्षणमुचितमिति कारिकाद्वयेन तयोः स्वरूपदर्शनमुखेन लक्षणं दर्शयन्नेव भेदकमाह—

ये रसस्याङ्गिनो धर्माः शौर्यादय इवात्मनः ।

उत्कर्षहेतवस्ते स्युरचलस्थितयो गुणाः ॥ १ ॥

अङ्गिनः शरीरेष्वात्मवत्काव्ये प्राधान्येन स्थितस्य रसस्य धर्माः साक्षात्तदाश्रिता इत्यर्थः । अचलस्थितय इत्यपृथक्स्थितयः । अव्यभिचारिस्थितय इति यावत् । अव्यभिचारश्च रसेन तदुपकारेण वा । तेन रसं विना ये नावतिष्ठन्ते अवतिष्ठमानाश्चावश्यं रसमुपकुर्वन्तीत्यर्थः । अत एवानयोर्धर्मतिरेकमलंकारे वक्ष्यति । एवं च रसस्योत्कर्षहेतुत्वे सति रसधर्मत्वं, तथात्वे सति रसाव्यभिचारिस्थितित्वं, अयोगव्यवच्छेदेन रसोपकारकत्वं चेति लक्षणत्रयं गुणानां द्रष्टव्यम् । अलंकारमात्रभेदकत्वं तु सत्यन्तभागविमुक्तमिदमेव प्राह्यम् । अन्यथा विशेषणवैयर्थ्यात् । चण्डीदासस्तु—‘रसधर्ममात्रं लक्षणं, उत्कर्षहेतुत्वं गुणशब्दप्रवृत्तिर्धीजम्’ इत्याह । तदयुक्तम् । शृङ्गारत्वादी धर्मेऽतिव्याप्तेः । ननु रसधर्मत्वमेवामसिद्धम् । कथमन्यथा नीरसेऽपि सुकुमारादिवर्णशालिनि मधुरादिव्यवहारः, रसवत्स्यपि ईदृग्वर्णाभायवत्स्यमधुरादिव्यवहार इति । उच्यते—शौर्यादयस्तावदात्मन एव धर्मा इत्यविवादम् । दृश्यते तु क्वचिदशूरेऽप्याकारमहावादियोगिनि शूरव्यवहारः, शूरेऽप्याकारलाघवादियोगिन्यशूरत्वव्यवहारश्च । तत्कस्य हेतोः । अथ क्वचिच्छूरव्यवहारविषये विततावृत्तिदर्शनादाकार एवास्य शूर इत्यौपचारिकव्यवहाराद्याभियुक्तानामाकार एवैतादृशः शूरपदवाच्य इति विपर्ययाद्दूरदर्शिनस्तथा व्यवहरन्ति । तस्यशास्त्रे क्वचिदुपचारत इति घट्टव्यम् । हन्तेऽप्यमधुरादिरसयोगिनि सुकुमारादिवर्णयुक्ते मधुरादिव्यवहाराद्वर्ण एवायं मधुरादिरौपचारिकव्यपदेशाद्याभियुक्तानां वर्ण एवैतादृशो मायुर्यमागिति विपर्ययाद्दसपर्यन्तावगादिबुद्धिविधुरा व्यवहरन्ति । तत्रालोचिनस्तु क्वचिदुपचारादिति

अन्तरङ्गतयेति । रसधर्मतयेत्यर्थः । विप्रतिपद्यन्त इति । रसोत्कर्षकत्वाविशेषादित्यर्थः । तर्हि भेदप्रतिपादनाय रसधर्मत्वमेव वाच्यं न तु रसोत्कर्षकत्वमपि । तस्यालंकारसाधारण्यात्, अत आह—किं चेति । स्वरूपदर्शनमुखेन भेदकमाहेत्यन्वयः । लक्षणस्योक्त्यायेनावश्यकत्वात्तदर्थं रसोत्कर्षकत्वमवश्यं वाच्यम् । अन्यथा शृङ्गारत्वादावतिव्याप्तेः । अतो लक्षणेन रसधर्मस्वरूपत्वावगतौ भेदस्यापि सिद्धिरिति भावः । अचलेत्यस्योक्तार्थद्वयपरत्वे गमकमाह—अत एवेति । अनयोरिति रसतदुपकाराविनाभावयोः । नन्वेवं सति रसोत्कर्षकत्वे सति । रसधर्मत्वमित्येतावतेश लक्षणसिद्धावच्छेद्यादि व्यर्थमित्याशङ्काह—एवं चेति ।

गुण्यमेतत् । ननु शौर्षादेरात्मवृत्तिव्यवन्मधुरत्वादीनां रसवृत्तिव्यवस्थितावेवं स्यात् । सैव स्वसिद्धा विनिगमकाभावादिति चेत्, मैवम् । भवत्येव विनिगमकाभावो यदि स्वया वर्णमात्राश्रया गुणाः स्वीकर्तुं शक्यन्ते । न त्वेवम् । अविशेषेण रचनायामपि तदभ्युपगमात् । तथा च रसमात्रवृत्तित्वे लाघवम् । वर्णरचनोभयवृत्तिवे तु गौरवम् । पतञ्जलमत एव माधुर्यादयो रसधर्माः समुचितैर्वर्णादिभिर्व्यज्यन्त इत्येव सम्यक् । व्यञ्जकत्वं चैषां यथा तथोदाहरिष्यत इति प्रसङ्गशङ्का ।

उपकुर्वन्ति तं सन्तं येऽङ्गद्वारेण जातुचित् ।

हरादिवदलंकारास्तेऽनुप्रासोपमादयः ॥ २ ॥

अङ्गिनो रसस्याङ्गभूतौ शब्दार्थौ तद्द्वारेण तदतिशयाधानमुखेन ये धर्मा रसमुपकुर्वन्ति तेऽलंकाराः । तत्र शब्दद्वारेणानुप्रासादयः अर्थद्वारेणोपमादयः । यथा कण्ठाद्यङ्गोत्कर्षद्वारेण शरीरिणोऽभ्युपकारका हारादयः । सन्तमिति यत्र रसस्य संभवस्तत्र तमुपकुर्वन्ति । यत्र तस्यासंभवस्तत्रोक्तिवैविध्यमात्रपर्यवसिता इति भावः । जातुचिद्वत् नियमेन । तथा च सन्तमपि रसं कश्चिद्व्योपकुर्वन्तीत्यर्थः । एतावता रसावृत्तित्वं चलस्थितित्वं च दर्शितम् । तथा च रसोपकारकत्वे सति तदवृत्तित्वं, तथात्वे सति रसव्यभिचारित्वं, अनियमेन रसोपकारकत्वं चेति सामान्यलक्षणत्रयमलंकाराणाम् । गुणमात्रमेदं तु सत्यन्तभागरहितं तद्वेदितव्यम् । अन्यथा स्वर्थविशेषणत्वात् । तत्र शब्दद्वारेण रसोपकारकत्वं यथा—

‘अपसारय घनसारं बहू हारं दूर एव किं कमलैः ।

अलमलमालि मृणालैरिति घदति दिवानिशं बाला ॥’

अत्र रेखानुप्रासः शब्दमलंकुर्वन्त्यङ्गद्वारमुपकरोति । रेफस्य शब्दहारम्यञ्जकत्वात् ।

तथा च लक्षणमेदाद्यैरर्थमिति भावः । विनिगमकेति । वित्तवृत्तिरूपकार्यस्य वर्णगतमाधुर्येणाभ्युपपत्तेर्मधुरो वर्ण इति व्यवहाराधेति भावः । गौरवमिति । इदमुपलक्षणम् । वर्णगतमाधुर्यस्य वृत्तिहेतुत्वे मीरयेऽपि तदनुभवापत्तिः । अतो रसस्यापि तदेतत्त्वं कल्पनीयमिति गौरवम् । मन्मते तु रसगतमेव माधुर्यवर्णनव्यमित्येकं (?) वृत्तिहेतुरिति लाघवम् । किं च वृत्तितातरत्वस्य करणादिषु दर्शनान्माधुर्यस्यापि तदेतत्स्वरूपाद्यम् । न च वर्णगते तस्मिन्निदं शक्यमिति रसधर्मतैवेषामुचितेऽपि हेतुम् । यतश्चैवमिलनन्तरमत इति शेषः । एतावतेति । सन्तमिलनेन रसाभावेऽपि संभवकृपणादायं जातुचिदित्यनेनान्यं दर्शितमित्यर्थः । इहापि पूर्णोक्तरीत्या लक्षणत्रयपरतानाह—तथा चेति । अङ्गद्वारेणेत्यनेन रसावृत्तित्वलाभः ।

१. ‘अपसारयेति । हे मालि, घनसारं कर्पूरमपसारय दूरीकुरु । हारं दूर एव बहू । अलमलमिति बीजस्य उद्देशाविशेषः कल्पते । रेखाराहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

अत्रानुप्रासेन शब्दमात्रमलंक्रियते न तु सत्तपि शृङ्गारः । टवर्गस्य तत्प्रति-
कूलत्वात् । अत्र च प्रतिकूलवर्णत्वं न दोषः । प्राकृतसौजीव्यगुणप्रधानत्वादस्य
च तदभिव्यञ्जकत्वादिति कश्चिद् । वस्तुतस्तु सत्यपि प्रतिकूलवर्णत्वे रसस्य
नानुपपत्तिरेव अनुभवविरोधात् किं त्वपकर्षमात्रम् । न चापकृष्टेऽपि विद्यमाने
तस्मिंश्च वर्णानुप्रासस्योपकारकतेति सारम् ।

सत्यपि रसे तदनुपकारकावमर्थालंकारस्य यथा—

‘मित्रे कापि गते सरोरुहवने बद्धानने ताम्यति

ऋन्दसु भ्रमरेषु वीक्ष्य दयितासक्तं पुरः सारसम् ।

चक्राद्देन वियोगिना विसलता नास्वादिता नोजिज्ञता

कण्ठे केवलमर्गलेव निहिता जीवस्य निर्गच्छतः ॥’

अत्रोपमार्थालंकारः । न चासौ प्रकृतस्य शृङ्गारस्योपकारिका । विप्रलम्भे
हि जीवनिर्गमोऽपि वर्ण्यते तदुत्कर्षाधायकत्वादिति तद्विरोधहेतुपादानमनुचि-
तम् प्रयुतं चेद्दामाये पर्यवस्यति । तदेतदुच्यम् ‘अत्र विसलता जीवं निरो-
द्धमशक्तेति प्रकृताननुगुणा उपमा’ इति । अशक्तत्वं चानुचितत्वमिति प्राज्ञ ।
वस्तुतस्तु तदन्यथा व्याख्येयम् । विसलता जीवं रोद्धुमशक्तेऽनुपमा प्रकृतान-
नुगुणा प्रकृते विषयेऽनुगुणरहिता उपमाया अनुगुण यस्यादृश्यं तच्छून्या ।
तस्मादत्रोपमा भालंकारः किं त्प्रेक्षा । न च तस्यामपि तद्विरोधादवस्थम् ।
संभावितेनापि सादृश्येन तत्प्रवृत्तेः । न तूपमावद्वस्तुसत्तैव जीवरोधकत्वरूप-

तत्रापि । वचने वर्तते । तामेव वचमीत्यर्थः । तथा काव्यमपि तद्विषयमेव करोमी-
त्यर्थः । ध्याने न विद्यते चेति (१) । अत्र चेति । प्रतिकूलवर्णत्वस्य दोषत्वे हि
रसाभावस्तेन सन्तमपि रसोपकुर्वन्तीत्यस्योदाहरणत्वमसंगतमित्याशयः । अत्राखर-
समाह—वस्तुतस्तुति । प्रतिकूलवर्णत्वे तस्य दोषत्वे । अनुगुणं यत्सादृ-
श्यमिति । जीवनिरोधकरूपमित्यर्थः । तेन ऋजुत्वगलद्वारपिधानादिसादृश्यस-
मवेऽपि नासंगतिः । वस्तुसत्तैवेति । यद्यपि नायं नियमः । कीर्तौ चन्द्रिको-
पमाया श्वेतत्वस्यावास्तवत्वात् । तथापि कविसप्रदायसिद्धत्वमेव वस्तुसत्त्वमिहा-
भिप्रेतं बोध्यम् । जीवनिरोधकत्वं तु विसलताया न तथेति नानुपपत्तिः । ननूत्प्रेक्षा-
मिवशब्देन संभावनयोच्यते न तु सादृश्यमपि । एवं च शब्दानुपात्तस्य सादृश्यस्य

१ मित्र इति । सध्याकालीनचक्रवाकचेष्टावर्णनमिदम् । मित्रे सर्वे मुहुरि च कापि
अगम्यवार्ताके देशे गते सति । सरोरुहवने बद्धानने मुद्रिते भवचने च ताम्यति ग्लायति
शोकात्ताप्यमाने च । भ्रमरेषु ऋन्दसु तारस्वर शब्दायमानेषु रुदन्तु च । दयिताना
आसन्नं युक्तं सारसपक्षिणं पुरोऽग्रे वीक्ष्य वियोगिना चक्रवाकेण नास्वादिता नोजिज्ञता
त्यक्ता । केवलं निर्गच्छतो जीवस्यार्गलेव बन्धे निहितेत्यन्वयः । अत्र विद्युत्कदर्शनवत्स्य
शुक्लदर्शनस्यापि विरोधोपकात्वाद्भयप्रदर्शनम् । अत्र विप्रलम्भे जीवनिरोधोत्प्रेक्षा अनुप-
कारिका । शृङ्गारचन्द्रिकासंज्ञेयः ।

सादृश्यमपि विषये दृष्टेक्षणीयकोटावेवान्तर्भूतं यथोच्यते रोधकमिव निहित-
मिति । तर्हि कथमिदं प्रकृतोदाहरणमिति चेत् उपेक्षातो रसातिशयाप्रतीतेः
प्रयुत सादृशोपेक्षाया उपमोक्तन्यायेनापकर्षपर्यवसानादिति । एष एव गुणा-
लंकारविभागो विचारसहो मान्यः । तदेवं गुणालंकारयोर्भेदे व्यवस्थिते यत्के-
श्चिदुक्तम्—‘लौकिकयोगुणालंकारयोः शौर्यादिहाराद्योः समवेतत्वं संयोगि-
त्याभ्यां भेदः संभवति । अलौकिकयोर्माधुर्याद्यनुप्रासोपमाद्योरुभयोरपि समवेत-
त्वादनुपपन्नो भेदः । तस्माच्चयोर्भेदाभिधानं गडुलिकाप्रवाह्न्यायेन । तथाहि—
गडुलिका मेयी काचिदेका केनचिदेतुना पुरो गच्छति इतरास्तु विनैव निमित्त-
विचारं तामनुगच्छन्ति तथा केनाप्यालंकारिकेण गुणालंकारौ केनचिदभिप्रा-
येण भिन्नतयोक्तौ इतरे तु हेतुविचारं विनैव तदनुसारेण तन्नेदं वदन्तीति
तदसम्भवेदितव्यम् । यदप्युक्तं वामनेन—‘काव्यशोभा काव्यव्यवहारनिमित्तं
कश्चिदतिशयः । तदेतवो गुणास्तदतिशयहेतवस्त्वंलंकारा इति तयोर्भेदः’
इति । तदप्युक्तम् । यतः शोभाहेतवो गुणा इत्युक्तं तत्र किं सममैगुणैः
काव्यशोभोत्पत्तिरुत येनकेनापि । आद्ये पाञ्चाष्टीगौडीया च रीतिः कथं काव्य-
स्यात्मा । माधुर्याद्यभावेन समस्तगुणाभावाच्छोभानुत्पत्तेः । अन्ये ‘भद्रावत्र
प्रज्वलत्यग्निरैवः प्राज्यः प्रोचन्नुल्लसत्येव धूमः ।’ इत्यादावोजःप्रसादगुणसत्त्वा-
त्काव्यव्यवहारप्रसङ्गः । नहि मन्मत इव त्वन्मतेऽपि तद्व्यवहारेऽलंकारापेक्षा ।
तेन गुणमात्रेणैव काव्यव्यवहारस्वीकारात् । यदपि शोभातिशयहेतवोऽलंकार
इति तदप्युक्तम् ।

‘स्वर्गप्राप्तिरनेनैव देहेन धरवर्णिनी ।

अस्या रदच्छदरसो न्यकरोतितरां सुधाम् ॥’

इत्यत्र पूर्वाधे विशेषोक्तिः । ‘एकगुणहानिकल्पनया शेषगुणदाब्धंकल्पना
विशेषोक्तिः’ इति वामनलक्षणात् । उत्तरार्धे व्यतिरेकः । ‘उपमेयस्य गुणातिरे-
कत्वं व्यतिरेकः’ इति लक्षणात् । एतौ च गुणमनपेक्ष्यैव काव्यव्यवहारहेतुशो-
भाजनकौ । एवमन्यत्राप्युक्तम् । नन्वत्रापि प्रसादादेर्वर्तमानत्वात्कथं गुणानपे-

कथं संभावना । अर्गल्या एव तु तद्वाचकपदानन्तरोच्चरितेनेवशब्देन संभावनोचि-
चेत्याशङ्क्यामाह—उत्प्रेक्षणीयकोटावेवेति । अयमाशयः—अर्गलापदमत्र
निरोधके लक्षणिकम् । अन्यथा जीवस्यार्गलेलन्वयायोगात् । तथा च जीवस्य
निरोधिकेवेत्यर्थप्रतीतिः । सादृश्यस्य विशेषणतया संभावनान्वयोपपत्तिरिति तदाह—
यथोच्यत इत्यादीति । एष एव रसधर्मैरसाव्यभिचारित्वतदभावरूप एव ।
नान्य इति । सबन्धभेदरूपो नैत्यर्थः । समवेतत्वादिति । माधुर्यादिरिवो-

१. ‘सर्वेति । धरवर्णिनी उत्तमाननैव अनेनैव मानुषेणैव देहेन स्वर्गप्राप्तिर्न तु दिव्यदेहेन
स्थानविशेषप्राप्तिः । अस्यास्ततोऽप्युल्लेखत्वात् । तदाह—अस्या रदच्छदस्यापरस्य रसः सुधा
न्यपरोधितरामतिशयेन विरक्तोदीति ।’ इत्युदाहरणमन्द्रिकाप्रश्लेषः ।

क्षत्वमलकारयो । किं च निगुणत्वे कथं त्वद्येऽपि काव्यव्यवहारः । सगुणत्व-
विशेषणाभावादिति चेत्, अस्त्येवात्र गुणः तथा ज्ञानं च । परंतु किञ्चिद्गुणव-
त्त्वस्य शोभाहेतुत्वेऽतिप्रसङ्गात् समस्तगुणवत्त्वं तथा वक्तव्यम् । न चात्र तत्सा-
म्यम् । तथा च गुणजन्या शोभाजनपेक्षैवाल्लकारस्याः शोभासंपत्तिरिति
तात्पर्यम् ।

इदानीं गुणानामलकारभेदे सिद्धे दशविधत्वस्युदासाय तन्नेदमाह—

माधुर्योऽजःप्रसादाख्यास्त्रयस्ते न पुनर्दश ।

विभागरूपेणैषां लक्षणमाह—

आह्लादकत्वं माधुर्यं शृङ्गारे द्रुतिकारणम् ॥ ३ ॥

आह्लादकत्वं अद्यानन्दहेतुत्वं तर्हि न शृङ्गारस्यापि तस्यैव सुखात्मत्वेनात-
जनकत्वात् । आनन्दस्वरूपत्वं चेत्तर्हि सर्वेषामेव रसानामित्यत आह—
द्रुतिकारणमिति । द्रुतिश्चेतसो गलितत्वमेव द्वेषादिजन्यकाटिन्याभावः । तथा
च यद्दूशेन धोतुर्निर्मनस्कृतेव सपद्यते तदाह्लादकत्वस्वरूपं माधुर्यमित्यर्थः ।
यदुक्तम्—

‘गलितत्वमिवाह्लाद(स्वा)दपदव्या हृदये ददत् ।

माधुर्यं नाम शृङ्गारे प्ररोहं गाहते गुणः ॥’ इति ।

कासावित्यत आह—शृङ्गार इति । शृङ्गारपदं सभोगपरम् । विप्रलम्भेऽति-
शयस्य वक्तव्यत्वात् । भास्करस्तु आश्रयत्वं माधुर्यस्य लक्षणमाह अथ । तदु-
क्तम् । भोजप्रसादयोरपि तत्सत्त्वेनातिशयात्तेः शब्दमिष्टत्वाच्च ।

तत्किं सभोग एव माधुर्यं नेत्याह—

करुणे विप्रलम्भे तच्छान्ते चातिशयान्वितम् ।

सभोगाकरुणे तस्माद्विप्रलम्भे ततोऽपि शान्तेऽतिशयितं माधुर्यम् । हास्या-
देरप्यपगमेनातिद्रुतिहेतुत्वात् । इयास्तु विशेषः—सभोगविप्रलम्भयोस्तद्वि-
षयसम् । शान्ते तु जुगुप्साद्यन्वयादोजोलेशानुविद्धमिति ।

दीप्त्यात्मविस्तृतेर्हेतुरोजो वीररसस्थितिः ॥ ४ ॥

दीप्तिस्वरूपा या मनसो विस्तृतिर्गलितत्वमिव । तथा च यद्गुणव्यवहितमिव
मनो जायते तदोज इत्यर्थः । केदमित्यत आह—वीररसस्थितिः ।

अस्माधिकरणान्तरमाह—

वीररसोऽद्ररसयोस्तस्याधिन्यं क्रमेण तु ।

पमायल्लकारस्य सादृश्यादिभ्यस्य समवेतत्वादित्यर्थः । यदुक्तमिति । आह्लाद-
पदव्या आह्लादद्वारा । नि सपन्नमिति । स्वार्थद्रुतिविरोधिदीप्तिजनकतया
प्रतिपक्षभूतं यदोजस्तद्रिदमित्यर्थः । जुगुप्सेति । तस्या वीररसस्यादित्याद्रीमत्ते
वीरसो दृश्यमाणत्वात्तद्वैषम्यकीर्णमित्यर्थः । एव वीररसो माधुर्यलेशस्य कीर्णत्वमात्राय-

वीराद्वीभरसे ततोऽपि रौद्रे चित्तदीप्तेः कार्यायाः सातिशयनयाः कारणमोजः क्रमेणोत्कर्षवद् । तदेतद्वीररौद्रयोर्निष्प्रतिपक्षं वीभरसे तु माधुर्यलघानुबिद्धमिति विशेषः । प्राधान्येन माधुर्यमोजसोरैकविधानमत्र प्रकान्तमतो हास्याद्भुतमयान-
केषु न किञ्चिद्विहितम् । तेषुभयगुणप्राधान्यात् ।

शुष्केन्धनाग्निवत्स्वच्छजलवत्सहसैव यः ॥ ५ ॥

व्यामोत्यन्यत्प्रसादोऽसौ सर्वत्र विहितस्थितिः ।

ओजसि शुष्केन्धनाग्निवन्माधुर्ये स्वच्छशर्करावृष्टादिजलवद्यो गुणोऽन्यव्याप्यं चित्तं झटित्वेव रसेन व्यामोति स प्रसादः । करणस्यापि स्वातन्त्र्यविवक्षया य इति निर्देशः । सर्वेषु रसेष्वाधेयतया सर्वासु रचनासु व्यङ्ग्यतया स्थित इति तत्रेणाह—सर्वत्र विहितस्थितिरिति ।

कथं तर्हि तत्त्ववेदिनामपि शब्दार्थयोर्मधुरादिभ्यवहार इत्यत आह—

गुणवृत्त्या पुनस्तेषां वृत्तिः शब्दार्थयोर्मता ॥ ६ ॥

गुणवृत्तिरपचारः । आकारे शौर्यस्येव व्यञ्जके सुकुमारवर्णादौ सदुपचार इत्यर्थः । तेषां गुणानाम् ।

ननूत्कलक्षणाः श्लेषादयोऽपि दश दुरपह्वास्त्यकुतस्त्रय एव न पुनर्मदुक्ता अपि दशेत्यत आह—

केचिदन्तर्भवन्त्येषु दोषत्यागात्परि श्रिताः ।

अन्ये भजन्ति दोषत्वं कुत्रचिन्न ततो दश ॥ ७ ॥

एषु मदुत्कलक्षणेषु माधुर्यादिषु । इदं दोषलक्षणम् । अलंकारध्वन्योरप्यन्तर्भावस्य दर्शयिष्यमाणत्वात् । उक्तान्तर्भावादिहेतुत्रयोपादानमप्युपलक्षणम् । द्वैविन्यमात्रपर्यवसानस्यापि दर्शयिष्यमाणत्वात् । दोषत्यागादिति । दोषाभावस्वरूपत्वात्तद्व्यापकतया वा । दोषत्व कुत्रचिदिति । दोषस्वभावस्य गुणस्वभावत्वानौचित्यात् स्वभावमद्वयप्रसङ्गात् । तथाहि—श्लेषस्तन्मते बहुना-

सहृदयानुभवसिद्धं ज्ञेयम् । एवं सति कथमेकैककथनमत आह—प्राधान्येनेति । अत्र प्रमाणमाह—अत इति । करणस्यापीति । येन गुणेन रसवित्तं व्याप्नोतीति वाच्ये करणभूतस्यापि गुणस्य य इति कर्तृत्वेन निर्देशः । स्वातन्त्र्यविवक्षयेत्यर्थः । एवं च माधुर्यरीना त्रयाणां क्रमेण द्रुतिरीप्तिविक्षासाख्यास्तिस्रश्चित्तवृत्तयः कार्या इति कथितम् । गुणानां रसमात्रधर्मत्वात्सर्वासु रचनासु चेति शक्तिप्रत्यासंगतिमाशङ्क्याह—अयं चेति । व्यङ्ग्यतयेति व्यञ्जकत्वसम्बन्धपरम् । शब्दार्थयोरिति रचनाया अप्युपलक्षणम् । ननूक्तेति । उक्तं वामनादिनिर्दिष्टं येषां ते तयोक्ताः । तानि च वक्ष्यन्ते । तेषां च संग्रहस्तोत्र—‘श्लेषः प्रसादः धमता माधुर्यं सुकुमारता । अर्यव्यक्तिरुदारत्वमोजः कान्तिसनाधयः ॥’ तद्व्यापकतयेति । स दोषाभावो व्यापको यस्य तत्त्वादित्यर्थः । तथा च दोषाम-

मपि पदानामेकवद्भासनम् । समाधिस्त्वारोहावरोहयो क्रमः । स चोत्कर्षोपकर्षयोर्वैरस्यानाधायको विन्यासः । उदारत्व विकटाक्षरत्वम् । तच्च नृत्य-
द्भिरिव पदैर्या घटना तत्त्वम् । प्रसाद ओजोमिश्रित शैथिल्यम् । सर्वशै-
थिल्यस्य दोषत्वात् । तदेतच्चतुष्टयमोजस्यन्तर्भूतम् । यद्यपि दीप्तिजनकत्वरूपे
रसनिष्ठ ओजसि नैषामन्तर्भावसम्भवस्तथापि तस्त्रीकारेण स्वीक्रियते । तस्य
अके गाढबन्धलक्षणे तदन्तर्भाव इत्यर्थः । एवमग्रेऽपि । पृथक्पदरूपं तु माधुर्यं
भङ्ग्या साक्षादेवोपात्तम् । यथोक्तमाधुर्यव्यञ्जकत्वेनासमासस्य विधानात् ।

वस्यावश्यकत्वमुक्तम् । 'तज्ज्ञापकतया' इति पाठेऽप्ययमेवार्थः पर्यवस्यति । एकव-
द्भासनमिति । तत्प्रयोजकं सहितयैकतातीयवर्णरचनाविशेषो गाढत्वापरपर्याय
इत्यर्थः । यथा—'उभौ यदि व्योम्नि पृथक्-' इति माघे तृतीयसप्त । आरोहाव-
रोहयोर्गाढबन्धत्वशैथिल्ययोः । अनयोरेवोत्कर्षोपकर्षपदार्थत्वम् । क्रमपदार्थमाह—
घेरस्येति । अर्थोद्भूततायामवरोहे वैरस्यात्तत्परिहारेण विन्यास इत्यर्थः । आरो-
हानन्तरमवरोहे समाधिः । न्युत्क्रमे प्रसाद इत्यन्ये । समाधिर्यथा—'वचद्वज्र-
मित' इति वेण्याम् । अत्र हि सचूर्णित्वेनन्तमारोहः । सुयोधनान्तं चावरोहः ।
पुनस्तवेत्यन्तं पूर्वं ततोऽन्त्य इति । नृत्यद्भिरिवेति । 'स्वचरणविनिविष्टैर्दुर्ग-
र्नेतकीना' इत्यादौ । ओजोमिश्रितमिति । शैथिल्य प्रधानमोजोगुणभूतं तेन
तस्याल्पत्वम् । समाधौ तु तदाभिक्रय शैथिल्यस्य न्यूनत्वमित्यनयोर्भेदः । 'वचद्वज्र'
इत्यादौ तथादर्शनात् । मतान्तरं प्रायुक्तम् । प्रसादो यथा—'यो यः शस्त्र-
त्रिभर्ति-' इत्यादौ वेण्याम् । अत्र हि शैथिल्यस्य प्राधान्यमाभिन्यात् । गाढत्वं च
शैथिल्यदोषपरिहारार्थमल्य गुणभूतम् । तदाह—सर्वशैथिल्यस्येति । तदेत-
दिति । गाढबन्धतया दीप्तिहेतुत्वात् । 'गुम्फ उद्भूत ओजसि' इति वक्ष्यमाणत्वादिति
भावः । दीप्तिजनकत्वरूप इति । दीप्तिजनकत्वेन रूप्यते निरूप्यते इति तथा-
भूत इत्यर्थः । पृथगिति । पदार्थसमासाभावरूपमित्यर्थः । यथा—'स्थिता क्षणं
पद्मसु ताडिताधरा' इति कुमारसमवे भङ्ग्या माधुर्यव्यञ्जकासमासकथनरूपया ।
अर्थव्यक्तिर्यथा—'वागर्थाविव' इति । मार्गो रीतिः । सौकुमार्यं यथा—'अपसारय
चनसारं' इति । कान्तिर्यथा—'निरानन्द कौन्दे मधुनि विधुरो वाग्यकुले न
साते सालम्बो लज्जमपि लवणं न रमते । प्रियगौ नासन्नं रचयति न चूदे विष-
रुति स्पर्शस्मीमीलाकमन्मधुपानं मधुकरः ॥' इति । उक्तानां श्लेषादिगुणानां लक्ष-
णश्लोका वामनहृत्—'पदव्यासस्य गाढत्वं वदन्त्योजः कवीधरा । श्लेषवमोपसा-
मिधं ग्राह्यं च प्रचक्षते ॥ यत्रैकपदवद्भास्यं पदानां भूयसात्मपि । अनान्वक्षित-
संघीना सा श्लेषः परमो गुणः ॥ प्रतिपादः प्रतिश्लोकमेकमार्गपरिग्रहः । दुर्बन्धो
दुर्बलभावश्च समवेति मतो गुणः ॥ आरोहन्त्यवरोहन्ति क्रमेण मतयो हि यत् ।
समाधिर्नाम स गुणस्तेन पूना सरस्वती ॥ बन्धे पृथक्पदत्वं च माधुर्यं कथितं युधि ।
बन्धस्यापरत्वं च सौकुमार्यमुदाहृतम् ॥ विकटत्वं च बन्धस्य कथयन्ति हुदारताम् ।
पद्यादवगतिर्वाचः पुरस्तादिबं वस्तुन ॥ यथार्थव्यक्तिहेतुवात्योऽर्थव्यक्तिः स्मृदो

अर्थव्यक्तिसु श्रुतित्वर्थसमपङ्कतया । सा च प्रसादपदेनैवोपात्ता । यथोक्त-
प्रसादस्य तद्व्यवस्थात् । समता त्वारब्धवैदग्ध्यंदिमार्गापरित्याग । सा च
एचिहोष एव । यथा—‘मातङ्गा किमु वरिगते-’ इत्यादौ प्रारब्धस्य मसु-
णवर्णत्वस्य सिंहाभिधानेऽप्यत्यागो दोषाय । तत्परित्यागस्तु प्रत्युत गुण इत्यु-
च्यम् । न च दोषस्वभावस्य गुणावम् । अस्वभावप्रसङ्गात् । सुकुमारत्व त्वनि
पुत्राक्षरप्राप्यत्वम् । तत्र कष्टत्वरूपदोषाभावपर्यवसन्नम् । कान्तिस्तुञ्चरता ।
दञ्चलत्व तु ग्राम्यपदाघटितत्वमिति । सापि ग्राम्यत्वरूपदोषाभावपर्यवसन्नैव ।
एवं दत्त शब्दगुणा न पृथग्वक्तव्या । अर्थगुणा अप्येवम् । तथाहि—अर्थ-
स्यान प्रौढि । सा च

‘पदार्थे वाक्यरचन वाक्यार्थे च पदाभिधा ।

प्रौढिर्वाप्तसमासौ च साभिप्रायत्वमस्य च ॥’

इति प्रतिपादितपञ्चममेदा । तेष्वप्यभेदचतुष्टयमुक्तिवैचित्र्यमात्र न गुण ।
सर्विनापि काव्यव्यवहारान्माधुर्यादिनिरपेक्षेण च तेन तद्व्यवहाराप्रवर्तनात् ।
अन्त्यमन्त्रेदोऽपुष्टार्थत्वरूपदोषाभावपर्यवसन्नम् । एवं प्रसादोऽर्थेनैर्मल्यम् । प्रयो-
जकमाशयपरिमह इति यावद् । सोऽप्यधिकपदरूपदोषपरित्यागादेवान्यया-
सिद्धमनिधि । माधुर्यं तूक्तिवैचित्र्य मधीकृतत्वरूपम् । तद्यानधीकृतत्वरूप-
दोषाभावरूपम् । सौकुमार्यं पुनरपारूपम् । परयेऽप्यर्थेऽपरपञ्चदशभिधानमिति

गुण । आञ्जल्य कान्तिरित्याहुर्गुण गुणविचारदा ॥’ इति । अर्थेति । अर्थगुणा
अपि दशोक्त्यन्तर्भावादिना न पृथगित्यर्थः । तेषां च श्रेय इत्यारीन्येव नामानि ।
लक्षणानि तु मिथ्यानि । तान्येव दर्शयन्पार्थक्य निरस्यति—तथाहीति । अर्थग-
तमोत्र प्रौढि प्रौढत्वम् । सा चेन्नस्य पञ्चविधेत्वेनेत्यन्वयः । प्रौढिरिति गवेन्द्र
सवप्यते । तत्र पदार्थे वाक्यरचन यथा—‘अथ नयनसमुत्थं यथोत्तिरेदिब-’ इति
चन्द्रपदार्थः । वाक्यार्थे पदाभिधान यथा—‘यद्यपि येन संभिन्नं—इत्यादि वाक्यार्थे
स्वर्गपदम् । ‘कान्तार्थिनी तु या याति सद्येत साभिचारिका’ इत्यभिचारिकापदं च ।
व्याप्तो विस्तारः । यथा—‘अयं नानाकारो भवति मुखदुःख्यतिहर मुख वा
दुःख वा न भवति भवत्येव च ततः । पुनस्तस्मादूर्ध्वं भवति मुखदुःख क्रिमपि
तत्पुनस्तस्मादूर्ध्वं भवति न च दुःख न च मुखम् ॥’ अत्र दृष्टवैचित्र्या मुखदुःखयो-
र्वैचित्र्यमिति वाक्यार्थस्य विस्तारणम् । समास सङ्क्षेपः । यथा—‘ते हिमालय-
मामृष्य-’ इति कुमारसंभवे । अस्य अपरस्य । साभिप्रायत्वं प्रवृत्तापौषयुत्तम् ।
यथा—‘महोदधौ मानघना-’ इत्यादौ ‘प्रियाणि वाञ्छन्त्यमुभि समीहितम्’
इत्यर्थोपपादकानि महोदधस्तवादीनीति । तैर्विनापीति । पदार्थे वाक्यरचन-दि-
मिथ्यतुमिर्विनापीत्यर्थः । तथा च वाक्यव्यवहारहेतवो गुणा इति स्वन्मतेनैव तेषां
गुणत्वं न भवतीत्यर्थः । अन्वयव्यनियारमल्ल-‘माधुर्यादीति । तेन अयमे-
दञ्चद्वयेन । इदञ्चेत्यमदृष्टोक्तः । अत्र द्वयोरपि प्रियतमत्वेनान्यतरादीनामनौ-
चित्यं प्रतीयम् । अन्यमतिशय्य नां शुभदीति प्रेमाणात् । अन्त्यां प्रति गोचना-

यावत् । तच्चाभाद्रव्यरूपाशीलपरित्यागेनैव सिध्यति । उदारता त्वर्थस्याप्रा-
प्त्यत्वम् । तच्च प्राप्तिव्यवस्थादोषाभाव एवेति । अर्थव्यक्तिस्तु वस्तुस्वभावस्य
स्फुटता । सा च स्वभावोत्पत्त्यन्तर्भूता । कान्तिस्तु दीप्तरसत्वम् । सा च रस-
ध्वनौ रसवदलकारे गुणोभूतव्यञ्जने चान्तर्भूता । श्लेषस्तु क्रमकौटिल्यानुव-
णन्वोपपत्तिरूपघटना । अस्यार्थः — क्रमकौटिल्यमतिक्रमस्तस्यानुस्वणत्वमति-
स्फुटता तत्रोपपत्तिर्युक्तिसाक्षा योग इति । यथा—‘द्वैकासन-’ इत्यादि ।
अत्र पिहितनयनामतिक्रम्यान्वाचुम्बनादतिक्रमः । तस्यास्फुटत्वमनया तदज्ञा-
नात् । तत्रोपपत्तिरेवमनया तु न ज्ञातव्यमिति । केचित्तु क्रमकौटिल्यं क्रम-
स्यातिक्रमः स चात्र व्यक्त एव एकदैवोभयानुरञ्जनात् । स एव श्लेष उक्ति-
यैचिपमात्र न गुणः । अनन्यसाधारणरसोपकारित्यातिशयविरहात् । समता
तु वैषम्याभावोऽर्थस्य । स च क्रमाभेदरूप इति क्रमभेदरूपदोषाभाव एव ।
दोषश्च तु त्वमतिरेकस्य कथमिति चेत्, यतो न खल्वनुन्मत्तोऽन्यप्रस्तावेऽन्य-
दभिधान इति । समाधि पुनरर्थदर्शनम् । न चासौ गुणः । काव्यशरीरत्वात् ।
स्वयं दृष्टस्यान्यच्छायासिद्धस्यार्थस्य यदि न दर्शनं कथं तर्हि काव्यशरीरनि-
ष्पत्तिः । असाधारणशोभाधायकं हि गुणं मुञ्चन्ति, न च काव्यशरीरनिर्वर्त-
कमिति ।

उक्तयुक्तीर्बुद्धिस्थीकृत्याह—

तेन नार्थगुणार वाच्याः

परैरङ्गीकृता अर्थगुणास्ते चोक्तयुक्त्या न पृथग्वक्तुमर्हाः ।

प्रोक्ताः शब्दगुणास्तु ये ।

कर्णाः समासो रचनास्तेषां व्यञ्जकतामिताः ॥ ८ ॥

ये तु त्रय उपचारेणान्यै शब्दगुणा प्रोक्ता वस्तुतो रसगुणा एव वर्णादय-
स्तेषां व्यञ्जकत्वं गताः ।

के कस्य व्यञ्जका इत्याकाङ्क्षायामाह—

मूर्ध्नि वर्गान्त्यगाः स्पर्शा अटवर्गा रणौ लघू ।

अवृत्तिर्मध्यवृत्तिर्वा माधुर्यं घटना तथा ॥ ९ ॥

माधुर्यं व्यञ्जने टवर्गवजिता कादिमान्ता रेफणकारौ चेति वर्णाः । तत्र
कादयो मूर्ध्नि स्वस्ववर्गान्त्यवर्गगताः । यथा कुञ्ज इत्यादि । रेफणकारौ तु ह्रस्व
स्वरान्तरितौ । वृत्तिः समासस्तस्य चाभाव एव मध्यमता वा इति समासः ।
घटना तथेति । सौकुमार्यवती यदान्तरकोणेन रचना चेति यमसौकुमार्यवती

चान्तरिति । अत्रेति । पिहितनयनायाधुम्बनौचित्यादित्यर्थः । क्रमस्यातिक्रमो
गुणवद्भुमयानुरञ्जनम् । अनोभयानुरञ्जनं मा विज्ञातं भवत्विति न तात्पर्यम् । क्विन्
नौचित्यं मा विज्ञायीत्येवेति पूर्वव्याख्यानादखरसः । क्रमाभेदेति । प्रक्रमाभेदरूप
इत्यर्थः । क्रमभेदेति । प्रक्रमभेदरूपेत्यर्थः । यथा—‘हरिः पिता हर्मिर्माता—’

रचना वर्णसौकुमार्यादेव लब्धेति पदान्तरयोगे सौकुमार्यलाभाय घटना तथेत्यु-
क्तमिति । उदाहरणम्—

‘अनङ्गरङ्गप्रतिमं तदङ्गं भङ्गीभिरङ्गीकृतमानताङ्गयाः ।

बुधन्ति यूनां सहसा यथैताः स्वाम्भानि शान्तापरचिन्तितानि ॥’

योग आद्यतृतीयाभ्यामन्त्ययो रेण तुल्ययोः ।

टादिः शपौ वृत्तिदैर्घ्यं गुम्फ उद्धत ओजसि ॥ १० ॥

ओजसि व्यङ्ग्ये वर्गप्रथमतृतीयाभ्यां सह तदन्तयोर्द्वितीयचतुर्थयोयोगः ।
यथा—‘उच्छुपुच्छेत्यादि । तथा रेकेणाद्य उपर्युभयत्र वा यस्य कस्यापि योगः ।
यथा—‘यत्रार्कनिर्होदादयः । तथा तुल्ययोः कयोश्चिद्योगः । यथा चित्तवित्तादौ ।
तथा टादिचतुष्टयं शपौ चेति वर्णाः । समासस्तु दीर्घः । गुम्फो रचना । सा
चोद्धता विकटेति । उदाहरणम्—‘मूर्ध्नामुद्भूतकृत्—’ इत्यादि ।

श्रुतिमात्रेण शब्दात्तु येनार्थप्रत्ययो भवेत् ।

साधारणः समग्राणां स प्रसादो गुणो मतः ॥ ११ ॥

येन शब्देन समासेन वा यया रचनया वा श्रुतिमात्रेण शब्दादर्थप्रत्ययः स
प्रसादव्यञ्जक इत्यर्थः । उदाहरणम्—

‘परिम्लानं पीनस्तनजघनसङ्गादुभयत-

स्तनोर्मध्यस्थान्तः परिमिलनमप्राप्य हरितम् ।

इदं व्यस्तन्यासं श्लेधभुजलताक्षेपवलनैः

कृशाङ्गयाः संतापं वदति विसिनीपद्मशयनम् ॥’

अन्येषां तु वर्णानामुदासीनत्वमिति तदुपादाने तु पुराणच्छायेत्युच्यते । न
चैवं माधुर्यादाद्युद्धतरदयो रचनाद्याः सर्वत्र विरद्धाः स्युरिति वाच्यम् । यतो
यद्यपि गुणपरतया रचनादयस्तथापि

वक्तृवाच्यप्रबन्धानामौचित्येन क्वचित्क्वचित् ।

रचनावृत्तिवर्णानामन्यथात्वमपीष्यते ॥ १२ ॥

१. अनङ्गेति । अनङ्गस्य रङ्गो नृत्यस्थानं तत्सदृशमानताङ्गास्तदनुभवैकगोचरमङ्गं भङ्गी-
भिर्यिन्नासवलनैस्तथाङ्गीकृतं स्वयमाररेण गृहीतं यथाङ्गीवारप्रकारेणैता मङ्ग्यो यूनां स्वान्तानि
चित्तानि शान्तान्यपरचिन्तितानि येषां तथामूत्रानि सहसा बुधन्तीत्यन्वयः । २. ‘इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंक्षेपः’ ३. ‘परिमिलनमिति’ । इदं विसिन्ध्याः बमलिन्याः वज्राणां शयनं तत्पद-
दृशाङ्गताः संतापं वियोगतापं वदति यथयतीत्यन्वयः । वीदृशम् । पीनयोः स्तनजघनयोः
सङ्गादुभयतस्तदुभयस्थानयोः परिम्लानम् । न्युम्नकावशयनात् । तथा तनोः कृशास्य
मध्यस्य परिमिलनं संघर्षमप्राप्यान्तर्मध्यस्थाने हरितं हरिद्रवम् । तथा तिर्यक्तया यथा
तिथिषा वा भुजलता तस्याः श्लेधैर्वलनैश्च व्यस्तोऽन्यथाभूतो न्यासो रचना यस्य
तथाभूतम् । दृष्टापूर्वं दत्तवद्भावाभ्यां श्लेषवन्तयोर्भेदः । श्लेषनाशेषनामिषादेन यानि
वस्तूनामुद्भवानानीति केचित् । ४. ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ ५. ‘परिमिलनमुदाश्लेष’ क-

अन्यथात्वं गुणपारतन्त्र्याभावः । वक्तृवाच्यप्रबन्धौचित्यविरह एव गुण-
पारतन्त्र्यस्वीकारात् । तत्रापि वक्तृक्रोधाद्गम्यत्वावुपयोगात् । तत्र कचिद्वाच्य-
प्रबन्धानपेक्षया वक्त्रौचित्यादेव रचनादयः । यथा—

‘मन्यायस्त्वाणंवाग्भःकुतकुहरचलन्मन्दरध्वानधीरः
कोणाघातेषु गर्जत्प्रलयघनघटान्योन्यसंघट्टचण्डः ।
कृष्णक्रोधाग्रदूतः कुलकुलनिधनोऽपातनिर्घातवातः
केनास्सस्तिहनादप्रतिरसितसखो दुन्दुभिस्ताडितोऽयम् ॥’

अत्र न वाच्यं क्रोधादिदीप्तरसव्यञ्जनं प्रभरूपत्वात् । प्रबन्धश्च भाटका-
त्माभिनेय इति दीर्घसमासात्वं प्रतिक्लृप्तं यद्यपि तथापि वक्त्रा भीमसेन इति
तदौचित्यादुद्धृता रचनात्र । अतस्तदुद्धृतत्वादिव्यक्तावेवोपयुज्यते । कचिच्च
वक्तृप्रबन्धौचित्यानपेक्षया वाच्यौचित्यादेव रचनादयः । यथा—

‘प्रौढच्छेदानुरूपोच्छलनरयभवसैहिकेयोपघात-
प्रासाकृष्टाधतिर्यग्बलितरविरथेनारुणेनेक्ष्यमाणम् ।
कुर्वत्काकुरस्यवीर्यस्तुतिमिव भरतां कंधारारन्ध्रभाजां
भांकारैर्भूमिमेतक्षिपतति वियतः कुम्भकर्णोत्तमाङ्गम् ॥’

अत्र वक्त्रा वैतालिकः प्रबन्धश्चाभिनेयात्मेति दीर्घसमासानौचित्येऽपि
वाच्यस्य कुम्भकर्णस्यौद्धत्यादुद्धृता रचनादयः । कचिद्बहुवाच्यानपेक्षाः प्रबन्धो-
चिता एव रचनादयः । तथा हि—आख्यायिकायां हि शृङ्गरेऽपि व्यङ्ग्येऽनु-
तेऽपि वक्त्रि नातिमसृणा वर्णादयः । प्रत्युत विकटबन्धस्वेवैव च्छायावात्वात् ।

१. ‘मन्येति । रणस्थाने दुन्दुभिष्वनिं श्रुत्वा भीमसेनस्याय प्रश्नः । अयं शब्दायमानो
दुन्दुभिः केन ताडित इत्यन्वयः । कीदृशः । मन्थो मन्थनं तेनायस्तमान्दोलितं
यदर्णवस्त्वाम्भस्तेन हुत व्याप्त कुहर शुभा यस्य तादृशस्य चलतो मन्दरस्य निरेर्ध्वानवद्धोरः ।
‘हुति’ इति पाठे जम्मस- श्रुत्या कुहरेषु चलन्यो मन्दरध्वान इत्यर्थः । कोणी वादनदण्डस्तद-
भिषातेषु सत्सु । यद्वा—‘मेरीशतसहस्राणि दक्षाशतशतानि च । एकदा यत्र हन्यन्ते कोणा-
घात स लब्धयते ॥’ इति परिभाषितकोणाघातेषु सत्सु तदन्तर्गतोऽयं गर्जलाः प्रलयकाली-
नाया दनघटाया अन्वोन्यसंघट्टचण्डः । दारुण इत्यर्थः । कृष्णया प्रौढयाः क्रोधरथाग्रे
वर्तमानो दूतः । तत्प्रयुक्तत्वात् । कुलकुलस्य निधनं क्षयस्तदयैमुत्पातरूपो निर्घातस
हितो वातः । मेघानां वातानां चान्योन्यसंघट्टनक्षणनिर्निर्वातः । तथा अस्सस्तिह-
नादप्रतिरसितस्य प्रतिध्वनेः सखा । सट्टश इत्यर्थः । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ । २. ‘प्रौढेति ।
वीरचरिते वैतालिकस्येयमुक्तिः । एतद्धीम कुम्भकर्णस्योत्तमाङ्गं शिरो वियत आकाशान्तिपन
तीत्यन्वयः । कीदृशम् । कंधारारन्ध्रभाजा तत्प्रविष्टानां भरतां हांकारैस्तादृशशब्दैः । काकुरस-
वीर्यस्य श्रीरामचन्द्रपराक्रमस्य स्तुतिमिव कुर्वत्कुर्वाणम् । तथा प्रौढस्य महावेगप्रयुक्तस्य
च्छेदस्थानुरूपोच्छलन तस्य रणेन वेगेन भगव्य सैहिकेयस्य राक्षसपातनासत्तेनाकुहरे-
र्येस्तिर्यग्बलितो वक्रतया संस्त्रापितो रविरथो येन तथाभूतेनारुणेनेक्ष्यमाणम् । इदृशमान-
मित्यर्थः । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ ।

विप्रलम्भकरणयोस्तु तस्यामपि दीर्घसमासपरीहारः । तयोरतिसौकुमार्यात् । कथायां तु रौद्रेऽपि नात्यन्तमुन्नटा वर्णादयः । वर्णनीयमहापुरपसुखप्रति-
पत्तिसमर्पणस्योद्देश्यत्वात् । नाटकादावभिनेये तु रौद्रेऽपि न दीर्घसमासादयः ।
विच्छेदेनाभिनयसौकुमार्यात् । एवं मुक्तकाद्यौचित्यमनुसरणीयम् । तथाहि—
एकैकच्छन्दसि वाच्यसमाप्तिमुक्तकम् । द्वयोः संदामितकम् । त्रिषु विशेषकम् ।
चतुर्षु कालापकम् । पञ्चादिचतुर्दशान्तेषु कुलकम् । तत्र मुक्तकेषु कवे रसवाचा-
भिनिवेशित्वे रसाश्रयमौचित्यम् । यथा—‘शून्यं वासगृहं—’ इत्यादौ । रसनिवे-
शाभावे तु कामचारः । संदामितकादिषु काव्यपरिसमाप्तेर्वैकट्य दीर्घमध्यसमा-
सता च । प्रबन्धगतेषु पुनस्तेषु प्रबन्धोचिता एव रचनादय इत्यादि शेषम् ।

इति महाप्रहोषाध्यायधीगोविन्दकृते काव्यप्रदीपे गुणविवेचनो नामाष्टम उल्लास ।

नवम उल्लासः ।

एवं गुणे विवेचितेऽलंकारा विवेचनीयाः । तत्र ‘सामान्यलक्षणं गुणविवे-
चन एवोक्तम् । शब्दालंकारायांलंकारोभयालंकाररूपविशेषलक्षणत्रयं चार्थल-
भ्यमिति तेषां विशेषलक्षणेषु वक्तव्येषु काव्यलक्षणे शब्दस्य प्राथम्यात्तदलं-
कारविशेषलक्षणे वक्तव्ये प्रथमं वक्तोक्तिं लक्षयति—

यदुक्तमन्यथा वाक्यमन्यथान्येन योज्यते ।

श्लेषेण काका वा ज्ञेया सा वक्तोक्तिस्तथा द्विधा ॥ १ ॥

अत्रान्याभिप्रायेणोक्तमन्येनान्यार्थकतया योज्यते संगम्यते सा वक्तोक्ति-
रित्यर्थः । श्लेषेण काका चेति योजना । हेतुमुखेन विशेषलक्षणद्वयम् । तथा
द्विधेति विभागाः । श्लेषवक्तोक्तिः काकुवक्तोक्तिश्चेति द्विधेत्यर्थः । श्लेषश्च द्विधा—
समग्रपदोऽमग्रपदश्च । तत्र समग्रश्लेषेण यथा—

इत्यादौ विष्णु (पिता विष्णु) माता इत्युच्यते । काव्यशरीरत्वादिति । काव्यान्तर-
हृद्भवत्वादित्यर्थः । काव्यपरिसमाप्तेर्वैकट्यमिति । (विच्छेदे) तत्समाप्तौ हि
विलम्बापादक वैकट्यदीर्घसमासत्वादि द्वेयम् । तदभावाच्च न दोष इति भावः । इति
श्रीमत्सप्तदशपादस्य रामचन्द्रभट्टस्य विवरणस्य विनयाभ्यस्तुतायां प्रदीपप्रभाषायां षष्ठम उल्लासः ॥

तदलंकारेति । शब्दालंकारेति । विशेषलक्षण इति । जल्पनिप्राय-
मेकवचनम् । प्रथममिति । ‘वक्तोक्तिः काव्यशरीरवितम्’ इति कैचिदभिधाना-
भ्यमत्रविशेषजनकतया तस्या प्राथम्यमिति भावः । अन्यथा योज्यते सा
वक्तोक्तिरिति सामान्यलक्षणम् । श्लेषेण काका चेति । तदेतदुक्त्यनमुखेन
विशेषलक्षणद्वयमिति बोध्यम् । सा द्विधेति । लक्ष्यविशेषक्यनं विभागः ।

‘नारीणामनुकूलमाचरति चेज्जानाति कश्चेतनो
वामानां हितमातनोति हितकृत्वायलानां भवान्
युक्तं किं हितकर्तनं ननु बलाभावप्रसिद्धात्मनः
सामर्थ्यं भवतः पुरंदरमतच्छेदं विधातुं कुतः ॥’

अत्र नारीणामिति पदं स्त्रीणामित्यभिप्रायेणोक्तम् । श्रोता तद्वद्वत्त्वा न
शत्रूणामित्यर्थतया योजयित्वाह—कश्चेतन इत्यादि । अत्र वामानामिति शत्रू-
णामित्यर्थो वक्तुरभिप्रेतः । स्त्रीणामित्यर्थतया योजयित्वाभ्य आह—हितकृ-
दित्यादि । अथान्योऽबलानामिति दुर्बलार्थतया हितकृदिति हितकृन्तनार्थतया
योजयित्वाह—युक्तं किमित्यादि । अथान्यो बलाभावप्रसिद्धात्सामर्थ्यपदमिन्द्रार्थ-
तया योजयित्वाह—सामर्थ्यमित्यादि । अत्र नारीणामबलानामिति पदे सभङ्गे ।

अभङ्गमात्रपदेन श्लेषेण यथा—

‘अहो केनेदंशो बुद्धिर्दारुणा तव निर्मिता ।
त्रिगुणा श्रूयते बुद्धिर्न तु दारुण्यी क्वचित् ॥’

अत्र दारुणेति क्रूरत्वार्थकत्वेन वक्तुरभिप्रेतं काष्ठेनेत्यर्थेनान्यो योजितवान् ।
काकुवक्रोक्तिर्यथा—

‘गुरपरसघ्नतया वत दूरतरं देशमुपगतो गन्तुम् ।
अलिकुलकोकिलललिते सखि नैष्यति सुरभिसमयेऽसौ ॥’

अत्र नैष्यतीति नायिकया निषेधाभिप्रायेणोक्तं सख्या तु नैष्यति अपि
त्वेत्येवेत्यर्थकतया काका योज्यते

अभङ्गमात्रपदेनेति । पूर्वं वामानामित्यभङ्गपदस्यापि सत्त्वे न तन्मात्रम् । इह तु

१. ‘नारीणामिति । नारीणां स्त्रीणामनुकूलमाचरति चेज्जानाति ज्ञानाति भवती-
त्यर्थकमरीणामनुकूलं नाचरति चेज्जानातीति योजयित्वा कश्चिदाह—कश्चेतनो भूत्वा
वामानां प्रतिकूलानां हितमातनोतीति । वामानामित्यस्य कामिनीनामित्यर्थं कल्पयित्वा
प्रथमः पुनराह—भवानवलानां स्त्रीणां हितकृत्वा भवतीति । अपरस्तु हित कृन्तति
च्छिनत्तीत्यर्थं परिकल्प्याह—बलमावेन प्रसिद्ध आत्मा स्वरूप यस्य तादृशजनस्य हित-
कर्तनं किं युक्तमपि तु सति । प्रथमस्तु बलस्य दैवस्याभावेन नाथेन प्रसिद्धरूपसेन्द्रस्ये-
त्यर्थं परिकल्प्य पुनराह—भवतः पुरंदरस्य मतमिष्ट तच्छेदं नाश विधातुं कुतः सामर्थ्य-
मिति । सामर्थ्यं सति युक्तायुक्तविचारः । तदेव भवतो नास्तीति भावः । अत्र वक्रोक्ति-
रलंकारः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘अहो इति । अत्र दारुणेत्यस्य काष्ठेनेत्यर्थं
परिकल्प्यान्य आह—त्रिगुणेति । सत्त्वादिगुणत्रयवतीत्यर्थः । अत्राभङ्गश्लेष इति पूर्व-
स्माद्भेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘गुर्विति हे सखि, गुरुपरापीनतया वत खेदे
दूरतरं देशं गन्तुमुपगतोऽसौ कान्तः अलिकुलेः कोकिलैश्च ललिते मनोहरे वसन्तसमये
नागमिष्यतीति नायिकोक्तं भाव्यं सख्या काका न ष्यति अपि तु ष्यत्येवेत्यन्यथा
योज्यते । इति काकुवक्रोक्तिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

इयं च न वैकोवाक्यमात्रे किं नु स्वतोऽप्यन्येनोक्तस्यान्यथायोजनमात्रे ।
न्यायसाम्यात् । यथा मम—

‘कृष्णो वैरिविमर्दने हरिपदप्रीत्यर्जने त्वर्जुनः

पीतः पङ्कजलोचनाभिरभितो नेत्राञ्चलैश्चञ्चलैः ।

रक्तः सज्जनसंगमेषु करणधेणीमणे श्रीधर

स्थाने वर्णचतुष्टयस्य भुवने भर्ता भवान्गीयते ॥’

अत्र वर्णचतुष्टयस्य भर्ता श्रीधर इति सार्वलौकिकं वाक्यमन्यथा श्लेषा-
दिनास्त्राभिः समर्थितम् । पृथगन्यदप्युक्तम् ।

अथावृत्तिनिबन्धनेष्वलंकारेषु लक्षणीयेषु रसानुगुणतयानुप्रासः प्रथमं लक्ष-
णीयः । स द्विधा—वर्णानुप्रासः पदानुप्रासश्च । तत्राद्यो वाचकवर्णमात्रावृत्तौ
द्वितीयस्तु वाचकपदावृत्तापिति वस्तुमतिः । तत्रार्थं लक्षयति—

वर्णसाम्यमनुप्रासः

अव्यवधानेन वर्णमात्रविन्यासो वर्णानुप्रास इत्यर्थः । शब्दसाम्यत्वमनुप्रा-
ससामान्यलक्षणमित्यर्थोऽलुभ्यते । वर्णपदं व्यञ्जनपरम् । भर्ता व्यञ्जनवैसा-
दृश्ये विरिद्धिपदादौ नातिव्याप्तिः । न चेष्टैव सा । तत्रानुप्रासशब्दार्थस्यामा-
चान् । रसादिभिरनुगतः प्रकृष्ट आसौ न्यासो ह्यनुप्रासशब्दार्थः । न च
स्वरमात्रसादृश्ये रसानुगमः, न वा सहृदयहृदयावर्जकत्वलक्षणः प्रकृपः ।

तं विमजते—

लोकवृत्तिगतो द्विधा ।

लोकगतो विदग्धाधितः । तैश्च प्रचुरमेतत्प्रयोगात् । वृत्तिगतो वृत्त्याधितः ।
तदुपोद्बलकरत्वात् । वृत्तिश्च मधुरादिरसानुगुणनियतमसृणादिवर्णगतो रसविषयो
व्यापारो व्यञ्जनादयः ।

तपोलक्षणमाह—

सौम्येकस्य सकृत्पूर्वः

तन्मात्रशतः श्लेष इत्यर्थः । कृष्ण इति । कृष्णः श्रीकृष्णः । अर्जुनः पार्थो धव-
लश्च । पीतः तादृरुदरः पीतवर्णश्च । रघोऽनुरघो रक्तवर्णश्च । करुणाः कायस्थाः ।
श्रीधराख्यः प्रभु । भवान्वर्णचतुष्टयस्य भर्त इति यदुक्ते गीयते तत्स्थाने ।
पुणमित्यर्थः । भर्ता धारकः पोषकश्च । वर्णमात्रेति । समानवर्णेत्यर्थः । पदा-
नुप्रासेऽतिव्याप्तिवारणाय मात्रेति । शब्देति । विमजत्यन्तप्राप्तिपरिच्छेदप्रका-
शार्थायैवमुक्तम् । अन्यथा पदेत्युच्ये विमजत्यन्तस्यैव शब्दस्य स्मारिति भावः ।

१. वृत्तिप्रचुरादित्युक्तवाक्यमत्र इत्यर्थः ।
२. क. र. पुस्तकयोः ‘वदते’ इति
न च उरिन्मतिः ।

२. क. र. पुस्तकयोः ‘वदते’ इति

अनेकस्य व्यञ्जनस्य सकृदेकवार साम्य पूर्वश्लोकानुप्रास । उदाहरणम्—
 'ततोऽरुणपरिस्पन्दमन्दीवृतवपु शशी ।
 दध्रे कामपरिक्षामकामिनीगण्डपाण्डुताम् ॥'

अत्र स्पन्दगण्डयो ।

द्वितीय लक्षयति—

एकस्याप्यसकृत्परः ॥ २ ॥

अपिशब्दादनेकस्यापि । असकृद्विबुधुत्वो वा । वस्तुतस्तु श्लोकानुप्रास
 भिन्न लक्ष्यम् । अन्यथैकस्य सकृदावृत्तेरसप्रदापत्ते । एव चैकस्य वर्णस्य सकृद
 सकृदा अनेकस्य त्वमकृतादृश्य वृत्त्यनुप्रास इति पर्यवसन्नम् ।

तत्र

माधुर्यव्यञ्जकैर्वर्णरूपनागरिकोच्यते ।

यथा—'अनङ्गरङ्गप्रतिम—' इत्यादि ।

ओजःप्रकाशकैस्तैश्च परुषा

यथा—'मृधामुद्धत—' इति ।

कोमलाऽपरैः ॥ ३ ॥

अपरैरोजोमाधुर्यव्यञ्जकतिरिक्तैः प्रसादवद्भिरक्षरैः । एनामेव केचिदतिश
 यितकान्तिराहित्येन प्राग्यस्त्रीसाम्याद्भ्राम्येति वदन्ति । उदाहरणम्—'अपसा
 रय—' इत्यादि ।

केपांचिदेता वैदर्भाग्रमुखा रीतयो मताः ।

वामनादीनां मते एता एव यथाक्रमं वैदर्भागौडीपाञ्चाल्यो रीतय उच्यन्ते ।

शब्दानुप्रासमाह—

शब्दस्तु लाटानुप्रासो भेदे तात्पर्यमात्रतः ॥ ४ ॥

शब्दसारूप्यव्यापारवान् शब्द प्रातिपदिकादिसूत्रतः शब्द । भेद इति
 तात्पर्यमन्वयभेदस्तन्मात्राभेदे । न तु स्वरादर्याद्वा । तथा च भिन्नतात्पर्यतु
 स्यार्थशब्दसादृश्य शब्दानुप्रास । स तु लाटानुप्रास उच्यत इत्यर्थः । तुशब्दो
 वर्णानुप्रासस्य लाटीयत्वव्यवच्छेदकः । यत्तु—“पुनरुक्तव्यवच्छेदाय 'भेद तात्प
 र्यमात्रतः' इत्युक्तम्” इति व्याख्यानं तदसत् । मात्रशब्दस्याप्रयोजकतापत्तेः ।

न त्विति । तथा सति यस्यकेऽतिव्याख्यापनेरिति भावः । अप्रयोजकतेति ।
 वैयर्थ्येत्यर्थः । पौनरुक्त्यनिरासस्य तेन विनापि सिद्धे । तात्पर्यमात्रत इत्यस्य नाम

१ 'तत इति । अरुणस्य परिस्पन्देन संचारेण । उदयेनेति यावत् । न दीकृत निष्पत्तीत्यम् ।
 वामेन परिक्षामाया कृशाया कामिना गण्डवत्पाण्डुता दध्रे धारयामासेत्यर्थः । अत्र
 स्पन्दमन्दीति, गण्डपाण्डु इति च नकारदकारात्मकस्य अकारदकारात्मकस्य चानेकव्यञ्जनस्य
 सकृदावृत्तेः श्लोकानुप्रासः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

एष एष कश्चित्पदानुभास उच्यते । सोऽयं पदस्य नाप्तो चेति द्विविधः । सत्र सविभक्तिकस्य यत्रावृत्तिः स आद्यः । अन्यादृशस्तु द्वितीयः । तयोराद्योऽनेकस्य पदस्यैकस्यैव वा पदस्यति द्विविधः । अन्यस्तु त्रिविधः । आवृत्तेरभिन्नसमासस्थतया, भिन्नसमासस्थतया, एकस्या समासस्थत्वे सत्यपरस्या असमासस्थतया च समाम विनास्यासम्भावदिति पञ्चप्रभेदा इति कारिकया प्रतिपादितम् ।

तत्रायमाह—

पदानां सः

पदानामिति बहुवचनमनेकोपलक्षणम् । अन्यथा द्वयोः पदयोरान्वृत्तौ पष्ठभेदापत्तेः । उदाहरणम्—

‘यस्य न सविधे दयिता दवदहनस्तुहिनदीधितिस्तस्य ।

यस्य च सविधे दयिता दवदहनस्तुहिनदीधितिस्तस्य ॥’

अत्र यद्यपि पूर्वार्धे दवदहनशब्दस्य परार्धे तुहिनदीधितिशब्दस्यार्थान्तरसकमित्ताव्यत्वात्तार्थभेदस्तथापि शब्दाद्यमात्रेणोदाहरणम् । यद्वा अवशिष्टपदावृत्तेरेवोदाहरणं द्रष्टव्यम् ।

द्वितीयभेदमाह—

पदस्यापि

अपिशब्देन स इति समुचीयते । यथा—

‘येन वरवर्णिन्यामस्तस्या सत्य सुधाकरः ।

सुधाकरः कः नु पुनः कलङ्करहितो भवेत् ॥’

नाम्न प्रकारप्रयमाह—

वृत्तावन्यत्र तत्र वा ।

नाम्नः सवृत्त्यवृत्त्योश्च

वृत्तिनिरूपितप्रकारप्रये नाम्न एव छाटानुभास इत्यर्थः । उदाहरणम्—

‘स्तितेकरकरचिरविभा विभाकराकार धरणिधर कीर्ति ।

पौरवकमला कमला सापि सर्ववर्ति नान्यस्य ॥’

अस्यादाह—यद्वेति । अवशिष्टानां यस्य गविष इत्यादिपदानामान्वृत्तेरेवेदमुदाहरणम् । न तु दवदहनस्तुहिनदीधितिपदयोरित्यर्थः । अवशिष्ट’ इति पाठे

१ ‘यस्यति । यस्य पुनः सविधे सतीये दयिता नास्ति तस्य तुहिनदीधितिश्च ‘द्वो दवदहन’ इति दोषोपपत्त्यादावाहितम् । उत्तरार्धे तु दावाप्रिश्नस्तुस्य इत्युद्देशविषयस्य इत्यन्वयमात्रमेव छाटानुभासः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंज्ञे २ ‘वन्निति । तस्य निष्पादोकारे । वरवर्णिन्या उत्तमवर्णितायास्तस्या वन्न सुधाकरश्च इति सत्यम् । परतु स वन्नहनं गिवन्ते रक्षितः पुनः कः नु भवेत्संज्ञे’तो नेवन्निष्पारोपापवादः । पूर्वं सुधाकरस्य विषेवपरम् । उत्तरस्तु वन्नपरमिति तावपभेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंज्ञे ३ ‘निर्देशः । उत्तम वरवर्णिताम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंज्ञे

पौरुषकमला पौरुषलक्ष्मीर्लक्ष्मीश्च तवेवेत्यर्थे । यत्तु—पौरुष कमलमाश्रयो यस्या सा पौरुषकमला' इति व्याख्यानं तदयुक्तम् । अर्थभेदेनानुदाहरणापत्तेः । अत्र करकरेत्येकसमास, विभा विभेति भिन्ना समासौ, कमला कमलेति पूर्वस्य समास उत्तरस्यासमास, इति त्रयाणामुदाहरणम् ।

तदेवं पञ्चधा मतः ॥ ५ ॥

व्याख्यातम् ।

अर्थे सत्यर्थभिन्नानां वर्णानां सा पुनः श्रुतिः ।

यमकं

अर्थभिन्नानां भिन्नार्थानामित्यर्थः । एतच्च लाटानुप्रासेऽतिव्याप्तिवारणाय । तन्मात्रे च कृते समरसमरसोऽयमित्यादौ द्वितीयाद्यावृत्तेरर्थाभावादव्याप्तिरस्यादत्त उक्तम् 'अर्थे सति' इति । यद्यर्थस्तदा भिन्न इत्यर्थः । वर्णानामिति बहुवचनमविवक्षितम् । द्वयोरपि यमकव्यवहारात् । सेति पूर्वैव क्रमेण स्थितेत्यर्थः । अतः सरो रस इत्यादौ नातिप्रसङ्गः । एव च समानार्थत्वाभावात् वरसमानानुपूर्वीकानेकवर्णावृत्तिर्यमकमिति लक्षणं द्रष्टव्यम् ।

तदेतद्विभजते—

पादतद्भागवृत्ति तद्यात्यनेकताम् ॥ ६ ॥

प्रथमपादो यदि द्वितीये पादे यम्यते तदामुख नाम यमकम् । तृतीये चेत्तदा सदश । चतुर्थे चेत्तदा आवृत्तिः । एव द्वितीयपादश्चेत्तृतीये तदा गर्भः । चतुर्थे चोत्सदष्टकम् । तृतीयश्चेच्चतुर्थे तदा पुच्छम् । प्रथमखिपु चेत्तदा पङ्क्तिः । महायमकमिति केचित् । पादत्रययमकं तु न चमत्कारकारि अतो न प्रयुक्तम् । इत्येकैकपादावृत्तौ सप्त भेदाः । प्रथमो द्वितीये तृतीयश्चतुर्थे चेत्तदा युग्मकम् । प्रथमश्चतुर्थे द्वितीयस्तृतीये चेत्तदा परिवृत्तिः । इत्यर्धाग्यासमृते पादद्वयावृत्तौ द्वयमिति नव भेदाः । अर्धावृत्तिस्तु समुद्भूता । श्लोकावृत्तिर्महायमकम् । तदुभयमपि पादावृत्तिविशेष एवेत्येकादश पादयमकभेदाः । पादभागवृत्तिर्यदुभेदम् । तथा हि—द्विधा विभक्तेषु पादेषु प्रथमादिपादानामाद्याभागा पूर्ववद्वितीयादिपादेष्वप्यभागेष्वेव यदि यम्यन्ते तदा पूर्ववन्मुखादयो दश भेदाः । श्लोकान्तरे भागावृत्तिर्न स्वदत्त इति श्लोकावृत्तिस्थानीय एकादशो भेदो भागावृत्तौ नास्ति । एव प्रथमादिपादानामन्त्यभागस्य द्वितीयादिपादान्त्यभागेष्वेव यमने पूर्ववदश भेदाः । एव द्विखण्डीकृतेषु पादेषु विंशतिः, त्रिखण्डीकृतेषु त्रिंशत्, चतुःखण्डीकृतेषु चत्वारिंशद्भेदाः स्थाना परिवर्तिनो भवन्ति । अथ स्थानपरिवर्तनभेदाः—प्रथमादिपादानामन्त्यादिभागा द्वितीयादिपादानामाद्यादिभागेषु यम्यन्त इत्याद्यन्वयतानुसारेणान्ताद्यादि-

तुल्यार्थेत्यर्थः । वस्तुतस्तवेकानुपूर्वीकयोर्व्यपनकार्यकत्वाप्यवसायादर्याभेद इति बोध्यम् । अत एवाग्रे मुधाकरपदावृत्त्युदाहरणमुपपन्नमिति । प्रथमपाद इति ।

यमकादयः प्रमेदा भवन्ति । तथाहि—द्विखण्डे यथा प्रथमपादस्यान्त्यमर्घं द्वितीयपादस्याद्यार्धे चेद्यम्यते तदान्तादियमकम् । प्रथमभाग एव चेदन्यभागे तदाद्यन्तयमकम् । एवं प्रथमपादस्याद्यन्तभागौ द्वितीयस्यान्तादिभागयोर्यदि यम्येते तदाद्यन्तान्तादियमकयोः समुच्चयः । अत्र त्रिखण्डचतुःखण्डयोः पूर्व-पादमध्यभाग उत्तरपादस्यादिभागे यदि यम्यते तदा मध्यादियमकम् । पूर्व-स्यादिभागश्चेत्तदुत्तरपादस्य मध्यभागे तदादिमध्ययमकम् । पूर्वस्य मध्यादिभागौ चेदुत्तरस्याद्यमध्ययोस्तदा मध्याद्यादिमध्ययोः समुच्चयः । एव प्रथमस्यान्त्यभागौ द्वितीयस्य मध्यभागे चेत्तदान्त्यमध्यम् । पूर्वस्य मध्यभागश्चेद्वितीयस्यान्त्यभागौ तदा मध्यान्तिकम् । पूर्वस्यान्त्यमध्यभागौ चेद्वितीयस्य मध्यान्त्यभागयोस्त-दान्त्यमध्यमध्यान्त्ययोः समुच्चयः । यद्यपि पूर्वस्यादिभाग उत्तरस्यान्त्यभागे चेत्त-दाद्यन्त्यकमन्त्यभागस्वाद्यभागे चेत्तदान्तादिकमित्यादि प्रकारद्वयं संभवति तथापि द्विखण्डान्तर्गतमेव तदिति पृथङ्गं गण्यते । सर्वेषां चैषामपरः समुच्चयः । इति मिश्रपादे यमने प्रमेदाः । एवं तस्मिन्नेव पादे आद्यादिभागानो मध्यादि-भागोष्वावृत्तौ भेदा द्रष्टव्याः । सर्वे चैते नियतस्थानविवक्षया स्थानयमकभेदाः । अनियतेषु स्थानेष्ववृत्तेरिति अस्थानयमकभेदा अपि बहवो भवन्तीति प्रभूत-तमभेदं यमकम् । तदेतत्काव्ये गण्डभूतमिति नास्य लक्षणं कृतम् । दिव्याग्रं तूदाह्रियते । तत्रैकपादाभ्यासे संदंशो यथा—

‘सञ्जारीभरणोमायमारारूप्य विधुरोत्तरम् ।

सञ्जारीभरणोऽमायस्ततस्तथं पृथिवीं जय ॥’

द्विपदाभ्यासे यमकं यथा—

‘विना यमेनोनयतामुत्तादिना विनायमेनो नयता मुत्तादिना ।

महाजनोऽदीयत मानसादरं महाजनोदी यतमानसादरम् ॥’

द्वितीयपादे तत्स्थाने । यम्यते षष्ठ्यते । रच्यत इति यावत् । एवमपेऽपि । स्थानापरिवर्तिनस्तुल्यस्थानाः । अस्थानेति । अनियतस्थानेत्यर्थः । यथा गजादौ पादभ्यगम्याहीने । गण्डमन्यः । इन्द्रदण्ड इत्येत्यर्थः । लक्षणमिति । तत्तद्विरोध-

१. ‘प्र’ कस्य. २. ‘सञ्जारीति । हे राजन्, सर्वानोदीविभन्ति सञ्जारीभरणा तद्गुणं वशीति यन्मुमुक्षुसहित विधुदेवरे हरमारारूप्य तत्सदारापनादेव हेतोस्त्वनमायो दग्धस्त्वः सन्निधौ जयेत्तन्वपः । पीडयन्त्वम् । सत्रा अकनाई गना अरीणामिमा यत्र लङ्घ्यो एनो यन् स इत्यर्थः । राजुदाहरणचन्द्रिकासंग्रहे. ३. ‘मिनेति । अय महाजनो विना चन्द्रिने । यमेन मानमाषिच्छादरे दीप यत्रमानानां शास्त्रमकनाई रात्रि दशति यथा तथा अदीयतामन्त्यदेवत्वम् । पीडयेन । एनोऽनराप विना नयता सत्त्वानं प्राययता अगुणदिना प्राणमशुके । मुतादिना ऊनयता नूनं कुर्वत । पीड्यो महाजनः । महाजनय श्रुति वगार्थे दिनगीति तथा । महागुणजनयनि श्रुतिनि ये दुर्वनाश्चन्द्रोदी पदरागाक इति वा । अन्ते तु—‘विना गरजावपश्रुतयेन । ऊनयता इति अन्ते । मुतादिना मुतामशुके ।’ इति व्यावृत्तिः । राजुदाहरणचन्द्रिकासंग्रहे.

श्लोकाभ्यासे महायमक यथा—

‘सत्त्वारम्भरतोऽवश्यमवलम्बिततारवम् ।

सर्वेदारणमानैषी दवानलसमस्थित ॥

सत्त्वार भरतोऽवश्यमवल विततारवम् ।

सर्वदा रणमानैषीदवानलसमस्थित ॥’

द्विस्तण्डेयु भिन्नपादे पादभागाभ्यासेषु द्वितीयपादान्व्यभागस्य चतुर्थपादाभ्यास-
भागे यमने सदृष्ट यथा—

‘अनन्तमहिमव्याप्तविधां वेधा न वेद याम् ।

या च मातेव भजते प्रणते मानये दधाम् ॥’

अस्मिन्नेवैद्यतक पादे यथा—

‘यदागतोऽयदानतो न यात्यय नयात्ययम् ।

शिवे हिता शिवेहिता सरामि तां सरामिताम् ॥’

प्रथमपादाद्यभागस्य द्वितीयादिपादानामन्यथाधभागेषु यमने पूर्वार्धे आद्यन्त-
कमुत्तरार्धे आद्यन्तान्ताद्ययो समुच्चयो यथा—

‘सरस्वति प्रसाद मे स्थितिं चित्तसरस्वति ।

सरस्वति कुरु क्षेत्रकुरुक्षेत्रसरस्वति ॥’

१ ‘सत्त्वारम्भेति । स तु प्रकृतो राजा आरम्भरिसमूहं सर्वदा सवकाल अवश्य
निश्चित भरतोऽतिशयेन रण युद्धमानैषीं प्रापितवान् । आर कीदृशम् । अवल सै-य
शून्यम् । विततो विस्तृत आरव शब्दो यस्य तत् । दीपिकाकृतस्तु—‘द्रव्यमप्यनैषीदिति
क्रियाविशेषणम् । तेन सैयमनपेक्षैव सिद्धान्तं विस्तार्य समस्तवार चकारेति
पयवस्यति ।’ इत्याहुः । कीदृश । अलसं मन्द अवान् भगच्छन् । शीघ्र गच्छन्नित्यर्थः ।
अस्मि तस्यति उपक्षिपतीत्यस्मिन् । सा त-वेऽपि ‘अधातो’ इति निषेधादीपवाभावः ।
यद्वा ए विष्णौ स्थितः । तत्पर इत्यर्थः । पुनः कीदृश इत्यपेक्षायामाद्यः श्लोकः ।
सत्त्वगुणेन य आरम्भस्तत्र रतः । पुनः कीदृशमारम् । अवश्यमस्वाधीनम् । अवलम्बि-
तानि वस्तुतया स्वीकृतानि तारवाणि तत्सर्वविषयकलानि येन तत् । ‘तारव तरुसमूहः’
इति केचित् । ‘तरुधर्मः’ इत्येव । सर्वथा दारणो यो मानस्तदैषी तद्विच्छाशीलो
राजा । तथा दवानकेन समस्तुल्य स्थितः तेन सम स्थित स्थितिरस्वति
वा ऋतुसतापकतया दीप्ततमत्वेन च दावाक्षिसाम्यम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः
२ ‘अनन्तेति । अन तेन महिम्ना व्याप्त विश्व यथा तादृशी यो दुर्गा वेधा मन्त्राणि
न वेद तत्त्वतो न जानाति । या च प्रणते मानये मनुष्ये दयां भजत इत्यवयवः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ ‘आद्यन्तमेकपादे’ य ४ ‘यदानत इति । यस्यां दुर्गाया
मानतोऽय जनी नयस्यात्यय नीतिनाश न याति न प्राप्नोति । कुत । अयदानत अवस्य
शुभावहविषेस्तैव दानात् । यद्वा अयस्य दानत खण्डनायो नयात्यय इति योज्यम् ।
ता शिवे ब्रह्माणिमित्त सरामि । कीदृशीम् । शिवेन शमुना ईहितामर्षितान् ।
हितामनुकृष्टान् । शिवे ब्रह्माणे हितामिति वा । तथा स्मरेण कदप्येनामितान् । अपरि-
च्छिन्नमित्यर्थः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ५ सरस्वतीति । हे सरस्वति नाग्देवदे, स्वस्ति

द्वयोराद्यन्तान्तादिकयो समुच्चयो यथा—

‘ससार साकं दर्पेण कंदर्पेण ससारसा ।

शरत्त्वाना विभ्राणा नाविभ्राणा शर नवा ॥’

चतु खण्डे पादे द्वितीयभागस्य तृतीयभागे यमनं यथा—

‘मधुपराजिपराजितमानिनीजनमन सुमन सुरभिर्धियम् ।

अमृत वारितवारिजविष्ठव स्फुटितताम्रतताम्रवण जगत् ॥’

एवं वैचित्र्यसहस्रैः स्थितमन्यदप्युद्धम् ।

वाच्यप्रभेदभिन्ना यद्युपपद्मापणस्पृशः ।

श्लिष्यन्ति शब्दाः श्लेषोऽसावक्षरादिभिरष्टधा ॥ ७ ॥

‘अर्थभेदेन शब्दभेद’ इति नयेन भिन्ना. शब्दा. ‘काव्यमार्गे स्वरो न गण्यते’ इति नयेन युगपदुच्चारणविषयतया यच्छ्लिष्यन्ति भिन्नं स्वरूपमपह्रवते एकवृन्तगतफलद्वयन्यायेन यत्रायं द्वयप्रतीति स श्लेष इत्यर्थः । अक्षरादिभिरिति वर्णपदलिङ्गभाषाप्रकृतिप्रत्ययविभक्तिवचनभेदादष्टधा श्लेष इत्यर्थः ।

रक्षणमित्यर्थः । अर्थभेदेनेति । सकृदुचरित शब्द सकृदर्थं गमयतीति प्राचीनमतेनेत्यर्थः । उदात्तादिस्वरभेदे युगपदुच्चारणायोगादाह—काव्येति । तथा च भेदानवभासे एकोच्चारण दोष इति भावः । ननु कथमेकोच्चारणादनेकशब्दोत्पत्तिः । तदङ्गीकारे चैकस्मात्कपालादेरप्यनेकषट्ठोत्पत्तिः स्यादिति चेदत्राहुः । समवायिभेदापेक्षणाचैकस्मात्कपालादेरनेकषट्ठोत्पत्तिः । अत्र तदभावादानेकशब्दोत्पत्तिः न याधकमिति । अन्ये तु अनुसंधानमात्रं शब्दस्तत्वेक एव । मानिश्चोकादा तद्देशसमवादित्याहुः । श्लेषो द्विधा—गमनपदोऽभङ्गपदश्च । तत्राद्य विभजते—वर्ण

सुष्ठु अतिशयेन प्रमाद सर गच्छ । प्रसन्ना भवेत्यर्थः । मे मम चित्तरूपे सरस्वति, समुद्रे स्थितिं कुर्वे । सरस्वतीशब्दस्य नदीमामा-येत्येव शक्तया श्लेषेण तस्यां समुद्रे स्थित्यभिधानम् । कथंभूते । क्षेत्रे शरीरमेव कुरीते तत्र सरस्वति । सरस्वत्याख्यनदीरूप इत्यर्थः ॥ शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप-

१ ‘ससारेति । शरद्गु कंदर्पेण सरेण साकं दर्पेण गर्वेण ससार आजगाम । कीदृशी । सारमं पद्म सारमं पक्षिभिरेव वा उत्तमद्विधा । नवानि अनाति शक्यानि पक्षांसा नवनाना । शरं काण्डं विभ्राणा पोषयन्ती । परिपाकं प्रापयतीत्यर्थः । शरं शक्यमित्यन्वे । न विपदे कीनां पक्षिणां प्राण शब्दो यस्यां मा अपिभ्राणा एवभूता न । पक्षिशब्दमङ्गित्वेति । नवा नूतना । शत्रुदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप- २. ‘मधुपेति । जलपद्मं दिवं शोभाप्रभृणधारयत् । कीदृशम् । मधुपानां राज्या पञ्चमा पताकिणि भिर्दंशारिजानि मानिनीजनमनाति वाभिस्तादृशीभिः सुमनोभिः पुष्पैः धारयि । कपरीनां निहारित्री कपिजनानां कमलानां निपुणो नाचो यत्र नृप । स्फुटिताः शिकलिकाणि लम्प्यकारव्यनि लङ्गानि विस्तीर्णान्वापणानां वनानि यत्र नृप । अन्ये द्व—‘पद्मपूजा’ सुमनसो यत्र शत्रुस्य धर्मैः सन्तस्य प्रियम्’ इत्येकपदतया

अत्र वर्णश्लेषो यथा—

‘अलंकारः शङ्काकरनरकपालं परिजनो-
विशीर्णाङ्गो भृङ्गी वसु च वृष एको बहुवदाः ।
अवस्थेयं स्थाणोरपि भवति सर्वांमरगुरो-
विधौ वके मूर्ध्नि स्थितवति वयं के पुनरमी ॥’

अत्र विधावित्यत्र विधिविधुशब्दयोरिकारोकारयोर्भेदाद्वर्णश्लेषः ।

पदश्लेषो यथा—

‘पृथुकातस्वरपात्रं भूपितनि शेषपरिजनं देव ।
विलसत्करेशुगहनं संग्रति सममावयोः सदनम् ॥’

अत्र पृथुकानां बालानामातस्वरस्य पात्रम् । पक्षे पृथु बहुलं कातस्वरस्य पात्रं यत्रेत्यादिक्रमेण पदभेदात्पदश्लेषोऽयम् ।

लिङ्गवचनयोः श्लेषो यथा—

‘भक्तिप्रह्विलोकनप्रणयिनी नीलोत्पलस्पर्धिनी
ध्यानालम्बनतां समाधिनिरतैर्नतिहितप्राप्तये ।
लावण्यस्य महानिधी रसिकतां लक्ष्मीदशोस्तन्वती
युष्माकं कुरतां भवार्तिशमनं नेत्रे तनुवां हरेः ॥’

व्याचक्षुते । ‘तादृशमुपनसा सुरभि श्रिय सौरभसंपदमिति तु न युक्तम् । सुरभिपदस्य सौरभविशिष्टे द्रव्य एव कान्ये प्रयोगदर्शनात् न तु सौरभगुणे’ इति दीपिकायाम्’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. अलंकार इति । विधौ चन्द्र एव विधौ दैवे वके कुटिल एव वके प्रतिश्ले मूर्ध्नि मस्तके स्थितवति सति सर्वांमरगुरो सर्वदेवश्रेष्ठस्य स्थाणोर्नैहादेवस्वापीयमवस्था भवति । अमी मानुषा वय पुन के । कस्या गणनायामित्यर्थः । अवस्थामाह—अलंकार इति । शङ्काकर भयजनक नरकपालमेवालंकारः । विशीर्णाङ्गो भृङ्गी परिजनः । एकं सोऽपि बहु वयो यस्य तथाभूतो जीर्णो वृषो वसु धनमिति । अत्र विधाविधुवर्णश्लेषोः श्लेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. ‘पृथ्विपदश्लेषोदाहरण सप्तमे व्याख्यातम्’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. ३. ‘मक्तोति । हरेर्नेत्रे तनुवां युष्माकं भवस्य संसारत्वार्ये पीटायाः शमनं कुरतामित्यन्वयः । विभूते नेत्रे । भक्तिप्रह्व भक्तिनमास्तनर्गते निभोक्ते प्रणयो ययोल्ले । नीलोत्पलस्पर्धिनी । समाधिनिरतैर्हितप्राप्तये ध्यानेनालोकनं (लम्बन) ययोल्लेतां नीतैः प्राप्तये । लावण्यस्य महानिधिरूपः । लक्ष्मीदशो रसिकतां तन्वती कुर्वाणे, तनुपरो तु—भक्तिप्रह्वैर्दिलोकनं तत्प्रणयिनी । नीलोत्पलस्पर्धिनी । ताच्छीर्ययोगिनि । तनोनीलदशस्पर्धा । ईक्षितस्वेटस्य प्राप्तये ध्यानालोदनतां (लम्बनतां) नीता । महानिधिरिति श्लेषः ‘द्वोने’ इति दीर्घः । कुरतामित्यन्वयेनैव श्लोकेन वचनम् । नेत्ररक्षे परलोके तद्विवचनमिति । श्लेषं ननु प्रकश्रीतिव्योर्द्विचनैकवचनयोश्च श्लेषः ॥ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

अत्र प्रणयिनी इति स्त्रियां प्रथमैकवचनं नपुंसके-तद्विवचनं चेति लिङ्गव-
चनयोः श्लेषः । एवमप्रेष्युहम् ।

भाषाश्लेषो यथा—

‘महदे मुरसंधं मे तमव समासङ्गमागमाहरणे ।
हर बहुसरणं तं चित्तमोहमवसर उमे सहसा ॥’

अत्र प्राकृते ॥

‘मम देहि रसं धर्मे तमोवशामाशां गमागमात् हर नः ।
हरवधु शरणं त्वं चित्तमोहोऽपसरतु मे सहसा ॥’

इत्यर्थकानि पदानि । संस्कृतपक्षे तु—महदे उत्सवदे, सुरेण संघा संधानं
यस्मात् आगमाहरणे समासङ्गमव । बहुसरणं संसाररूपं यस्मात् चित्तमोहम-
वसरे उमे हर सहसा इत्यर्थकानि पदानि ।

प्रकृतिश्लेषो यथा—

‘अयं सर्वाणि शास्त्राणि हृदि ज्ञेयु च वदयति ।
सामर्थ्यकृदमित्राणा मित्राणां च नृपारमजः ॥’

अत्र वदयतीति बहिवच्योर्लटि कृदिति कृन्ततिकरोत्यो, किपि तुल्यं रूपमिति
प्रकृतिश्लेषो ।

त्रिभक्तैर्वैचित्र्यविशेषहेतुतया पृथगुपादानात्प्रत्ययपदं तदतिरिक्तपरम् ।
सच्छ्लेषो यथा—

‘रैनिरमणमौले, पादपद्मावलोक-
क्षणसमयपरास्तापूर्वसंपत्सहस्रम् ।

१. ‘महदे इति । संस्कृतपक्षे—हे उमे गौरी, मम आगमाहरणे विघोषार्पणे त
समासङ्गमव रश्च । अवसरे त चित्तमोह सहसा हर । आगमाहरणे कीदृशे । महदे
उत्सवदायके । संशोधनविशेषण वेत्तु । कीदृश समासङ्गम् । सुरैर्देवैः संघा संधानं मिलनं
यस्मात्पादुहम् । कीदृश चित्तमोहम् । बहु अनेकधा शरण प्रसरण यस्य तम् । बहु शरणं
संसारो यस्मादिति वार्थ । प्राकृतपक्षे तु—‘मम देहि रसं धर्मे तमोवशामाशां
गमागमात् हर नः । हरवधु शरणं त्वं चित्तमोहोऽपसरतु मे सहसा ॥’ इति संस्कृतम् ।
रसं प्रीतिम् । तमोवशां तमोगुणायत्तम् । गमागमात्संसारम् । शरणं त्वं भवमीति
शेषः । अथ संस्कृतप्राकृतरूपमाश्लेषः । शत्रुदाहरणवन्दित्रान्श्लेषः । २. ‘अयमिति ।
सामर्थ्यं कृन्तति करोतीति च सामर्थ्यश्रुत् । वदयतीति हृदि धारयिष्यति ज्ञेयु उपेयु
वदयिष्यतीति च बहिवच्योर्लटि प्रकृतिश्लेषः । तथा कृदिति कृन्ततिकरोत्यो किपि सः ।
शत्रुदाहरणवन्दित्रान्श्लेषः । ३. ‘रैनरीति । रैनिरमणमौन्दो मौली यस्य तस्य हरस्य
पादपद्मावलोकनमेव क्षण समयपरास्तापूर्वसंपत्सहस्रं यत्र तत्पदा स्थापया
अर्धं नाद्विहाराविश्रममभिवहमभ्ये प्रमदास्पगमभ्ये उचिता रवि प्रीतिदीप्तिर्वा यस्य
तद्विहारी नन्दितः स्तान्निव्याशया । तथा सा नन्दिता नन्दिनो गणविशेषस्य यावो

प्रमथनिवहमच्ये जातुचिरवधसारा-

दहमुचितरुचिः स्वान्नन्दिता सा तथा मे ॥'

अत्र नन्दितेति रुचि तलि च रूपम् । तेनाहं नन्दिता नन्दकः स्याम् । तथा सा नन्दिता नन्दिनो भावो मे सादित्यर्थः ।

विभक्तिश्लेषो यथा—

'सर्वस्वं हर सर्वस्य त्वं भवच्छेदतत्परः ।

नवोपकारसामुल्यमायासि तनुवर्तनम् ॥'

अत्र हरभवेत्यनयो संयोजनत्वक्रियापदत्वाभ्यां सुपतिद्विविभवत्यन्तत्वम् । एवमायासीत्यादिक्रियापदत्वे च विभक्तिश्लेषः । एवमन्यत्राप्युदाहृतम् ।

मेदाभावान्प्रकृत्यादेर्भेदोऽपि नवमो भवेत् ।

नवमोऽपीत्यभिन्नक्रमः । उदाहरणम्—

'योऽसकृत्परमोत्तमाणां पक्षच्छेदक्षणक्षमः ।

शतकोटिदत्तां विभ्रद्विबुधेन्द्रः स राजते ॥'

अत्रैकार्थमात्रनियतप्रकरणाद्यभावाद्वाच्यार्थो वाच्यावेयेति 'भद्रात्मनो दुरधिरोहतनोः—' इत्यादिवन्न ध्वनिवत् । ननु श्लेषस्तावद्विधा समग्रपदोऽभेद-

त्यादि । प्रत्ययपदं गोबलीवर्दन्यायेन विभक्तिभिन्नपरम् । द्वितीयमाह—मेदा-
भावादिति । अलंकारसर्वस्वकाराद्युक्तां श्लेषस्य शब्दार्थालंकारत्वव्यवस्थां (द्वय)-

मे मम सादित्यर्थः । अत्र सां सादित्युत्तमप्रथमपुरवचोर्नन्दितेति वृत्तलो प्रत्यययोः
श्लेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

१. 'सर्वस्वमिति । हे हर शमो, त्वं सर्वस्य सर्वम् । यतो भवस्य संसारस्य
च्छेदे तत्परः । नीत्युपकारयोः सामुल्यमानुहृत्यमायास्यागच्छति । कीदृशं मनुष्यम् ।
ततो शरीरस्य वर्तनं स्थितिर्येन तादृशम् । यदा नवोपकारयोः सामुल्यं यत्र
तादृशं तनुवर्तनं शरीरवृत्तिमायासि । सामुल्यं तनुवर्तनं चावासीति वाच्यं । पक्षे
चौर प्रतीत्यनुक्तिः । त्वं सर्वस्य सर्वं हर भवहर छेदनतत्परो भव । उदाहरणसामुल्यं
नवापसारय । भावयति वष्टयति वर्तनं जीवनं तनुं विन्यासयति । अन्ये तु—'सर्वतादिकं
हत्वा तथा तपश्चर्यादिवष्टयत्ययं येन मुक्तिः सा देवि 'यस्मिन्नुग्रहः' इति रीत्या परमेश्वरं
प्रत्येयेयमुक्तिः' इत्याहुः । अत्र ह्येवादि 'गुरुरिदमिमांशो मेव ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.
२. 'य इति । स विबुधेन्द्रः पण्डितमण्डो राजा राजदे । योऽसकृदनेकवारं परमो
त्राणां शत्रुवशानां पक्षस्य सहायकमस्ति च्छेदे क्षणेनैव क्षणं समर्थः । छेदरूपे क्षणे
उत्सव इति वा । शत्रुघ्नोदीर्घदादीनि तथा वृत्तां विभ्रद्विबुधेत्यर्थः । शत्रुघ्नो तु—
विबुधेन्द्रो देवतादेव । परमोत्राणां भेदभित्तिवत् । पक्षच्छेदः पक्षच्छेदः । शत्रुघ्नोऽस्मा
वज्रेण पति शत्रुघ्नोदीर्घदा तथा वृत्तमित्यर्थः । अत्र चानुग्रहेण' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

पदश्च । तत्राद्य शब्दश्लेष स्वरितादिगुणभेदाद्भिन्नप्रयत्नोच्चायतया भिन्नानां शब्दानां बन्धे अनुकाष्टन्यायाच्छब्दयोरेव श्लिष्टत्वात् । द्वितीयस्वर्थश्लेष स्वरितादिगुणभेदादेकप्रयत्नोच्चायतया शब्दभेदाभावादेकधृन्तगतफलद्वयन्यायेनार्थयोरेव श्लिष्टत्वात् । यद्यपि 'अर्थभेदेन शब्दभेद' इति नयेन द्वितीयेऽपि शब्दस्य भेदस्तथाप्युपपत्त्या शब्दभेदप्रतीताद्यप्येकताध्यवसायाच्चास्ति शब्दभेदः । स एव निरवकाशतया सर्वालकारबाधक इत्यलकारान्तराणां प्रतिभामात्रमुत्पादयति न तु तत्पर्याप्तिम् । यथा—

‘स्वयं च पल्लवाताम्रभास्वःकरविराजिनी ।

प्रभातसध्येवास्वापफललुब्धे हितप्रदा ॥’

अत्र पूर्वार्धेऽभङ्गपद द्वितीयार्धे सभङ्गपद श्लेष । द्वयमध्युपमाप्रतिभोत्पत्तिहेतुः । साधर्म्याभावेन तस्या प्ररोहाभावात् । यदुक्तम्—

‘एकप्रयत्नोच्चार्याणां तच्छाया चैव विभ्रताम् ।

स्वरितादिगुणैर्भिन्नैर्वन्ध श्लिष्ट इहोच्यते ॥

अलकारान्तरगतां प्रतिभां जनयस्पदै ।

द्विविधैरर्थशब्दोक्तिविशिष्ट तत्प्रतीयताम् ॥’ इति ।

इतरालकारबाधकतां च दूययितुं तन्मतमुपन्यस्यति—नन्वित्यादिना । निरवकाशतयेति । अयमर्थः—श्लेषलिङ्गप्रकार—प्रकृतानेकार्यविषय, अप्रकृतानेकार्यविषय, प्रकृताप्रकृतानेकार्यविषयश्चेति । तत्राद्य प्रकारद्वये तुल्ययोगितालङ्कारः । नियतानां सकृद्धर्मं सा पुनस्तुल्ययोगिता इति तत्प्रशङ्गात् । नियतानां मिल्यस्य प्राकरणिकानामेव अप्राकरणिकानामेव चेत्यर्थः । तृतीये लीपकम् । ‘समृद्धतिस्तु समस्य प्रकृताप्रकृतमनाम् इति तत्प्रशङ्गात् । एव चालकारद्वयेन श्लेषविषयस्य सबस्य व्यापनादलकारान्तरेण च तत्र तत्र व्यापनाभिरवकाश श्लेषस्वविषये सर्वालकारबाधक इति तेषां प्रतिभामात्रम् । तत्त्वतस्तु श्लेष एव तत्राङ्कार इति । तत्रोपमाप्रतिमानमात्रहेतु श्लेषमुदाहरति—यथेति । कुत प्रतिभानमात्रं तत्राह—साधर्म्येति । उच्यते प्रयत्नमितिमाह—यदुक्तमिति । आद्यपादेनामत्रशब्दोक्ति, द्वितीयेन समप्रतीतिः । भिन्ने स्वरितादिगुणैस्तच्छायाभेदप्रयत्नोच्चार्यसादृश्यं विभ्रतामित्यन्वयः । एतादृशानां शब्दानां बाध श्लिष्ट उच्यते । तद्वन्धे श्लेषाङ्कार इत्यर्थः । एव सभङ्गाभङ्गरूपद्विविधे पदैरङ्कारान्तरविषयो प्रतिभां जनयदर्थोत्काष्यमर्थशब्दोक्तिभ्यो विशिष्टमर्थश्लेषशब्दश्च

द्विविधोऽप्यलंकारसर्वस्वकारादिभिरर्थाश्रितत्वेनार्थालंकारमध्ये पठितस्तत्कथं शब्दालंकारमध्ये पठ्यते इति । उच्यते—दोषगुणालंकाराणां शब्दार्थगतत्वेन यो विभागः सोऽन्वयव्यतिरेकाभ्यामेव व्यवतिष्ठते । यत्र हि पर्यायान्तरपरिवृत्तिसहस्रं नास्ति तस्य शब्दगतत्वम्, यत्र तु तत्सहस्रं तत्रार्थगतत्वम् । यथा कष्टावाद्यो दोषाः, गाढावाद्यो गुणाः, अनुप्रासादयोऽलंकाराः शब्दगताः । पर्यायान्तरेण तदर्थोपस्थापने तेषामसंभवात् । उदाहृते च ‘स्वयं च पल्लव-’ इत्यादौ द्वयोरप्यर्थयोः शब्दपरिवृत्तयसद्वतया द्वयोरपि शब्दालंकारत्वमेवोचितम् । न एवाद्यस्याप्यर्थालंकारत्वम् । नन्वेवमर्थश्लेषः किं नास्त्येव । क एवमाह । कस्तर्हि तस्य विषयः । यत्र पदपरिवर्तनेऽपि न श्लेषभङ्गः । यथा—

‘स्तोकेनोद्भूतिमायाति स्तोकेनायात्यधोगतिम् ।

अहो मुसदशी वृत्तिस्तुलाकोटेः खलस्य च ॥’

अत्र स्तोकेनेत्यादिपदस्थानेऽव्यादिपदप्रक्षेपेऽपि न श्लेषभङ्गः । यद्योक्तम्— ‘स्वयं चेत्वादाबुदाहृते उपमाप्रतिभोत्पत्तिहेतुः श्लेषः’ इति तदप्युक्तम् । प्रत्युतोपमैवात्र श्लेषप्रतिभोत्पत्तिहेतुः । तद्वाधकत्वात् । तथाहि साधर्म्याभावेनोपमायाः प्ररोहाभावादेव तावन्नोपमा बाध्या । यतः ‘कमलमिव मुखं मनोज्ञमेतत्कचिततराम्’ इत्यादौ मनोज्ञत्वस्य गुणस्य दीप्तिरूपायाः क्रियाया वा उभयोर्वा साम्ये यथोपमा निर्वहति तथा ‘सकलकलं पुरमेतज्जातं संप्रति सुधांशुविम्बमिव’ इत्यादावपि शब्दमात्रसाम्येनापि सा युक्तैव । साधर्म्यमात्रस्योपमाप्रयोजकत्वात् । तस्य चार्यरूपस्येव शब्दरूपस्याप्यविशेषेण संभवात् । तथा लुक् रद्वटेन—

शब्दाभिधेयं प्रतीयतामिति योजना । कथं तर्ह्यर्थालंकारमध्ये सप्ततस्य वैधिल्लेखस्तनाह—अर्थाश्रितत्वेनेति । अर्थद्वयप्रतीत्यर्थत्वेनेत्यर्थः । सिद्धान्तमाह—उच्यत इत्यादिना । तनादौ शब्दालंकारमध्ये स्वयमुक्तसार्थालंकारत्वं विरुद्धमित्यतस्तदूषयति—दोषेति । गाढत्वमोजोव्यञ्जकाद्वचनत्वम् । व्यर्थत्वमपुष्टता । प्रौढत्वमर्थस्वौजं प्रौढि पञ्चधोका । प्ररोहाभावादिति । प्रसक्तस्य हि बाधः । न च साधर्म्याभावे उपमाप्रसक्तितद्रूपत्वात् । तावदिति । वक्ष्यमाणदूषणकथनात्पूर्वम् । अयं हेतुर्न तावन्नुक्तः स्वयमुक्तः । वृत्त्युक्तं हेतुमाह—यतो युक्तोपमा ततः श्लेषबाधकत्वात्तत्प्रतिभामात्रहेतुर्न तु श्लेष इति योजनीयमिहापि । इहापि

१. ‘स्तोकेनेति । उभयविरुद्धत्वमभिमानश्च । अथोक्तविरुद्धोपमनं पादपदानदि च । तुला सुवर्णादिगुणपरिच्छेदवप्यर्थः । तस्या कोटिः शिरः । शलाकेति चण्डीदामः । दण्ड इत्यन्ये । अयं च शब्दपरावृत्तिसहस्रत्वादर्थश्लेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकाश्लेषः । २. ‘कमलमिवेति । कचति दीप्यते । ‘कच दीप्तौ’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाश्लेषः । ३. ‘सकलेति । कलकलः कोलाहलस्तत्सदित पुरम् । विम्ब तु सकला बला यथेति तादृशम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाश्लेषः—

‘स्फुटमर्थालंकारावेतावुपमासमुच्चयौ किं तु ।

आश्रित्य शब्दमात्रं सामान्यमिहापि संभवतः ॥’ इति ।

अथात्र साधर्म्यसंभवेऽपि नोपमा । साधारणधर्मप्रयोगशून्यो हि ‘कमल-
मिव सुखम्’ इत्येतावन्मात्रादिरुपमाविषयः । अत्र तु शब्दरूपसाधारणधर्म-
प्रयोग एवेति वैयाख्याद्वक्ष्यं तदपि न युक्तम् । पूर्णोपमाया निर्विषयत्वापत्तेः ।
साधारणधर्मप्रयोगो उपमात्वाभावात् तदप्रयोगे त्वपूर्णत्वात् । तदेतदुक्तम्—न
च कमलमिव सुखमित्यादि । साधारणधर्मप्रयोगशून्य उपमाविषय इति वक्तुं
युक्तम् । पूर्णोपमाया निर्विषयत्वापत्तेरिति । केचित्पुनस्तदन्यथा व्याचक्षते—
तथा हि यत्र साधारणधर्मोद्दारेऽप्युपमा संभवति प्रसिद्धत्वात्स उपमाविषयो
न चात्र तथेत्याक्षेपार्थः । अयं पूर्णोपमाविषयो न स्यादिति । यद्वा श्लेषो-
पमाबाधकत्वायैतद्वीक्रियते तथा श्लेषोपमायाधकत्वे ‘पूर्णोपमा निर्विषयैव
स्यात् । ‘कमलमिव सुखं मनोज्ञमेतत्’ इत्यत्र मनोज्ञत्वस्य संबन्धिभेदाच्चात्मा-
त्वेनार्थश्लेषस्वीकारादिति समाधानार्थः । नन्वेवं श्लेषस्य निर्विषयत्वम् असंकीर्ण-
स्थलाभावादिति चेत्, न ।

‘त्वमेव देव पातालमाशानो त्वं निबन्धनम् ।

त्वं चामरमच्छमिरेको लोकप्रयायसे ॥’

इत्यादावलंकारान्तरासंकरान् । तथाहि—न तावदत्रोपमा । इवाद्यप्रयो-

सकलकलमित्यादावपि । तथा हि यदि शब्दसाम्येनोपमा नेत्युच्यते तदा ‘यथा
प्रज्ञादनाचन्द्रः प्रतापात्तपनो यथा । तथैव सोऽभूदन्वयौ राजा प्रकृतिरञ्जनान् ॥’
इत्यादौ चमरकारितया प्रतीयमान उपमालंकारोऽनुपपन्न एव स्यादतो नायं नियमो
युक्त इति । वैयाख्यादिति । अनुभूयमानाया उपमाया निषेधो निर्बाज इति
धार्ष्ट्यामात्रमेतदित्यर्थः । पूर्णेति । उपमानोपमेयसाधारणधर्मवान्वेवादिप्रयोगे हि
पूर्णोपमेति कथ्यते । तत्र धर्मप्रयोगे उपमानव्रीकारे तद्विशेषरूपा पूर्णोपमा निर्वि-
षयैव स्यादित्यर्थः । संभयतीति । प्रतीयत इत्यर्थः । स इति । चन्द्र इव मुख-
मित्यादिरित्यर्थः । अत्र सकलकलमित्यादौ । दूषणप्रन्धार्थमाह—अयमिति । चन्द्र
इव सुखमित्यादिरित्यर्थः । अज्ञीकृतापादनस्यापुष्टत्वात्पक्षान्तरमाह—यद्वेति ।
रावेत्रोपमायामाहादकत्वमनोशब्दादिगाधारणधर्मस्य संबन्धिभेदेन मिश्रत्वाद्भेदार्थ-
रूपस्यैव प्रमत्तत्वात् चालंकारान्तरसाधारणव्रीकारादिनिर्विषया पूर्णोपमा स्यादित्यर्थः ।
अत्र चोदधरल(१)मेवाव्ययम् । यदुक्तं श्लेषस्यालंकारान्तरविषयविषयभावा-
दिरवकाशत्वेनालंकारान्तरसाधारणव्रीकमिति तदुपन्यस्य दूषयितुमाह—नन्वेवमिति ।

१. ‘वेतालान्’ कश्च २. ‘त्वमेव’ । हे देव विष्णो, त्वमेव पातालम् । आशानां
दिनां त्वं निबन्धन दमनस्थानम् । अमराणां मरुत्वा भूमि स्थितिदत्तम् । देवानां वायोदयैव
विष्णो । लोकप्रयायको भुवनवशात्तर इत्यर्थः । रावपथे—अत्र पाता रणिम् । आशानां
मनोरथानां निबन्धन कारणम् । चमरमच्छमिरेकमिति तदुपन्यस्य दूषयितुमाह—नन्वेवमिति ।
१. ‘वेतालान्’ कश्च २. ‘त्वमेव’ । हे देव विष्णो, त्वमेव पातालम् । आशानां
दिनां त्वं निबन्धन दमनस्थानम् । अमराणां मरुत्वा भूमि स्थितिदत्तम् । देवानां वायोदयैव
विष्णो । लोकप्रयायको भुवनवशात्तर इत्यर्थः । रावपथे—अत्र पाता रणिम् । आशानां
मनोरथानां निबन्धन कारणम् । चमरमच्छमिरेकमिति तदुपन्यस्य दूषयितुमाह—नन्वेवमिति ।

गात् । नापि तुल्ययोगितादीपके । नापि पातालादिना रूपकं वाच्यम् । व्यङ्गास्य तस्य संभवेऽपि बाध्यापेक्षयैवासंकरगवेणमिति । किं च 'येन ध्वस्त-
मनोभवेन' इत्यादौ नास्त्येव किञ्चिदलकारान्तरमित्युपमाश्लेषयोर्विभक्तोदाह-
रणसंभवाद्वाध्यबाधकभावानुपगमे द्वयोर्व्योमे संकर एवेति वरमभ्युपगन्तव्यम् ।
उपपत्तिपर्यालोचने तु उपमाया एवाय विषयो न श्लेषस्येत्युक्तमेव । उपपत्तिश्ले-
षम्—व्यपदेशाः प्राधान्ये न संभवन्तीति वस्तुस्थिति । प्रधान चात्रोपमा ।
श्लेषस्य तत्तिर्वाहकस्य तद्वद्भावात् । नहि श्लेष विना समानशब्दाच्चत्वलक्षणं
साधर्म्यमुपमानिर्वाहकं निर्वहति । उपमा तु न श्लेषाङ्गम् । श्लेषप्रतीतिं विना
तत्प्रतीत्यभावेन तदनुपकारकत्वादिति । यदि चोपमाप्यवहारवारणाय साधार-
णधर्मप्रयोगशून्य उपमाविषय इति स्वीकर्तव्यं तदा पूर्णोपमाया निर्विषयत्व-
मेव स्यादिति । तदेतदुक्तम्—'अन्यथा पूर्णापमाया निर्विषयत्वापत्ते' इति ।
न केवलमुपमाया एव श्लेषबाधकत्वं किं त्वलकारान्तरस्यापि । 'अविन्दुसुन्दरी
नित्य गलह्लावण्यरिन्दुका' इत्यत्र विरोधालङ्कारस्य । नल्लभ्यार्थद्वयप्रतिपादक-
शब्दस्य श्लेष । विन्दुसाहित्यरूपस्य द्वितीयाधस्य प्रतिभामात्रविषयस्य प्ररोहा-
भावात् । नन्दप्ररूढोऽपि श्लेषालङ्कार आस्तां विरोधाभासवदिति चेत्, भवेदे-
वम् यदि विरोधाभासस्य विरोधित्वमिव श्लेषाभासस्य श्लेषत्वमनुमतं कस्यापि
भवेत् । न त्वेवम् । तस्मादेवविधे विषये श्लेषप्रतिभोत्पत्तिहेतुरलङ्कारान्तर प्राधा-

व्यङ्ग्यस्य तस्येति । लोकत्रयात्मकत्वरूपकस्य वाच्यस्य सिद्ध्यङ्गम् । पातालादि-
रूपक व्यङ्ग्यमेव । पातालादेरप्रकृतत्वादिति भावः । इत एवास्तरसादाह—
किं चेति । नास्त्येवेति । न चात्र माधवोमाधवयो प्रकृतयोयन ध्वस्त-
मित्यादिसकृद्धर्मोक्त्युल्लेखयोगितालङ्कार इति शङ्कनीयम् । पृथगुपात्ततया भेदेन
प्रतीयमानयोरेकस्मिन्वाक्ये सकृद्धर्मोक्तौ हि तुल्ययोगिता । यथा—'पाण्डुशाम
वदन सरस हृदय तवालसं च वपु । आवेदयति नितान्तं क्षेत्रियरोगं सखि
हृदन्त ॥' इत्यादौ वदनादीना रोगावेदकत्वरूपधर्मस्य सकृदुक्तिरिति । अत्र तु
माधवोमाधवयो सकृदुपात्तयोर्न भेदप्रतीतिरिति न धर्मस्य साधारण्यप्रतीतिः ।
आवृत्त्या तु धर्मिप्रतीती धर्मवाचकस्याप्यावृत्तेर्न सकृत्त्वम् । प्रतिवस्तूपमा तु
वाक्यद्वये भेदेन धर्मद्वयोक्तौ भवतीति न तस्या अप्यय विषय इति विविक्त एवाय
श्लेषविषय इति शैयम् । संकर एवेति । द्वयोरपि विविक्तविषयत्वेन वाच्य-
बाधकत्वायोगादेकत्र समप्राधान्येन मिलनमित्येव युक्तमित्यर्थः । अज्ञाश्लितसंकरस्य
वक्ष्यमाणत्वे यथाश्रुतासंगते । वस्तुतस्तु श्लेषस्योपमाश्लित्वाच्च समप्राधान्यं किं
तूपमेव प्राधान्येनेत्याह—उपपत्तीति । श्लेषव्यतिरेके श्लेषमूलके व्यतिरेकाल-

१ 'अविन्दिति । अस्तु प्रतिबिम्बित इदुरविन्दुस्तद्वत्सुन्दरी । गरुडो लक्ष्मणस्य
विन्दुका यस्या इत्युपमागमः, अविन्दुविन्दुशब्दा गलह्लादुक्ता चेति विरोधः ।'
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

न्यात् । तथा च 'सद्वंशमुत्तमणि' इत्यत्र परम्परितल्लिष्टरूपके रूपक प्रधानम् । वंशशब्दे श्लेषस्तु वेणुकुलयो रूपकोपयोगितया तदङ्गमिति श्लेषप्रतिभोत्पत्तिहेतु रूपकमेव व्यपदेश्यम् । 'नाल्प कविरिव स्वरूपश्लोको देव महा-
म्भवान्' इत्यत्र श्लेषव्यतिरेके व्यतिरेके एव प्रधान श्लेषस्तु तन्निर्वाहक इति तत्प्रतिभोत्पत्तिहेतुव्यतिरेकः ।

‘अनुरागवती संध्या दिवसस्तपुर सरः ।

अहो देवगतिश्चित्रा तथापि न समागम ॥’

इत्यत्र समासोक्तिरलंकारः । अभिधाया नियमने श्लेषस्यासंभवात् ।

‘आदाय चापमचल कृत्वाहीन गुण विपमरष्टिः ।

यश्चित्रमच्युतशरो लक्ष्यमभाङ्गीसमस्तसौ ॥’

इत्यत्र विरोध एवालंकार श्लेषस्तु तदङ्गमात्रम् । अपरोहात् ।

‘कवीनां संतापो भ्रमणमभितो दुर्गतिरिति

त्रयाणां पञ्चत्व रचयसि न तच्चित्रमधिकम् ।

चतुर्णां वेदानां व्यरचि नवता वीर भवता

द्विपत्सेनालीनामयुतमपि लक्ष त्वमकृयाः ॥’

अत्र मदीये पद्ये काव्यलिङ्गस्य श्लेषोऽङ्गमिति श्लेषप्रतिभोत्पत्तिहेतुः काव्य-
लिङ्गम् । तस्मादलंकारान्तरप्रतिभोत्पत्तिहेतुः श्लेष इति रिक्त वचः । किं च
‘प्रभातसम्प्लेव’ इत्यादौ शब्दश्लेषायांलंकारत्वमिति वचनं भवता विरुद्धम् ।
शब्दानाश्रितत्वे तेन व्यपदेशस्य न्याय्यत्वात् । अपि च यस्य वैचित्र्य कवि-

कारे । कवीनामिति । अभितो भ्रमणं याचनायः । पञ्चत्व नाशं पद्यसत्यां च ।
नवता उच्छिन्नसंप्रदायस्य पुनरुज्जीवनान्नूतनता नवसंख्यता च । लक्ष सत्याविशेष
लक्ष्यं च । त्रयाणां पञ्चत्वकरणं न चित्रमित्यर्थः । चतुर्णां नवत्वकरणस्य
अयुतलक्ष्मीकरणस्य च हेतुत्वेन विवक्षणात्काव्यलिङ्गमलंकारस्तत्र श्लेषोऽङ्गम् ।
शब्दानाश्रितत्वं इति । सति सप्तमीयम् । एव च प्रकृते शब्दाश्रितत्वाद्-
वद्विधाधयाधयिभावस्यैव लोक इव शब्दार्थालंकारव्यपदेशवीच्येनाभ्युपगमात्तद्वि-

१ ‘नाल्प इति । अल्पं ह्रस्वः । ‘पद्ये यशसि च श्लोकः’ इति श्लेषः ।’ इत्युदाहरण
चन्द्रिकामण्डपे २ ‘अनुरागेति । अनुरागः अहो लोहितं च । पुरःसरोऽप्रगानी संमुखः ।
समागमो मिलनं स्त्रीपुंससंगमश्च ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकामण्डपे ३ ‘आदायेति । यो विपम
इतिक्लिष्टोचनोऽचल दिमाचलस्वरूपं धनुरादाय अहीन सर्पराजं गुणं मीवीं कृत्वा अप्युतो
नारायणं शरो यस्य ताड्यो लक्ष्यं त्रिपुररूपमभाङ्गीद्विषितवान् तस्यैव नम इति मुख्योऽर्थः ।
अचलं चालनशून्यं धनुः । हीनो जीणः अपक्वः अहीनो धनुर्दण्डादभ्युपगमादपि गुणः ।
विपमो लक्ष्यान्वयः निदिता दृष्टिः । अप्युतः अभिगता शरा लक्ष्यमङ्गयति विरोधाभासः ।’
इत्युदाहरणचन्द्रिकामण्डपे ४ अथ श्लोक उदाहरणचन्द्रिकामण्डपे न भ्यास्यात्

प्रतिभासरम्भगोचर स एवालकारस्थानम् । 'स्वयं च पल्लवाताम्र-' इत्यादौ शब्दवैचित्र्यमेव तादृक् । तस्यैव कविप्रतिभयोद्दृक्तादिति शब्दालंकारत्वमेवोचितम् । ननु श्लेषोऽर्थमुल्लेखकः । नद्वयप्रतीतिं विना श्लेषस्य चमत्कारित्वं सभवो वेत्यर्थालंकारत्वं श्लेषस्येति चेत्, न । एव ह्यनुप्रासस्याप्यर्थालंकारत्वं स्यात् । रसादिव्यञ्जकस्वरूपवाच्यसव्यपेक्षत्वेन ह्यनुप्रासस्यालंकारता । अन्यथा वृत्तिविरोधादिदोषस्य वक्ष्यमाणत्वात् । किंचैव शब्दयोगुणदोषयोरप्याश्रयत्वं स्यात् । तयोरप्यर्थालेख्यैव तथाभावात् । शृङ्गारादौ हि माधुर्यादिगुण कष्टत्वादिदोषो वा । यच्चोक्तम् 'एकप्रयत्नोच्चार्यशब्दद्वयत्वेऽर्थश्लेषत्वम्' इति, तदप्युक्तम् । 'विधौ वक्त्रे-' इत्यादौ वर्णादिशब्दभेदेऽप्यर्थश्लेषवापत्तेरित्यादि स्वयमपि विचार्यम् ।

चित्रं लक्षयति—

तच्चित्रं यत्र वर्णानां खङ्गाद्याकृतिहेतुता ॥ ८ ॥

यद्यपि वर्णानामाकाशगुणानां खङ्गाद्याकृतिहेतुत्वमसंभवि तथापि विन्यस्तवर्णानुभाषिका लिपयः सनिवेशविशेषवत्त्वेन यत्र खङ्गाद्याकारमुल्लासयन्ति तच्चित्रमिति विवक्षितम् । तर्हि लिपिनिष्ठत्वाच्छब्दालंकारत्वं न स्यादिति चेत्, न । तादृशवर्णविन्यासं विना तादृशलिपिविन्यासाभावात् । शब्दान्वयव्यतिरेकयोरभन्नत्वात् । लिपैर्वर्णाभेदस्य लोकप्रसिद्धिमाश्रित्य शब्दालंकारत्वमिति कश्चित् । तथापि शृङ्गारादिरसानुपकारकस्य कथमलंकारकत्वमिति चेत्, कविनैपुण्यवशेन विस्मयोपकारकत्वादिति गृहाण । श्लेषनिर्वाहं चैतत् । न च तादृशरसोपकारकमिति दिव्यान्नुदाह्रियते ।

तत्र लङ्गबन्धो यथा—

'भारारिशकरामेभमुखैरासाररहसा ।

सारारब्धस्तवा नित्यं तदार्तिहरणक्षमा ॥

रुद्धमिदमभिधातुमित्यर्थः । रसादिव्यञ्जकैति । आदिना भावादिसंग्रहः । रसादिव्यञ्जकस्वरूपं यद्वाच्यं तत्सपेक्षत्वेनेत्यर्थः । शृङ्गारव्यञ्जकार्थं विभवे (?) तदनुगुणवैदर्भाक्यादृश्यगुणो ह्यनुप्रास उच्यते । एव वीरादौ गौडी वृत्तिरिति तदनुगुण इत्यर्थः । वृत्तिवैदर्भाकीदृशीति । स्वयमपीति । न तु परोक्षत्वेनैव द्वेपकार्य इति भावः । शब्दान्वयेति । ताभ्यामेव शब्दालंकारत्वस्य व्यवस्थापितत्वादिति भावः । आध्याश्रयिभावस्याव्यवस्थापकत्वं पूर्वोक्तमेव कश्चिदित्यस्मिन्निवृत्तम् । कविनैपुण्येति । तथा च रसत्रयविस्मयाख्यचमत्कारतिशयप्रयोजकत्वादद्भुतरसोपकारकत्वाद्वाल्ग्वरस्योपपत्तिरित्यर्थः । न च तादृशमिति । किं तदयमामुद्र

१ मारुति । उमा मे च कल्याण दिव्याद्यादित्येव । कीदृशी । भारारि शत्रु (शक्र इति) रामो बलभद्र इभुखो गणेश परैरासाररहसा धारासंशतनुव्यवेगेन सार उत्कृष्ट आरब्ध स्तव स्तोत्र यस्या सा । अत एव नित्यं देवामार्तिहरणे क्षमा ।

माता नतानां संघट्टः श्रियां बाधितसंभ्रमा ।
मान्याय सीमा रामाणां शं मे दिश्यादुमाद्रिजा ॥'

न्यासो यथा—ताडिकायां प्रथमं माशब्दं विन्यस्य तदूर्ध्वमारोहक्रमेणैकस्यां धारायां चतुर्दशवर्णान्, अग्रे छिष्टं सेति वर्णम्, ततोऽपरधारायामवरोहक्रमेण चतुर्दश, मेति प्रथमेन माशब्देन छिष्टम्, तदक्षिणपार्श्वे निष्क्रमणक्रमेण सप्त, वामपार्श्वे प्रवेशक्रमेण सप्त, ततो माशब्देन त्रिष्टुप्, एषा अद्रिका । माशब्दादधः क्रमेण वर्णत्रयम् । एषा गण्डिका । तदधो मेति । तदक्षिणपार्श्वे निष्क्रमणक्रमेण चतुष्टयम्, वामपार्श्वे प्रवेशक्रमेण चतुष्टयम्, ततो माशब्दः छिष्टः । एतद्भजनकम् । ततो माकारादधः शेषवर्णद्वयं न्यसेत् । एतन्मस्तकमिति ।

मुरजयन्धो यथा—

‘सरला बहुलारम्भतरलाडिवलारवा ।
चारलाबहुलामन्दफल बहुलामला ॥’

तथा च रसिकवैमुख्याधायकत्वादिति भावः । ताडिकायामिति । यत्रमूर्ध्वमुखं लिखित्वा मध्ये रेखावच्छेदं कृत्वा मूले जघनस्थाने एककोष्ठ विधाय ताडिकापेटिकादिसन्दबाच्ये तस्मिन्माशब्दं विरच्य- (चय्य) तदूर्ध्वमारोहक्रमेणैकस्यां धारायां चतुर्दशवर्णान्विन्यसेत् । मुखे त्रिकोणाकारे सेति वर्णं छिष्टं न्यसेत् । ततोऽपरधारायां शारब्धेलारभ्य क्षेत्त्यन्तं चतुर्दश वर्णान्विन्यसेत् । सेति ताडिकास्थं छिष्टम् । अग्रेऽपि तदेवास्तिष्ठम् । ततस्ताडिकायां दक्षिणतो निर्गमनक्रमेण प्रादक्षिण्येन माता नतानामित्यादि घट्ट इत्यन्तं घटाक्षराणि न्यस्य वामतः प्रवेशक्रमेण प्रादक्षिण्येनैव श्रेत्त्यन्तं सप्त विलिखेत् । इयं मुद्रिकेत्युच्यते । मेति ताडिकास्थमेव छिष्टम् । एवमग्रेऽपि तदेव । ततस्ताडिकायां अधस्तने दीर्घकोष्ठे गण्डिकाख्येऽवरोहक्रमेण सीत्यन्तं वर्णत्रयं विन्यस्य तदधस्तनकोष्ठे माशब्दं न्यसेत् । तदक्षिणतो निर्गमनक्रमेण वर्णचतुष्टयं वामतः प्रवेशक्रमेण चतुष्टयम् । माशब्दः छिष्टः । एतद्भजनकमिति न्युच्यते । तस्मादधः शेषं वर्णद्वयं द्विजेति । ‘दिमा’ इति पाठे तु दीत्येतन्मात्रं विन्यसेत् ।

अथ न्यास — प्रथमपादस्य वर्णाष्टक पङ्क्तिमेणाभिलिख्य तेषामधोऽधोऽपरपादत्रयवर्णा पङ्क्तिमेण विलिखेत् । तत्र चैतच्छ्लोकोरथापनमार्गेण रेखायां दत्तायां मुरजाकारता भवति ।

पञ्चमधो यथा—

‘भासते प्रतिभासार रसाभाताहताविभा ।

भावितात्मा शुभा वादे देवामा बत ते सभा ॥’

अस्य न्यास — कणिकायां भा इति, पूर्वपद्रे निर्गमक्रमेण सते इति, आग्नेयपद्रे प्रवेशनक्रमेण प्रति इति, ततो भेति कणिकास्थलस्य श्लिष्टम् । ततो दक्षिणपद्रे निष्क्रमणक्रमेण सार इति वर्णद्वयं ततस्ताभ्यां कणिकास्थेन वर्णेन प्रवेशक्रमेण श्लिष्ट रसामेति वर्णत्रयम् । एवमग्रेऽपि दिक्पञ्चस्य कणिकायाश्च वर्णां सर्वत्र श्लिष्टा इति ।

सर्वतोभद्र यथा—

‘रसासार रसा सारसायताक्षक्षतायसा ।

सातावात तवातासा रक्षतस्वस्वतक्षर ॥’

अस्य पादचतुष्टये पूर्ववत्पङ्क्तिचतुष्टयेन लिखिते प्रतिलोमादिपाठेन स एव श्लोकः । समविनोऽप्यन्ये भेदा न दर्शिताः । एते हि शक्तिमात्रप्रकाशका न तु काव्यरूपतां दधति अतिनीरसत्वादिति ।

माशब्दस्तूपरितन एव श्लिष्ट इति । पङ्क्तिक्रमेणेति । तिर्यक्पङ्क्तिरूपेणेत्यर्थः । तत्र चैतदिति । ऐशानीत पश्चिमपर्यन्तं पञ्च वर्णान् बहु इत्यन्तान्वाचयेत् । तत आग्नेयकोणान्तं त्रीनित्येकं पादः । ततो द्वितीयपङ्क्तिमुदीचीमारभ्य तृतीयपङ्क्तादि पर्यन्तं प्रादक्षिण्येन द्वितीयः । ततो दक्षिणतो द्वितीयपङ्क्त्यन्तवर्णमारभ्य वामावर्तेन तृतीयपङ्क्त्यन्तं तृतीयः । ततो वायुकोणान्तं चतुर्थपङ्क्तादिगतं कवणादिपञ्चकं प्राची पर्यन्तमारोहक्रमेण ततोऽवरोहक्रमेण नैर्ऋत्यन्तं वर्णत्रयं चतुर्थपङ्क्त्यन्तमिति क्रमो

१ ‘भासते’ इति । प्रतिभया सारप्रज्ञया श्रेष्ठ राजन् ते तव सभा भासते । कीदृशी । रसेनाभाता शोभिता । रसिकेत्यर्थः । अहता अप्रतिहता (आ समन्तात्) विभा दीप्तिवत्सा सा । भावितशक्तिता आत्मा परमात्मा यथा सा । वादे शुभा निपुणा अत एव देवामा देवतया । बत हर्षे विसर्गे वा । अथ पञ्चमधः । १ इत्युत्तरादरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘रसते’ । रसासारं पृथिव्या श्रेष्ठ राजन् रक्षतस्तव रसा द्रु पृथिवी पुन हतायान् सण्डितगुभावहविषीन् दुर्जनान् स्वति नाशयतीति हतायासा । ‘पोऽन्तं कर्मणि’ इति धात्वनुसारात् । तथा अतासा न विधत्ते तास उपक्षयो यस्या सा अरु । ‘तमु उपक्षये धातुः । तथा सारसं पञ्च तद्रथायमाशेति सर्वोध्यविशेषणम् । तथा सात नाशितमवातमज्ञानं येन ताड्यम् । वातेर्गत्यर्थतया ज्ञानार्थत्वात् । एव तक्ष तनूकरणं याति ददातीति तक्षरः । अताड्यम् । तक्ष तनूकरणे । अथ सर्वतोभद्रमधः । १ इत्युत्तरादरणचन्द्रिकासंक्षेपः-

पुनरुक्तवदाभासो विभिन्नाकारशब्दगा ।

एकार्थतेव

एकार्थतेति एकार्थत्वावभासयोरप्यशब्दतेत्यर्थः । एतच्च यमकलाटादुप्रास-
योरतिव्यापकमतो विशिनष्टि—विभिन्नाकारशब्दयोति ।

स चाय द्विरिध — शब्दमात्रस्य शब्दार्थयोश्च । तयोराद्यमाह—

शब्दस्य

शब्दमात्रस्येत्यर्थः । अयमपि द्विधा—समद्वयशब्दनिष्ठोऽभेदशब्दतिष्ठश्च ।
तयोराद्यो यथा—

‘अरिवधदेहशरीरं सहस्रारयिसूततुरगपादात् ।

भाति सदानत्याग स्थिरतायामवनितलतिलक ॥’

अत्र देहशरीरशब्दयोः पुनरुक्तवधी । समद्वौ च तौ । अरिवधदा ईहा
यत्र तादृशान् शरीरेण ईरयतीत्यर्थकत्वात्, एव सारयिसूतशब्दयोः । सहसा
हृतेन रविना सुष्ठु उक्त तुरगपादात् यस्येत्यर्थकत्वात्, दानत्यागयोश्च सदा नत्या
भाति स्थिरतायामग पर्वत इत्येत्यर्थकत्वात्, समद्वय पुनरुक्तवदाभासः ।
शब्दमात्रालंकारत्वं चोभयोरपि शब्दयोः पर्यायपरिवृत्त्यसहत्वात् ।

अभेदशब्दनिष्ठो यथा—

‘चक्रासत्यङ्गनारामा कौतुहानन्दहेतवः ।

तस्य राज्ञः सुमनसो विबुधा पार्श्ववर्तिनः ॥’

अत्राङ्गनारामाशब्दयोः रूप्यर्थकतया पुनरुक्तवधी । यस्तुतस्तु अङ्गने आर-
मन्ति अङ्गनानामारामा इति वार्ये इति न पुनरुक्तिः । न चात्र समद्वयः ।

योष्यः । पञ्चवन्ध सर्वतोभद्रं च सुगमम् । चक्रासतीति । अङ्गनासु रमन्ते
तादृशाः । कौतुकेन काव्यादिवर्चसा अनन्दहेतवः सुष्ठु मनो येषां त इत्यर्थः ।

१ ‘अतीति । अवनितिलको राज्ञा सन्तानन्द मन्त्रमानया सदा अनन्ता धुरध्वनप्र
तया वा भावीत्यर्थः । कीदृशः । अरिवधदा ईहा चेष्टा येषां तान् शरीरेण शालुच्छा-
योभान् ईरयति प्ररयतीति तथा । अरिवधदेह शरीरमवति व्यापयानमयुक्तम् । तथा
सति शरीरपदस्य परिवृद्धिमहत्त्वेन देहपदस्य तदसहत्वेन चोभयाल्लभ्यते शब्दमा-
त्रालंकारोद्गहरणानुवर्तिनमन्त्रात् । सहसा रवि रविमी रषास्ते सुष्ठु उक्त प्रीतम् ।
सर्ववन्धि वायवः । तुरगपादात् यस्य सः । स्थिरतायामग पर्वतः । अत्र देहशरी-
रयोः पुनरुक्तवदाभासोऽलंकारः । इत्युद्गहरणविरचितोऽयम् ।

२ ‘यद्यसतीति । सोमनमसत्यस्य राज्ञः पार्श्ववर्तिनो विबुधा पश्चिमाश्रयस्ते
सोमने । कीदृशाः । अङ्गनासु रमन्ते इत्यङ्गनारामा निरहस्यत्वा इत्यर्थः । अङ्गने
अङ्गिरे आरामः कीदृशानि येषानि वा । कौतुकमुन्मत्तवैधेयमनन्ददा ।
कीदृकेन निरहस्येण य आनन्ददाहेतव इति वा । इत्युद्गहरणविरचितोऽयम् ।

शब्दमाशालकारव चैकस्यापि परिवृत्त्यसहत्वात् । एव कौतुकानन्दशब्दयो
सुमनसोविबुधा शब्दयोश्च द्रष्टव्यम् ।

उभयालकार द्वितीयमाह—

तथा शब्दार्थयोरयम् ॥ ९ ॥

यथा—

‘तनुवपुरजघन्योऽसौ करिकुञ्जररुधिररक्तखरनखर ।

तेजोधाम मह पृथुमनसामिन्द्रो हरिर्जिष्णु ॥’

अत्र तनुवपु शब्दयो पुनरुक्तौ । तद्विरहस्तु तनुशब्दस्यालपार्थक्यत्वात् ।
अथ चोभयालकार । तनुशब्दस्य पर्यायपरिवृत्त्यसहत्वात् । एव करिकुञ्जरोः,
तेजोधाममह शब्दाना इन्द्रहरिर्जिष्णुशब्दानां तदाभासत्वमुभयालकारत्वं च
द्रष्टव्यम् । यद्यप्युभयालकारोऽत्र न प्रकृतस्तथापि शब्दमाशालकारस्यैव तन्नेद
स्याप्रप्रकरणेऽवश्यवक्तव्यतया तदप्रसङ्गादुभयालकारत्वानपायाद्योभयालकारमू
तोऽप्ययमत्रोक्तः । उभयालकारातराणां तु न कोऽपि भेदः शब्दमाशालकार
इति न तावन्न पठितानीति सर्वं रमणीयम् ।

इति महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दहृते काव्यप्रदीपे शब्दालकारनिर्णयो नाम
नवमः उल्लासः ।

दशम उल्लासः ।

अथार्थालकारा लक्षणीया । ते च

‘उपमानन्वयस्तद्वदुपमेयोपमा ततः ।

उल्लेखा चापि सदेहो रूपकापह्नुनी तथा ॥

श्लेषस्तथा समासोक्तिः प्रोक्ता चैव निदर्शना ।

अप्रस्तुतप्रगसातिगयोक्ती परिकीर्तिते ॥

प्रतिवस्तूपमा तद्वदृष्टातो दीपक तथा ।

शुद्धयोक्तितया चैव व्यतिरेकः प्रकीर्तितः ॥

आद्योपो विभावना च विरोपोक्तिश्चैव च ।

यथासदयमर्थोन्तरयास स्वातो विरोधश्च ॥

उभयालकारत्वात्तानपायाद्येति । यदि शब्दमाशालकारमध्ये पाठेनोभयालकार
त्वमपेयात्तद्वद्वेषु पाठोऽनुक्त एव स्थातुं तावन्न इति भावः । इति धीमताय
दुपाख्यारम्भे द्रष्टव्यमिदं तद्वदृष्टातो दीपक तथा ।

१ ‘तनुवपुर्’ इति । असौ हरिः मिहोऽत्रपत्यः । सर्वमिहेषु भयमृतं स्वर्गः । कौटुम्भः ।
तनु इति वपुः । करिकुञ्जराणां गजभञ्जनां रुधिरा रक्तं लोदिम्भः सारगन्धिः ।
नगरं नगरं दम्भः । तेजो धाम स्थानम् । महिम्ना बलेन पृथुमनसा विजुम्भः ।
करानामिन्द्रः भयः । जिष्णुर्बन्धी । अत्र तनुवपुर्’ इति पुनरुक्तत्वात् ।
तनुवपुर्’ इति ।

स्वभावोक्तितया व्याजस्तुति प्रोक्ता सहोक्तिवत् ।
 विनोक्तिपरिवृत्ति च भाविक काव्यलिङ्गवत् ॥
 पर्यायोक्तमुदात्त च समुच्चय उदीरित ।
 पर्यायश्चानुमान च प्रोक्त परिकरस्तथा ॥
 व्याजोक्तिपरिसरये च विज्ञेये हेतुमालया ।
 अन्योन्यमुत्तरं सूक्ष्मसारौ तद्ददसगति ॥
 समाधिश्च समेन स्याद्विषमस्वधिकेन च ।
 प्रत्यनीक भीलित च स्यातामेकावली स्मृता ॥
 भ्रान्तिमास्तु प्रतीपेन सामान्य च विदोषवत् ।
 तद्गुणातद्गुणौ चैव व्याघात परिकीर्तित ॥
 ससृष्टिसकरो चैवमेकपष्टिरुदीरिता ॥'

तेष्वनेकालकारमूलभूतत्वेन सौकुमार्यातिशयाच्च प्रधानमुपमां प्रथम
 लक्षयति—

साधर्म्यमुपमा भेदे

ननु साधर्म्यस्य प्रतियोग्यनुयोगिनिरूप्यतया तदनभिधाने न्यूनत्वं लक्ष
 णवाक्यस्येति चेत्, न । आक्षेपादुपमानोपमेयरूपयोस्तयोर्लभ्यात् । न च
 प्रतियोग्यनुयोगिमात्राक्षेपेऽतिप्रसङ्गः । उपमानोपमेये विनाशस्य कार्यकारणा-
 दिमात्रस्य साधर्म्यमावात् । एव चोपमानोपमेययोः समानेन धर्मेण संबन्ध
 उपमेति लक्षणम् । अत्र चोपमानोपमेययोराक्षेपः साधर्म्यप्रतिपत्तिमात्रफलको
 न तु व्यावर्तकः । नन्वेव भेद इत्यनुपादेयम् । तस्याप्याक्षेपादेव लभसम्भवात् ।
 नष्टमेवे सादृश्यात्मक साधर्म्यमिति चेत्, न । साधर्म्यपदस्यारोपितानारो-

सेष्यति । अर्थालकारेषु मध्ये प्रधानम् । धेष्टभूतामित्यर्थः । तत्र हेतु —अ-
 नेवेति । उपमेयोपमोप्रेषाप्रतीपस्मृतिग्राह्यतसंदेहरूपवादिमूलकत्वेनेत्यर्थः । सौकु-
 मार्यं सुबोधं चे सति ह्यत्यम् । तयोरिति । प्रतियोग्यनुयोगिनोरित्यर्थः । न
 चेति । कार्यकारणादिकयोरपि कथंचित्साधर्म्यसंभवात्तत्रातिव्याप्तिरिति शङ्काशयः ।
 चमत्कारिसाधर्म्यस्योपमावात्तस्य च कार्यकारणादिमात्रयोरमावात्तातिप्रसङ्गः । यत्र तु
 सादृश साधर्म्यमस्ति यथा 'पितेव पुत्र सगुण स आसीत्' इत्यादी तत्र तयोरुप-
 मानोपमेयवमुपमाकारधेष्ट एवेति समाधानार्थः । अत्र चेति । लक्षणवाक्य
 इत्यर्थः । प्रतिपत्तीति । निराकाहुप्रतिपत्तीत्यर्थः । तस्यापि भेदस्यापि । साधर्म्यं
 पद द्वि योगेनैकधर्मवत्त्वमात्रबोधकमित्यभेदेऽपि संभवति साधर्म्यं तदाप्यभेदे प्रयो-
 गमावात् प्रमोधि भेद (१) आक्षिप्यत इत्यर्थः । साधर्म्यम् । उच्यत इति दोषः ।
 साधर्म्यपदस्येति । अन्यथा कीयांशौ श्वेयादिसाधर्म्येणोपमा न स्यादिति भावः ।
 नन्वेवमुपमेयोपमायामतिप्रसङ्गः इति चेत्, सत्यम् । तत्रोपमाप्रतीतिपर्यवसानेनो-
 पमात्वमेष्टव्यम् । तृतीयसाधर्म्यवच्छेदप्रयुक्तोऽर्थम्याधिकांशस्य प्रतीत्या परमलक्षा-

पितसाधारणसमानधर्मसंबन्धमात्रपरत्वेनारोपितसाधर्म्यनिबन्धनस्यानन्वयालं-
कारस्य व्यवच्छेदकत्वात् 'अलंकारत्वे सति' इत्यपि पूरणीयम् । साधर्म्यमात्रस्यो-
पमात्वाभावात् ।

पूनां विभजते—

पूर्णा लुप्ता च

यत्रोपमानोपमेयसाधारणधर्माणामुपमाप्रतिपादकशब्दस्य चोपादानं सा
पूर्णा । एतच्चतुष्कमस्ये एकस्य द्वयोस्त्रयाणां धानुपादानं यत्र सा लुप्ता ।

तयोः पूर्णां विभजते—

साग्रिमा ।

श्रौत्यार्थी च भवेद्वाक्ये समासे तद्धिते तथा ॥ १ ॥

अग्रिमा प्रथमोद्दिष्टा । पूर्णेत्यर्थः । वाक्यं विग्रहः । तेनोपमानादिपदानि
चात्वार्यपि यत्रासमस्तानि भिन्नविभक्तिकानि सा वाक्यमा । यत्र तु तेषु कयो-
रपि समासः सा समासमा । तद्धितेनोपमाप्रतिपादकेन तु सममुपमानवा-
चिन्याः प्रकृतेर्न समासो नापि विग्रह इति स्वीय उपमाभेदः । त्रिविधाप्येषा
श्रौत्यार्थीभेदात्प्रत्येकं द्विधेति षड्विधा पूर्णेत्यर्थः । श्रौतत्वं चोपमानोपमेययोः
साधारणधर्मसंबन्धरूपायास्तस्याः शाब्दबोधविषयत्वम् । अयोपसिद्धयर्थं चायं-
त्वम् । तत्र यथेव्यादिशब्दानां, 'तत्र तत्त्वम्' इत्यनेनेषां त्रिविधस्य वते-
श्चोपादाने श्रौती । तुल्यादीनां शाब्दानां 'तेन मुपमं—' इत्यादिना तुल्यार्थं त्रि-
विधस्य वतेश्च प्रयोगे आर्था । नन्वय विभागोऽनुपपन्नः । उभयत्र सादृश्यप्रत्य-
याविशेषात् । न च वाच्यम् यथादिशब्दैः साधारणधर्मसंबन्ध उभयत्र वाच्यैव
बोध्यते न पुनस्तुल्यादिशब्दैः । अयमेव विशेष इति । वतो यथादिशब्दा
यदनन्तरमुपात्तास्तसंबन्धोपमानताप्रतीतिरित्युपमानविशेषणानि ते । अत उप-
माने तत्संबन्धं बोधयन्तु न पुनरुपमेये । अन्यविशेषणस्याप्यत्र संबन्धबो-
धकत्वादशङ्कादिति चेत्, न । शब्दशक्तिरस्याभावाद्यन्यविशेषणस्येऽप्यप्यत्र संब-
न्धबोधकत्वात् । न चादृष्टपरत्वम् । यस्यां तथा दर्शनात् । यदी हि यदनन्त-

रान्तरत्वेन कथनम् । अनन्वये तुपमाप्रतीतिर्यवस्थानमेव नेति तत्त्वार्थानमिति शेषः ।
'गोसुरसो गवयः' इत्यादौ प्रत्यक्षपरत्वाद्—अलंकारत्वे सतीति । उपमेयप-
रिच्छाद्वारा समत्विजनकत्वे लतीत्यर्थः । तेन मुपमिव चन्द्र इति प्रतीतिरिति
व्याप्तिः । असमस्तानीति । समाधानात्स चन्द्रश्चमुपमिति तद्विषयेऽपि यथा-
दृष्ट—भिन्नविभक्तिकानीति । भिन्नविभक्तिकत्वस्य चन्द्र इति मुपमिति एता-
दृशेऽपि लक्षणद्वयन्यानीतिमुपम् । तेषु उपमानादिसंज्ञे मध्ये । उभयमेति । इरा-
दित्येते तुल्यविशेषे पेश्ये । प्रत्यय शाब्दबोधः । उभयमेति । उपमानोपमे-
ययोरेत्यर्थः । न पुनरिति । तुल्यविशेषणमुपमानादिसंज्ञेन साधर्म्यबोध-
कादित्यर्थः । उपमानमेति । उभयानाम् हि प्रतीतिद्वयधर्मस्य भाव्येति तद्वदमे-

अग्रेचेन समासः । समासे आर्थो यथा—

‘अवितथमनोरथपथप्रधनेषु प्रगुणगरिमगीतधीः ।

सुरतरसदशः स भवानभिलषणीयः क्षितीश्वर न कस्य ॥’

अत्र सुरतरसदश इत्युपमानोत्पत्तिकयोः समासः । तद्विते श्रौत्यार्थो च यथा—

‘गाम्भीर्यगरिमा तस्य सरयं गङ्गाभुजंगवत् ।

दुरालोभश्च समरे निदाघाम्बररत्नवत् ॥’

अत्र गङ्गाभुजंगवदिति श्रौती । ‘तत्र तस्येव’ इत्यनेन इषार्थे यतेर्विधानात् । निदाघाम्बररत्नवदित्यार्थो । ‘तेन तुल्यम्’ इत्यर्थे यतेः प्रयोगात् ।

ननु चित्रमेदा अलंकारनिर्णये निर्णेष्यन्ते इति पूर्वमवादीः ‘इदानीं स्वमेऽपि’ इत्युदाहरति न तच्चित्रं भवितुमर्हति । अत्र हि स्वाधीनभर्तृका, कान्तं भजमाना यथा चमत्कारभूस्तया जयधीस्त्वदासेवनेनेत्यादि वस्तुरूपं व्यक्तं विना नोक्तेर्वचिष्यम् । वैचित्र्यं चालंकारस्वनिपत्तय इति व्यङ्ग्यमवश्यापेक्षणीयम् । अतस्तस्य प्राधान्ये गुणीभूतव्यङ्ग्यत्वम् । तस्मात्पूर्वापरविस्तराभिधानमिति चेत्, मैवं वादीः । न खलु व्यङ्ग्यपरामर्शादेवात्र चारुवामरीतिः, अपि तु वाच्योपमात्रपरामर्शादेव । चारुवहेतुश्चालंकारः । अवर्जनीयसंनिधेश्च व्यङ्ग्यस्यास्फुटतरतया न ध्वनिगुणीभूतव्यङ्ग्यव्यवहारप्रवर्तकतेति न कश्चिदोपः । नन्वेवमप्युदाहृते रसादिरूपव्यङ्ग्यसन्नायाच्चित्रतानुपपत्तिः । किं चानुपमासाधलंकारान्तरसन्नावात्संकरालंकारोदाहरणान्येतानि युक्तानि, न तु शुद्धाया उपमाया इति चेत्, न । रसादिरूपव्यङ्ग्योऽलंकारान्तरं चैतेष्वप्यभिचारीति तत्रोदासीन्यमालम्ब्योपमालंकारोऽयमीदृश इत्यभिप्रायेणालंकारमात्रमुदाहृतं न तु चित्रकाव्यम् । अत्र ‘चन्द्रधवलः पटः’ इत्यादिको रसालंकाराभ्यामसंभिन्न एव विषयः ।

पठितवामनपदेनाप्यनभिधानादसमासाद्वाक्यगैवेयं बोध्या । वस्तुरूपमिति । जयधियस्त्वदासेवनेन चमत्कारित्वमित्यर्थरूपमित्यर्थः । यथा तथेवंशस्तु वाच्यकोटिगत एवानूदित इति भावः । वैचित्र्यं चमत्कारित्वम् । तस्य उक्तव्यङ्ग्यस्य । एवमपीति । उक्तव्यङ्ग्यस्य ध्वनित्वाद्यप्रयोजकत्वेऽपीत्यर्थः । ननु तात्पर्यविषयव्यङ्ग्यराहित्यं सुखतश्चमत्कारिव्यङ्ग्यशून्यत्वं वा चित्रत्वमिहास्त्येवेत्यत आह—किं चेति । औदासीन्येति । तद्विषयविवेकमकृत्येत्यर्थः । तथा च क्वचिच्चित्राभावेऽपि न क्षतिरित्याह—न र्विचति । वस्तुतस्तूपमाप्राधान्यादस्त्येव चित्रत्वमिति

१. ‘अवितथेति । सफलमनोरथमार्गसंपादनेषु प्रवृष्टगुणगरिम्णा गीता श्रियस्त स कस्य नाभिलषणीयः स्पृहणीय इति सवन्धः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘गाम्भीर्येति । गङ्गाभुजंगः समुद्रस्तस्यैवैत्यर्थः । ‘तत्र तस्येव’ इतीकार्ये वतिः । निदाघे शीघ्रकाले यदम्बररत्नं सूर्यस्तेन तुल्यं तदयम् । ‘तेन तुल्यं’ किया चेदिति । इति तुल्यार्थे वतिः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

किमिति नोदाह्रियत इति चेत्, तद्वहितत्वेनोदाहरणे वैरस्यप्रसङ्गात् तद्वद-
वाक्यस्याकाव्यत्वेन तस्या अप्यनुपमात्वात् ।

अथ लुप्ता विभजनीया । सा च सप्तधा । तत्रैकस्य लोपे त्रिधा उपमानस्य
साधारणधर्मस्य द्योतकस्य च लोपादुपमेयमात्रस्य लोपादर्शनात् । द्विलोपेऽपि
त्रिधा । धर्मबाधोर्धर्मोपमानयोर्वाद्युपमेययोश्च लोपादन्यस्य द्विकस्य लोपासं-
भवात् । त्रिलोपे त्वियमेका । उपमेयं विनान्येपामेकैकमात्रसाधये उपमाया
असंभवादिति दर्शयन्नेव यथासंभवं तासां सप्तविधानामपि विभागमाह—

तद्वद्धर्मस्य लोपे स्थान्न श्रौती तद्विते पुनः ।

धर्मस्य साधारणस्य । तद्वत्समासे वाक्ये तद्विते च श्रौती आधीं चेत्यर्थः ।
तत्र विशेषमाह—न श्रौती तद्वित इति । इवार्थे एवं हि तद्विते सा श्रौती
भवेत् । इवार्थश्च वतिरेव । स च 'तत्र तस्येव' इत्यर्थकतया नित्यं धर्मसाक्षाद्भा-
इति धर्मानुपादाने श्रौती तद्विते न भवत्येव । आधीं तु यद्यपि घतिरूपे
तद्विते न संभवति 'तेन तुल्यं' इत्यर्थे उत्तन्वायेन नित्यं तुल्यक्रियाकाङ्क्षात्वेन
धर्मलोपे तदसंभवात् । तथापि कल्पे देश्य देशीयर् बहुए रूपे संभवायेवेति
पञ्चधा धर्मलोपोपमेत्यर्थः । तत्र वाक्ये श्रौती यथा—

‘धेन्यस्यानन्यसामान्यसौजन्योरुत्कृष्टंशालिनः’ ।

करणीयं चक्षुश्चेतः सत्यं तस्यामृतं यथा ॥’

अत्रामृतवधस्रोः परिणाममुरसत्यादिसाधर्म्यं तच्च नोपास्यम् । आक्षेपाणु
लब्धस्य सबन्धो यथाशब्देन तद्रोधं विना पर्याप्तेन धुर्यैव बोध्यत इति धर्म-
लोपे श्रौतीयम् । पूर्वमग्रेऽप्युक्तम् । वाक्ये आधीं यथा—

‘आकृष्टकरवालोऽसौ संपराये परिभ्रमन् ।

प्रत्यर्थिसेनया इष्टः कृतान्तेन समः प्रभुः ॥’

आकृष्टकरवालत्वं च न साधारणो धर्मः । यस्य दण्डायुधत्वेन प्रसिद्धेः ।

ज्ञेयम् । अकाव्यत्वेनेति । काव्येऽलंकारा उपमादय इति तत्परिचयार्थमुदाहरणं
काव्यरूपमेवोचितं न त्वन्यदित्यर्थः । उपमानस्येत्यादि साधारणम् । उपमानस्येति-
त्यादि । अत एवाह—उपमेयमात्रस्येति । धर्मबाधो धर्म साधारणो वादि-
यांशश्च प्रवृत्तिरिवादिष्यो । विभागमाहेति । स्पष्टमाहेत्यर्थः । धर्मसा-
क्षाद्भा इति । न च इत्याभाया सुदिरित्वादी ‘इवे प्रतिहतौ’ इत्यधिकारविहितपृष्ठ-
त्यतद्वितस्य धर्मसाक्षाद्भावावादिवाक्येन्यथ तद्विते श्रौती संभवायेवेति वाच्यम् ।

१ ‘धेन्येति । अनन्यसामान्योऽसाधारण इत्युक्तमिति चेन्न । हे भेन, न्यस्य वा-
क्यं करणीयमित्यन्वयः । अमृत वधेयममृतपरिणाममुरमनिकर्ष ॥ इत्युदाहरणवद्विष्ट-
संश्लेषः २. ‘आकृष्टेति । करवाणं लङ् । संपराये महने । अत्र इत्यादिषु समन्वयस्य म-
त्वाकृष्टेति । तस्य दण्डायुधत्वेनेह प्रसिद्धेति ३ इत्युदाहरणवद्विष्टसंश्लेषः ।

रमुपात्ता तस्यैवोपसर्जनत्वप्रतीतिरित्युपसर्जनविशेषणत्वेऽपि प्रधानेऽपि संबन्धं बोधयति । तस्मात्प्रतीत्यनुपपत्त्या प्रतीतानुपपत्त्या च संबन्धबोधे विशेषाच्छ्रौतार्थविभाग इति मन्तव्यम् । तथा हि—‘पद्ममिव मुखम्’ इत्यादावुपात्तास्मादक्षिप्तस्य वा रमणीयत्वादेः संबन्धमविपर्ययीकृत्यापर्यवसानम् । यथादिशब्दानां धर्मविशेषसंबन्ध एव शक्तत्वात् । तुल्यादिशब्दास्तु नैवम् । ‘पद्मेन तुल्यं मुखम्’ इत्यादावुपमेये, ‘पद्मतुल्यं मुखमस्य’ इत्यादावुपमाने, ‘मुखं पद्मं च तुल्यम्’ इत्यादावुभयत्रापि सामान्यतस्तुल्यत्वं बोधयित्वा विधान्तेषु तेषु धर्मविशेषं विना कथं तुल्यतेति प्रतीतानुपपत्त्या धर्मविशेषसंबन्धप्रतीतेरिति ।

केचित्तु—‘उपमानोपमेयभावरूपसंबन्धस्य श्रौतार्थत्वाभ्यां विशेषः’ इति व्याचकुल्यदुक्तम् । साधर्म्यस्वार्थत्वात्तुल्यादिपदोपादाने आर्थो इति प्रकाशविरोधात् । यस्यैव ह्यर्थतया उपमाया आर्थत्वं तस्यैव श्रौततया श्रौतत्वौचित्यात् । किं च साधर्म्यमेवोपमेति तस्यैव श्रौतत्वार्थत्वाभ्यामुपमानेदो युक्तः ।

तदिवादिभिर्बोधनीयमित्युपमानविशेषणीभूतस्वार्थबोधकास्ते इवादय इत्यर्थः । उपसर्जनत्वेति । संबन्धित्वप्रतीतिरित्यर्थः । उपसर्जनविशेषणत्वेन संबन्धबोधकत्वेऽपीत्यर्थः । प्रधानेऽपि चैत्रस्य धनमित्यादौ प्रधानभूतधनादावपि । अत्रायमर्थः—यथा पद्मार्थस्वामित्ववादिनां प्राचां मते चैत्रस्य धनमित्यादौ प्रकारीभूतविमलप्रत्ययसंबन्धेन चैत्रादेर्धनादावन्वयात्स्वामिचैत्रीयं धनमिति धीस्तया चन्द्र इवेत्यादावपि प्रकारीभूतसादृश्यसंबन्धेन चन्द्रादेर्मुखादावन्वयारसदृशचन्द्रीयं मुखमिति बुद्धिः । इवादेरुपमानपदोत्तरत्वनियमेन तदर्थविशेषणावगमादिति । एवं मुखं पद्मं च तुल्यमित्यनेनोभयत्र सादृश्यप्रत्ययाविशेषे यथेवादिध्रुतिः साधारणधर्मविशेषरूपादादकत्वसंबन्धमप्रत्याप्य न पर्यवस्यति तुल्यादिपदध्रुतिस्तु धर्मविशेषसंबन्धावगमं विनापि सामान्यतः साधर्म्यबोधमात्रेण पर्यवसिता प्रतीतसामान्यस्य विशेषं विनानुपपत्त्या पश्चाद्विशेषमाक्षिपतीति । यथेवादिपदप्रयोगे श्रौती तुल्यादिपदप्रयोगे त्वार्थीति विभागोऽभिमत इत्याह—तस्मादिति । केचित्तु यथा चन्द्रस्तया मुखमित्यादौ यादृशधर्मवाञ्छन्द्रस्तादृशधर्मवन्मुखमित्युभयविशेष्यकबोधवच्चन्द्र इव मुखमित्यादावपि तथैव बोधः । अत एव हंसीधवलश्चन्द्र इत्यादौ भिन्नलिङ्गत्वादेर्दोषत्वम् । पुंस्त्वान्वितधवलत्वस्य हंस्यामन्वयायोगात् । अन्यथा तु हंसीसदृशश्चन्द्रो धवल इत्यन्वयसंभवादोषत्वं न स्यात् । एवं चोपमानोपमेययोर्द्वयोरपि साधर्म्यस्य शब्दादेवान्वयबोधाच्छ्रौतीत्वम् । चन्द्रेण तुल्यं मुखं मनो ज्ञमित्यादौ, मुखस्य तुल्यश्चन्द्र इत्यादौ च भिन्नविभक्तिकत्वेनोपमानोपमेययोर्द्वयोः साधर्म्यस्य शब्दादप्रतीतेस्तुल्यादिपदप्रयोगे आर्थो । पद्मं मुखं च तुल्यमित्यादावुभयत्र साधर्म्यप्रतीतावप्युपमानोपमेयभावरूपसंबन्धस्य प्रमाणान्तरेणैवावगमेनार्थत्वादायीत्वमिति व्याचख्युः । तत्रोपमानोपमेयत्वस्य श्रौतत्वार्थत्वाभ्यां व्यवस्थां वदुषा मूलग्रन्थविरोधेन तावदूपयति—साधर्म्यस्येति । युक्तिविरोधमप्याह—किं चेति । हंसीव धवल इत्यादौ चोपात्तधर्मसंबन्धेवादिना बोधननियमेन पुंस्त्ववि-

अत एव 'यथादिना सादृश्यरूपः संबन्ध एव साक्षादभिधीयते पठौवत् । तुल्यादिभिस्तु धर्म्यपि' इति व्याख्यानमनुपादेयम् । ननु तथा तथाप्यनुपपन्नो विभागः । पूर्णायां द्योतकोपमानयोरेव हि समासः संभावितः । न च यथा-दिभिः सममसौ दृश्यते येन समासे श्रौती स्यादिति चेत्, न । 'इवेन नित्य-समासो विभक्त्यलोपः पूर्वपदप्रकृतिस्वरत्वं च' इत्यनेनेषसम्बन्धेन समं समास-विभक्त्यलोपयोः संभवादिभक्त्यलोपदर्शनाच्च तत्रासमासव्यवहारो मूढानाम् । तत्र वाक्ये श्रौती यथा—

‘स्वप्नेऽपि समरेषु त्वां विजयधीर्न मुञ्चति ।

प्रभावप्रभवं कान्तं स्वाधीनपतिका यथा ॥’

अत्र विजयश्रीरपमेया । स्वाधीनपतिका उपमानम् । न मुञ्चतीति साधारणो धर्मः । यथेत्युपमाप्रतिपादकं विवक्षितम् । एवमग्रेऽप्युक्तम् । न चैतेषां कयोरपि समास इति वाक्यगा श्रौती । वाक्यगा आर्थी यथा—

‘चेद्विहङ्गिणलोल्लोचनायाः क्रुधि तरुणारण्यारहारिकान्ति ।

सरसिजमिदमाननं च तस्याः सममिति चेतसि संमदं विधत्ते ॥’

इयं समशब्दप्रयोगादार्थी । समासे श्रौती यथा—

‘अत्यायतैर्विनयकारिभिरुद्धतानां दिग्भ्यः प्रभाभिरनपायमयैरपायैः ।

शौरिर्भुजैरिव चतुर्भिरदः सदा यो लक्ष्मीविलासभवनेर्भुवनं बभार ॥’

शिष्टावत्यस्य हंस्यामन्वयासंभवेन दुष्टोपमात्वं संगतमिति ज्ञेयम् । अत एव उपदो-
षादेव । साक्षाद्विशेष्यतया सादृश्यविशिष्टधर्मिप्रतिपादकंस्तुल्यादिभिस्तु विशेषणतया सादृश्याभिधानादार्थात्वमित्यर्थः । अनुपादेयमिति । एवमपि तुल्यादिपदैः सादृश्यो-
क्तिरस्त्येवेति नैतद्युक्तमित्यर्थः । पूर्णायामिति । आत्मामिति शेषः । आर्था
पूर्णाया सरसादिपदैर्वाचकैरेव समासात् । द्योतकेति वा सामान्यशेषकारम् । नि-
त्यसमास इति । तेन ‘उद्गाहुरिव वामनः’ इत्यादी विपरीतयोश्च(ध)केनोद्गाहप-
देन नैराकाङ्क्षापादपनासेऽपि वामनपदे नैव समास इति ज्ञेयम् । इवेन समास इत्येव

१. स्वप्नेऽपि । प्रभावस्य प्रभवस्तुल्यविधेर्त्वं त्वामिच्छन्वप । कान्तं कमनीयम् । यथे-
त्यनन्तरं न मुञ्चतीत्यनुपपन्नः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । २. ‘चिन्तिष्यति । चक्रितकस्तः ।
एवमूनायास्तस्या’ प्रकाशनादिवाया क्रुधि शोभे सति तत्रागारगणाय उद्भूया हरिणी
मनोहरपट्टीया कान्तिर्बलं शम्भूतमिदमावन सरसिर्जं च सममिति संमदं इयं नायक-
चेतसि विधत्ते । इति सती प्रति सतीसौभाग्यं कथयि निवेदने । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।
१. ‘अत्यायतैरिति । यो राजा चतुर्भिरदः सामादिरिरः पश्यन्ने बभार पाण्ड-
वामोत्थन्यप । शौरिः श्रीहृष्यः । मुनेरित्यत्रापि चतुर्भिरिति योग्यम् । इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंश्लेषः । प्रदीपितेन तत्राणुगमिष्य । दिग्भ्यः यथैवेति भवेत् । प्रभाभिरुद्ध-
धर्मिः । अनपयमयैरपायशब्दैः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

अन्यत्रयं यथा—

‘करवाल इवाचारस्तस्य वागमृतोपमा ।

विपक्व मनो वेत्ति यदि जीवति तस्ये ॥’

अत्र करवाल इवेति समासे श्रौती । अमृतोपमेति समासे आर्थो । विपक्वमिति तद्वितगा आर्थो ।

उपमानानुपादाने वाक्यगाथ समासगा ॥ २ ॥

अत्र तद्वितगा न संभवति । उपमाप्रतिपादकस्य तद्वितस्य घटिकरणवादे-
रुपमानादेव विधानेन उपमानानुपादानेऽसम्भवात् । न वा श्रौती । इवादी-
नामुपमानमात्रान्विततथा तदनुपादाने तेषामप्यनुपादानात् । अतो वाक्यमा-
सासयोरेव । तयोरेषाभ्येवेति द्विप्रकारा लुप्तोपमा नोपमा । तत्र वाक्यगा-
यथा—

‘संभलकरणपरवीसामसिरिविभरणं न सरसकव्वस्त ।

दीसइ अहव गिसम्मइ सरिस अंसंसमेत्तेण ॥’

अत्र विशेषत उपमान नोपात्तम् । चिन्त्यमेतत् । इदमेव ‘कव्वस्त’ इत्यत्र
‘कव्वसमम्’, ‘सरिस’ इत्यत्र ‘गूण’ इति पाठे समासगोदाहरणम् ।

द्योतकलोपे वाक्यगा तावच्च संभवति । ‘मुखं चन्द्रो रमणीयम्’ एताव-
न्मात्रेणोपमाप्रत्ययाभावात् । नापि तद्वितगा । वते कल्पवादीनां च द्योतक-
तया तत्प्रयोगे द्योतकलोपस्यैवासम्भवात् । न वा धौनीत्यन्यथा विभजते—

इवादेरिव धर्मविशेषसंबन्ध विना पर्यवसानाभावस्य तत्राभावेन श्रौतीत्वाभावान् ।
अत एव सादृश्यप्रयोगेऽपि न श्रौतीत्वम् । यथा ‘परस्परशिक्षादृश्यात्’ इति
रथां प्रथमे सर्गे इत्यादिषु बोध्यम् । सञ्जलेति । ‘सकलकरणपरविधामधीवितरण
न सरसकाव्यस्य । दृश्यतेऽयवा निशाम्यते सदृशमंशांशमात्रेण ॥’ इति ससृष्टम् ।
विशेषत इति । उपमानतावच्छेदकामृतत्वादिरूपेणेत्यर्थः । चिन्त्यमिति । विचार्य-
मिति । अयमाशयः—अत्र हि न दृश्यते न वा श्रूयत इत्युपमानाभावकथ-
नात्सादृश्यरूपाया उपमाया असम्भवादसमालंकार उपमातिरिक्त एवालंकाररत्नाक-
रादिभिरुक्त इत्युपमानेदोदाहरणत्वमयुक्तमिति प्रतिभाति । विचार्यमाणे तूपमैवेयम् ।
अस्मद्दर्शनाद्यगोचरत्वेऽप्ययुक्तं किंचिदुपमान भविष्यतीत्युपमायामेव पर्यवसाना-

२. ‘करवाल इति । आचार आचरणम् । विपक्व विषादीष्वनम् । तस्यैवमे-
त्यर्थः । ईषदसमाप्तौ कल्पप्रत्ययः । यदि जीवति तत्तदा वेत्ति । तत्समीपावस्थाने तव
जीवनमेव दुर्लभमिति भावः । इत्युदाहरणचर्दिवानक्षेपः २ ‘सञ्जलेति । सरसकाव्यस्यांशा-
शमावेणापि सदृश न दृश्यते अपवा निशाम्यते श्रूयत इत्यन्वयः । कीदृशम् । सकलर-
णान्यभिद्रियाणां परमविश्रांतिलक्ष्मीदायकम् । तथा च सरसकाव्यमेवैवविध-
नान्वदिति भावः । इत्युदाहरणचर्दिवानक्षेपः ।

वादेलोपे समासे सा कर्माधारक्यचि क्यङि । कर्मकर्त्रोर्णमुलि

‘वाशब्द उपमाद्योतक इति वादेरुपमाद्योतकस्येत्यर्थः । तस्य लोपे समासे वयचि क्यङि णमुलि चोपमा । तत्र क्यचि द्विधा । कर्मणोऽधिकरणाच्च विधा नेन तस्य द्वैविध्यात् । क्यङि स्येकैव । कर्तुरेव तद्विधानात् । णमुल्यपि द्विधा । कर्मकर्त्रोस्तद्विधानात् । तत्र समासे द्विधा द्वयोस्त्रयाणामपि वा उपमानादि- पदानां समासात् । तयोराद्या यथा—

‘तैतः कुमुदनाथेन कामिनीगण्डपाण्डुना ।

नेत्रानन्देन चन्द्रेण माहेन्द्री दिगलंकृता ॥’

अत्र गण्डपाण्डुनेति द्वयोः समासः । द्वितीया यथा—

‘असितभुजगभीषणासिपत्रो रुहरुहिकाहितचित्ततूर्णचारः ।

पुलकिततनुरुकपोलकान्तिः प्रतिभटविक्रमदर्शनेऽयमासीत् ॥’

अत्रासितभुजगेल्यादावुपमानधर्मोपमेयशब्दानां त्रयाणामपि समासः ।

वयच्यङोर्भेदत्रयं यथा—

‘पौरं^१ सुतीयति जनं समरान्तरेऽसावन्तःपुरीवति विचित्रचरित्रचुम्बुः ।

नारीयते समरसीङ्गि कृपाणपाणेतलोक्म तस्य चरित्तानि सपत्नसेना ॥’

अत्र पौरं सुतीयतीत्यत्र ‘उपमानादाचारे’ इति कर्मणः वयच् । समरान्तरे-
ऽन्त पुरीयतीत्यत्र तु ‘अधिकरणाच्च’ इत्यनेनाधिकरणात् । नारीयते इति ‘कर्तु-
कप्रश् सलोपश्च’ इत्यनेन कर्तुः वयच् ।

णमुलि भेदद्वयं यथा—

‘मृधे निदाघधर्मांशुदशं पश्यन्ति तं परे ।

स पुनः पार्थसंचारं संचरस्यवनीपतिः ॥’

दत्तो नालंकारान्तरमिति । पौरमिति । अत्र वयच्यङोराचारमात्रमर्थः । प्रकृति-

१ ‘तत्र इति । गण्ड इव पाण्डुर्गण्डपाण्डु’ । ‘उपमानानि सामान्यवचने’ इति स-
मासः । माहेन्द्री दिक् प्राची । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ । २. ‘असितेति । प्रतिभटानां शङ्खां
विक्रमस्य दर्शने सत्यं नृप ईदृश आसीदित्यन्वयः’ । असिः खड्ग एव पद्मसिपत्रम् ।
रुहरुहिकया रभसोत्पण्डया आहित कृतचित्तो तूर्णं शीघ्र चारुः संचारो यस्य सः । उत्कटा
अरण्या चलोत्कटानिर्गम्य सत्पदः । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ । २. ‘पौरमिति । अस्मै नृपः
पौरं जनं सुतमिवाचरति । ‘उपमानादाचारे’ इति कर्मभूतावुपमानात्ववच् । समरसान्तरे
मध्ये अन्तः पुरीयति अन्तः पुर इवाचरति । अत्र ‘अधिकरणाच्च’ इत्यनेन वयच् । विचित्रे-
त्यादि । विचित्रेण चरित्रेण वित्त इत्यर्थः । ‘तेन वित्तशुभ्रपूवण्यौ’ इत्यनुशासनात् । नारी-
यत इति नारीवाचरीत्यर्थः । ‘कर्तुः वयच् सलोपश्च’ इत्यनेन वयच् । ‘इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’ ।
४. ‘मृध इति । मृधे सद्गमे । निदाघेत्यादि । निदाघधर्मांशुमिव पश्यन्तीत्यर्थः । ‘उप-

अथ निदाघघमांशुदशमिति कर्मणि णमुल् । निदाघघमांशुमिव पश्यन्ती-
त्यर्थात् । पार्थसंचारमित्यत्र कर्तरि । 'उपमाने कर्मणि च' इति सूत्रे चकारात् ।

अथ द्विलोपे विभजनीया । तत्र धर्मवाच्यलोपे वाक्यगो न संभवति । शि-
ष्टयोर्मुखं चन्द्र इत्येतादृशमाश्रयोरुपादाने उपमानवगमात् । नापि तद्विगतग ।
तद्विगतस्यापि कटपद्यादित्वेन तत्सत्त्वे द्विलोपाभावात् । नापि श्रौती । इवाद्य-
भावादित्यन्वया विभजते—

एतद्विलोपे किप्समासगा ॥ ३ ॥

एतद्विलोपे एतयोर्द्वयोर्धर्मवाच्यलोपे । किप्सा यथा—

'सेविता विधवति विधुरपि सवितरति तथा दिनन्ति यामिन्यः ।

यामिनयन्ति दिनानि च सुखदुःखवशीकृते मनसि ॥'

यद्यप्याद्यारे किञ्चिद्विधानात्तस्यैव च समानधर्मरूपत्वेन किपि धर्मलोपो नास्ति
तथापि किप् एव लोपाद्धर्मलोपव्यवहारः । अत एव समानार्थत्वेऽपि वयदत्र
नोपात्तः । तस्यालुप्तत्वेन धर्मलोपाभावात् । समासगा यथा—

'परिपन्थिमनोराज्यशतैरपि दुराक्रमः ।

संपरायप्रवृत्तोऽसौ राजते राजकुञ्जरः ॥'

अत्र राजायं कुञ्जर इवेत्युपमा ।

धर्मोपमानयोर्लोपे वृत्तौ वाक्ये च दृश्यते ।

तद्विते तु नेयम् । उपमानलोपे तद्वितस्यैवाभावात् नापि श्रौती । उपमा-
नाप्रयोगे इवादेरप्रयोगात् । तत्र सामसगा यथा—

'दुण्डुज्जन्त मरीहसि कण्टभकलिर्भौह केभइवणाहं ।

मालइकुसुमसरिच्छं भमर भमन्तो ण पावहिसि ॥'

भूतमुनादिपदानां सत्सादृश्ये लक्षणेति सादृश्यवाचकाभावाद्वाचकलोपः । एवं णमु-
लोऽपि भावेभावे धातुसंबन्धे च विधानाश्रयमावाचकत्वमित्यूह्यम् । कुञ्जर इवेत्यु-
पमेति । परसेनाविश्रावकत्वादेः सामान्यस्याप्रयोगादुपमितसमासबोधेत्यर्थः । परिप-
न्थीत्यादि न सामान्यपरमिति भावः । दुण्डुज्जन्त इति । 'अन्वेपयन्मरिप्यसि

माने कर्मणि च' इति कर्मण्युपपदे णमुल् । चकारात्पार्थसंचारमित्यत्र कर्तरि । पार्थ इव
संचरतीत्यर्थात् । उभयत्रानुरासतिको यथाविध्यनुप्रयोगः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः—

१ 'सविद्येति । मनसि सुखदुःखाभ्यां वशीकृते सति यथाक्रमं सवित्रादिकं विध्वादिबदाचर-
वीत्यर्थः । 'सर्वप्रातिपदिकेभ्यः किप्वा वक्तव्यः' इत्याचारे किप् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।
२. 'परिपन्थीति । परिपन्थिना शत्रूणां मनोराज्यं मनोरथः । राजकुञ्जर इति कुञ्जर इव
गच्छेत्यर्थः । 'उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे' इति समासः । इत्युदाहरणचन्द्रिका-
संक्षेपः । ३. 'दुण्डुज्जन्त इति । 'दु दु इति शब्दं कुर्वाण इत्यर्थः' इति केचित् । तन्मते
वचनानि भ्रमत्रित्यन्वया । 'दुण्डुज्जन्त भ्रमण (१) इत्यर्थः' इत्यने ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

कुसुमसरिच्छमित्यत्र 'कुसुमेण समं' इति पाठे इयमेव तावयगा ।

क्यचि वाद्युपमेयासे

आसे निरासे । उदाहरणम्—

‘अरातिविक्रमालोकविकस्वरविलोचनः ।

कृपाणोदग्रदोर्दण्डः सहस्रारायुधीयति ॥’

अत्र यद्यपि विशेषद्वारोपात्तः कर्तव्योपमेयस्यथापि न तन्मात्रेण किं तु कर्म-
त्वेन । अन्यथा क्यचोऽसंगतत्वापत्तेः । तथा चात्मानं सहस्रारायुधीयतीत्यर्थः ।
इत्युपमेय आत्मा लुप्त इति यथोक्तोदाहरणमेतत् । हंसायत इत्यादौ कर्तव्यो-
पमेयः । तस्य चानुपादाने वाक्यमेव न पर्याप्यत इति विशेषात् क्यचि नेयं
संभवति । यद्यपि द्विलोपेऽन्यदपि भेदग्रयं संभवति । यथा उपमानोपमेययोः,
उपमानवाच्योः, उपमानधर्मयोरिति तथापि तेषूपमायाः प्रत्यक्ष एव नास्तीति न
न्यूनत्वमाशङ्कनीयम् ।

त्रिलोपे तुपमेयातिरिक्तत्रितयलोप एव संभवतीत्युक्तम् । सापि समासमात्रे
अन्यत्र बोधकाभावात् । तत्राप्याध्यैव । इवादेर्लोपादिलेखविधेयत्वाद्—

त्रिलोपे च समासगा ॥ ४ ॥

यथा—

‘तरणिमनि कृतावलोकना कलितविलासवितीर्णविग्रहा ।

सरसरविसराचितान्तरा मृगनयना नयते मुनेर्मनः ॥’

अत्र यदि मृगशब्देन लक्षणया सहोचने विवक्ष्यते तदा नेदमुदाहरणम् ।
यदा तु मृगलोचने इव नयने यस्या इत्यर्थो विवक्ष्यते तदा ‘सप्तम्युपमानपूर्व-

कण्टककलितानि केतकीवनानि । मालतीकुसुमसदृशं भ्रमर भ्रमरपि न प्राप्यति ॥’
इति संस्कृतम् । अत्रापि दुर्लभतयोक्त्यं कुसुमान्तरमग्रहृतं प्रवृत्तमाल्युपमा-
नतया विवक्षितमिति शेषम् । अत्र यदीति । शक्या लक्षणया वा उपमाना-

१. अरानीति । वैरिविक्रमालोकनेन विक्रमशब्दिनेत्रः शृणोते उदय उदयो
दोर्दण्डो यस्य तादृशो नृपः स सहस्रमायुधानि यस्य एतन्निवातमानमावस्थिति । यथा तं दुर्बलं
मन्यते तपस्व्यात्मानमनीत्यर्थः । आयुपमवत्सहस्रसंख्येन कृपाणेन निर्वहणादुत्तर्यः । अत्र कर्म-
त्वेनोपमेयस्यात्मनस्तत्त्वेनैवानुपादानमिति बोध्यम् । येष्वपि उदनेर्लोपादानप्रमङ्गमयात्स-
सहस्र इत्येकपरतया व्याचष्टे । सहस्रेणायुधैः सह वर्तत इति सप्तसहस्रायुध इति । अन्ये
तु ‘सहस्रारायुधीयति’ इत्यपठन् । सहस्रार चक्रमायुध यन्वेति नरपैः । इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘तरणिमनि । तरणिमनि सन्ति मनो हरतीति संबन्धः । तरणिमनि
निषेधे हृत्तमवलोकेन यदेति वा । तेन वयं संप्रियाभः कलितविलासेभ्यो विलम्बो (तीर्णो) रक्तो
पिमाहः शरीरं यथा सा । विसरः समूहः । तेनाचित्वा व्याप्तमानन्दं मनो यस्याः सा ।
‘विश्रान्ता’ इति पाठे शरीरविशीर्णता अन्तरे यस्याः सेव्यार्थः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

पदस्य बहुव्रीहिरुत्तरपदलोपश्च' इत्यनेन मृगलोचनेषुपमानपूर्वपदस्य नयन
शब्देन बहुव्रीह्युपमानवानवाचिनि मृगलोचने इति पूर्वपदे उत्तरपदभूतस्य
लोचनशब्दस्य लोपे उपमेयभूतस्य नयनमात्रस्योपादानादिदमुदाहरणम् ।

केचित्तु "उपमानमात्रोपादानेऽपि त्रिलोपा समवति । यथा 'अयमाय गूलिक'
इति । अत्राय शूलपदेन शूर आचार उपमेय, तीक्ष्णत्वादिक च साधारणो
धर्मः । न च तयोरेकमप्युपात्तम् नापीवादि" इति मन्यन्ते । तत्र युक्तम् ।
यत् कूरस्याचारस्याय शूलतयाध्यवसानादतिशयोक्तिरियं न तूपमा । अन्यथा
अध्यवसानमूलातिशयोक्तेर्निर्विषयत्वापत्तेः ।

तदेव धर्मलोपे पञ्च । उपमानलोपे द्वौ । द्योतकलोपे पद । धर्मवाद्योर्लोपे
द्वौ । धर्मोपमानयोर्लोपे द्वौ । द्योतकोपमेयलोपे चैक । त्रिलोपे त्वेक । इयू-
न्विंशतिर्लुप्ताभेदा पूणा भेदाश्च पद । इत्येव पञ्चविंशतिः ।

नुक्तौ मुपमानलुप्तेति नोदाहरणमिदमित्यर्थः । लुप्ताभेदादुपसहरति—तदेवमिति ।
चित्रमीमासाया त्वन्येऽपि लुप्ताभेदा दर्शिता । तथाहि—“वाचकलुप्ता पञ्चधा
इहोक्ता । 'वर्तयुपमाने' इति णिनी सप्तम्यपि दृश्यते कोकिल इवालपति कोकिला
लापिनीति । तथा 'इवे प्रतिकृतौ' इति कन्प्रत्यये 'लुम्मनुष्ये' इति लुपि चेवेत्यर्थे
'चयापुरुष सोऽयं यं स्वहितं नैव जानाति' इत्यष्टमी । एवम् यद्भक्तानां सुखमय
सुखारोऽप्यपवर्गति' इत्यत्र धर्मस्य सुखमयत्वस्य पदान्तरेणोपादाने किंपि नवमी ।
तथा उपमानलुप्ता वाचकसमासयोर्द्विविधोक्ता सृतीयापि दृश्यते—'यच्चोराणामस्य च
समागमो यच्च तैर्वधोऽस्य वृत्तः । उपनतमेतदकस्मादासीद्वत् कावतालीयम् ॥' 'अत्र
काकतालपदयोर्लक्षणया काकागमनतालपतनपरयोरिवार्थे 'समासाच्च तद्विपयात्'
इति शापकात्काक इव ताल इव काकतालमिति समासे काकतालसमागमसदृशयो-
राणामस्य च समागम इत्यर्थः । तत् काकतालमिवेति पुनरिवार्थे तेनैव सूत्रेण च्छप्र-
त्यये तालपतनजन्यकाकवधसदृशश्चोरकर्तृकदेवदत्तवध इति बोधः । अत्र च्छप्रत्ययाध-
द्वितीयोपमायामुपमानभूतस्य तालपतनजन्यकाकवधस्यानुपादानादुपमानलुप्तेयम् ।
तथा प्राथमिस्तेपमावाचकोपमानोमयलुप्ता । इयमेव उपनतमकस्मादित्यनुक्तौ धर्मो-
पमानलुप्ता । एव वाचकधर्मयो रिव चयापुरुष इति कनो लोपे धर्मानुपादाने
च भवतीति द्वात्रिंशलुप्ताभेदः ॥" इति । अनेद वोच्यम्—पूर्णाया साधारणो धर्म-
अन्विदनुगतः । यथा स्वप्नेऽपीत्यत्र न सुषतीति । अचिद्वस्तुप्रतिवस्तुभावापन्नः ।
यथा—'यान्त्वा मुहुर्बलितकधरमानन तदावृत्तवृन्तशतपत्रनिभं वहन्त्या । दिग्धोऽश्रु-
त्तेन च विप्रेण च पद्मलङ्घ्या गाढ निखात इव मे हृदये कटाक्षः ॥' इत्यत्र मित्राभ्यां
बलितवृत्तशब्दाभ्यामेकस्य धर्मस्य निम्बप्रतिविम्बभावापन्नकधरावृन्तविशेषणतयोपा-
दानात्तत्त्वत्वम् । कधरावृन्तयोस्तु सादृश्यादभेदेनाध्यवसानाद्विम्बभावः । विम्बप्रति-
विम्बभावापन्नधर्मं प्रति विशेष्यतया वस्तुप्रतिवस्तुरूपो धर्मः अचिद्वत् । यथा—
'सा तन जगृहे साध्वी दृष्टारसाध्वसकम्पिता । वानरेणातिलोकेन वाताधूतेव वन्ती ॥'

नन्वन्वेऽप्युपमाभेदाः सम्भवन्ति । तथाहि—एकस्यैवोपमेयस्य बहुपमान-
स्यन्धो मालोपमा । सा च द्विधा—साधर्म्यस्याभेदात्तन्नेदाद्य । तत्राद्या यथा—

‘अनयेनेव राज्यश्रीर्दैन्येनेव मनस्विता ।

मम्लौ सा च विधादेन नलिनीव हिमाम्भसा ॥’

अत्र ग्लानिरेव सर्वोपमानसाधर्म्यम् । अन्यथा यथा—

‘ज्योत्स्नेव नयनानन्द सुरेव मदकारणम् । .

प्रसुतेव समावृष्टसर्वलोका नितम्बिनी ॥’

अत्र ज्योत्स्नादीनां नयनानन्दहेतुत्वादयः साधारणधर्मा भिन्नाः ।

पूर्वपूर्वोपमेयस्योत्तरोत्तरमुपमानत्वे रतानोपमा । सापि द्विधा—साधर्म्यभे-
दात्तन्नेदाद्य । तत्राद्या यथा—

‘अनवरतकनकवितरणजललघभृतकरतरङ्गितार्थितते ।

भणितिरिव मतिर्मतिरिव चेष्टा चेष्टेव कीर्तिरतिविमळा ॥’

इत्यत्र साध्वसत्वातयोर्विम्बप्रतिविम्बभाषावस्योः कम्पिताधूतशब्दाभ्यामेको धमा
विशेष्यतयोक्तः । एवमन्यत्रापि विम्बप्रतिविम्बभावसंकीर्ण एव वस्तुप्रतिवस्तुभावो न
केवलः । केवलविम्बप्रतिविम्बभावेन साधारण्यं यथा—‘पाण्ड्योऽय-’ इति रर्षा ।
अत्र हि हरिचन्दनबालतपौ हारनिर्दारी ... (संप्रति सुधांशुविम्बमिवेत्यर्थाः) ।
कचित् श्लेषेण साधारण्यं यथा—‘सकलकल पुरमेतच्चात संप्रति सुधांशुविम्बमिव’
इत्यर्थाः । कचिदुपचारेण यथा—‘पट्टजैरिव कुमारमीक्षणेर्विम्बयेन शिकरे पतु-
र्जना’ इत्यत्र विकारास्य पुष्पधर्मस्य नेत्रपु । समासभेदाध्वनेन यथा—‘तया वि-
वृद्धाननचन्द्रकान्त्या प्रकुञ्जचपु कुमुद कुमारां । प्रसन्नचेतः सलिनः शिवोऽभूत्संयुज्य
मानः शरदेयः लोकः ॥’ इत्यादावाननरूपध्वन्द्र इत्युपमेये पार्याणीकरणात् । पूर्वोक्त
श्लेषः समश्लोऽयं त्वमत्र इति भेद इति विद् । अपोपमायां शाब्दोपपकारः कल्पते—
तत्र शाब्दस्य पदार्थोत्तरमिति प्रार्था मत्तम् । साधारणधर्मरूपमेव तरिति नम्यनाम् ।
तत्राद्यमते तावदुच्यते—तत्र चन्द्र इवादादकं मुखमित्यादाविषयं शाब्दये चन्द्र-
निर्हृषितत्वसंसर्गोपायः । शाब्दस्य च प्रयोजकतासंसर्गेण आदादकत्वादां उपा-
रणधर्मे पदार्थैकदशेऽप्युपभवत्वादन्यथा तद्विशिष्टस्य चनेदेन सुरादायुगले ।

अत्र विमलवमेव सर्वासूपमासु साधारणो धर्मः । भन्या यथा—

‘मतिरिव मूर्तिर्मधुरा मूर्तिरिव सभा प्रभावचिता ।

तस्य सभेव जयश्री शक्या जेतु नृपस्य न परेपाम् ॥’

तेन चन्द्रनिरूपितसादृश्याप्रयोजकादादकत्वविशिष्टाभिन्नं मुखमिति बोधः । इवाद्युक्तं सादृश्यस्योपमानविशेषणत्वमते तु बोधः प्रागुक्तः । समानधर्माप्रयोगे तु सादृश्यस्योपमेय एवान्वयः । निपातार्थतया भेदेनानार्थान्वये बाधकाभावात् । चन्द्रमुन्दरमिति समासे तु चन्द्रनिरूपितसादृश्यप्रयोजके चन्द्रपदस्य लक्षणा । तस्या भेदेनार्थे पदार्थे कदेशोऽपि सौन्दर्येऽन्वयः । तदनङ्गीकारे तु चन्द्रपदस्यैव तादृशसौन्दर्यवति लक्षणेति पूर्ववदेवान्वयबोधः । चन्द्र इव भाति मुखमित्यादौ चन्द्रनिरूपितसादृश्यस्य प्रकारताससर्गण धात्वर्थे भानेऽन्वयाच्चन्द्रनिरूपितसादृश्यप्रकारकभानविषयो मुखमिति बोधः । अत्रैव सौन्दर्येणेत्युक्तौ तृतीयार्थं प्रयोज्यत्व भाने सादृश्य एवावेति । तेन सौन्दर्यप्रयोज्यचन्द्रनिरूपितसादृश्यप्रकारकभानविषयो मुखमिति धीः । गज इव गच्छति, पिक इव रौतीत्यादाविवार्थसादृश्यस्य धात्वर्थे गमनादावन्वयासम्भवात्तस्य गमनादिवर्तयवान्वयः । गजसदृशो गमनानुकूलकृतिमानिति बोधः । घृत सादृश्यस्य धात्वर्थेनान्वय इति चेत्, घटो न पश्यतीत्यत्र घटान्विताभावस्य दर्शने कभताससर्गेणान्वयवारणाय धात्वर्थनिष्ठविशेष्यतानिरूपितप्रकारताससर्गेणान्वयबोधे विशेष्यतया विभक्तिजन्योपस्थितेहेतुत्वादिति तार्किका । अन्ये तु गजसदृशो यः स गच्छतीत्यत्रैव गज इव गच्छतीत्यत्रापि सादृश्यस्य विधेयत्वेनाप्रतीतेस्तदनुभावोपपत्त्यर्थं गजनिरूपितसादृश्यप्रयोजकगमनाश्रय इत्येव गज इव गच्छतीत्यादौ बोधः । घटो न पश्यतीत्यादायुक्तबोधापत्तिस्तु धात्वर्थनिष्ठविशेष्यतानिरूपितप्रकारताससर्गेणान्वयबुद्धिं प्रति तज्जन्योपस्थिते प्रतिबन्धकत्वकल्पनयैव निरसनीया । वन गज इव समरं शूरो गच्छतीत्यादौ तु गजादिपदानां गजकर्तृकगमनादौ लक्षणा । तस्माद्दृश्यस्य धात्वर्थगमनादावन्वयः । तेन वनकर्मक यद्गुणकर्तृक गमनं तत्सदृशसमरकर्मकगमनाश्रय शूर इति धीरित्याहुः । ननु सिंहतुल्यो भातीत्यत्र सिंहभानसदृशभानस्य बोधो दुर्घटः । तुल्यत्वस्य निपातभिन्ननामार्थत्वेन धात्वर्थभेदेन साक्षादन्वयायोगात् । सिंहतुल्यो यो देवदत्तः स भातीत्युद्देश्यतावच्छेदकत्वेन तुल्यत्वबोधे तु तस्य विधेयत्वविवक्षितं न सिध्येत् । न च तुल्यपदेन तुल्यत्वप्रकारकं लक्ष्यते तथा भेदेन भानेऽवेतीति वाच्यम् । तथासति क्रियाविशेषणत्वेन नपुंसकत्वापत्तेरिति चेत्, अत्राहुः — ‘क्रियाव्ययविशेषणानां^(१) ह्रीवतेष्यते’ इत्यनुशासनसिद्धार्थानुवादकत्वात्संज्ञकपञ्चमीत्यादिमानपरं न सार्वत्रिकमिति न बोध इति । घातोरेव लक्षणया सर्वार्थबोधकत्वमन्यस्य तात्पर्यग्राहकत्वमित्यपि केचित् । चन्द्रवत्सुन्दरमिति ‘तेन

१ ‘मतिरिति । तस्य नृपस्य मूल्यादिमैल्यादिवन्माधुर्यादिमतीत्यन्वयः । प्रभावेण चित्ता व्याप्ता परेषां जेतुं न शक्नोत्यन्वयः । अत्र मधुरत्वादिसाधर्म्यं भिन्नम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाशेषः

अत्र मूल्यङ्गीनां मधुरत्वादयो धर्मा भेदवन्तः । त एते भेदाः किमिति नोक्ता इति चेत्, उक्ता एव । उक्तभेदान्तर्भावात् । तथापि तेन तेन रूपेण किं नोक्ता इति चेत्, एवंविधवैचित्र्यसहस्रसंभवात्सर्वेषामाद्यानुमशक्यत्वात् ।

उपमानोपमेयत्वे एकस्यैकवाक्यगे ।

अनन्वयः

उपमानान्तरव्यवच्छेदाय यदेकस्यैवोपमानोपमेयत्वे भेदोपचारेणैव नियम्येते सोऽनन्वयः । तदेतदुक्तं उपमानान्तरसंबन्धाभावोऽनन्वय इति बहुमीहि-

तुल्यं—’ इत्यादिविहितवतेः सादृश्यवदर्थकत्वेऽपि सादृश्ये लक्षणा । तस्य सुन्दरपदार्थैकदेशेन सुन्दरत्वेनान्वयादिवादिप्रयोगस्थल इव बोधः । लक्षणया सादृश्यबोधनात्परमार्थित्वम् । एवं चन्द्रवन्मुखमित्यादौ चन्द्रनिरूपितत्वस्यैकदेशे सादृश्येऽन्वयाच्चन्द्रनिरूपितसादृश्यवदभिन्नमिति बोधः । चन्द्रवत्सौन्दर्यमस्येतीत्यर्थं ‘तत्र तस्यैव’ इति विहितवतेः प्रयोगे तु चन्द्रपदस्य तत्सौन्दर्ये लक्षणया चन्द्रसौन्दर्यनिरूपितसादृश्यवन्मुखसंबन्धि सौन्दर्यमिति सौन्दर्ययोः सादृश्यबोधोत्तरं तयोरभेदाप्यवसायादेकधर्ममूला पदान्मुखचन्द्रयोरपि सादृश्यधीरित्याहुः । अरविन्देन तुल्यं मुखमित्यत्र निरूपितत्वं तृतीयार्थः पदार्थैकदेशसादृश्यान्वयी । अत्रैव सौन्दर्येणेत्युक्तौ प्रयोज्यत्वं तृतीयार्थस्यैवान्वेति । मुखमरविन्दं च सममित्यत्र प्रथमं शब्दादुभयं संज्ञामिति बोधे पदान्मानसी वैयर्थ्यानिही वा परस्परनिरूपितसादृश्यप्रतीतिः । प्रतिद्वितिरूपितसादृश्यस्य वा ‘पाञ्चोऽयमंश—’ इत्यादि विम्बप्रतिविम्बभावस्थले तु हारहरचन्द्रनविशिष्टो राजा बालातपनिर्गौरविशिष्टपर्वतसदृश इति बोधोत्तरं सादृश्यप्रयोजकधर्माकाङ्क्षायां बालातपाद्युपमानोपमेयधर्माणां सादृश्यमूलाभेदाप्यवसानेन साधारणधर्मत्वतिथिः । हारहरचन्द्रनाभ्यामुक्तरूपादिरिव राजेत्युक्तौ प्रयोजकवत्तृतीयार्थः सादृश्यान्वयी । उक्तरीत्या सादृश्यस्य तत्प्रयोज्यत्वादिति दिक् । सादृश्यस्य समानधर्मरूपत्वे तु चन्द्र इव सुन्दरं मुखमित्यादौ चन्द्रवृत्तिसमानधर्माभिन्नसौन्दर्यवदभिन्नं मुखमिति धीः । चन्द्रसुन्दरमिति समाप्ते तु चन्द्रपदस्य तद्वृत्तिसमानधर्मवन्मुखमिति धीः । एवं तुल्यादिपदोपादानेऽप्युक्तम् । एवं क्वजादावप्युत्तमानपदानां तत्सादृश्ये लक्षणा । तस्य च प्रयोजकतया अभेदेन वा क्वजादयश्चावविशेषत्वं स चोपमेये आश्रयतयान्वेदीत्यलम् । इत्युपमालंकारः ॥ १ ॥ ननु ‘वितुर्निर्योगाद्नबायमेवं नित्यैर्यं रामः प्रतिपद्यतायं । धर्मार्थकामेषु समां प्रपेदे यथा तथैवावरजेषु वृत्तिम् ॥’ इत्यत्रैवस्यैव रामस्योपमानत्वमुपमेयत्वमेकवाक्यगतमस्वीत्यतिव्याप्तिः । वृत्तिग्राम्यमात्रस्यैव प्रतिपाद्यतया सादृशान्तरव्यवच्छेदाप्रतीतेरिशपत्यसमवात् । अत्र आह—उपमानान्तरेति । एवं च तत्रैतत्फलमावाप्तातिव्याप्तिरिति भावः । उक्तार्थस्य प्रसंगारूढत्वं दर्शयति—तदेतदिति । क्वमनेनोक्तार्थलाभग्राह—यदुद्गीहीति । उपमानान्तरसंबन्धस्याभावो यथायं द्रव्यते इत्यर्थेन तत्र इति भावः । एवं तु सति एकवाक्यगत इत्यस्य वैधर्म्यम् । उपमेयोपमादेरुपनिषेधेनैव व्याहृतेरत

समायात् । यद्वा संज्ञायोगनिर्वचनं तत् । अनन्वयः संवन्धाभावः । स चायो-
दुपमानान्तरेण उपमेयभिद्येनेति । एवकारो वैचिन्त्यविशेषस्फोरणार्थः । एक-
वाक्यगे इति विपर्यासोपमान्वाचतेनाय । तत्र हि वाक्यद्वये तथाभावः ।
उदाहरणम्—

‘ने केवलं भाति नितान्तकान्तिर्नितमिनी सैव नितमिनीव ।

यावद्विलासायुधलासवासास्ते तद्विलासा इव तद्विलासाः ॥’

अत्र दशाविशेषादिभेदाद्भेदोपचारः ।

विपर्यास उपमेयोपमा तयोः ॥ ५ ॥

तयोरुपमानोपमेययोर्विपर्यास उपमेयोपमानभावः । अर्थाद्वाक्यद्वये । एक-
वाक्ये तथासंभवात् । मुखमिव चन्द्र इत्यस्य निन्दाभिष्यक्तौ प्रतीपरूपत्वात् ।

आह—यद्वेति । एवं च नतलक्षणान्तर्गतं किं तु संज्ञाप्रवृत्तिनिमित्तकथनमिति नोक्त-
दोष इति भावः । कथं तर्हि ‘पितुर्नियोगात्—’ इत्यादावतिव्याप्तिवारणमिति चेत्,
तत्र वृत्त्योरेव साम्यविवक्षणात् तु रामेणैव रामस्येत्याशयात् । यत्र तु—‘लोहितपीतः
पुष्पमैरावृतमामाति भूयतः शिखरम् । दावज्ज्वलनज्जालः कदाचिदासीर्णमिव
समये ॥’ इत्यादौ शिखरादेरेकस्यैवोपमानोपमेयत्वं विम्बप्रतिविम्बभावापन्नधर्मेण
‘पाण्ड्योऽयं—’ इत्यादिवदानुमतिकम् । तत्रावस्थाभेदमवेक्ष्य तात्पर्यविषयसाम्योक्तेर्ना-
तिव्याप्तिः । एकस्यैवैलेवकारेण देशकालादिभेदेन तात्पर्यम् । विषयत्वव्यवच्छेदस्य
प्रत्ययास्तस्य च लक्षणे प्रवेशात् । तदाह—एवकार इति । वैचिन्त्यमितरा-
लंकाराद्विशेषो निरपेक्षतारूप इत्यर्थः । विपर्यासेति । उपमेयोपमेत्यर्थः ।
तत्र विपर्यासोपमायाम् । तथाभावः उपमानोपमेयभावः एकस्यैव कथमुपमानो-
पमेयभाव इत्यत आह—अथेति । एवं राति ‘लोहितपीत—’ इत्यादितः
कोऽत्र विशेष इति चेत्, अयं विशेषः—यत्तत्रावस्थाभेदोपादानेन साम्य-
बोधने तात्पर्यं न त्वत्र । किं तु स्तुतिपरार्थवादवाक्यार्थवदतात्पर्यविषयीभूतं
साम्यमनौपम्यपरमिति । तयोरिति । अनेन च ‘भणितिरिव मति—’
इत्यादि रशनोपमाव्यावृत्तिः । तत्रोपमेयाया मतेरेवोपमानतारूपविपर्यासेऽपि
भणितेरुपमानभूताया उपमेयत्वरूपतद्भावात् । असंभवादिति । न च
मुखमरविन्दं च परस्परं सममित्यादावेकवाक्येऽप्युपमेयोपमास्त्वैवेति कथमसंभव
इति शङ्कम् । तत्राप्यरविन्देन मुखं समं मुखेन चारविन्दमित्यर्थो वाक्यभेदस्य-
त्वादित्याशयात् । नन्वेवं राति मुखमिव चन्द्र इत्यत्रोपमेयोपमाया अभावात्कथ-
मसंभवाः स्यादत आह—मुखमिवेति । ननु ‘रजोमि. स्यन्दनोद्भूतः’ इति

१. ‘न केवलमिति । एवकारो निश्चयः । सा नितमिनीव केवलं नितमिनीव
नितान्तकान्तिर्मिनी न । यावत् । अतिव्याप्तेः । तेषुमवेकनोपमानाया विनामर-
विशेषा इव भाव्येति वननविशेषाभेदान्वयः । कीदृशा विनासाः । विनासायुधस्य

उपमेयोपमेनि यौगिकी सज्ञा । विपर्यासश्चापमुपमानान्तरव्यवच्छेदार्थः ।
उदाहरणम्—

‘कमलेव मतिमंतिरिव कमला तनुरिव विभा विभेव तनु ।
धरणीव धृतिधृतिरिव धरणी सतत विभाति यत यस्य ॥’

संभावनमथोत्प्रेक्षा प्रकृतस्य समेन यत् ।

समेनेत्यत्र सह एकरूपतयेति शेषः । तेन प्रकृतस्य सभविनोऽर्थस्य समेना-
सभविना सहैकरूपतया यत्संभावन तदुत्प्रेक्षालंकार इत्यर्थः । सा चेय हेरवा-
दिसंभावनामेदाद्बहुप्रकाराः । तत्र हेतुत्प्रेक्षा यथा—

‘उन्मेष यो मम न सहते जातिवैरी निशाया-
मिन्दोरिन्दीवरदलदशा तस्य सौन्दर्यदर्पः ।

रघुचतुर्थसग, ‘सविता विधवति विधुरपि सवितरति-’ इत्यादावतिव्याप्तिः ।
तृतीयसदृशव्यवच्छेदाप्रतीत्या तत्रोपमेयोपमात्वानङ्गीकारात् । अत आह—
विपर्यासश्चायमिति । व्यवच्छेदार्थः इत्यनन्तरं लक्षणे विवक्षित इति शेषः ।
तथा चोपमानान्तरव्यवच्छेदफलक उपमानोपमेययोर्विपर्यास इति लक्षणं सुस्थ-
मिति भावः । इत्यनन्वयः ॥ २ ॥ उपमेयोपमा च ॥ ३ ॥ उत्प्रेक्षालक्षणायां
दर्शयति—तेनेति । यथोक्तशेषपूरणेनेत्यर्थः । ‘हृतसारमिव-’ इत्यत्र नैपथीयद्विती-
यसग संभावनविषयस्य चन्द्रस्याप्रकृतत्वादाह—संभविन इति । स्वतः सिद्धस्य
विषयस्यत्यर्थः । समेनेत्युपमानेनेत्यर्थे उक्तव्याप्तितादवस्थ्यमतस्तदर्थमाह—
असंभविनेति । असंभावितेनार्थेनेत्यर्थः । आरोप्येणेति वक्तव्ये संभावनया
आहार्यत्वसिद्ध्यर्थमसंभविनेत्युक्तम् । तदर्थंथासंभवित्वेन ज्ञातव्यम् । तेन ‘विरक्त-
सध्या-’ इति रघुचतुर्दशसर्गपद्ये (इत्यत्र) नातिव्याप्तिः । एकरूपतया अभेदेन ।
संभावनमुत्कटोपमानकोटिकसदेहविषयीकरणम् । तेन सदेहेनातिव्याप्तिः । एतच्च
सादृश्यहेतुत्वात्वेन विशेषणीयम् । तेन ‘वदनकमलेन बाळे स्मितसुषमालेशमावहसि ।
जगदिह तदैव जाने दशार्धबाणेन विजितमिति ॥’ इत्यादौ नातिप्रसङ्ग इति सङ्क्षेपः ।
हेत्यादीति । आदिना फलस्वरूपयोः परिग्रहः । हेतुफलमिध स्वरूपशब्दार्थः ।

यामस्य हासो मृत्यु तस्य वासा निशासभूता । नितम्बिनी सैव नितम्बिनीव । तस्मात्
नितम्बिनीसदृशीति वार्थः । तेन सुष्ठुनया व्यनत्येक्यलाम् । एव च तत्रैव तदुपमानेना-
‘वेनीन्यनन्वयोऽङ्गकारः । तस्य च निरूपमत्वबोधः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

१ ‘कमलेवेति । कमला लक्ष्मी । विभा कान्तिः । धृतिर्धैर्यम् । यत इयं । यस्य
राशो मतिकलादिकमयोन्यसदृश विभावीति निर्गलितान्वयः । सेय तृतीयसदृशव्यवच्छे-
दफला उपमेयोपमा ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘उन्मेषमिति । हे ललिततनु
पद्मलक्ष्मी अन्ये इति हर्षात्तव पादयोर्लभेति सन्धः । तेन हर्षरूपहेतुत्प्रेषेयम् । इति
किम् । यो मम पद्मलक्ष्म्या जातिवैरी सहनशुनिशायामुन्मेषमुदय न सहते तस्मिन्

नीत शान्तिं प्रसभमनया वक्रकान्तेति ह्यर्पा-
लुप्ता मन्ये छलिततनु ते पादयो पञ्चलक्ष्मी ॥'

अत्र पञ्चलक्ष्म्या कामिनीचरणयो स्वभावलभत्व ययोक्तहर्षहेतुकलभत्वता-
दाभ्येन सभावितम् । स्वरूपसभावन यथा—

'लिङ्गंतीव तमोऽङ्गानि किरतीवाङ्गन नम ।
असत्पुरुषसैवेव दृष्टिर्विकलतां गता ॥'

अत्र गम्यमान तमसो व्यापनादि लेपनादिरूपतया सभावितमिति स्वरूपो
प्रक्षेपम् । अत एव 'तमसो लेपनकर्तृत्वमत्रोपेक्ष्यम्' इत्यलङ्कारसर्वस्वकार-
मतमपास्तम् । विवक्षितविवेकेन लेपनमात्रस्यैवोत्प्रेक्षणात् । एव कलाद्युत्प्रे-
क्षाय्यूहनीया ।

ससंदेहस्तु मेदोक्तौ तदनुक्तौ च संशयः ॥ ६ ॥

ननु 'उन्मेष-' इत्यादौ हर्षस्य हेतुत्वेन लगने सभावन न त्वभेदेनेति कथमुक्तल-
क्षणसमन्वयस्तत्राह—अत्रेति । अत्र लभत्वस्य तादात्म्येन सभावनोक्ति फलत
पर्यवसानमिप्राया । तस्य पदार्थकदशत्वात् । किं तु स्वभावलभ्याया हर्षहेतुकल-
भ्याया अभेदेन सभावन बोध्यम् । हेतूप्रेक्षाव्यपदेशोऽपि पर्यवसानत एव । दध्ना
पुहोतीत्यस्य दधिधिधित्वस्यपदेशवदित्यूहम् । एवम् 'चोलस्य यद्वीतिपलामितस्य
भालत्वच कण्टकिनो वनाता । अद्यापि किं वातुमविध्यतीति व्यापाटयन्द्रष्टुमिवा-
धुराणि ॥' इति फलोत्प्रेक्षायामपि स्वाभाविके कण्टककर्तृकव्यापाटने ललाटाशर-
दर्शनफलकपाटनतादात्म्यसभावनमिति लभणसमन्वयो द्रष्टव्य इति दिक् । ननु
'उन्मेषतीव-' इत्यत्र तमोऽव्यापनस्यानुपादानात्कथं तत्र तादात्म्येन लेपनसभावनेत्यत
आह—अत्रेति । गम्यमान व्यञ्जनया प्रतीयमानम् । उप्रेक्षायाधाध्यवसानगर्भ
स्याद्विषयस्यानुपादानेऽपि न दोष इत्यप्याहु-अत एवेति । प्रकाशप्र-यादेवेत्यर्थः ।
युक्तिमप्याह—विचक्षितेति । तथा च विवक्षितस्यैव साक्षादुत्प्रेक्षासमवेन
तत्कर्तृत्वानुधावन न युक्तमिति भावः । मय्यास्तु "अस्यां मुनीनामपि मोहमूढे
मृगमहाय-कुचसौलक्ष्मी । नानारदाहारिमुख धितोरुह्यारो महाभारतसंगयोग्य ॥'
इति नैषधीयपद्ये मोहनरुचमस्याधारतासम्भवेन मुनिप्रेक्षादर्शनादभेदेनैवोत्प्रेक्षेति
नियमो न युक्तः । न च मुनिगतधमविशेषे मोहस्याभेदेनोत्प्रेक्षितकल्पना युक्तः ।
अनुभवविरोधार् लभणानुपमानुरोपेनानुभवबाधायोगात् । एव च उन्मेषतीवेत्यत्रापि
तमसि लेपनकर्तृत्वाप्रेक्षैव युक्ता । आख्यातापैकर्तृचस्य प्रथमान्तपदोपस्थाप्येऽन्व

म 'पगवोऽनया इ दीवरदलदृशा कर्तुंभूतया वरकान्ता करणभूतया प्रसभ बलापटानि
नीत इति ।' इत्युत्तररत्नविद्वत्पाठः ॥१॥

१. 'उन्मेषतीव' । एतादृशरत्न-नमिन् । तमः कतु भङ्गानि उन्मेषतीवेति व्यापनस्य
नानावैभवेभ्यः । एव तमः कर्तृत्वमनदृष्टिगोचरमिति । इत्युत्तररत्नविद्वत्पाठः ॥१॥

भेदो वैधर्म्यम् । संशयस्तु कविप्रतिभानिमित्त एवालंकारो न तु स्वारसिकः
स्थानुपुरुषादिविषयो वा । वैचित्र्याभावात् । अत्र संशयः ससंदेह इति लक्ष-
णम् । भेदोक्तौ तदनुक्तौ चेति विभागः । तत्र भेदोक्तौ यथा—

‘अयं मार्तण्डः किं स खलु तुरगैः सप्तभिरितः
वृशानुः किं सर्वाः प्रसरति दिशो नैव नियतम् ।
वृत्तान्त किं साक्षान्महिषवहनोऽस्त्विति चिरं
समालोकयार्जुनं त्वं विदधति विकल्पान्प्रतिभटाः ॥’

अत्र मार्तण्डत्वादीनां संदेहे सप्ततुरगात्वादीनि वैधर्म्याणि तदाश्रयेयूतानि ।
न चायं व्यतिरेकालंकारः । तस्य संदेहानुयायितया तेनैव व्यपदेशोचित्यात् ।

यस्य व्युत्पत्तिसिद्धत्वात् । किं च निगीर्णे व्यापने लेपनोत्प्रेक्षाहीकारे तस्या
विधेयत्वेन प्रत्ययो न स्यात् । उद्देश्यस्य पृथक्पदानुपात्तत्वात् । इवशब्दान्वितस्यो-
त्प्रेक्षाया उत्सर्गसिद्धत्वाच्च । तस्मात्स्वरूपोत्प्रेक्षा द्विविधा धर्म्युत्प्रेक्षा धर्मोत्प्रेक्षा
चेत्याहुः । अधोत्प्रेक्षायामन्वयबोधप्रकारोऽभिधीयते—तत्रोत्प्रेक्षायां पथमर्थो
हेतुः । तत्र प्रकृत्यर्थहर्षादेरभेदेनान्वयः । हेतोर्ध्वं प्रयोज्यतात्सर्गणं लगने तस्य
चाभेदेन स्वाभाविके लगने संभावने प्राचां मते । तेन हर्षहेतुकलगनतादात्म्य-
संभावनाविषयः पादयो पद्मशोभालगनमिति बोधः । नव्यनये तु हेतोरेव प्रयो-
ज्यतात्सर्गणोत्प्रेक्षणाद्वर्षहेतुप्रयोज्यमिव लक्ष्मीलगनमिति बोधः । एव द्रष्टुमिवा-
क्षरणीति फलोत्प्रेक्षायामभेदेन प्रकृत्यर्थान्वितस्य तुमुनर्थफलस्य साधनत्वसंसर्गण-
पाटनेऽन्वयात्तस्य च स्वाभाविके तादात्म्येन संभावनालक्षणाक्षरदर्शनाभिन्नफलरू-
पाटनाभिन्नमिर्वतपाटनमिति बोधः । नव्यनये तु फलस्यैव साधनत्वसंसर्गणोत्प्रेक्षण-
मिति दर्शनफलकमिव पाटनमिति बोधः । एवमन्यत्राप्युच्यम् । इत्युत्प्रेक्षालंकारः ॥४॥
अत्रेति । ससंदेह इति लक्ष्यनिर्देशः । संशय इति लक्षणम् । अत्र च प्रकृतस्य
समेनेत्यनुवर्तते । तथा च प्रकृतविषयसमकोटिकं संशयः ससंदेहाख्योऽलंकारः
इत्यर्थः । समेनेत्यनेन सादृश्यप्रयोज्यत्वलाभात् ‘अमुष्य धीरस्य जयाय साहसी
तदा रात्रौ ज्या विशिखं सनाथयन् । निमज्जयामास यसांति संशये स्मरन्त्रिलो-
कीविजयाजितान्यपि ॥’ इत्यादौ नातिष्ठाति । सप्तर्षां पुरुषो वेत्यादिर्दशवत्स्य
तु सादृश्यप्रयोज्यत्वेऽपि कविप्रतिभेत्यादिना अन्तरात्मिकोत्प्रेक्षादभाववादेव नाति-
व्याप्तिरिति हेतुम् । अत्र समेनेत्यनेन सादृश्यस्यैव सामान्योत्प्रेक्षावत्सापि त्याभा-
वोत्प्रेक्षाव्याप्तिः । न चायमिति । अलंकारपुरुषोत्प्रेक्षायां सादृश्यो मार्तण्डानु-

१. ‘अयमिति । हे राजन्, त्वामासी रणे चिरं निपुणं समालोचय प्रतिभया’ इत्यत्र
इति विकल्पान्तराणां निदर्शयति कुर्वन्तीत्यर्थः । चिरं निदर्शयति वा । ‘तिर’ इति षष्ठे
विपणित्वे । तेन प्राप्तत्वननम् । इति कीदृक् । तत्राह—अयमिति । ‘इयं’ इति ।
एव वृत्तानुर्जितमिति । सर्वो दिशो न प्रसरतीति वैधर्म्योत्प्रेक्षायां मार्तण्डादि
संशयः । इत्युदाहरणवद्विचारसंशयः

ननु भट्टोज्जटेन भेदोक्तौ निश्चयगर्भं एवाय स्वीकृतो न तु निश्चयान्तोऽपि तत्किमस्यापि स एव पन्था । नेत्युच्यते । कुत एतत् । भेदोक्ताविति विभजनात् । निश्चयान्तस्यापि तत्सम्भवात् वैचिण्यानुभवाच्च । यथा—

‘इन्दु किं क कलङ्क सरसि न मे तस्मिन्नु कुत्र गतम् ।
छलितसविलासवधनैर्मुखमिति हरिणाक्षि निश्चित परत ॥’

तर्हि भट्टोज्जटेनाप्युपेक्षित । प्रतीयमानवद्वाच्ये तादृग्वैचिण्याभावादिति गृहाण । भेदानुक्तौ यथा—

‘अस्या सर्गविधौ प्रजापतिरभूच्चन्द्रो नु फान्तिप्रद
शृङ्गारकरस स्वयं नु मदनो मासो नु पुष्पाकर ।
वेदाभ्यासजड कथं नु विषयव्यावृत्तकौतूहलो
निर्मातु प्रभवेन्मनोहरमिदं रूपं पुराणो मुनि ॥’

अत्र शङ्क्यमानस्य प्रजापत्यादे कस्यापि न वैधर्म्यमुक्तम् ।

तद्रूपकमभेदो य उपमानोपमेययोः ।

अभेदोऽभेदारोप । धीजं तु तत्रातिसाम्यम् । अभेदश्चात्रानपहुतभेदयोर्वि

पमानेभ्य आधिक्ययोर्केरिति भावः । परिहरति—तस्येति । प्रथमतः सदेहप्रतीते रनन्तरं च वैधर्म्योपन्यासेन व्यतिरेकप्रतीतावप्युपजीव्यत्वात्सशयचमकृतावेव पर्यवसानमित्यर्थः । अस्यापीति । प्रकृतसूनकर्तुरपीत्यर्थः । प्रतीयमानवदिति । निश्चयगर्भं हि वैधर्म्योक्त्या निश्चयो व्यङ्ग्य निश्चयात्ते तु स वाच्य इति चमत्कारा पक्षोऽदुत्प्रक्षित इत्यर्थः । अत्रेति । प्रजापत्यादेरित्यादिपदेन चन्द्रादिपरिग्रहः । अत्र हि चन्द्रादौ प्रजापतिसदेह इति दीक्षिता । एतत्प्रजापतां चन्द्रादिसदेह इत्यर्थः । उभयथापि वैधर्म्यानुक्तिरित्यर्थः । इति सदेहालंकारः ॥ ५ ॥ अभेदारोप इति । अभेदेन सामानाधिकरण्येनारोप इत्यर्थः । सारोपलक्षणयो सामानाधिकरण्येन प्रतिपादनमिति यावत् । तदुक्तम्—यदोपमानशब्दानां गौणवृत्तिव्यपश्रयात् । उपमेये भवेद्वृत्तिस्तदा तद्रूपकं भवेत् ॥’ इति । अलंकारमाध्यकारोऽपि लक्षणापरमार्थं यावता रूपकमित्याह । अतिसाम्यं भर्मेवाहुल्यम् । तुशब्देन च वृत्तौ तस्य निमित्तवमानोक्तिर्न तु लक्षणाघटकतयेति ध्वनितम् । उपमानोपमेययो

२ ‘इदुरिति । अत्र इति प्राक्सदिग्धमिति पूर्वाधत्तेषो बोध्यः । छलितानि च तानि सविलासानि च त्वि विग्रहः । परत पश्चात् । इत्युगहरणचन्द्रिकासक्षेपः २ ‘अस्या इति । विक्रमोवर्णये उवशीं प्रहृत्य पुरुरवस इत्युक्तिः । अस्या सर्गविधा यं प्रजापतिरभूत्स वांतिप्रदश्चन्द्रो नु इत्यर्थः चन्द्रत्वादिकोटिक सशयः । पुष्पाकरो मासो मधुमासः । सदेहे कारणमाह—वेदेत्यादि । विषयेभ्यो व्यावृत्त कौतूहल्यस्य स पुराणो मुनिश्चा (नारायण) इदं रूपं कथं नु निर्मातु प्रभवेदित्यवयवः । तथा च साधारणं हरसंभवात्सदेह इति भावः । इत्युगहरणचन्द्रिकासक्षेपः

षक्षित इति नापहतावतिश्यासि । तदेतद्विविधम्—सावयव निरवयव च ।
तत्राद्य समस्तवस्तुविषयमेकदेशविवर्ति च । द्वितीय तु शुद्धमात्रमित्यर्थे विभागे
लक्षणमाह—

समस्तवस्तुविषयं श्रौता आरोपिता यदा ॥ ७ ॥

आरोपिता आरोप्यमाणा । ते सर्वेऽपि यचारोपविषयवच्छान्दा एव भवन्ति
तदा समस्तवस्तुविषय नाम रूपकम् । समस्त वस्तु आरोप्यमाण विषय शब्द
प्रतिपाद्योऽत्रेति व्युत्पत्ते । आरोपिता इति बहुवचनमविवक्षितमित्यारोप्यद्वय-
स्थले नाप्प्राप्ति । उदाहरणम्—

‘ज्योत्स्नाभस्मच्छुरणधवला विभ्रती तारकास्थी

न्यन्तर्धानम्यसनरसिका रात्रिकापालिकीयम् ।

द्वीपाद्वीप भ्रमति दधती चन्द्रमुद्राकपाले

न्यस्त सिद्धाञ्जनपरिमल छाञ्छनस्य षष्ठेन ॥’

अत्र पादत्रये ज्योत्स्नादिषु भस्मत्वादिकमारोप्यमाण सर्वं शाब्दम् । नन्विदं
रूपकोदाहरणं न युज्यते । साधकबाधकामायेन रूपकोपमयो सदङ्गात्तदेह-
लक्षणसकरौचित्यादिति चेत्, भवेदेवम् यद्यन्तर्धानम्यसनरसिकाव विशेषण न
स्यात् । तद्धि रूपकपरिमहे साधकम् । कपालिक्यां तात्सम्यग्भावाद्भावसमवायः ।
उपमापरिमहे तु रात्रेरेव प्राधान्यात्तत्त्वानन्दय एव स्यात् ।

रित्यनेनैव हेतुहेतुमतोरभेदोक्तौ कोटिलानन्दो वसन्त इत्यादावतिप्रसङ्गप्रसङ्गात् ।
सारोपेत्यादिना चातिशयोक्तिव्यावृत्तिः । अपहृतमेदयोरिति । भेदो वैषम्यं
मुखत्वादि । एतद्योपमापदस्योपमेयतावच्छेदकविशिष्टपरत्वादेव लभ्यत इति शेषम् ।
अथवा गौणसारोपलक्षणामूलव्यङ्ग्यरूपोऽभेदारोप एव रूपकमस्तु । उपमातो
वैचित्र्यस्य तत्प्रयुक्तत्वात् । यद्वत् वैचित्र्यं तस्यैवाकारत्वौचित्यात् । व्यङ्ग्यस्यापि
वाच्योत्कथकत्वेनालकारान्तर्भावस्याप्रस्तुतप्रशङ्गान्नवयोपमेयोपमादावशीकारात् ।
परम्परितरूपके ‘नियतारोपणोपाय स्यादारोप परस्य यत्’ इत्यारोपपदस्य प्रयोगाच्च
‘उपमानोपमेयस्य गुणव्याख्यातत्वारोपो रूपकम्’ इति वामनसूत्राच्च ‘भ्रमिमरुति
मत्सङ्गदयता’ इत्यादौ दाल्महलरूप व्यङ्ग्य वाच्यस्य भुजगरूपणस्य सिद्धिरिति
प्रथे रूपकस्य वाच्यवोचिस्तु वाच्यायमानत्वाभिप्राया साधारणगुणानां तावति
योजकानां रूपरूपदेनोपादानादोपमादनीयेति दिक् । तदेतदिति । परम्परि-

२ ‘ज्योत्स्ना’ । इय रात्रेरेव काव्यनिर्दिष्टा योनिर्विति प्रशङ्करूपकम् । चन्द्रप्रदीपका
व्यपराणि विशेषणानि । चन्द्ररूपे मुद्राकपाले न्यस्त छाञ्छनम षष्ठेन सिद्धाञ्जनस्य परि-
मलं कूर्पू दधती धारयती । दीप्तकण्ठद्वीपोपकारेण मुद्रोपमाया उपादाना व्यवहार-
इति चण्डीदासः । मुद्रापरिमलरूपी प्रशङ्गाच्च विचित्रे । मुद्रा विद्धं तद्वत् कपाल इति वा ।
ज्योत्स्नारूपेण भवन्ना तुरागमहेतवेत्येव प्रवृत्ता । तारकास्तरावस्थानि विभ्रती । नान्तर्धानस्य
व्यमने कोटुके रसिकेति । इत्युदाहरणवति दधतीति ।

श्रौता आर्थाश्च ते यस्मिन्नेरुदेशविवर्ति तत् ।

ते इत्यारोपिता । तथा च यत्र केचिदारोप्यमाणा शब्दोपात्ता केचिदर्थ-
सामर्थ्यादवसेयास्तदेकदेशविवर्ति । एकदेशे विशेषेण वर्तत इति व्युत्पत्तेः ।
उदाहरणम्—

‘जैरस रणन्तेडरए करे कुण तस्स मण्डलगालमम् ।

रससमुद्धा वि सहसा परमुद्धो होइ रिउसेणा ॥’

अत्र रणन्त पुरस्वमारोप्य शाब्दम् । मण्डलगालताया नायिकात्व रिपु-
सेनाया प्रतिनायिकात्व चारोप्य न शाब्दम् । किं त्वन्त पुरस्वारोपसामर्थ्या-
देवावसीयते । अन्यथा तस्यापर्यवसानात् । अत एकदेशे विशेषेण वर्तनादेक-
देशविवर्ति ।

साङ्गमेतत्

साङ्ग सावयवम् । एतदुक्तप्रकारद्वयवदित्यर्थः । साङ्गत्वमनेकरूपकसमुदायः ।
एकस्मिन् रूपके द्वितीयस्याङ्गत्वेनावस्थानात् । अङ्गशब्दस्य हेत्वर्थेवात् ।

निरङ्गं तु शुद्धं

निरङ्गमद्वितीयम् । तच्छुद्धमेवेत्यर्थः । यथा—

‘कुरङ्गीवाङ्गानि स्तिमितयति गीतध्वनिषु य

रसखी कान्तोदन्त श्रुतमपि पुन प्रक्षयति यत् ।

तत्पदकमेदस्य श्रवणमूलस्य शब्दार्थोभयालङ्कारत्वात्तद्विभागानुक्तिः । ‘यस्य
रणात्त पुरे करे कुवतो मण्डलगालताम् । रससमुद्धयि सहसा पराङ्मुखी भवति
रिपुसेना ॥’ मण्डलगालं सङ्गं स एव लताकारत्वाद्भूता । रसो वीर शृङ्गारश्च ।
अन्यथेति । नायिकात्पराप विना तस्या पुरस्वारोपत्वस्यापयवसानादनुपपन्नत्वादि-
त्यर्थः । समुदाय इति । परस्परारोपेण इति शेषः । यथाश्रुते मालारूपकऽपि तत्त्वा-
पत्तः । तत्रानेकेषामपि रूपकणा परस्परानपेक्षत्वात्तथावृत्तिः । अयमर्थोऽङ्गश-
ब्दादेव लभ्यत इत्याह—एकस्मिन्निति । न-येकदेशित्वरूपमात्रं मालायामपि
प्रत्येकमन्वीत्याशङ्कानिरासार्थाह—अङ्गशब्दस्येति । असाङ्गत्वं तुदस्यैव । पूर्वश-

१ ‘मण्डलगालतां राङ्गलताम् । करे कुवतो धारयन् । युद्धाय रतार्थे च । अन्य-पुर-
स्वारोपसामर्थ्यात्तथा नायिकात्परावगमात् । रसेन वीररसेन शृङ्गारेण च । संमुखी युज्यते
रिपुसेना । पराङ्मुखी भवति मया प्रस्तावितवर्गे को-प्रियसंगमाय । व्युत्पत्त्यवधिद्वया
संज्ञेयः २ ‘यदस्मात्गीतध्वनिषु सत्सु अङ्गानि स्तिमितयति निश्चिष्टान् कराति । गथा
श्रवणमपि कान्तोदन्तं श्रुतं सरसीं प्रवि पुन प्रक्षययि करोति । यस्याथानिदं नेत्रमुद्-
गदिश्रुत्य वधा स्मृत्या अन्नं स्वपिबि । कान्तकान्तात् श्रवणतया विषयात्तं गृह्णाति । अहो
इति संशोभने । हे सखि, तत्तस्यामनसि च अथा इति उद्गममिति शेषः । अभिनवां
मेव रूपं कतिपयं शेषं प्रवृत्त इति वेदीय-वचनम् । अभिनवेति सेवीविषयवचनम् ।’ शत्रुदा-
हरणवर्धिकाग्रजो-॥

अनिद्रं यच्चान्तं स्वपिति तदहो वेदयभिनवा
प्रवृत्तोऽस्याः सेक्तु हृदि मनसिजं प्रेमलतिकाम् ॥'

अत्र प्रेममात्रे लतिकात्वारोपः ।

अथ साङ्गस्यैव वैचित्र्यान्तरमाह—

माला तु पूर्ववत् ॥ ८ ॥

यथैकत्र बहुपमानयोगे मालोपमा तथैकत्रानेकधर्मांशोरे मालारूपकमित्यथ ।

यथा—

'सौन्दर्यस्य तरङ्गिणी तरुणिमो कर्पस्य हृषाङ्गम्
कान्ते कर्मणकर्म नर्मवचसामुल्लासनावासम् ।
विद्या वक्रगिरा विधेरनवधिप्रादीप्यसाक्षात्क्रिया
बाणा पद्मशिलीमुखस्य ललनाचूडामणि सा प्रिया ॥'

नियतारोपणोपायः स्यादारोपः परस्य यत् ।

तत्परम्परितं श्लिष्टे वाचके भेदभाजि वा ॥ ८ ॥

नियतस्य मुख्यस्वारोपो वस्तुवन्तरतादात्म्यप्रतीतिसंश्लेषोपायः कारणं य पर-
स्यामुख्यस्वारोपस्तु परम्परितम् । रूपणानां कार्यकारणभावरूपा परम्परा सजा
ताव्रति योगाविति केचित् । वस्तुतस्तु नियतमारोपणमुपायो यत्र । आरोपण
विना यदारोपणं न सम्भवत्येति यावत् । एवभूतं परस्यान्यस्वारोपः स तथा ।
एव चैकरूपणानन्तरं परम्परितम् । कार्यकारणभावरूपा परम्परा सजाताव्रेति
व्युत्पत्तेः । श्लिष्ट इत्यादि । तदेतद्विविधम् । उपायभूते रूपवे आरोप्यारोपवि-
षययोर्वाचकस्य श्लिष्टवाङ्मित्ररूपत्वाच्चेत्यथ । तत्रापि यथा—

'विद्वन्मानसहस्रवैरिकमलासकोचदीप्तघुते
दुर्गामार्गणनीललोहितसमिस्त्रीकारवैश्वानरः ।

अदेनोपमापरामर्श इत्याह—यथेति । एतदेव सूत्रं सूत्रवृत्तिकृतोरेकत्वे ज्ञापकम् ।
मालोपमाया सूत्रानुक्त्या वृत्तावेव कथनादित्याहुः । केचिदिति । अत्र च साव-
यवरूपकस्यापि परम्परितं वप्रसङ्गेऽस्तरस इत्यतः स्वयं तदर्थमाह—यस्तुतस्त्विति ।
एव चेति । एकरूपणानन्तरं रूपकमिति शेषः । सावयवे तु ज्योत्स्नाभस्मेत्यादौ

१ 'सौन्दर्यस्येति । तरङ्गिणी नदी । सौन्दर्यस्य तरङ्गवत्त्वावगमेनोत्तरोत्तरविच्छेद-
स्यायम् । हृषाङ्गश्च योग्यस्थानेलाभात् । कर्मणकर्म वशीकरणम् । नर्मरहसा (वचसां)
कीलारहस्यानामुल्लासनाया शृम्भणस्य वासस्यानम् । वक्रोफीवां विद्या शिक्षाशास्त्रम् ।
विधेरनवधिः निरवधिनिपुणताया साक्षात्कारः । सा प्रियैलकस्या प्रियायां बहुनामारोपा-
न्मालारूपकम् । पद्मशिलीमुखं कामः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ 'य आरोपः' क
३ 'चैकरूपणहेतुकं रूपणान्तरं' वा ४ 'रूपे' क ५ 'विद्वदिति । हे वरवीर
प्रभो, त्वं वैरिज्ज माह्वं वत्सरशतमुचैः साध्राज्यं क्रिया इत्याख्यातवदम् । कीदृशः ।

सत्यप्रीतिविधानदक्ष विषयप्राग्भावभीम प्रभो

साम्राज्य वरवीर वत्सरशत वैरिब्रमुच्चै क्रिया ॥'

अत्र विदुषा मानस मानस सरोविशेष इत्यारोपहेतुक राज्ञो हंसवारोपणम् । तत्र चारोपविषयारोपणीययोर्हृदयसरोविशेषयो श्रुपवता मानसशब्दे नैवाभिधानम् । एवमग्रेऽपि । तत्र वैरिकमलाया सकोच एव कमलानामसकोच । दुर्गाणाममार्गणमेव दुर्गाया मार्गणम् । समितां स्वीकार एव समिधा स्वीकार । सत्ये प्रीतिरेव सत्यामप्रीति । विजय परपराभव एव विजयोऽर्जुन । एवमारोपहेतुक सूर्याधारोपणमिति । ननु श्लेषस्य शब्दपरिवृत्त्यसहृदया शब्दा लकारत्वमित्युक्तं वक्ष्यते च । तथा च श्लेषपरम्परितमुभयालकारो युज्यत इति तदवसर एव वक्तुमौचित्यात्किमित्यर्थालकारमध्ये पठित इति चेत्, सत्यमेतत् । तथापि श्लेषापवादश्च रूपकमित्यलकारसवस्वकारादिप्रसिध्यनुरोधनोक्त । तथा प्रसिद्धौ किं धीनमिति चेत्, मानसवादीनामार्थत्वम् । इदं हि तैरेकदेशविवर्तो-
युच्यते । द्वितीयं यथा—

'आलान जयकुञ्जरस्य दपदा सेतुर्विषद्वारिध

पूर्वादि करवालचण्डमहसो छील्लोपधान क्षिय ।

ज्योऽक्षादिषु भस्माधारोपाभावेऽप्यनेकद्वीपम्रमणादिप्रसिद्धसादश्येन राज्ञो क्वालिनी त्वारोपसम्भावना परम्परित-वप्रसङ्ग इति भावः । उक्तं नवमं इत्यर्थः । वक्ष्यते चाग्र इत्यर्थः । तदवसरे उभयालकारप्रत्यावे । मानसत्वादीनामिति । सरोविशेषत्वादीनामित्यर्थः । आदिना कमलविकाशित्वादिसंग्रहः । धार्यत्वमर्थगम्यत्वम् । खल्ल ताया इव नामिकावमित्यर्थः । न-वेकदेशविवर्ति-व सावयवस्यैव भेदो न तु परम्परितस्वत्यागश्चाह—इदं हीति । मूले इदमपीत्यन्वयः । एकपदोपस्थितयोरन्तर्ग-
रणसरोविशेषयोरभेदाध्यवसायेऽपि नैकत्राप्यारोपः । तस्य भेदेन विषयनिर्देशापेक्ष-
त्वान् । अन्यथा विषयनिर्गणानिमित्वायामति-गयाचावपि तत्प्रसङ्गात् । तस्मादार्थ-
एवमारोप इत्येकदेशविवर्ति-वमत्रापि युक्तमिति । स्वमते त्वभिधामूलव्यञ्जनोपस्थि-

विदुषा मानसमेव मानसं गरस्तत्र इतरूपेति हंसस्वारोपे श्लेषस्याभवति सरोविशेषारोपस्य हेतुताया-परितरुचकम् । एवमग्रेऽपि । वैरिकमलाया सकोच एव कमलानामसकोच-
स्तेन दीप्तयो मूयः । दुर्गाणाममार्गणमेव दुर्गाया मार्गणमवेषण तेन तीक्ष्णोद्विग्न-
समितां सहामाना स्वीकार एव समिधा स्वीकारस्तेन वदः । सत्य प्रीतिरेव सत्यां दक्षकवाया
मप्रीतिरुद्विधाने कुशल एव दक्षवत्पतिरूपः । विजय परपराभव एव विजयोऽर्जुनस्य
भय- प्राप्तत्वमप्रसङ्गं च तत्र भीम भीषण भीमतेन चेति ।' इत्युणादिराजचन्द्रिकासंज्ञे-

१ 'आलानमिति । जय एव कुञ्जरो इतीत्यलान वचनतन्म इति । मुने आलान-
त्वारोपे जय कुञ्जरत्वारोपे हेतुः । एवमग्रेऽपि । विरूपमनुदस्य पाकजसेतुः । तदुत्तारण-
यथा । करवालं गच्छ एव चण्डमहा मूर्धन्यम् पूर्वादिहन्तायकः । छील्लं मुरान्वापस्यो-
पधानं निगमिधानं मूलतः । सत्यम् एवावृत्तमागतः । वीरतां वैरिणां वा वीरिणास्तां
वैषम्यम् ।' इत्युणादिराजचन्द्रिकासंज्ञे-

सङ्ग्रामासृत्सागरप्रमथनक्रीडाविधौ मन्दरो
राजम्राजति वीरवैरिवनितावैधव्यदस्ते भुज ॥'

अत्र जयादेर्मिन्नशब्दवाच्यकुञ्जरत्वा(द्या)रोपे सति भुजे भालानत्वाद्या-
रोपो युज्यते । इदमुदाहृतभेदद्वय परम्परितमाकारूपम् । अमालारूपमपि
तद्रष्टव्यम् । तत्र छिष्टवाचके यथा—

‘अलौकिकमहालोकप्रकाशितजगन्मयः ।

स्तूयते देव सद्गुणमुक्ताख न कैर्मवान् ॥’

अत्र वशोऽन्वयाय एव वशो वेणुरिति । भेदभाजि यथा—

‘निरवधि च निराश्रय च यस्य स्थितमनिर्घटितकौतुकप्रपञ्चम् ।

प्रथम इह भवान्स कूर्ममूर्तिर्नयति चतुर्दशलोकवल्लिकन्द ॥’

अत्र लोकशब्दाङ्गिज्ञेन बहिष्पदेनारोप्यमाणमुक्तम् । परम्परिते चारोप्यारो
पविषयानेकत्वेऽपि नालकारानेकत्वम् । समूय वैचित्र्यप्रकर्षाधायकात्वात् । एवं
मालारशनयोरपि द्रष्टव्यम् । यद्यपि रशनारूपकमपि रूपकं सम्भवति । यथा—

‘किसलयकैरलंतानां करकमलैः कामिनां मनो जयति ।

नलिनीनां कमलमुखैर्मुखेन्दुभिर्योपिता मदन ॥’

तस्य सर प्रभृतेर्मन प्रभृतौ व्यजनयैवारोपोऽयत्र तु खञ्जलतादायिक इति विशेष-
च्छेपाङ्गकमेवैतदिष्टम् । वेणुरितीत्यनन्तरं छिष्टमिति शेषः । नालकारानेकत्व-
मिति । न रूपकालकारानेकत्वमित्यर्थः । अलकारस्य चमत्कृतिजनकत्वरूपत्वात्-
स्याश्च चमत्काररूपकार्यक्येनेक्यादित्यर्थः । परम्परितेति च सावयवोपलक्षणम् ।
न्यायसाम्यात् । ननु सापेक्षानेकस्थलेऽलकारभेदाभावेऽपि निरपेक्षानेकरूपकमा-
लयायां कथं नालकारभेद इति चेत्, सत्यम् । जातावनपेक्षत्वेऽपि चमत्कृतिविशेष-
जनने सापेक्षत्वादिकत्वम् । लोकेऽपि मालारशनादीनामेकालकारत्वमुक्तकौतुकमेव
प्रसिद्धम् । रशनेति । पूर्वपूर्वमारोप्यमाणानामुत्तरारोपविषयत्वरूपमित्यर्थः । यथा

१ अलौकिकेति । अलौकिकस्य महस्योत्सवस्यालोको दशन येन प्रकाशित जगन्मय
येनेति राजपक्षे । मुक्तामणिपक्षे तु—महालोको महादीप्तिः । सद्गुणो महाकुलमेव महावेणुस्तत्र
मुक्ताखरम् । वशोऽन्वयमुक्ताया यदुमुख्यत्वादलत्वोक्तिः । भवान्येन स्तूयत इत्यन्वयः ।
'स्तूयसे इत्यपवाठ । 'युष्मद्वपदे' इत्यन्वयप्रहणाभावात् । 'इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप'
२ निरवधीति । स प्रथम आद्य कूर्ममूर्तिर्भवान् जयतीति विष्णु प्रति भक्तोक्तिः । यस्य स्थित
स्थितिर्निरवधि बालपरिच्छेदशून्यम् । सर्वाधि स्थितत्वाश्रयप्रशस्य च । अत्र यथानिर्घटित
कौतुकस्याश्रयस्य प्रपञ्चो विस्तारो येन तत् । कीदृश कूर्ममूर्तिः । चतुर्दशलोकवत्त्वा या
बहिस्तस्या कन्द ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ किसलयेति । मदन कामिनां मनो
जयतीत्यन्वयः । के तन्नाह—किसलयेत्यादि । लतानां पत्रवरूपे करे करकमलैर्मुखेन्दुभिरि
त्युपयन्नापि योपितामवय । अत्र पूर्वमारोप्यमाणस्य करादेरुत्तरारोपविषयत्वादलत्वात्
पक्षम् ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

इत्यादि । तथापि न तादृशवैचित्र्यवदिति न पृथग्लक्षितम् ।

प्रकृतं यन्निपिध्यान्यत्साध्यते सा त्वपहुतिः ।

प्रकृतमुपमेयं निपिध्य असत्यतया व्यवस्थाप्य अन्यदप्रकृतमुपमानं यत्साध्यते सत्यतया व्यवस्थाप्यते सा अपहुतिः । सा च शाब्दी आर्था चेति द्वेधा । तत्राद्या यथा—

‘अवाप्तं प्रागटम्यं परिणतरुचः शैलतनये
कलङ्को नैवायं विलसति शशाङ्कस्य वपुषि ।
अमुष्येयं मन्ये विगलदमृतस्यन्दशिशिरे
रतिश्रान्ता शेते रजनिरमणी गाढमुरसि ॥’

फिसलयेध्वारोप्यमाणानां करणा कमलारोपविषयत्वं कमलानां च मुखारोपविषयत्वमिति । अत्र करकमलैरिति मुखेन्दुभिरिति च योषिताविलनेनान्वेतीति द्वेयम् । न तादृशेति । ययोपमाया भणितिरिवेत्यादौ राजसबन्धितया वर्णनीयानां भणित्यादीनामुपमानोपमेयतया ग्रन्थनं प्रकृतोत्कर्षपर्यवमायितया वैचित्र्यहेतुस्तथा नेत्यर्थः । अयात्र शाब्दयोधप्रकारं कथ्यते—तत्र प्राचा मते विषयिवाचकपदेन विषयवृत्तिगुणवतो लक्षणया सारोपयोपस्थितस्याभेदेन विषयेऽन्वयान्मुखं चन्द्र इत्यादौ चन्द्रवृत्तिगुणवदभिज्ञं मुखमित्यादिधीः । मुखचन्द्र इति विशेषणसमासे तु मुखामिज्ञं चन्द्रवृत्तिगुणवदिति साधारणगुणमात्रपुरस्कारेण तद्वति विषयपदस्य लक्षणेति मुख्यभेदे त्वाङ्गादकं मुखमिति वाक्ये विशेषणसमासे तु मुखामिज्ञमाङ्गादकमिति कान्त्या मुखं चन्द्र इत्यत्राभेदस्तृतीयार्थं तस्य चन्द्रवृत्तिगुणे पदार्थकदेशेऽन्वयं तेन कान्त्यभिन्नचन्द्रवृत्तिगुणवदभिज्ञं मुखमिति बोधः । लक्षणा विनैवोपमानोपमेययोः समानविभक्तिकपदोपस्थितयोराह्वार्यभेदबोधवादिनां नव्यानां मते तु मुरां चन्द्र इत्यादौ चन्द्रामिज्ञं मुखमिति बाधः । मुखचन्द्र इति विशेषणसमासे तु मुखस्य विशेषणत्वात्तदभेदस्य चन्द्रेऽन्वयाद्यद्यपि मुखरूपकमापद्यते न पुनश्चन्द्ररूपकं चन्द्राभेदस्य मुखेऽनवगमात् तथापि खनिष्ठाभेदप्रतियोगित्वसमर्पणं चन्द्रे मुखान्नयस्वीकाराच्चन्द्राभेदरूपकोपपत्तिः । स्वप्रतिप्रयोगिभेद एव विशेषणस्य ससर्गो न तु खानुयोगिक इति नियमे मानाभावादिति वदन्ति । एतन्मते कान्त्या मुरां चन्द्र इत्यादौ कथं बोध इति चेदब्राह्म —चन्द्राभिन्नमुखादे कप्रतिभाकल्पितत्वेन कान्त्यादिगुणानां तत्र प्रयोजकत्वात्कान्त्यादियोजकं चन्द्राभिज्ञं मुखमिति बोधः । प्रयोज्यत्वस्य तृतीयार्थ इत्यादिति । इति रूपकम् ॥ ६ ॥ असत्यतयेति । यथाश्रुते ‘शिखा धूमस्येयं परिणमति रोमावलिबपुः’ इत्यादावव्याप्ते । सदेहालकारव्यावृत्त्यर्थं सत्यतयेति । अन्य-

१ ‘चार्थी’ ख-भा. २. ‘अवाप्त इति । परिणतरुचः पूर्णानन्दे शशाङ्कस्य सत्त्वेन पराभिमतस्य वपुषि प्रागटम्यं प्रकटनां प्राप्तेऽयं कलङ्को नैव विलसतीत्यपहुतिः । तर्हि किं तत्राह—अमुष्य चन्द्रस्य विगलदमृतप्रवाहशीतले ररति गाढं रतिश्रान्ता इयं रजनीरूपा रमणी शेते इति मन्य इति ।’ इत्यादाहरणवन्निर्वाहसंक्षेपः.

अत्र कलङ्को नैवायमिति शब्दोऽपह्नव । आर्थस्तु बह्वीभिर्भङ्गीभिरालोच्यते ।
तत्कचित्कपटार्थशब्दोपादानात् । यथा—

‘वैत सखि कियदेतत्पश्य वैरं स्मरस्य
मियविरदहृदोऽस्मिन् रागिलोके तथा हि ।
उपवनसहकारो ज्ञासि भृङ्गच्छलेन
प्रतिविशिखमनेनोद्विजित कालकूटम् ॥’

अत्र च्छलशब्दबलान्न सभृङ्गाणि सहकाराणि अपि तु सकालकूटा शरा इति
प्रतीयते । कचित्परिणामादिशब्दवशात् । यथा—

‘अमुष्मिन् लावण्यामृतसरसि नूनं मृगदृश
स्मर शर्वमुष्टं पृथुजघनभागे निपतित ।
यदङ्गाङ्गाराणां प्रशमपिशुना नाभिकुहरे
शिखा धूमस्येय परिणमति रोमावलिबधु ॥’

अत्र धूमशिखा रोमावलिबधु परिणमतीति परिणामशब्दार्थवशाच्चेय रोमा
वलि किं तु धूमशिखेत प्रतीयते । एव भङ्गवन्तररूप्यस्य । यथा ‘इदं ते
केनोक्तं’ इत्यादी ।

श्लेषः स चाक्य एकस्मिन् यत्रानेकार्थता भवेत् ॥ १० ॥

परिवृत्तिसहानामेव शब्दानामेकवृत्तगतफलद्वयन्यायेन यत्रानेकार्थप्रतिपाद
कता सोऽर्थश्लेषः । यथा—

त्साध्यत इत्येतावदुक्तौ रूपकातिव्याप्तं प्रकृतमित्युक्तम् । तन्मानोक्तौ च निषेधाल
कारे वक्ष्यमाणेऽतिव्याप्तिरत उभयोपादानम् । ‘न पद्यं मुखमेवेदं’ इत्यादावप्रकृतस्य
निषेधो न तु प्रकृतस्य । तथा समारोपोऽप्यप्रकृतस्य नेति तद्युदासः । दण्डी तु—
‘अपहृतिरपहुल्य किञ्चिदयार्थसूचनम् । न पद्येषु स्मरस्य सहस्रं पत्रिणामिति ॥’
इत्यपहृतिलक्षणं सोदाहरणं ब्रुवन्नुपमानोपमेयनियममपहृती नाज्ञोचके । इत्यपहृतिः ।
श्लेषः स इति । अत्रार्थश्लेषसंवर्धालकारत्वेन उक्तत्वाच्छब्दश्लेषव्यावृत्त्यर्थ-
माह—परिवृत्तीति । ‘योऽसहृत्परगोत्राणामित्यादौ तु गोत्रादिशब्दानां परिवृ-

१ ‘वैतेति । वत खेदे । अस्मिन्मादृश रागिलोके अनुरक्तवने कियत्परिमितमेतद्वैरम् ।
अस्तीति श्लेषः । पश्येति तमाहीत्यनन्तरं बोध्यम् । उपवनेषु सहकारा आभास्तेषु ज्ञासिनी
भृङ्गा भ्रमरास्तस्यानेन प्रतिवाणमनेन स्मरेण कालकूटमुद्विजितं प्रकाशितम् । लासितमिति
यावत् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘अमुष्मिन्निव । शर्वेण हरेण मुष्टो दग्धः स्मरो
लावण्यरूपां मृतसरोवरभूते मृगदृशोऽस्मिन्महति जघनप्रदेशे नूनं निपतितः । यस्य
कामस्याङ्गान्येवाङ्गारास्तेषां प्रशमस्य निवाणतायां पिशुना सचिका इयं धूमस्तं शिखा
नाभिविले रोमावलिमूर्तिं परिणमति । नेय रोमावलि किं तु धूमशिखैवैव तत्राकारेण
परिवेलेत्यर्थव्याख्या अपहृतेरुदाहरणद्वयं दर्शितम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

प्रहात् । 'येनास्याभ्युदितेन' इतिवत् । वृत्ती चाप्रस्तुतप्रशंसाप्रकरणे । तत्र समासोक्तिपदं छिष्टविशेषणत्वमात्रपरम् ।

निदर्शना ।

अभवन्वस्तुसंबन्ध उपमापरिकल्पकः ॥ ११ ॥

यथाश्रुतमात्रेणासंभवी वस्तुसंबन्धो यत्रोपमां कल्पयित्वा पर्यवस्यति सैका निदर्शना । दृष्टान्तकरणात्मकनिदर्शनरूपत्वात् । सा च द्विधा—भवान्तरवा-
च्यभेदे तदभेदे च । तयोराद्या यथा—

'के सूर्यप्रभवो वंशः क्व चाल्पविषया मतिः ।

तितीर्षुंस्तर मोहादुडुपेनास्मि सागरम् ॥'

रिमृनीदशाम् ॥' अत्र कुचविलेखनकचप्रहादिविशेषणानां शब्दश्लेषं विना स्वत एव नाधारप्याज्ञायकवृत्तान्तस्फूर्तिरिति समासोक्तिः । औपम्यगर्भविशेषणायथा—'द-
न्तप्रभापुष्पचिता पाणिपल्लवसोभिनी । केशपाशालिवृन्देन सुवेषा हरिणेशणा ॥'
अत्र नायिकाविशेषणत्वस्य दन्तप्रभा पुष्पाणीवेत्याद्युपमितसमासेन सिद्धौ दन्तप्रभा-
सदृशैः पुष्पैरिति समासान्तराश्रयणेन ललनावृत्तान्तस्य समासोक्तिः । सारूप्या-
यथा—'पुरा यत्र स्रोत -' इत्युत्तररामचरितनाटके प्रसङ्गात्काव्यन्तरे पुनर्दण्डक गत-
वतो रामस्यैवमुक्तिः । अत्र वनसारूप्यात्कुटुम्बिषु धनसतानादिसमृद्ध्यसमृद्धिविप-
र्यास प्राप्तस्य प्रामनगरादेर्वृत्तान्तस्य प्रतीतेः समासोक्तिः । इयं चाप्यवशीक्षितैरे-
वोक्ता नान्यैरिति सङ्क्षेपः । अस्यां च समासोक्तौ प्रकृतवृत्तान्तोऽभिधयैव प्रतीयते,
अप्रस्तुतवृत्तान्तस्तु व्यचनया । प्रकरणेनाभिधायानियमनात् । तस्य च तादस्येन
प्रतीतावस्यद्धार्यकत्वप्रसङ्गाच्चमत्कारानुपपत्तेश्च । प्रकृते समारोपो न त्वप्रकृतनाय-
कादेः प्रकृते राजादावारोपः । प्रमाणाभावात् । आरोपद्वयकल्पनागौरवाच्चेति प्राश्नः ।
अप्रस्तुतस्य नायिकादेर्वृत्तान्तविशेषणत्वमवश्यं वाच्यम् । केवलवृत्तान्तस्य चादृष्टा-
भावात् । एव चावश्यं व्यञ्जनयोपस्थितस्याभेदेन प्रकृतविशेषणत्वमेव युक्तं न तु
वृत्तान्ते भेदेन । एवमप्रकृतवृत्तान्तस्यापि प्रकृतवृत्तान्त एव भेदेनारोप इति युक्तम् ।
वृत्तान्तद्वयस्यैकत्र द्वयमिति रीत्या बोधस्याननुभवपराहतत्वात् । तस्मादप्रकृतवृत्ता-
न्ताभिन्नतयाध्यवसितः प्रकृतवृत्तान्तः स्वविशेष्ये तद्विशेष्याभिन्नतयावगते भासत
इति तु नव्या । एवं च प्रकृतोदाहरणे नायकीयबाहुस्पर्शलाभप्रयुक्तोऽसवती जय-
रक्ष्मीरित्याद्यपक्षे बोधः । द्वितीये तु राजनायकबाहुस्पर्शलाभप्रयुक्तोऽसवती जय-
रक्ष्मीनायिकेतीति सङ्क्षेपः । अत्र च बाहुस्पर्शेति साधारण विशेषण उल्लास इति
छिष्ट इति ज्ञेयम् । विशेषणसामर्थ्याज्जिन्दागमकविशेषणसामर्थ्यात् । समासोक्ति-
पदमिति । तुल्ये प्रस्तुते तुल्याभिधाने नयः प्रकारः श्लेषः समासोक्तिः सादृश्य

१. 'सयोग' ग २. 'क सुर्वेति । स्पष्टम् । अत्रोडुपेन सागरतरणवन्मदीयमत्सा
सर्ववशवर्णेनमसमावितमित्युपमाया पर्यवसानान्निदर्शनालकारः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अत्राहं सागरं तितीपुरस्सीत्यस्यासंबद्धार्थकतया उहुपेन सागरतरणवन्मदी-
यमत्या सूर्यवशवर्णनमसंभावितमित्युपमायां कल्पनम् ।

अन्त्या यथा—

‘उदयति विततोर्ध्वरदिमरजावहिमरुचौ हिमधासि याति वास्तम् ।

वहति गिरिरय विलम्बिषण्टाद्वयपरिवारितवारणेन्द्रलीलाम् ॥’

अत्रान्यलीलोद्बहनस्यान्येनासम्भवाद्वारणेन्द्रलीलासदृशी लीलामित्युपमाया
पर्यवसानम् । एव च ‘पूर्वोदाहरणे धाक्यार्थे उपमाक्षेपक इह तु पदार्थमात्रम्’
इति व्याख्यानमनादेयम् । अत्रापि लीलापदार्थमात्रस्यानाक्षेपकत्वात् । पुषा
मालारूपापि दृश्यते । यथा—

‘दोभ्यां तितीरपति तरङ्गवतीमुजंग

भादातुमिच्छति करे हरिणाङ्गविम्बम् ।

मेरु लिलङ्घयिषति ध्रुवमत्र देव

यस्ते गुणान्गदितुमुच्यममादधाति ॥’

स्वस्वहेत्वन्वयस्योक्तिः क्रिययैव च सा परा ।

यत्र क्रिययैव स्वस्व स्वहेतोश्चान्वयो हेतुहेतुमद्भावरूप व्याप्यते सा परा
निदर्शना । यथा—

‘उन्नत पद्मवाप्य यो लघुर्देलयैव स पतेदिति भुवन् ।

शैलशेखरगतो हपरकणश्चारमारुतधुत पतत्यध ॥’

चेति प्रथमे वक्ष्यमाणमित्यर्थः । इति समासोक्तिः । वस्तुसंबन्ध इति । वस्तुनो
‘पूर्वाध्यापारार्थयोरित्यर्थः । संबन्धोऽन्वयः । अत्रोदाहरणयोः प्रथमे उहुपेन सागरतर-
णरूपमुत्तमानमप्रसिद्धं द्वितीये तु वारणेन्द्रलीलारूपं तत्प्रसिद्धमित्यपि भदो द्रष्टव्यः ।
लीलापदार्थमात्रस्येति । किं तु तद्बहनरूपवान्यार्थस्येत्यर्थः । क्रिययैवेत्येव

१ ‘उदयतीति । भाषे रैवतवर्णनम् । वितता विरहता ऊ वा रदमव एव रज्जवो
यन् तादृशे अहिमरुचौ सूर्ये उदयति सति हिमधासि चन्द्रे वास्त याति सति अय रैवत
कगिरिहमयतो विलम्बिषण्टाद्वयपरिवारितस्य वारणद्रव्य गजशृङ्गस्य लीलां शोभा वहतीत्य-
न्वयः । अत्रान्यलीलाया अयप्रारोपो लीलासदृशी लीलामित्युपमां गमयति । तत्र चन्द्र-
सूर्ययोधण्टयोश्च विम्बप्रतिबिम्बमात्रलसम्भेनाय च रदिमसु रज्जुस्वारोप इति बोध्यम् ।
इत्युदाहरणचन्द्रियामपेय २ ‘दोभ्यामिति । तरङ्गवतीमुजंग समुद्रः । लिलङ्घयिषति लङ्घयि-
तुमिच्छति । दोभ्यां सागरतरणादिवररुद्रगुणभाषणमशक्यमित्यनेनोपमावर्णना मालारूपेय
निदर्शना ३ ‘उदाहरणचन्द्रियामपेय ४ ‘उन्नतमिति । दृष्यकण वायानवण । चारणा-
मन्तेनापि मारुतेन ध्रुवः कम्पितोऽथ पतति । किं भुवन् । यो एषु स उन्नत पद्मवाप्य
देलयैव पतेदिति भुवन्लङ्घयतेन वक्ष्यन् । उन्नत पद्मत्वय उच्चस्थलं च । एतुन्दधुदि-
रत्नपरिमाणश्च । पतनमुत्कर्षहानिरप्यसंयोगश्च ॥ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’

अत्र पतेरपदप्रतिपाद्यस्य पातस्य कार्यस्य लाघवे सत्युन्नतपदप्राप्तिरूपस्य कारणस्य च तथा संबन्धः पततिपदप्रतिपाद्यया पातक्रियया प्रतिपाद्यते । तथा च लाघवे सत्युन्नतपदप्राप्तिः पाते हेतुर्यथा दृष्टकणस्येति दृष्टान्तपर्यवसानाभि-
दर्शनार्थमिति ।

अप्रस्तुतप्रशंसा या सा सैव प्रस्तुताश्रया ॥ १२ ॥

प्रशंसा वर्णनम् । सैव अप्रस्तुतप्रशंसैवेत्यर्थः । प्रस्तुताश्रया प्रकृतप्रतिपत्ति-
हेतुः । एतच्चालंकारव्यबीजमतिप्रसक्तमिति निवारयति । अप्रकरणिकेन प्राकर-
णिकाक्षेपोऽप्रस्तुतप्रशंसा प्राकरणिकेनाप्राकरणिकाक्षेपः समासोक्तिरिति विवेकः ।
तां विभजते—

कार्ये निमित्ते सामान्ये विशेषे प्रस्तुते सति ।

तदन्यस्य वचस्तुल्ये तुल्यस्येति च पञ्चधा ॥ १३ ॥

सैत्यनुवर्तते । कार्यादिपञ्चके प्रस्तुते तदन्यस्य, कारणादिपञ्चकस्याप्रस्तुतस्य
वर्णनमिति सा पञ्चधेत्यर्थः । तत्र कार्ये प्रस्तुते कारणस्य वर्णनं यथा—

‘याताः किं न मिलन्ति सुन्दरि पुनश्चिन्ता त्वया मत्कृते
नो कार्या नितरां कृशासि कथयत्येवं सवाग्धे मयि ।
लज्जामन्यरतारकेण निपतरीताक्षुणा चक्षुषा
दृष्ट्वा मां हसितेन भाविमरणोत्साहस्तया सूचितः ॥’

अत्र प्रस्थानार्थं निवृत्तोऽस्तीति कार्ये पृष्टे कारणस्य प्रियाया भाविमरणो-
त्साहस्य वचनम् । किंशब्दः प्रश्नार्थ इति न कारणप्रस्तावः ।

कारेण शब्दव्यवच्छेदः । भुवन्पततीति पातक्रियाया एव हेतुहेतुमद्भावगमकत्व-
स्योक्ते । तच्च दृष्टान्तविधयैवेत्याह—तथा चेति । इति निदर्शनाप्रकरणम् ।
अप्रस्तुतप्रशंसेति । अप्रस्तुतप्रशंसापदवाच्यैवेत्यर्थः । एतच्चेति । अन्यवृत्ता-
न्तस्यान्यवृत्तान्ताक्षेपकत्वरूपमित्यर्थः । अतिप्रसक्तमिति । समासोक्तावपि
सत्त्वादित्यर्थः । आक्षेपेणैवेत्येवकारेणाभिधान्यवच्छेदः । ननु प्रकरणसहायस्य योगस्य

१. ‘तुल्यस्यैव’ ख. २. ‘याता इति । याता प्रसिद्धा किं पुनर्न मिलन्ति अपि तु
मिलन्त्येवेति काकुः । मत्कृते मदर्थम् । अतिकार्यदर्शनादनिष्टाशङ्कया सवाग्धत्वम् । मदीया
गमनानिच्छा शतेति लज्जया मन्यरा स्तब्धा तारका वनीनिका यस्य तेन । तथा निपतत्
पीतमशकुनभपातसंज्ञनपक्षु येन तादृशेन चक्षुषा । हसितेनेति । एव किलास्याभिप्रायो यदि
मदिरहेऽपि प्राणान्धारविध्यतीति प्रहासरूपेणेत्यर्थः । भाविन्यावदयके मरणे उत्साहः । स य
वियोगदुःखदान्निवाञ्छयेति हेतुम् । इयं च प्रस्थाननिवृत्तिरूपे कार्ये प्रस्तुते कारणोक्तिरूपा
अप्रस्तुतप्रशंसा ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

कारणप्रस्तावे कार्यवचनं यथा—

‘राजनराजसुता न पाठयति मां देव्योऽपि तूर्णो स्थिताः
कुञ्जे भोजय मां कुमारसचिवैर्नाद्यापि किं भुज्यते ।
इयं राजशुकस्तवारिमवने मुक्तोऽध्वगः पञ्जरा-
चित्रस्थानवलोक्य शून्यबलभावेकैकमाभाषते ॥’

अत्र प्रस्थानोद्यतं भवन्तं ज्ञात्वा सहसैव स्वदरयः प्रपलाय्य गता इति शत्रु-
पलायने कारणे प्रस्तुते तस्याभाषणविशेषरूपं कार्यमुक्तम् ।

सामान्ये प्रस्तुते विशेषवचनं यथा—

‘एतत्तस्य मुक्तात्किञ्चरकमलिनीपत्रे कणं वारिणो
यन्मुष्णामणिरित्यमंस्त स जडः शृण्वन्त्यदस्मादपि ।
अद्भुत्यग्रलघुक्रियाप्रविलम्बिन्यादीयमाने शनैः
कुत्रोद्गीय गतो भमेत्यनुदिनं निद्राति नान्तःशुचा ॥’

अत्र जडानामस्थल एव समत्वसंभावना भवतीति सामान्ये प्रस्तुते पुरुष-
विशेषस्य स समत्वविशेषोऽभिहितः । विशेषे प्रस्तुते सामान्यवचनं यथा—

‘सुहृद्भूषाप्पजलप्रभार्जनं करोति वैरप्रतिपातनेन यः ।

स एव पूज्यः स पुमान्स नीतिमान्सुजीवितं तस्य स भाजनं श्रियः ॥’

अत्र श्रीकृष्णं प्रति शत्रुं निहत्य नरकामुरवधूनां दुःखं यदि शमयति तदा स्वमेव
श्लाघ्य इति विशेषे प्रस्तुते सामान्यमुक्तम् । तुल्ये प्रस्तुते तुल्याभिधाने त्रयः
प्रकाराः विशेषणविशेष्यवाचिनां सर्वेषामपि छिष्टत्वस्य, विशेषणमात्रवाचिनो
वा छिष्टत्वस्य, श्लेषाभावेऽपि सादृश्यमात्रस्यैव वा प्रवृत्ताक्षेपहेतुत्वात् । आधो
यथा—

१. ‘राजप्रति । राजः शत्रुभूतस्य शुकस्तवारिमवने शून्यायां बलमो भित्तौ चित्रस्थान-
वलोकोवैकैक प्रतीत्यमामाषते इत्यन्वयः । कीदृक् । तथाह—राजत्रित्यादि । कुञ्जे इति
राष्ट्रस्था भोजिकायां संशोधनम् । कुमारसद्वितैः सचिवैरपि किं न भुज्यते इति वाकु ।
अत्र शत्रुपलायने कारणे प्रस्तुते तत्कार्यवचनरूपा ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘एन-
दिति । वन्धविन्मूर्खस्य शृण्वन् कुतश्चिरात्पर्यं नित्येन भाषमाण कश्चित्प्रति कस्यचिद्
किरियम् । मुग्धादित्यनन्तरं हन्मिति शेषः । तस्य मुक्ताश्रुतमेतत्किञ्च । अल्पमित्यर्थः ।
अपाये वा पथनी । मुक्तादपगतमित्यर्थः । किं रुदित्याह—म जडो भूत्वं कमलिनीपत्रे
म्यि वारिणः का विन्दुं मुक्तामणिरित्यमंस्तेति यत् । अस्मादन्यदपि शृणु । शनैरादीय
माने शृणुमाने वागे अद्भुतप्रसन्न शृणुक्रियावचनेष्टया प्रविलम्बिनि विनीने सति मम मुक्ता-
मणिः कुत्रोद्गीय गतो इत्यनुदिनमन्त्रशोकेन न निद्रातीति । अत्र जडसामान्यप्रस्तावे तदि-
देषाभिधानरूपा ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘सुहृदिति । श्रीकृष्णेन नरकामुरे इति
राष्ट्रहारं प्रति हन्मिति इत्यमुक्तिः । प्रतिपादनं प्रतिक्रिया । भाजनं पात्रम् । अत्र विशेषे
प्रस्तुते सामान्यविधानरूपा ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

‘पुंस्त्वादपि प्रविचलेद्यदि यद्यघोऽपि
यायाद्यदि प्रणयने न महानपि स्यात् ।
अभ्युदरेत्तदपि विश्वमिनीदृशीयं
केनापि इवप्रकटिता पुरुषोत्तमेन ॥’

अत्र पुंस्त्वादित्यादिविशेषणानां पुरुषोत्तमेनेति विशेष्यस्य च श्लेषात्सत्पुरुष-
प्रतिपत्तिः । न च श्लेष एवायम् । ‘भवयवशाकः समुदायशक्तिरलीयसी’ति
नैयायाध्याग्विष्णूपस्थितौ सत्पुरुषस्याक्षेपेणैवोपस्थितेः । श्लेषसत्त्वेऽप्यप्रस्तुतस्य
प्रथमोपस्थितैवाप्रस्तुतप्रशंसात्वात् । द्वितीयो यथा—

‘येनैतस्म्युदितेन चन्द्र गमितं क्लान्तिं रवी तत्र ते
शुजयेत प्रतिकर्तुमेव न पुनस्तस्यैव पादग्रहः ।
क्षीणेनैतदनुष्ठितं यदि ततः किं लज्जसे नो मना-
गसवेवं जडधामता तु भवतो यद्योस्ति विरैकूजंसे ॥’

अत्र विशेष्यवाचिचन्द्रपदं न श्लिष्टम् । तृतीयो यथा—

‘आदाय धारि परित सरितां मुखेभ्यः किं तवदुर्जितमनेन दुरर्णवेन ।
क्षारीकृतं च वडवादहने हुतं च पातालकुक्षिकुहरे विनियेशित च ॥’

अत्र श्लेषाभावेऽपि सादृश्यमात्रेणासत्पुरुषाक्षेपः । यथा वा मम—

‘कौटिल्यं नयने निवारयतरां शीघ्रां गतिं शीलय
व्यक्तार्थां कुरु भारती विहसितेऽप्यौद्धत्यमायोजय ।

प्रावल्यादाक्षेपानुपयोग इत्यत आह—श्लेषसत्त्वेऽपीति । तथा चोभयत्राभिधा-
व्यापारसत्त्वेऽपि रूढ्यर्थस्याप्रस्तुतस्यापि प्रथमावगतिमात्रेणाप्रस्तुतप्रशंसात्कारत्वे-
मित्यर्थः । वस्तुतस्तत्त्वनाप्रकृतदृष्टान्तेनाप्रकृतावबोधन मुख्य कवेस्तात्पर्यवियय ।
श्लेषस्तु तदुपयोगितया गुण इति प्रधानेनैव व्यपदेशो युक्त इति ज्ञेयम् । कौटिल्य-

१ ‘पुंस्त्वादिति । प्रणयने इति सप्तमी । पुरुषोत्तमेन विष्णुना देवमोहने स्त्रीरूप
त्वापत्त्या वाराहमूर्त्या पातालप्रवेशरूपाभोगमनेन बलिप्रणयने प्रार्थने वामनताप्राप्त्या च
भुवनरक्षणादेवप्रकारेणापि विश्वोदरण वर्तव्यमिति दिव्यार्ग प्रकटित इत्यप्रस्तुतस्योप-
मानभूतस्य विष्णोरभिधानात्तत्त्वमप्रकृतपुरुषश्लेषप्रतीतिः । तत्र च पुरुषात्प्रचलन पुरुषा-
वैहानि । अथोयान स्वपदभ्रश । अमइत्त गौरवहानि । विश्व सवजनमित्यर्थो बोध्यः ।
‘प्रणयनेनापूर्वोत्कर्षप्राप्त्या महान् त्रिविक्रमतया महावाय उचपदस्येत्यर्थः ।’ इति चण्डी-
दासः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘न्यायेन’ क ३. ‘येनेति । क्लान्तिं गमितं प्रापि
क्षौडसीलन्वयः । क्लान्तिनिष्प्रभता । तत्र रवी विषये । पादो रश्मिधरणश्च । पुनरिति
त्वर्थः । पतत्पादग्रहणम् । मनागीपदः । जडधामता शीतलप्रभता पक्षे भावप्राधान्यान्मूर्ख-
त्वात्पदता । विरैकूजंसे तगर्वमुदेवीत्यर्थः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ४. ‘विरैकूजंसे’ ख
५. ‘आदायेति । मुक्त वदन नदीसंगमस्थानं च । दुरर्णवेन दुष्टेनार्णवेन । वडवादहने
वडवानले । पातालमेव कुक्षिकुहरेमिति विग्रहः । अत्रापव्यवहारिपुरुषप्रतीतिः । इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंक्षेपः ६. अयं श्लोक उदाहरणचन्द्रिकायां न व्याख्यातः ।

कुप्राप्तप्रमदाविलाससिक्त कान्तस्वपासादितो

नाय नन्दिनि नागरीजनसमाचारै समाकृष्यते ॥'

इयं च त्रिधा—काचिद्वाच्यार्थे प्रतीयमानार्थान्धारोपमात्रेण । कचिद्विप्रती-
यमानार्थान्धारोपेण । कचित्त्वशभेदेन तदन्धारोपानारोपान्ध्याम् ।

तत्राद्या यथा—

‘अन्धेरणं स्थगितभुवनाभोगपातालकुक्षे

पोतोपाया इह हि बहवो लङ्घनेऽपि क्रमन्ते ।

आहो रिक्तं कथमपि भवेदेव देवात्तदानीं

को नाम स्यादवतकुहरालोकोनेऽप्यस्य कल्प ॥’

अत्र पुरुर्येऽप्येतेऽर्था अवधिता एवेति नेह प्रतीयमानार्थान्धारोप । द्वितीया
यथा—

‘कैस्त्व भो कथयामि देवहतकं मा विद्धि शास्त्रोटकं

वैराग्यादिव वक्षि साधु विदितं कस्मादिदं कथ्यते ।

वामेनात्र वटस्तमध्वगन्तव्यं सर्वान्तमना सेधते

न च्छायापि परोपकारकरणे मार्गस्थितस्यापि मे ॥’

अत्र वाच्यशास्त्रोटके सर्वोध्यबोद्धारमित्वादिक्कमनुपपन्नमिति प्रतीयमा-
नान्धारोप । तृतीया यथा—

मिति । नन्दिनीति सख्या नायिकायाः संबोधनम् । निवारणप्रयत्नातिशयबोधनाय
तरामिति । शीलयाभ्यस । अभ्यासे विना नैसर्गिकमद्गतेर्निवर्तनासम्भवात् । स्पष्टार्था
बुद्ध । वदेत्यर्थः । यन्नातिशयसूचनाय कुर्वित्युक्तम् । अत्र हेतुवृत्तार्थम् । समाचारा
व्यवहारा । समाकृष्यते वशीक्रियते । अत्रव दृष्टान्तेन मूर्खप्रभुसंगत कविरुपदि-
श्यते । अत्र पुरुर्येऽपीति । अन्धाविति शेषः । प्रतीयमानस्य गम्यमानस्यार्थस्य

१ अन्धेरिति । अग्रे जल तेन स्पर्शित आच्छादितो भुवनाभोगस्य पातालरूपं कुक्षियं
नेति विग्रहः । पोत उपायः साधनं येषां तादृशं पुरुषः । यत्फलार्थे आहोस्त्वन्ध्वयम् । कथं
मनीषस्य कथं इति व्यवहितेनावयः । अवगते गर्ते । कुहरं तस्मैव गम्भीरप्रदेहः । तदवलोकनेऽपि
को नाम कथमपि कल्पः समर्थः स्यादित्यर्थः । लङ्घनस्यैव वयेल्लपिशब्दाधः । अत्र
प्रभो पूज्यमेव वरं न रिक्तत्वमिति गुणप्रतीतिः । १ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘समुदे’
यः ३ कस्त्वमिति । शास्त्रोटकं भूतानामनुपविशेषं प्रति कस्त्वमिति प्रश्नः । वक्ष्यामीत्यादि
तादृशवचनम् । वैराग्यादिव पुनः पूर्वस्य प्रश्नः । वक्षि वक्ष्मि । साध्विति पुनस्तत्संबोधनम् ।
कस्मादिदि पुनः पूर्वस्य प्रश्नः । इदं वराग्यम् । वक्ष्यन् इत्याग्यं पुनः शास्त्रोटकोक्तिः ।
वामेन शायशायेन लङ्घितः प्रसिद्धाचारणेन च । सर्वान्तमना छायापसेऽनन्दिना ।
शास्त्रोटकच्छायावशात्तदनुपविशेषं हेतुः । मार्गे रम्या सङ्गारभेति । अत्र प्रतीयमान
पुरुर्योपपत्तेः शास्त्रोटकस्य संबोधित्वासंगतिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

‘सोऽपूर्वो रसनाविपर्ययविधिसारकर्णयोश्चापल
दृष्टि सा मदविस्मृतस्वपरदिक् भूयसोक्तेन वा ।
सर्वं विस्मृतवानसि भ्रमर हे यद्धारणोऽद्याप्यसा
धन्त शून्यकरो निषेव्यत इति भ्रात क एष ग्रह ॥’

अत्र हस्तिनो रसनाविपर्यास शून्यकरत्वं मदश्च वाच्यस्य भ्रमरस्य सेवना-
भावहेतु वेन वाच्यानि न च तद्वत्तव । मदस्तु प्रयुक्त सेवने हेतुरिति तदशे
प्रतीयमानपुरुषाधारोपापेक्षा । कणचापल तु भ्रमरस्यासेवने हेतुरेवेति तदशे
नाधारोप इति ।

निगीर्याध्यवसानं तु प्रकृतस्य समेन यत् ।
प्रकृतस्य यदन्यत्वं यद्यर्थोक्तौ च कल्पनम् ॥ १४ ॥
कार्यकारणयोश्चैव पौर्वापर्यविपर्ययः ।
विज्ञेयातिशयोक्तिः सा

प्रकृतस्योपमेयस्य समेनोपमानेन निगीर्याध्यवसानं द्रवीयसी बुद्धि संका
तिशयोक्ति । यच्च तदेव वस्त्वन्प वेन विविक्ताकारवत् वन्तरत्वेनाध्यवसीयते
सा द्वितीया । यच्च चेच्छब्देन यदिसब्देन वा यद्यथाक्तौ कल्पनमर्थादसम्भवि
नोऽप्यस्य सा तृतीया । यच्च कार्यकारणयोः प्रसिद्धस्य पौर्वापर्यस्य विपर्ययो
वैपरीत्य कारणस्य शीघ्रकारित्वा प्रनीतये सा चतुर्थीति चतस्रोऽतिशयोक्तयः ।
संप्राप्त यथा—

‘कमलमनम्भसि कमले कुवलये च तानि कनकलतिकायाम् ।
सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् ॥’

पुरुषविशेषस्य नाधारोप इत्यर्थः । वाच्यानीति । ‘नपुंसकमनपुंसकेन’ इत्येक
शेषः । इत्यप्रस्तुतप्रशसाप्रकरणम् ॥ ११ ॥ समेनेति समभिध्याहारात्प्रकृतपदेनो
पमेय व्याचष्टे—उपमेयस्येति । उपमानेन निगीर्य पृथगनिर्दिष्टाध्यवसानं स्वरूपेण
निश्चयः । स च द्रवीयसीत्यनेनोक्तः । अर्थादिति । कल्पनपदमामर्ष्यादित्यर्थः ।

१ ‘सोऽपूर्व इति । रसनाविपर्ययोऽभिज्ञापाकरिणां विज्ञापरिवृत्तिः अन्यत्र पूर्वविपरीता
मिधानम् । कर्णयोश्चापलं निरंतरचालनं परवचनप्रतार्यत्वं च । मदं करिणां प्रसिद्धो
गर्वश्च । तेन विस्मृता स्वपरयोर्निर्गुणं मागं आसनाभविभागश्च यथा तादृशी दृष्टिः ।
वारणो गतो वारकश्च । अन्तर्मध्ये शून्यं सरन्ध्रो धनरहितश्च । करं गुण्यं इत्यर्थः । ग्रह
आग्रहः । अत्र प्रतीयमानपुरुषाधारोपेण मन्त्ररसनाविपर्ययोर्भ्रमरस्य गजासेवने हेतुत्वसं
गतिः । इत्युत्पाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘कमलमिति । अनन्यमन्यनुक्ते । सुकुमारा मृदी
चासीत् सुभगा सुन्दरी । अत्र कमलकुवलयकनकलतिकापदेमुखनेत्रकामिनीनां कमलत्वादि-
नाध्यवसानातिशयोक्तिः । इत्युत्पाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः’

अत्र मुखादि कमलादिवेनाध्यवसितम् । यथा वा मम—

‘कलशे परममहत्त्वं तिमिरस्तोमस्य सोमसहवासः ।
वियति च शैवलवल्ली शिव शिव कुसुमेपुसर्गसौभाग्यम् ॥’

द्वितीया यथा—

‘अण्णं लडहत्तणअं अण्णा विअ का वि वत्तणच्छाआ ।
सामा सामणपभावइणो रेह विअ ण होइ ॥’

स्पष्टम् । तृतीया यथा—

‘शैकायामकलङ्कं चेदमृतांशोभवेद्दपुः ।
तस्या मुखं तदा साम्यपराभवमवामुयात् ॥’

चतुर्थी यथा—

‘हृदयमधिष्ठितमादौ भालत्याः कुसुमचापबाणेन ।
चरमं रमणीवल्लभ लोचनविषयं त्वया भजता ॥’

प्रतिवस्तूपमा तु सा ॥ १५ ॥

सामान्यस्य द्विरेकस्य यत्र वाक्यद्वये स्थितिः ।

एकस्य सामान्यस्य साधारणधर्मस्य वाक्यद्वये उपमानोपमेयवाक्ययोर्यत्र
द्विरवस्थितिः । अर्थाच्छब्दभेदेन । अभिन्नपदस्य दुष्टत्वात् । सा प्रतिवस्तूपमा ।

तेन ध्यायुरेवेदमित्यादौ नातिशयोक्तिरित्याशयः । कलश इति । अत्र कलशत्वेन
स्ननयोरध्यवसानं, तिमिरसंघत्वेन केशपाशस्य, आकाशत्वेन मध्यस्य, वल्लीत्वेन
रोमावल्या इति ज्ञेयम् । अण्णं इति । ‘अन्यत्सोऽकुमार्यमन्यैव कापि वर्तनच्छाया ।
स्यामा सामान्यप्रजापते रेखैव न भवति ॥’ वर्तनं गमनोपवेशनभाषणादिव्यवहारः ।
छाया शोभा । सामान्यः सर्वजनसाधारणः । रेखा चित्रलेखनजातिरिव मनुष्यनि-
र्माणजातिः । मालतीनाम काचिच्चायिका । इत्यतिशयोक्तिप्रकरणम् ॥ १२ ॥
अभिन्नस्येति । कथितस्येत्यर्थः । प्रतिवस्तु प्रतिवाक्यार्थमुपमासाधारणधर्मो यत्रेति

१. अथ श्लोक उदाहरणचन्द्रिकायां न व्याख्यातः. २. ‘अण्णमिति । लडहत्तुश्चः
भौकुमार्ये देशी । वर्तते जीवतीति वर्तनं गरीरम् । तस्य च्छाया कान्तिः । स्यामा
पोऽश्वशं स्त्री । सामान्यः सर्वसाधारणः । रेखैवेति । निर्माणपरिपाटी रेखामात्रे-
ष्यसि नास्तीति भावः । इयमन्यत्त्ववर्णनरूपातिशयोक्तिः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः .
३. ‘एकस्यामिति । एका पूर्णचन्द्रा पूर्णिमा । साम्यमेव परामनोऽपकर्षः । एषा
यपयतिशयोक्तिः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकार्थशेषः. ४. ‘हृदयमिति । मालतीनाम्ना काचि-
च्चायिका । अधिष्ठितावान्नाम् । चरमं पश्चादलोचनविषयं तद्विचरतां प्राप्तवता त्वया-
विहितमित्यनुषङ्गः । इय वाक्यप्रकरणयोः पौर्वापर्यविवर्णनरूपेति ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.
५. ‘अभिन्नस्य’ इति.

वस्तुनो वाक्यार्थस्योपमानत्वात् । अत्र 'द्वि' 'द्वये' इत्यनेकोपलक्षके । माला
नुरोधात् । सा च द्विधा—अमालारूपा मालारूपा च ।

तत्राद्या यथा—

‘देवीभाव गमिता परिवारपद कथ भजत्येवा ।

न खलु परिभोगयोग्य दैवतरूपाङ्कित रत्नम् ॥’

अत्र परिवारपदत्वपरिभोगयोग्यत्वयोरनर्थान्तरत्वादुदाहरणयोग्यत्वमित्येके ।
‘कथ भजति’ ‘न खलु’ इत्यनयोरेकार्यतया तथात्वमित्यपरे ।

अन्त्या यथा—

‘यदि ददत्यनलोऽत्र किमद्भुत यदि च गौरवमद्रिपु किं तत ।

लवणमम्बु सदैव महोदधे प्रकृतिरेव सतामविषादिता ॥’

अत्र किमद्भुतमित्यादिभिर्द्भुताभावस्य वाक्यचतुष्टयेऽप्युपादानान्मालात्वम् ।
चतुर्थवाक्य चोपमेयवाचि ।

दृष्टान्तः पुनरेतेषां सर्वेषां प्रतिबिम्बनम् ॥ १६ ॥

पृथेकामुपमानोपमेयसाधर्म्याणां सर्वेषां प्रतिबिम्बन दृष्टान्तः । दृष्टोऽन्तो
निश्चय उपमानिर्वाहकोऽत्रालंकार इति श्युत्पत्तेः । स च द्विधा—साधर्म्यवैध
र्म्यरूपाभ्याम् । तत्र साधर्म्येण यथा—

‘त्वयि इष्ट एव तस्या निर्वाति मनो मनोभवज्वलितम् ।

आलोके हि हिमांशोर्विकसति कुसुम कुमुदतया ॥’

व्युत्पत्तेः । वाक्यद्वय इत्यस्याभिप्रायमाह—यस्तुन इति । वाक्यार्थो हि वाक्यार्थ
प्रत्येवोपमानम् । अतो वाक्यद्वये साधनधर्मोक्तिरित्यथ । अत्रेति । परिवार
पदमाश्रयो यस्य यथेष्टविनियोगयोग्यत्वस्य तत् । एव परिभोगो भूषणादिविनियोग
स्तद्योग्यमित्यर्थेकत्वमित्यर्थः । अथवानीचित्यस्यैकस्य धर्मस्योपादानादुदाहरणवमिति
मतांतरमाह—कथमिति । एव च भिन्नशब्दोपातैकधर्मके वाक्यार्थयोरपि
मौपम्य प्रतिवस्तूपमेति लक्षण बोध्यम् । अत्र च दृष्टातालकारे व्याप्तिवारणायैव
विशेषणम् । दिदि भाति यथा भानुस्तथा त्व आजसे भुवि’ इति वाच्यवाक्यायापमा
वारणायार्थमिति । ‘आनन मृगशावाक्ष्या वीक्ष्य लोलालकावृतम् । भ्रमद्भ्रमरसभारं
स्मरामि सरसीरुहम् ॥’ इत्यादौ स्मरणालंकारवारणाय वाक्यार्थैर्युक्तमिति संक्षेपः ।
इति प्रतिवस्तूपमाप्रकरणम् ॥ १३ ॥ प्रतिबिम्बनमिति । विम्बप्रतिबिम्बभावे

१ देवीभावमिति । देवीभाव देवीत्वम् । देवी कृताभिषेकायाम् इत्यमरः । गमिष्य
प्रापिता । परिवार साधारणवत्त्वम् । पद स्थान शब्दो वा । परिभोगो भूषणार्थमुपागमनम् ।
दैवतरूपाङ्कितं चिह्नितम् । अलङ्कितवतावारमित्यर्थः । अत्र द्रव्योपात्तार्थयोरनौचित्यरूप
श्च एव साधारणधर्मः कथं न सन्ति भिन्नशब्दोपात्त इति प्रतिबिम्बनमालंकारः ।
इत्युदाहरणचिह्नसंक्षेपः २ ‘यदीति । सममे व्याख्यातम् । इत्युदाहरणचिह्नसंक्षेपः
३ ‘त्वयि’ इति । निर्वाति शान्त्यति । अत्र मनःकुमुदयोर्विदासनिर्वाणयोश्च विम्बप्रतिबिम्बभावेन
दृष्टान्तालंकारः । इत्युदाहरणचिह्नसंक्षेपः

अत्र साधर्म्यस्यापि प्रतिबिम्ब एवेति प्रतिवस्तूपमाभेदः । वैधर्म्येण यथा—

‘तवाहवे साहसकर्मशर्मणः पाणिं कृपाणान्तिकमानिनीपतः ।

भयाः परेषां विशरारतामगुदंघ्र्यवाते स्थिरतां हि पांसवः ॥’

वैधर्म्ये विपर्यये साधर्म्यपर्यवसानमिति दृष्टान्तालंकारत्वम् ।

सकृद्वृत्तिस्तु धर्मस्य प्रकृताप्रकृतात्मनाम् ।

सैव क्रियासु बह्वीषु कारकस्येति दीपकम् ॥ १७ ॥

प्रकृताप्रकृतात्मनामर्थादुपमानोपमेयभूतानां धर्मिणां धर्मस्य क्रियादेः सकृद्वृत्तिरेकवारमेवोपादानं यत्तदेकम् । एकस्यस्यैव सर्वेषां दीपकत्वेन प्रदीपसाम्यात् । कारकस्य च बह्वीषु क्रियासु सकृद्वृत्तिरेव द्वितीयं दीपकम् । इति शब्दः प्रकारे । तेनोक्तप्रकारद्वयदीपकमित्यर्थः । आद्यं यथा—

‘क्रिवेणाणं घणं णाभाणं फणमणी केसरान् सीहानं ।

कुलपालिभाणं धणभा कुत्तो छिप्पन्ति अमुभाणम् ॥’

अत्र छिप्पन्तीति सकृदुपात्तम् । कुलपालिकानां स्तना उपमेयाः । अन्त्यं यथा—

नावस्थानमित्यर्थः । प्रतिवस्तूपमातो भेदकमाह—अत्रेति । यथा निर्वाति विकसतीति । निर्वाणविकसनयोर्भेदोऽपि सादृश्याद्विम्बप्रतिबिम्बरूपता । प्रतिवस्तूपमायां तु ह्युदसमानधर्मे एवेति भेदः । न च यथा हिमांशोरालोके द्रुमुदं विकसति तथा त्वयि दृष्टे तस्या मनः प्रसीदतीत्युपमां विना पूर्वोत्तरार्थयोरसंयन्धाभिदर्शनात्प्राशङ्ग्यम् । निदर्शनायां समानधर्मानुपादानेनासंभवमात्रप्रयुक्तत्वादुपकल्पनाया इह तु विम्बप्रतिबिम्बमात्रापक्षधर्मवशेनेति भेदात् । विपर्यय इति । वाते तु नेति विपर्यय इत्यर्थः । इति दृष्टान्तप्रकरणम् ॥ १४ ॥ अर्थोदिति । प्रकृताप्रकृतधर्मकये प्रवृत्तिषामर्थोदित्यर्थः । प्रदीपसाम्यादिति । तथा च दीप इवेतीवाधेयम् । सैवेति व्याचष्टे—सकृद्वृत्तिरेवेति । क्रियाणां इति । ‘कृपाणानां घनं नागानां फणामपिः केसरानि सिंहाणाम् । कुलपालिकानां स्तनाः कुतः स्मृशन्तेऽनृणाम् ॥’ इत्यादिमूलं धर्मः सकृदुपात्त उपमाकल्पकः । चन्द्र इव सुरां मनोश-

१. ‘तवेति । साहसकर्मणा धर्मं सुसमर्थेति विग्रहः । कृपाणान्तिकं राक्षसमीपम् । मानिनीपतो नेत्रमिच्छतो न तु नीनवतः । तवाहवे रणे परेषां शय्या भया योशरी विशरारतां विशीर्णतामगुः प्रायुः । विशरारतामद्विषकृतमित्यन्ते । हि यत् । अवाते नावस्थे देहे इति वैधर्म्यदृष्टान्तः । वाते तु न दधतीति व्यतिरेके नावस्थे पर्यवसानम् । २. ‘क्रिवेणागमिति । केसरानि शक्यन्तेनामि कुलपालिकानां कल्पवृक्षम् । अमृताणामिति सकृद्वृत्तिरन्तरिक्षेणम् । अत्र वयस्तेन प्रवृत्तानां कुलवृक्षानां तदुपमानत्वेनाप्रवृत्तानामन्तेषां च कुतः संस्मृशन् इति सकृद्वृत्तिरानादी-
शब्दकारः । ३. स्मृशन्तेनामिन्द्रियमन्त्रेणः ।

‘स्विद्यति कृणति वेष्टति विवळति निमिपति विलोकयति तिर्यक् ।
अन्तर्नन्दति शुम्बितुमिच्छति नवपरिणया वधूः शयने ॥’

अत्र वधूरिति कारकस्य सकृद्वृत्तिः ।

मालादीपकमाद्यं चेद्यथोत्तरगुणावहम् ।

गुणावहमुपकारकम् । यथा—

‘सङ्घर्षमाङ्गणमागतेन भवता धापे समारोपिते

संप्राप्ते परिपन्थियोधनिवहे सांमुख्यमासादितम् ।

कोदण्डेन शराः शरैरिशिरस्तेनापि भूमण्डल

तेन त्वं भवता च कीर्तिरतुला कीर्त्या च लोकत्रयम् ॥’

स्पष्टम् । मालोपमादीनां बहुपमानसंबन्धाच्चापरो विशेष इति न ते लक्षिताः । इदं तु पृथग्लक्षितम् । उत्तरोत्तरमुपकार्योपकारकतया परस्परसंसर्गेण मालाभावमापन्नानां सकृद्धर्मनिर्देशरूपत्वेनाधिकविशेषानुपवेशादिति ।

मित्यादावुपमादारणीयोपमाकल्पकत्वं धर्मविशेषणं बोध्यम् । स्विद्यतीति । खेद-
सारिवको भावः । कू(क)णल्यालिङ्गनोद्यते प्रिये मृदुशब्दविशेषं करोति । वेष्टत्यत्र
सकोचयति । विवळति परिवृल्य शेते । निमिपति मृषा नेत्रे मुदयति । इच्छति न तु
करोतीत्यर्थः । अत्र यद्यपि सर्वक्रियाणां प्रकृतत्वमेव न वा तासामुपमानोपमेयत्वा-
वगमः । तदभ्युपगमे वा तुल्ययोगितैवोचिता न तु वीपक तथाप्येतद्भिन्नमेव पूर्व-
स्मादीपकाद्विवक्षितम् । उभयानुगतमन्यतरत्वं चैकं लक्षणमिति तात्पर्यम् । केचित्तु-
प्रकृताप्रकृतानां सकृद्धर्मोत्तिर्दीपकमित्येव लक्षणम् । क्रियाणां प्रकृताप्रकृतानां यत्र-
वकारकाव्यस्तत्राप्येतल्लक्षणान्तर्गतत्वमेव । यथा—‘वसु दातुं यशो धातुं विधातु-
मरिमर्दनम् । त्रातु च मादृशान् राजजतीव निपुणो भवान् ॥’ अत्र वसुदानस्त्रिणाण-
रूपयोः प्रकृतयोः क्रिययोररिमर्दनयशसाधानयोधाप्रवृत्तयोरैकस्य नृपरूपकारक-
स्यावयव इति पूर्वलक्षणाकान्तत्वेन वीपकान्तरमङ्गीकर्तव्यम् । स्विद्यतीत्यादौ सर्वक्रि-
याणां प्रकृतत्वे तु तुल्ययोगितेत्याहुः । सङ्घर्षमेति । संप्राप्त इत्यादिपाठान्तरकल्पनं
सप्तमोच्चादोपवारणाय । अत्र कोदण्डस्य प्रक्षेपणाख्यशरोपकारहेतुत्वं शराणां
चारिशिरसो भूमण्डलप्राप्तिरूपोपकारहेतुत्वं शिरसश्चोत्तमस्यामिलाभरूपभूमण्ड-
लोपकारहेतुत्वं भूमण्डलेन कीर्तिमासादयता नृपोपकारकरण नृपेण च कीर्तेर्लोक-

१. ‘स्विद्यतीति । नवोदा वधू शयने तस्ये स्वेद भवते । कृणति संकोचमालम्बते ।
सवितर्कं वीक्षत इति चण्डीदासः । वेष्टति परिवृल्य शेते । विवळति विशेषणशब्दाला
भवति । निमिपति निद्राव्याजेन नेत्रे मुदयति । अन्तर्नन्दति हृष्यति । नवोदात्वेन
बाह्यतो हर्षाप्रकाशनात् । अतएव शुम्बितुमिच्छति न तु शुम्बदीत्यनेकाम् क्रियासु
वधूरूपकर्तृकारकस्य सकृद्वृत्तिः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. ‘सङ्घर्षमेति । सप्तमे व्याख्या-
तम् । अत्र कोदण्डादिभिः पूर्वपूर्वैरुत्तरोत्तरेणमासादनेन लोकत्रयव्यापिनीर्तिरामानुकूल्य-
रूपोपकारसंपादनमालादीपकम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

नियतानां सकृद्धर्मः सा पुनस्तुल्ययोगिता ॥ १८ ॥

नियतानां प्राकरणिकानामेव अप्राकरणिकानामेव वा । धर्म इत्यनन्तर
यदुपादीयत इति शेष । सकृदुपादानाद्यत्र प्रतिस्व भिक्षा धर्म एकस्यैव
वा सर्वत्रोपादानं तत्र नातिप्रसङ्ग । तत्र प्राकरणिकानामेव यथा—

‘पौण्ड्रक्षाम वदन सरस हृदय तवालस च वपु ।

आवेदयति नितान्त क्षेत्रियरोग सखि हृदन्त ॥’

अत्र प्रकृतानां विरहिणीवदनादीनामेव धर्मत्वेनावेदनारथो धर्म उपात्त ।
न तूपमानरोगधर्मतया । अप्राकरणिकानामेव यथा—

‘कुमुदकमलनीलनीरजालिल्लितबिलासजुषोऽशो पुर का ।

अमृतममृतरश्मिर्मनुज-म प्रतिहृत्तमेकपदे तवाननस्य ॥’

अत्र कामिन्या वणनीयवशादप्राकरणिकानां कुमुदादीनामेव धर्मतया पूर्वार्ध
कापदव्यङ्ग्योऽधिक्षेप उत्तरार्धे प्रतिहृत्य चोपात्तम् ।

उपमानाद्यदन्यस्य व्यतिरेकः स एव सः ।

अ-यस्योपमेयस्य । व्यतिरेको विशेषेणातिरेक आधिक्यम् । स एवेति व्यति
रेक । कश्चिपु—“यत्रोपमेयादुपमानस्य उपमानादुपमेयस्य वा आधिष्य स
व्यतिरेक इति लक्षणम् । कथम-यथा—

प्रथव्यापनाख्योपकारनन(न)मित्यवगन्तव्यम् । इति दीपकप्रकरणम् ॥ १५ ॥
नियतानामिति । प्राकरणिकाप्राकरणिकोभयावृत्तिधर्मस्य सकृदनेकान्वयित्व
तु-न्ययोगितेत्यर्थ । प्रतिस्व प्रत्येकम् । यथा मुख विकसितस्मितमित्यादी ।
एकस्यैव वेति । यथा— दवि मधुरं मधु मधुरं द्राक्षा मधुरा बुधापि मधुरैव ।
तस्य तदेव हि मधुरं यस्य मनो यत्र सत्तमम् ॥ इत्यादावित्यर्थ । रस
रुक्मारोऽक्षरसद्य । क्षेत्रियोऽचिकित्सो राजयश्माख्य । न तूपमानेति । विप्र-
म्नेऽपि (उप)मानभूतरोगधर्मतयेर्थ । इति तुल्ययोगिताप्रकरणम् ॥ १६ ॥
विशेषेणेति । तेन मुरामिव च-द्र इति प्रतीये उपमानीकरणप्रयुक्तस्याधिक्यस्य
गम्य-वे विशेषतस्त्वद्वेषकशब्दाभावाच्चातिव्याप्ति । स एवेति । न तूपमेयादुपमा
नस्य व्यतिरेकोऽपीत्यर्थ । एतदेव दूयितुमुपन्यस्यति—कश्चित्त्विति । अप्रानु-
पादानेति । श्लेषस्यलेशुपादानत्रयमित्यर्थ । गाम्यस्य धात-वे आर्थ-वे आभि

१ ‘पाण्डुति । सप्तने व्याख्यातम् । अत्र प्रकृतानामेव वनादीनामावे-नाख्य एको
धर्म इति तुल्ययोगितालकार । इत्युपाहरणचन्द्रिकासंक्षेप २ ‘कुमुदेति । नील च तत्रीरज
च वषामादि पञ्चिरिति विप्रह । वा । क-पदार्थ इत्यर्थे । आननस्यत्र पुर
रस्युपात्त । एकरपदे युगपद् । अत्र कश्चिन्नीयमानानुपमानरतेनापकृतानामेव कुमुदा
दीनां पूर्वार्ध कापदव्योस्य आशेष उत्तरार्धे प्रतिहृत्य चोको धर्म बल इत्यपरो मेद ।
र-रुक्मारोऽक्षरसंक्षेपः ।

‘क्षीणः क्षीणोऽपि शशी भूयो भूयो विवर्धते नितराम् ।
विरम प्रसीद मुन्दरि यौवनमनिघतिं यातं तु ॥’

इत्यादिसंग्रहः । अत्र ह्युपमानभूतस्य शशिन उत्कर्षः । क्षीण्येऽपि पुनर्वृद्धेः^१
इत्याह तत्र युक्तम् । अर्थाय हि तस्योपमानता । तदाधिक्यं चोपमेये यौवन
एवात्र विवक्षितम् । तस्मादुपमानस्योत्कर्षे व्यतिरेक इति रिक्तं वचः । एवं
विभजते—

हेत्वोरुक्तावनुक्तीनां त्रये साम्ये निवेदिते ॥ १९ ॥
शब्दार्थाभ्यामथाक्षिप्ते श्लेषे तद्वज्रिरष्ट सः ।

व्यतिरेकस्य द्वौ हेतू । उपमेयगतमुत्कर्षनिमित्तमुपमानगतमपकर्षनिमित्तं च ।
तयोर्द्वयोरप्युपादानमित्येकः प्रकारः । अनुपादाने तु त्रयो भेदाः । प्रथमस्यैव
द्वितीयस्यैव उभयोरपि वा हेत्वोरनुपादानात् । तदेवं चत्वारो भेदाः । ते च
प्रत्येकं त्रिधा । साधर्म्यस्य कचिदिवादिना शब्दगच्छेः प्रतिपादनात् । कचित्तु-
स्यादिशब्देनार्थशक्त्या । कचिदुभयाभावेऽप्याक्षेपेणेति द्वादशभेदाः । ते च
प्रत्येकमक्षिष्टिष्टिष्टशब्द इति चतुर्विंशतिभेदः स इत्यर्थः । तत्राक्षिष्टभेदेषु
हेत्वोरुक्तौ शब्दे साम्ये यथा—

‘अस्मिमात्रसहायस्य प्रभूतारिपराभवे ।
अन्यतुच्छजनस्येव न सस्योऽस्य महामतेः ॥’

अत्रोपमाने तुच्छत्वमुपमेये महाद्युतित्वं च हेतू । इवशब्दसत्त्वाच्च शब्द-
मौपम्यम् । अत्रैव तुच्छत्वमात्रस्य महाद्युतित्वमात्रस्य वा द्वयोरपि वा क्रमे-
णानुपादाने हेत्वनुपादानभेदत्रयेऽपि शब्दौपम्यभेदत्रयं द्रष्टव्यम् । हेतुद-
योपादान एवार्थसाम्ये यथा—

‘अस्मिमात्रसहायोऽयं प्रभूतारिपराभवे ।
नैवान्यतुच्छजनवरसगर्वोऽय महद्युतिः ॥’

अत्र तुल्यार्थे व्यतिरेत्यार्थमौपम्यम् । अत्र पूर्ववदनुपादानभेदत्रयं द्रष्टव्यम् ।
हेत्वोरुक्तायेवाक्षिप्ते साम्ये यथा—

‘इयं सुनयना दासीकृततामरसञ्चिया ।
आननेनाकलङ्गेन निन्दतीन्दुं कलङ्गिनम् ॥’

१. क्षीण इति । विरमेत्यस्य मानादिति शेषः । यातं गतं यौवनं विवर्धन्वत् ।
अनिवात अपराङ्मुखीलम् । अत्र यौवनस्यास्तिरतायामुपमानाद्यन्त्रादाधिक्यमिति व्यतिरे-
कालंकारः ।^२ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘असीति । प्रभूता बहवश्च तेऽरयश्च तेषां
पराभवे सति । सस्यो गर्वः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. ‘इयमिति । दासीकृता ताम-
रसस्य ताम्रकाञ्चनस्य भीर्यनेलाननविशेषणम् । ‘रम्यं तामरसं पद्मप्राप्तकाञ्चनयोरपि’ इति
विश्वः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः—

अत्राकलङ्कित्वकलङ्कित्ये हेतु समुपात्तौ । इवादीनां तुल्यादीनां वाभावादा-
क्षितमौपम्यम् । अत्रैव हेतुनुपादाने भेदत्रयं पूर्ववद्द्रष्टव्यम् । न चाक्षितमेद-
त्पमायां शङ्कनीयः । जयत्यादिशब्दस्वावश्यकतया व्यतिरेकेण विषयापहा-
रात् । अथ छिष्टभेदेषु हेतोरक्तौ शाब्दमौपम्यं यथा—

‘जितेन्द्रियतया सम्यग्विद्यावृद्धनिषेविणः ।

अतिगाढगुणस्यास्य नाब्जवद्भङ्गुरा गुणाः ॥’

अत्र छिष्टो गुणशब्दः । तदर्थस्यातिगाढवद्भङ्गुरत्वे च हेतु समुपात्ते ।
इवार्थे वतिरिति शाब्दमौपम्यम् । अत्रैव पूर्ववदनुपादाने भेदत्रयं द्रष्टव्यम् ।
तत्रैवार्थे साम्ये यथा—

‘अलण्डमण्डलः धीमान्पदैष पृथिवीपतिः ।

न निशाकरवज्रात्तु कलावैकल्यमागत ॥’

अत्र कलाशब्दः छिष्टः । कलावैकल्यतदभावौ हेतु शब्दोपात्तौ । तुल्यार्थे
वतिरित्यर्थमौपम्यम् । अत्रानुपादानत्रयं चिन्त्यम् । अयमेव मालारूपो यथा—

‘हरवच्च विषमदृष्टिर्हरिवच्च विभो विधूतविततवृषः ।

रविवच्च चापि दुः सहकरतापितभूः कदाचिदसि ॥’

पूर्ववत् । तत्रैवाक्षिते साम्ये यथा—

‘निलोदितप्रतापेन त्रियामामीलितप्रभः ।

भास्वतानेन भूषेन भास्वानेष विनिर्जितः ॥’

अत्र भास्वतेति प्रतापेति च छिष्टं पूर्वाधोपात्तं हेतुद्वयम् । इवादेस्तुल्या-
दिशब्दानां वाभावादाक्षितमौपम्यम् । अत्रैव पूर्ववदनुपादाने भेदत्रयं द्रष्टव्यम् ।
निर्जितजयत्यादिशब्दाभावेऽपि छिष्टविशेषणेनोपग्राह्येपादप्ययं भेदः संभवति ।
यथा—

‘स्वैच्छारमतागुणसमुलसितेभ्युदिम्बं

विम्बप्रभाधरमहत्त्रिमगन्धद्वयम् ।

१. जितेन्द्रियतयेति अत्रैवत्वमन्येव । गुणा पाण्डितादयस्तन्तवश्च । २. इत्युदाहरण-
चन्द्रिकामण्डपे . ३. ‘अलण्डेति । मण्डलं राष्ट्रं विम्बं च । धी सैव शोभा च । कला कला-
चन्द्रपोशाशब्दः । बाहु कदाचिद् । इत्युदाहरणचन्द्रिकामण्डपे . ४. हरवदिति । हे विभो, हरव-
दिषमदृष्टि कदाचित्तामीदित्याद्यन्वयः । विषमदृष्टिर्न्योचनं सर्वाननुकूलदृष्टिः । विधूतं शिभो
विनो भूषोऽमुदविशेषो यमेव । करो राजमाद्यवन विराज्य । कापिना उदेजिना सेतापिना
च । भूर्भूमिस्तद्वनश्च अयं मालारूपो व्यतिरेकः । इत्युदाहरणचन्द्रिकामण्डपे . ५. ‘निलोदि-
तेति । प्रतापः पराक्रमः प्रहृष्टतापश्च । भास्वता दीप्तिमता । भास्वान् सूर्यः । इत्युदाहरण-
चन्द्रिकामण्डपे . ६. ‘स्वच्छेति । माननपरी स्वच्छस्वरूपशरणागुणेन समुत्तितं पूर्णमिन्दुविम्बमित-
रूपकम् । विम्बप्रभोऽप्यतो यत्र तादृशम् । मण्डपे स्वच्छारमता गुणेन समुत्तितं प्रसिद्धि-
विनमिन्दुविम्बं यत्र तादृशम् । माननपरीऽप्ययमेवार्थः इत्यन्ये । विम्बप्रभाधरकम् ।
अप्युजो रत्नम् । यत्र नगदम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकामण्डपे .

यूनामतीव पिबता रजनीषु यत्र

तृष्णा जह्वार मधु नाननमङ्गनानाम् ॥'

स्पष्टम् । छिटोत्तियोग्यपदस्य पृथगुपादानेऽप्येवजातीयका भेदा सम्भवन्ति
तेऽन्यैव दिशा द्रष्टव्या ।

निषेधो वक्तुमिष्टस्य यो विशेषाभिधित्सया ॥ २० ॥

वक्ष्यमाणोक्तविषयः स आक्षेपो द्विधा मतः ।

वक्तुमिष्टस्य प्राकरणिकत्वाद्वचनाहस्य यो निषेध स आक्षेप । निषेधो
निषेध इवेत्यर्थः । शब्दगत्या निषेधेऽप्यर्थगत्या विधेरेव प्रतिपत्ते । तत्प्रयोज
नमाह—विशेषाभिधित्सयेति । वक्ष्यमाणविषयेऽशत्रयवक्ष्यत्वमुक्तविषयेऽति
प्रसिद्धत्वं चेति विशेषः । विभजते—वक्ष्यमाणेति । तत्र वक्ष्यमाणविषयो
यथा—

‘ए एहि किंपि कीर्णं वि कर्ण निक्किव भणामि अलमहवा ।

अविआरिअकज्जारम्भआरिणी मरउ ण भणिस्सम् ॥’

अत्र विरहजनितदुर्दशातिशयो वक्ष्यमाणो निषिद्धः । उक्तविषयो यथा—

‘उयोत्ता मौकिकदाम चन्दनरस शीतागुणान्तद्रव

कर्पूर कदली मृणालवल्या-यम्भोजिनीपल्लवा ।

तत्वे सति श्लेपे कथमुभयानुपादानम् । वैधर्म्यानुज्ञौ श्लेषस्य निरालम्बनत्वापत्तेरि
त्याशयः । पृथगुपादानेऽपीति । उपमानोपमेययोर्विशेषणत्वेन पृथगुपादाने
ऽपीत्यर्थः । यथा—‘अमृतममृतं कं सदेहो मधू-यपि नान्यथा मधुरमधिकं चूत
स्यापि प्रसन्नरसं फलम् । सकृदपि पुनर्मधुस्य सन्नरसान्तरविज्ञानो वदतु यदिहान्य
त्स्वादु स्यात्प्रियादशनच्छदात् ॥’ इत्यादौ । अत्र द्वितीयोऽमृतशब्दोऽतिमधुरार्थः ।
नान्यथा किं त्वतिमधुराणि । अनोपमानभूतेष्वमृतादिपूपनेये चाधरेऽतिमधुरत्वं
पृथगुपात्तम् । प्रियादशनच्छदादन्यत्स्वादु स्यादिति भङ्गा तस्यातिस्वादुत्वप्रत्ययात् ।
इति व्यतिरेकप्रकरणम् ॥ १७ ॥ निषेध इवेति । निषेधाभास इत्यर्थः । ए
एहीति । ‘अये एहि किमपि कस्या अपि कृते निष्कृप भणाम्यलमथवा । अविचा

१ ‘ए एहीति । ए इत्यव्ययं सानुनयसंबोधने । एहि आगच्छ । ‘एहिंवि’ इति पाठे
इदानीनरीत्यर्थः । अथवेति पूर्वश्लेपे । अलम् । न भणिष्यामीत्यर्थः । खेदातिशयात्पुनरुक्तिः ।
अल व्यर्थमिति वा । अविचारितेति । स्वभावमनालोच्यनुरागवर्धनपरत्वार्थः । अत्र विरहदु
र्दशातिशयो वक्ष्यमाणो वक्तुमशक्यतया निषिद्ध इत्याक्षेपालङ्कारः । इत्युदाहरणचन्द्रिका

अन्तर्मानसमास्वया प्रभवता तस्याः स्फुलिङ्गोत्कर-
व्यापाराय भवन्ति हन्त किमनेनोक्तेन न ब्रूमहे ॥'

क्रियायाः प्रतियेधेऽपि फलव्यक्तिर्विभावना ॥ २१ ॥

वैयाकरणमते क्रियैव हेतुरिति क्रियेत्युक्तम् । वस्तुतस्तु कारणप्रतियेधे
कार्यवचन विभावना । न च विरोधः । स्वाभाविकत्वस्य कारणान्तरस्य वा
विभावनात् । उदाहरणम्—

‘कुमुमितलताभिरहताप्यघत्त रजमलिकुलैरदष्टापि ।
परिवर्तते स नलिनीलहरीभिरलोलिताप्यधूर्णत सा ॥’

विशेषोक्तिरखण्डेषु कारणेषु फलावचः ।

अखण्डेषु मिलितेषु प्रमिद्वकारणेषूक्तेषु कार्याभाववचनं विशेषोक्तिः । अत्रा-
प्यप्रमिदे कार्याभावहेतौ पर्यवसानाद्विरोधाभावः । सा च त्रिधा—अनुक्त-
निमित्ता उक्तनिमित्ता अचिन्त्यनिमित्ता च । तत्राद्या यथा—

‘निद्रानिवृत्तावुदिते घुरले सखीजने द्वारपदं परासे ।
शुयीकृताश्लेषरसे भुजंगे चचाळ नालिङ्गनतोऽङ्गना सा ॥’

रितकार्यान्मकारिणी क्षियता न भविष्ये ॥’ निषेधाभासवद्विध्याभासोऽप्यलंकारो-
ऽन्यैरुक्त । यथा—‘गच्छ गच्छति चेत्कान्तं पन्थानं सन्तु ते शिवाः । ममापि
जन्म तत्रैव भूयाद्यत्र गतो भवान् ॥’ इत्यादौ । इत्याक्षेपप्रकरणम् ॥ १८ ॥
क्रियैवेति । इव्यगुणादेरप्यनभिव्यक्तस्याहेतुत्वादभिव्यक्तरूपक्रियायाः सर्वत्रोपे-
क्षेति । क्रियैव हेतुरित्याशयः । आत्मादेरपि हेतुत्वादाह—यस्तुतस्त्विति ।
तथा च क्रियतेऽनेनेति व्युत्पत्त्या क्रियाशब्द उक्त इति भावः । स्वाभाविकत्वस्य
स्वभावविशेषजन्यत्वस्य । कुमुमितेत्यादौ सौकुमार्यातिशयरूपस्वभावजन्यत्वविभाव-
नम् । ‘पुष्पोद्गमराभरणप्रयोगं प्रारेभिरे वामदशा युवान । ततो विना कार्मुकक-
मैसिद्धिं पुष्पायुधस्यामवदधमोक्ष ॥’ इत्यादौ कारणान्तरे पुष्पाभरणमनुरागोद्दीपकं
बोध्यम् । इति विभावनाप्रकरणम् ॥ १९ ॥ केचिदिहोचमुक्तनिमित्तमेदद्वयमाहुस्त-
न्मते उदाहृतपदेऽनुक्तनिमित्तता द्वितीयोदाहरणे तूक्तनिमित्ततेति द्रष्टव्यम् । अचि-

१. ‘कुमुमितेति । कुमुमानि सज्जानि यास्तां तां कुमुमिना । रज पीडामप्यघं घृण
वडी । परिवर्तते अ पराङ्मुखं वर्तते स । नलिनीयुक्तमिहं हरीभिः । नलिनीपरम्पराभिर्वा ।
नलिनीति नायिकाह्वये । अन्तेऽप्यघत्तप्रापि । अथापानादिरूपकारणमात्रेऽपि पीडादि-
रूपान्धार्यवचनादिभावनालंकारः । सौकुमार्यातिशयस्याप्रतिद्वस्य हेतुर्विभावनात् ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकाशेषः । २. ‘निद्रेति । शरसे सुखे । भुजंग उपनायकः । अत्र मूर्खोदया-
दिभरणसत्त्वेऽप्यातिङ्गनपरीत्यागरूपकार्याभावोक्तिर्विशेषोक्तिः । सा च तत्रिमित्तस्यानु-
रागतिशयस्यानुवेरानुक्तनिमित्ता । रजमनादशमतं निमित्तमिति चण्डीशः ।’ इत्युदा-
हरणचन्द्रिकाशेषः

अत्रानुरागातिशयो निमित्तं चलनाभावे । स च विशिष्य वक्तुं शक्यत्वेऽपि नोक्त इत्यनुक्तनिमित्तेयम् । उक्तनिमित्ता यथा—

‘कर्पूर इव दग्धोऽपि शक्तिमान्यो जने जने ।

नमोऽस्तववार्यवीर्याय तस्मै मकरकेतवे ॥’

‘अत्र कर्पूरदाहमात्र उपमानं न तु शक्तिमत्त्वेऽपि’ इति भास्करः । शक्ति-
मत्त्वं इति परमार्थः । ईषदग्धस्य तस्य सौरभायतिशयात् ।

‘भ्रूभ्यां प्रियाया भवता मनोभूचापेन चापे घनसारभावः ।

निजां यदहोपदशामपेक्ष्य संप्रत्यनेनाधिकवीर्यतार्जि ॥’

इत्यादि नैषधदर्शनात् ।

अत्रावार्यवीर्यत्वं शक्तिमत्त्वे कार्याभावरूपे हेतुरुक्तः । अचिन्त्यनिमित्ता यथा—

‘सै एकस्त्रीणि जयति जगन्ति कुसुमायुधः ।

हरतापि तनुं यस्य शंभुना न हतं बलम् ॥’

अत्र तनुहरणेऽपि बलाहरणस्य हेतुर्विशिष्य वक्तुं न शक्यत इत्यचिन्त्य-
निमित्तेयम् ।

यथासंख्यं क्रमेणैव क्रमिकाणां समन्वयः ॥ २२ ॥

न्यनिमित्ततो वैलक्षण्यमाह—स च विशिष्येति । दाहमात्र इति । यथा कर्पूरं निरवशेषं दहते तथेत्येतानन्मात्रं निवक्षितं न तु तस्य शक्तिमत्त्वम् । अप्रसि-
द्धेरित्यर्थः । भ्रूभ्यां भ्रूसवरूपेण भवता । घनध्वासौ सारो दृढत्वता कर्पूरता च ।
अहोपदशामदाहदशाम् । सप्रति दग्धदशायाम् । अत्राचिन्त्यत्वचिन्त्यत्वयोरनुक्तनि-
मित्तस्यैव भेदरूपत्वाद्भेदद्वयमेव प्राचीनैर्नवीनैश्च कैश्चिदुक्तं तदयुक्तम् । अनुक्तनिमि-
त्ताया निवेद्यादां चिन्त्यस्य निमित्तस्यानुरागातिशयत्वेन विशिष्य ज्ञानमचि-
न्त्यत्वमिति द्रष्टव्यम् । तथा—‘ण हु ख्वं ण अ क्खी णेअ कुलं ण अ गुणा ण
विग्गाणम् । एमे अ तद् वि कस्स वि बोदि जणो वल्लहो होइ ॥’ ‘न खलु रूपं न च
ऋद्धिर्नैव कुलं न च गुणा न विज्ञानम् । एवमेव तथापि कस्यचित्कोऽपि जनो
वल्लभो भवति ॥’ इति संस्कृतम् । अत्र रूपायभावेऽपि वल्लभत्वस्य निमित्तमचि-
न्त्यमित्युक्तम् । इति विशेषोक्तिप्रकरणम् ॥ २० ॥ यथासंख्यमिति । अकल्पित-
तपस्तेजोवीर्यप्रथित्रीत्यादाविवानापि क्रमप्रक्रममद्भयोपात्तमावरूपं यथासंख्यं नामा-

१. ‘कर्पूर इवेति । शक्तिर्ग्राणस्य
दृष्टान्तत्वम् । तथा च श्रीहर्षः—‘भू-
रुपोक्तनिमित्ता’ इत्युदाहरणचन्द्रिका
२. ‘स एक इति । त्रीणि जगन्ति मुपनानि । अत्र तनुहरणेऽपि बलाहरणे निमित्तमचिन्त्य-
मित्यचिन्त्यनिमित्तवेति ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

‘गिरियोऽप्यनुत्ततियुजो मरुदप्यच(ब)लोऽब्धयोऽप्यगम्भीरा ।
विश्वभराप्यतिलघुनरनाथ तवान्तिके नियतम् ॥’

अत्र गिरित्वादिजातीनामनुत्ततत्वादिगुणैर्विरोध । वर्णनीयातिशयविवक्षया तु परिहार । विश्वभरेति तु न जात्युदाहरणम् । जाते क्रियया यथा—

‘येषां कण्ठपरिग्रहप्रणयितां संप्राप्य धाराधर-
स्तीक्ष्ण सोऽप्यनुरज्यते च कमपि स्नेह परामोति च ।
तेषां सगरसङ्गसक्तमनसा राज्ञां त्वया भूपते
पासुना पटलैः प्रसाधनविधिनिर्वर्त्यते कौतुकम् ॥’

अत्र धाराधरत्वजातेरनुरागस्नेहपरासिक्रियाभ्यां विरोध । लौहित्यचैक्यव्या-
र्थकत्वादविरोध । एवमग्रेऽप्यविरोध ऊह्य । तीक्ष्णत्वस्यानुरागेण विरोध इत्य-
प्याख्यानम् । अनुदाहरणत्वप्रसङ्गात् । जातेर्द्रव्येण यथा—

स्वानुगुण्येनाभेदस्य विवक्षितत्वादूपकापत्तिरिति शङ्क्यम् । विरोधविवक्षाविरहवैशि-
ष्ट्यस्वरूपकलक्षणे निवेशेनादोषात् । अभेदस्य विरोधाज्ञत्वेन प्राधान्येन विरोधस्यैव
व्यपदेशौचित्याद्वा । एव च मुख चन्द्र इत्यादावपि विरोधविवक्षायां स एवालंकार
इत्यवधेयम् । गिरय इति । अनुत्ततिरुपोच्चता । अचलत्वमल्पवेगत्वम् । अग-
म्भीरा अल्पगम्भीरा । नयो ह्यल्पायत्वात् । तथा चोक्तम्—‘तत्सादृश्यं तदल्पत्व-
तदन्यत्व विरोधिता । अप्राशस्त्यमभावश्च नयर्था पद प्रकीर्तिता ॥’ इति । तत्सा-
दृश्यम्—अप्राशस्त्य इति । तदल्पत्वम्—अनुदरा कन्येति । तदन्यत्वम्—अपट पट
इति । विरोधित्वम्—अधुरा इति । अप्राशस्त्यम्—अप्रशस्तो ब्राह्मणोऽप्राशस्त्य
इति । अभाव—भूतले घटो नास्तीति । तेन जातिगुणविरोधोदाहरणवसंगतिरि-
त्याहुः । वस्तुतस्त्वभावस्यापि जातिक्रियाद्रव्यातिरिक्तत्वे गुणान्तर्भाव एवेति प्रथ-
मदृश्यति । अतिलघुत्वमपटुगुणत्वम् । तस्य च विश्वभरादव्येण विरोध । प्रकृते
तु तस्य नोदाहरणत्वम् । व्यक्त्यभेदेन विश्वभरात्वस्य जातिस्वाभावादित्याह—
विश्वभरेति । अनुदाहरणत्वेति । तीक्ष्णत्वस्य जातिस्वाभावादिति भावः ।

२ ‘गिरय इति । अनुत्ततिरुपोच्चताभावः । अदलो बलपूर्व । अत्र गिरित्वादिजाती-
नामुच्चताभावादभिगुणैर्विरोध । रात्रगतीत्रयापतियुगविवक्षया तत्परिहारः । एवम-
ग्रिमोदाहरणेऽपि विरोधतत्परिदातवृत्तीषी । यत्त्वभावस्य गुणत्वाभावादस्पर्शे नय इति
व्याख्यानं तदनुक्तम् । चतुष्टयी शब्दानां प्रवृत्तिरिति नये जातिक्रियाद्रव्यातिरिक्तत्वस्य
गुणपदोपादानात् । अन्यस्वाभावादिविरोधस्यासंगतयेन विभागन्यूनत्वापत्तेरिति । इत्युदा-
हरणचन्द्रिकासंगतः २ ‘येवामिति । कण्ठपरिग्रहे वा प्रणयिता प्रणयशीलता ताम् ।
धाराधरः स्नेहः । तीक्ष्णस्तीक्ष्णधार पराश्रयः । अनुरज्यते—अनुरज्यो भवति लोहितवर्णः । स्नेहं
प्रीतिं वैदृश्यं च । परामोति प्राप्नोति । सगरस्य युद्धस्य मङ्गलं सक्तं मनो येषां ते । पट-
समूहः । प्रसाधनविधिभूषाविधिः । कौतुकमिति क्रियाविशेषकम् । एतत्कौतुकमिति वा ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंगतः २

‘सृजति च महदिदमवति च सहरति च हेतुयैव यो नियतम् ।
अवसरवशात् शफरो जनार्दन सोऽपि चित्रमिदम् ॥’

अत्र शफरत्वजातेजनार्दनेन द्रव्येण विरोधः । गुणस्य गुणेन यथा—

‘सततं सुसलासक्षा बहुतरगृहकर्मघटनया नृपते ।
द्विजपत्नीनां कठिना सति भवति करा सरोजसुकुमारा ॥’

कठिनत्वसुकुमारत्वयोर्विरोधः । गुणस्य क्रियया यथा—

‘पेलैवमपि खलवचनं दहनितरां भानसः सतत्त्वविदाम् ।
परुषमपि सुजनवाक्यं मलयजरसवधमोदयति ॥’

अत्र पेलवरुषत्वयोर्गुणयोर्दाहप्रभोदक्रियाभ्यां विरोधः । यथा वा मद्भातु
श्रीहर्षस्य—

‘सर्वतः पुरत एव दृश्यते पात्रता न पुनरेति चक्षुषो ।
हृद्गतोऽपि भुजयोर्न भाजनं कौश्यामालि वनमालिनं क्रम ॥’

अत्र दर्शनगमनक्रिययोर्गमनाभावभुजभाजनवाभावाभ्याम् । उक्तत्रयाति
रिक्तस्यैव गुणशब्देन विवक्षणात् । ‘गिरयः—’ इत्यादि तथैवोदाहृतम् । गुणस्य
द्रव्येण यथा—

‘क्रौञ्चैर्द्रुदांमदपहृदोऽसौ यन्मार्गणानर्गलशातपाते ।
अभूच्चवाम्भोजदलाभिजातं स भार्गवः सत्यमपूर्वसर्गं ॥’

अत्राम्भोजदलाभिजातत्वस्य गुणस्य क्रौञ्चाद्रिणा द्रव्येण विरोधः । क्रियाया
क्रियया यथा—

जनार्दनस्य मत्स्यशरीरपरिग्रहभागमसिद्ध इति विरोधः । शराभिघाततैक्ष्ण्यातिशय
विवलनौपचारिकव (१) च नवाम्भोजदलसौकुमार्यस्य विवक्षितत्वात्परिहार्यः । जडी-
करणतापक्रिययोः कालभेदेन वा क्रियायां जलनिधिना विरोधत्वात् प्रभावत्वातिशयेन
परिद्वियते । एव कालिन्दीपदस्य द्यामत्वेनौपचारिकतया विरोधपरिहार इति दिक् ।
इति विरोधप्रकरणम् ॥ २३ ॥ वर्णस्वभावोक्तिः प्रथममहणच्छाय इत्यादी चोप्याः ।

१ ‘सृजतीति । अवति रक्षति । हेतुया अनायासेन । मोऽपि जनार्दनोऽवसरवशाच्छ-
फरः । जात इति शेषः । अत्र शफरत्वजातेजनार्दनेन द्रव्येण विरोधः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिका
संक्षेपः २ ‘सततमिति । घटना संपादनं तेन कठिनां करा । भवति त्वयि सति सरोजव-
त्सुकुमारा । जाता इति शेषः । अत्र कठिनत्वसुकुमारत्वयोर्गुणयोः परस्परविरोधः ।’ इत्यु-
दाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ ‘पेलवमिति । पेलवः कोमलम् । सतत्त्वतत्त्वशब्दौ पर्यायौ । मल-
यजं चन्दनम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ४ ‘एतदुदाहरणमुदाहरणचन्द्रिकायां न
व्याख्यातम् ५ ‘क्रौञ्चेति । वशमैरुद्धर्द्धवद्भिः पाषाणैर्दृढो यस्य मार्गणानां बाणानामनग-
लेऽविच्छिन्ने शास्ते लीक्ष्णे पतने सति नवाम्भोजदलवदभिजातः कोमलोऽभूत् स भार्गवः परशुरा-
मोऽपूर्वं सर्गं सृष्टिर्यस्य यत्कर्मको यत्कटुको वेति सत्यमित्यन्वयः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

यथा—

‘एकस्त्रिधा वससि चेतसि चित्रमत्र
देव द्विषां च विदुषां च मृगीदृशां च ।
तापं च संमदरसं च रतिं च पुष्ण-
श्रौत्योष्मणा च विनयेन च लीलया च ॥’

स्पष्टम् ।

सामान्यं वा विशेषो वा तदन्येन समर्थ्यते ।
यत्र सोऽर्थान्तरन्यासः साधर्म्येणेतरेण वा ॥ २३ ॥

सामान्यं यद्विशेषेण समर्थ्यते विशेषो वा सामान्येन सोऽर्थान्तरन्यासः ।
द्वयोरपि प्रत्येकं समर्थनहेतुः । साधर्म्यं वैधर्म्यं चेति चतुःप्रकारोऽयमित्यर्थः ।
तत्र विशेषेण सामान्यसमर्थनं साधर्म्येण यथा—

‘निजैदोषावृतमनसामतिसुन्दरमेव भाति विपरीतम् ।
पश्यति पित्तोपहतः शशिभुजं शङ्खमपि पीतम् ॥’

सामान्येन विशेषसमर्थनं साधर्म्येण यथा—‘सुसितवसना—’ इत्यादि ।
विशेषेण सामान्यसमर्थनं वैधर्म्येण यथा—

‘गुणानामेष दौरात्म्याद्गुरि धुर्यो नियुज्यते ।
असंज्ञातकिणस्कन्धः सुखं स्वपिति गौरगलिः ॥’

अत्र धुर्यं इत्यादिसाधारण्यात्सामान्यम् । गौरगलिरिति विशेषः । वैधर्म्यं च
स्फुटम् । वैधर्म्येण विशेषस्य सामान्येन समर्थनं यथा—

रंकार इति नव्याः । इति यथासंख्यारंकारप्रकरणम् ॥ २१ ॥ विशेषो वा सा-
मान्येनेति । इष्टान्तप्रतिवस्तूपमोस्तु विशेषेण विशेषस्य समर्थनमिति ततो भेदः ।
काव्यलिङ्गे तु न सामान्यविशेषभाव इति तन्निरासः । इत्यर्थान्तरन्यासप्रकरणम् ॥

१. ‘एक इति । हे देव, एकस्त्रिधा द्विषां विदुषां मृगीदृशा च चेतसि त्रिधा त्रिभिः
प्रकारैर्वससि अत्र विषये चित्रमाख्यमित्यन्वयः । किं कुर्वन् । शौर्यस्य प्रतापस्योष्मणा
विनयेन लीलया विलासेन च यथासंख्यं तापं संमदरसं हर्षं रतिं च पुष्णन् । इति
प्रकारत्रयप्रदर्शनम् । सोऽयं यथासंख्यारंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । २. ‘निजैति ।
आवृतमाकान्तम् । एवकारोऽप्यर्थः । सुन्दरमपीत्यर्थः । अयं विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपोऽ-
र्थान्तरन्यासः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । ३. ‘सुसितेति । व्याख्यात सप्तमे । अपि क
पति शुभप्रद इति सामान्येन पूर्वोक्तविशेषसमर्थनरूपः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।
४. ‘गुणानामिति । दौरात्म्यादपराधात् । गुरि अनन्यसाध्यकार्यमारे । सुर्वस्तद्रहनशमः ।
संज्ञा किं नो वर्पनविहं यस्य स तथा पथाग्रसमासेनात्तादृशः स्कन्धो यस्य सः । गलिः
कुक्षिशृङ्गो गौरगदीवर्दः । गले बलादासज्जितं धुर्यं यं पातयति स गलिरिति वेचित् । अत्र
वैधर्म्येण सामान्यसमर्थनम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

‘अहो हि मे बह्वपराद्धमायुषा यदप्रियं धाव्यमिदं मयेदृशम् ।

त एव धन्याः सुहृदः परामर्शं जगत्सद्वैव हि ये क्षयं गताः ॥’

सामान्यविशेषभाव उपपादनीयः ।

विरोधः सोऽविरोधेऽपि विरुद्धत्वेन यद्वचः ।

वस्तुगत्या विरोधाभावेऽपि यद्वयोर्विरुद्धयोरिवाभिधानं स विरोधः । एवं विभजते—

जातिश्चतुर्भिर्जात्याद्यैर्विरुद्धा स्याद्गुणस्त्रिभिः ॥ २४ ॥

क्रिया द्वाभ्यामथ द्रव्यं द्रव्येणैवेति ते दश ।

जात्याद्यैरिति गुणक्रियाद्रव्यैः । त्रिभिरिति गुणक्रियाद्रव्यैः । द्वाभ्यामिति क्रियाद्रव्याभ्याम् । यद्यपि गुणानामपि जात्या विरोधः संभवत्येव तथापि जातेर्गुणविरोध एव प्रविष्टत्वाग्निभिरित्युक्तम् । एवं क्रिया द्वाभ्यामित्यपि दृष्टव्यम् । तदयमर्थः—जानितिरूपितो भेदश्चतुर्धा । गुणनिरूपितस्तु पूर्वभेदभि-
न्नस्त्रिधा । एवमग्रेऽपि । तत्र जात्या जातेर्विरोधो यथा—

‘अभिनवनलनीकिसलयमृणालवलयदि दवदहनराशिः ।

सुभग कुरङ्गदशोऽस्या विधिवशतस्त्वद्वियोगपविपाते ॥’

अत्र नलनीत्वकिसलयत्वादिजातीना दहनत्वजात्या विरोधः । वियोगाति-
शयेन गौणत्वात्तदाभासता । एवमग्रेऽप्युक्तम् । जातेर्गुणेन यथा—

॥ २२ ॥ वस्तुगत्या विरोधस्य दोषत्वादविरोधेऽपीत्युक्तम् । तद्व्याचष्टे—यस्तु-
गत्येति । अभिनवेति । ननु जालोर्द्रव्ययोश्च न विरोधालंकारो भवितुमर्हति
रूपकाकान्तत्वात् । अन्यथा मुखं चन्द्र इत्यादावपि विरोधालंकारप्रसङ्गात् । न च
निरवकाशं रूपक गुणादौ सावकाशस्य विरोधस्य बाधकमिति वाच्यम् । तथा सति
मृणालवलयादिदवदहनराशिरित्यादाविष्टस्य विरोधालंकारस्यासिद्धिप्रसङ्गादिति चेत्,
अहो । परं तु यत्र यस्य चमत्कारे प्राधान्यं स तत्रालंकार इत्युच्यते । एवं च
मुखं चन्द्र इत्यादौ विद्यमानोऽपि विरोधो न चमत्कारितया विवक्षितः अपि तु
चन्द्रभेद एवेति रूपकमेव । दवदहनराशिरित्यादौ तु विरहिण्याद्यवस्थाया अद्भुत-
त्वविवक्षावशाद्विरोध एवेति व्यवस्था । न च रूपके विरोधाविवक्षायामपि विरोधे

१ ‘अहो इति । कश्चिदपन्न सुहृदः प्रति तदवस्थोचितमप्रियं वक्तव्यम् खेदातिशयात्स
जीवितं निन्दति । हि विपादे । यद्यस्मादेवविपस्याप्रियस्य कदाप्यनुक्तं भवति । अहो इत्या-
द्यर्थः । त एव जगति धन्या इति संबन्धः । परामर्शं विशेषतमर्थं
नम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘अभिनवेति । हे सुभग, विधिवशतो देववशतो
वियोग एव पविर्वज्रं तस्य पाते सति नूननलनीत्यादिकं दावानलराशिरूपम् । भवदीक्षि
शेषपूरणेनान्वयः । अत्र नलनीत्वादिजातीनां दहनत्वजात्या विरोधस्य विरहोदीपकतया
दहनत्वोपचारेण परिहारात्तदामासोऽलंकारः’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

‘परिच्छेदातीतः सकलवचनानामविषयः

पुनर्जन्मन्यस्मिन्ननुभवपर्यं यो न गतवान् ।

विवेकप्रभवंसाहुपचितमहामोहगह्वरो

विकारः कोऽप्यन्तर्जडयति च तार्पं च तनुते ॥’

अत्र जडयति च तार्पं च तनुते इति क्रिययोर्विरोधः । क्रियाया द्रव्येण यथा—

‘अयं वारामेको निलय इति रत्नाकर इति

श्रितोऽस्माभिस्तृष्णाकवलितमनोभिर्जलनिधिः ।

इदं को जानीते निजकरपुटीकोटरगतं

क्षणादेनं ताम्यत्तिमिमकरमापास्यति मुनिः ॥’

अत्र पानक्रियायाः कर्माभूतेन जलनिधिना विरोधः । यद्यपि जलनिधीनां बहुत्वेन न द्रव्यविरोधोदाहरणत्वमुचितं तथाप्येकलवणांशुधिपरतया समर्थ-नीयम् । द्रव्यस्य द्रव्येण यथा—

‘सैमदमतङ्गजमदजलनिष्यन्दतरङ्गिणीपरिष्वङ्गात् ।

क्षितितिलक स्वयि तटजुपि शंकरचूडापगापि कालिन्दी ॥’

अत्र गङ्गायमुनयोर्विरोधः ।

स्वभावोक्तिस्तु डिम्भादेः स्वक्रियारूपवर्णनम् ॥ २५ ॥

स्वत्वं च स्वमात्राभितत्वम् । न तु स्वाश्रितस्वमात्रम् । अतो न साधारण-धर्मवर्णनेऽस्तिम्यासिः । रूपशब्देन वर्णः संस्थानं शोच्यते । उदाहरणम्—

‘पैश्वाद्ग्री प्रसायं थिकनतिविततं द्राघयित्वाङ्गमुषै-

रासज्याभुप्रकण्ठो मुखमुरसि सटा धूलिधूषा विधूय ।

१. ‘परीति । चतुर्थे म्याख्यातम् ।’ शयुराहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. ‘अयमिति । वारां जलानां निलयः स्थानमिति हेतोरतृष्णाकान्मनोभिरसाभिर्जलनिधिः धित आश्रितः । मुनिरगस्त्य एनं समुद्रं दृग्मादासमन्तात्पास्यति इदं को जानीते इत्यन्वयः । कीदृशम् । निजा करपुटी करतपुटं मदेव कोटरं मिलं तटगतम् । ताम्यन्तो ग्लायन्तस्त्रिमयो मरसा धवराश्च यत्र । ताट-शम् ।’ शयुराहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. ३. ‘समदक्षि । हे क्षितितिलक, स्वयि तटजुपि वीरगते सति शंकरस्य चूडा मस्तकं तटगा आपगा नदी गङ्गापि कालिन्दी यमुना भवति । वृत्तस्त-नाह—समदेत्यादि । मत्तङ्गाः करिणः तेषां मदजलनिष्यन्द एव तरङ्गिणी नदी सपरिष्वङ्गा सपरिष्वङ्गा । मदजलस्य श्यामवर्णत्वं प्रसिद्धम् ।’ शयुराहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. ४. ‘पश्चा-दिति । शयनादुत्थितरत्नरङ्गोऽयः इमां भूमिं सुरेण मिलिष्यति । उत्तिरतीत्यन्वयः । अन-वारं चतुर्थोयो नासिद्धा तुष्टं च यस्य सः । हि कुलेत्यत्राह—पश्चादित्यादि । ग्री परिणी । त्रिकस्य शृङ्गंशाभ्रमागस्य नत्वा नम्रतया विततं निरतुनमङ्गं द्राघयित्वा दीर्घाश्च । आमुषो वक्तुः कण्ठो यस्य ताटशः । मुखमुरसि आसज्येति संबन्धः । सटाः स्कन्धकेश-वभिः । ‘शृङ्गंशाभ्रे ध्रुवम्’ इत्यमरः । ‘प्रोयोऽप्यने-पयोऽयाम्’ इति शिवः । अत्राश्रयान्ति-कनेनाश्रयान्तिरुक्तकारः ॥’ शयुराहरणचन्द्रिकासंक्षेपः.

घासमासाभिलाषादनवरतचलप्रोथगुण्डस्तुरंगो

मन्दं शब्दायमानो विलिखति शयनादुत्थितः इमां सुरेण ॥'

अत्राश्वमाश्रयतयोः क्रियासंस्थानयोर्वर्णनम् ।

व्याजस्तुतिमुखे निन्दा स्तुतिर्वा रूढिरन्यथा ।

मुखे निन्दावगतौ यस्तुतौ पर्यवसानं स्तुतेवां मुखेऽवगमो निन्दायां पर्य-
वसानं तद्व्याजस्तुतिवाच्यमित्यर्थः । कथमुभयोरनेनाभिधानमिति चेत्, आद्यस्य
व्याजेन स्तुतिरिति ग्रहणात् अन्यस्य तु व्याजरूपा स्तुतिरिति । तत्राद्या
यथा—

'हित्वा त्वामुपरोधवन्ध्यमनसां मन्ये न मौलिः परो

लज्जावर्जनमन्तरेण न रमामन्यत्र संदृश्यते ।

यस्सागं तनुतेतरां मुखशतैरेत्याभितायाः श्रियः

प्राप्य स्वागकृतावमाननमपि त्वय्येव यस्याः स्थितिः ॥'

स्पष्टम् । अन्त्या यथा—

'हे' हेलाजितबोधिसत्त्व वचसां किं विस्तरैस्तोयधे

नास्ति त्वासदृशः परः परहिताधाने गृहीतव्रतः ।

तृष्यत्पान्यजनोपकारघटनायैमुख्यलब्धायशो-

भारप्रोद्वहने करोषि कृपया साहायकं यन्मरोः ॥'

अत्रोपकारवैमुख्ये पर्यवसानम् ।

सा सहोक्तिः सहार्थस्य बलादेकं द्विवाचकम् ॥ २६ ॥

शब्दशक्त्या पृकार्थाभिधायकं पदं यत्सहार्थान्वयबलादनेकार्थाभिधायकं सा

पश्चादित्युदाहरणेऽङ्घ्रिप्रसारणादिक्रियाप्रयुक्तं संस्थानं बोध्यम् । इति स्वभावोक्तिः
॥ २४ ॥ रूढिरिति । एतद्व्याचष्टे—पर्यवसानमिति । इति व्याजस्तुतिः
॥ २५ ॥ शब्दशक्त्येति । विशेषणपदस्य समानविभक्तिकनामार्थान्वयबोधक-
त्वसामर्थ्येन क्रियापदस्य च प्रथमान्तोपस्थाप्यान्यबोधकत्वसामर्थ्येन चेत्यर्थः ।
पृकार्थेति । उक्तैकार्थान्वयगमकमित्यर्थः । सहार्थेति । समानकालीनैकधर्मवत्त्व-

१. 'हित्वेति । हे राजन्, त्वां हित्वा परोऽन्य उपरोधेनानुरोधेन बन्ध्य शून्यं मनो येषां
तादृशानां मौलिः श्रेष्ठो नास्तीति मन्ये । तथा रमां लक्ष्मीमन्तरेण विनान्यत्र लज्जाया
वर्जनमभावो न संदृश्यत इत्यन्वयः । कथम् । तत्राह—य इत्यादि । यो भवान्मुखशतैर-
पायशतैरेत्यागलेत्यर्थः । स्वागकृतमवमाननं प्राप्यापीति संबन्धः । इयं निन्दापूर्विका व्याज-
स्तुतिः ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. 'हे इति । हेलाया विना बोधिसत्त्वा बोद्धा येन
सः । अतिकारुणिकैत्यर्थः । तोयधे समुद्र । परोऽन्यः । तृष्यतां पान्यव्रतानामुपकारस्तु
घटनायां संपादने वैमुख्येन पराव्युत्तरेण लब्धं यदयशस्तद्भारस्य प्रोद्वहनेन मरोदेशस्य
कृपया साहायकं करोषीति स्तुतिपूर्विकैव व्याजस्तुतिनिन्दापर्यवसायिनी ॥' इत्युदाहरण
चन्द्रिकासंक्षेपः. ।

सहोक्ति । 'चैत्रमैत्रौ गच्छत' इत्यादौ तु शब्दशक्त्यैवोभयाभिधानम् ।
यथा—

'सह दिवहणिसाह दीहरा सासदण्डा
सह मणिवलएहिं बाहधारा गलन्ति ।
तुह सुहभ विओए तीभ डविगिरीए
सह अ तणुलदाए दुब्बला जीविदासा ॥'

अत्र दीर्घत्वादीनां श्वासादिभिरन्वय साक्षादेव शाब्द । दिवसादिभिस्तु
सहान्वयवलात् ।

विनोक्तिः सा विनान्येन यत्रान्यः सन्न नेतरः ।

सन्न शोभनो न नेतरो नाशोभन इत्यर्थः । तेन केनचिद्दिना कस्यचिद्
शोभनत्व शोभनत्व वा प्रतिपाद्यते सा विनोक्तिः । तत्राशोभनत्व यथा—

'अरुचिर्निदाया विना शशी शशिना सापि विना महत्तमः ।
उमयेन विना मनोभवस्फुरित नैव चकासि कामिनो ॥'

शोभनत्व यथा—

'मृगलोचनया विना विचित्रव्यवहारप्रतिभाप्रभाप्रगल्भः ।
अमृतपुतिमुन्दराशयोऽय सुहृदा तेन विना नरेन्द्रसूनु ॥'

अत्र मृगलोचनया सुहृदसुहृद्विशेष च विना नरेन्द्रसूनोर्विचित्रव्यवहारप्रग
ल्भत्वचन्द्रसुन्दराशयत्वरूप शोभनत्वमुक्तम् ।

रूपसाहित्यान्वयवलादित्यर्थः । अनेकार्थेति । अनेकार्थोचितस्वार्थबोधकमित्यर्थः ।
एतच्चोदाहरणे स्पष्टीकरित्युच्यते । सहेति । 'सह दिवसनिशाभिर्दीर्घा श्वासदण्डा
सह मणिवलयैर्बाष्पधारा गलन्ति । तत्र सुभग वियोगे तस्या उद्वेगशीत्रया सह च
तनुलतया दुर्बला जीविताशा ॥' अत्र यथा 'पुत्रेण सहागत पिता' इत्यत्र पुत्रवृत्ति
धर्मसमानकालीनधर्मवान्पिता । आगत इत्यागमनस्य पितर्येव शाब्दोऽन्वयः । पुत्रे
तु सहायसाहित्यत्वादागमनबोधः । आगमनरूपधर्मसंयोगतत्पदसमभिव्याहारेण धम
त्वेन बोधात् । (विरोधात्) । एवमिहापि श्वासदण्डेषु दीर्घत्वावय शाब्द विशेषतो

१ 'सह गच्छत' ग २ सहेति इत्या नायक प्रवीणमुक्तिः । श्वासानां धनप्रचुरतया
दण्डत्वेन रूपम् । काश्यामणिकङ्कणगलनम् । आशया दुर्बलत्व वादाचित्त्वम् ।
अत्र सहोक्तिरङ्कारः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ अरुचिरिति । अरुचिर्दीर्घः ।
शशीना विना सापि निशापि महदुक्त समोन्मत्तार इति रूपम् । उमयेन चन्द्रनि
शम्भ्याम् । स्फुरित मिलितम् । चकासि उमये । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ४ 'मृगेति ।
नरेन्द्रसूनु रामपुत्रो विधिषु व्यवहारेषु या प्रतिभाया स्फूर्ते प्रभा प्रकाशतेन प्रगल्भः ।
मृगनयनासक्तस्तु नैवभूत इत्यर्थः । अनेन दुष्प्रवृत्तिना । अमृतपुतिश्चन्द्रसुन्दराशयः ।
स्पष्ट आशयोन्मत्तारण यस्य । उदाहरणद्वये विनोक्तिरङ्कारः । पूर्वान्वयेन विना
अशोभनत्वनिर्दिष्ट शोभनत्वनिर्दिष्टमेव । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

परिवृत्तिविनिमयो योऽर्थानां स्यात्समासमैः ॥ २७ ॥

परिवृत्तिरिति लक्ष्यालंकारनिर्देशः । पूर्वाचार्याणां तथैवोद्देशदर्शनात् । अतो न लक्ष्यलक्षणसंदेहः । समासमैरिति विभागः । विनिमयो हि केनचिद्वस्तुना दत्तेन कस्यचिदादानम् । तच्च कचित्समेन समस्य । कचिदसमेनासमस्य । अन्यमपि द्विधा—कचिन्मूनेनोत्तमस्य । कचिदुत्तमेन न्यूनस्येति त्रिविधेयमित्यर्थः । समासमत्वं उपादेयत्वानुपादेयत्वान्याम् । तत्राद्यद्वयं यथा—

‘लतानामेतासामुदितकुसुमानां मरुदयं

मतं लास्यं दत्त्वा श्रपति भृशमामोदमसमम् ।

लतास्त्वध्वन्यानामहह दशमादाय सहसा

ददत्त्वाधिन्याधिभ्रमिरुदितमोहव्यतिकरम् ॥’

अत्र प्रथमाधे लास्येनोपादेयतया समस्यामोदस्य, द्वितीयाधे उपादेयतया उत्तमया दशा भाधिव्याचीनामतादशतया न्यूनानां विनिमयः । अन्त्या यथा—

‘नानाविधप्रहरणैर्नृप संप्रहारे स्वीकृत्य दारुणमिनादवत प्रहारान् ।

दत्तारिवीरविसरेण वसुंधरेय निर्विप्रलम्भपरिरम्भविधिर्वितीर्णा ॥’

अत्रोत्तमया वसुंधरया न्यूनानां प्रहारानां विनिमयः ।

प्रत्यक्षा इव यद्भावाः क्रियन्ते भूतभाविनः ।

तद्भाविनः

दिवसनिशादौ साहित्यप्रतीक्षा आर्थे इति लक्षणसंगतिः । वीर्षादिपदं तु दिवसादा .. धर्मत्वेन वीर्यत्वादिबोधे तारपर्यव्रादकतया हेतुरिति बोध्यम् । इति सद्योक्तिप्रकरणम् ॥ २६ ॥ विनोक्तिरित्यादि स्पष्टम् । इति विनोक्तिप्रकरणम् ॥ २७ ॥ न्यूनोत्तमस्येति । न्यूनोत्तमस्येति दत्तेनोत्तमस्यादानमित्यर्थः । एवमुत्तमेन दत्तेन न्यूनस्योपादानमित्यर्थो होय । अत्र समेन समस्येत्यस्यानुपादेयत्वेन समत्वविवक्षायां चतुर्थोऽपि भेदः कैश्चिदुदाहृतः । यथा—‘अस्थिमालामयीं दत्त्वा मुण्डमालामयीं तनुम् । गृह्णता त्वत्पुरस्थान्य को लाभ सारदासन ॥’ इति । एवं दानाद्यभावेऽपि धर्मि-धर्मभावव्यत्यासे वा विपर्ययाख्योऽलंकार उक्तः । यथा—‘काचो मणिर्मणि

१ ‘लतानामिति । अयं मरुदायुर्लतानामसममनुपममामोद परिमल अयतीलन्वयः । मतं मनोरमं लास्यं नृत्यं दत्त्वा अर्थाहंताभ्यः । अध्वन्यानां पान्थानान् । अहह खेदे । आधिर्मेन पीडा । व्याधिः प्रतिद्व । अमिदिभ्रमणदर्शको विकारः । रुदितं रोदनम् । मोहो निक्षेपः । र्षां व्यतिकरं समूहम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २. ‘नानेति । हे नृप, संप्रहारे युद्धे प्रहरणैरायुधैर्दारुणशब्दयुक्तान्प्रहारान्स्वीकृत्य दर्पयुक्तेनारिसमूहेनेयं वसुधा वितीर्णा दत्ता । अर्थात्तुभ्यम् । कीदृक् । निर्विप्रलम्भो विवोगरहितः परिरम्भस्याऽभिनयः । स्वस्वामिभावसंबन्धस्येति दावदः । विधिर्यस्यास्तादृशी । अत्रोदाहरणद्वयेऽपि यथायोग्यमुत्तममध्यमाधमानां विनिमयोक्तेः परिवृत्तिरलंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

भूतभाविन इति द्वन्द्वः, न कर्मधारय इत्यविरोधः । भूता भाविनो भावा यत्प्रत्यक्षा इव क्रियन्ते प्रत्यक्षतयाभिधीयन्ते तद्भाविकम् । भाव कवेरभिप्रायो निश्चयादिप्रतीतिविषयकोऽप्राप्तीति व्युत्पत्तेरित्यर्थः । उदाहरणम्—

‘आसीदक्षनमप्रेति पश्यामि तव लोचने ।

भाविभूषणसंभारां साक्षात्कुर्वे तवाकृतिम् ॥’

अत्र पूर्वार्धे भूतसाक्षनस्य उत्तरार्धे भाविनो भूषणसंभारस्य प्रत्यक्षतया-
भिधानम् ।

काव्यलिङ्गं हेतोर्वाक्यपदार्थता ॥ २८ ॥

अत्र विवक्षितविवेकेन हेतुवचन काव्यलिङ्गमिति लक्षणम् । वाक्यपदार्थ-
तेति विभागः । वाक्यार्थता पदार्थता चेत्यर्थः । तत्र वाक्यार्थता यथा—

‘वैपु प्रादुर्भावादनुमितमिदं जन्मनि पुरा

पुरारे नैवाह कचिदपि भवन्तं प्रणतवान् ।

नमन्मुक्तं संप्रत्यहमतनुरप्रेऽप्यनतिमा-

न्महेश क्षन्तव्यं तदिदमपराधद्वयमपि ॥’

अत्र पुरा कचिदपि नाह भवन्तं प्रणतवान् । अप्रेऽप्यहमतनुरतिमानित्यवान्त-
रवाक्ययोरर्थोऽनमनमपराधे हेतुः । अनेकपदार्थता यथा—

काचो येषां तेऽये हि देहिनि । सन्ति ते मुधियो येषां काच काचो मणि-
मणि ॥’ अत्र काचस्य धर्मित्वं मणेरधर्मत्वमुक्त्वा अनन्तरं मणेरधर्मित्वं काचस्य
धर्मत्वमुक्तमिति धर्मभावविपर्यासः । धर्मस्यासौ यथा—‘यस्य न सविधे दयिता’—
इति पद्ये । अत्र हि पूर्वार्धे तुहिनीधीधितौ दग्धदहनत्वमुत्तरार्धे तु दग्धदहने तुहिनी
धितत्वमिति विपर्यासः । न तु धर्मधर्मविपर्यासः । तस्य यथास्थितत्वेनैव विवक्ष-
णात् । दयितविरहोपाधिना परस्परधर्मविपर्यासस्यैव च विवक्षणादित्यवधेयम् । इति
परिवृत्तिप्रकरणम् ॥ २८ ॥ अविरोध इति । भूतानां भाविकस्याप्रतीतेरित्यर्थः ।
निश्चयादीति । अप्रनादे पूर्वकालीनवृत्तानिश्चयसूचनेऽभिप्राय इत्यर्थः । आदि-
नापनादिकं विनापि तत्कृतशोभासत्त्वादिकं गृह्यते । इति भाविकप्रकरणम् ॥ २९ ॥
अनमनमपराध इति । अपराधोऽत्र दुरितं विवक्षितम् । तत्रानमनस्य हेतुत्वम् ।

१ ‘आसिदिति । आसी भूषणानां संभारः समूहो यत्र तथाभूताम् । अत्र भूतभावि-
नोरक्षनभूषणसंभारयोः प्रत्यक्षनयाभिधानाद्भाविकं नामालङ्कारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः
२ ‘वपुर्इति । हे पुरारे शिव, पुरा पूर्वसिन् कचिदपि जन्मनि प्रायो भवतमहं न प्रण-
तवान् । इदं वपुषः प्रादुर्भावादनुमितम् । प्रागे सति मुक्तिरूपेण तदर्थं भवतम् । अत्र
पदाह—मंश्रति नमन्मुक्तः । अत्रापि शरीरस्य योऽहमप्रेऽप्यनतिमान् नतिरहितः । तत्र
काव्यव्यापककालीनानमनादिदमपराधद्वयं प्रत्यवायकं क्षन्तव्यमित्यपराधहेतोर्वाच्यार्थभूत
स्वानमनसोपादानात्काव्यलिङ्गालङ्कारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।

‘प्रणयिसखीसलीलपरिहासरताधिगतै-

ललितशिरीषपुष्पहननैरपि ताम्यति यत् ।

वपुषि वधाय तत्र तव शस्त्रमुपक्षिपत

पततु शिरस्यकाण्डयमदण्ड इवैव भुज ॥’

अत्र शस्त्रोपदेशो भुजपाते हेतुः । न चायं वाक्यार्थः । शस्त्रमुपक्षिपत एतावन्मात्रस्यावाक्यार्थत्वात् । तत्र वपुषि वधाय शस्त्रमुपक्षिपत इत्यस्यापि न वाक्यत्वम् । विशेषणत्वादिति तदर्थस्यापि हेतुत्वे न वाक्यार्थस्य हेतुत्वमिति । एकपदार्थता यथा—

‘भैरवोद्धूत भद्रमस्तु भवते रुद्राक्षमाले शुभं

हा सोपानपरम्परां गिरिसुताकान्तालयालंकृतम् ।

अधाराधनतोषितेन विभुना युग्मस्पर्शमुखा-

लोकोच्छेदिनि मोक्षनामनि महामोहे निषीयामहे ॥

अत्र महामोहात्वे मुखालोकोच्छेदिता हेतुः । तच्च समासादेकपदार्थं एव । अर्थान्तरन्यासे तटस्थतयोपनिबद्धस्य हेतुत्वे पर्यवसानम् । इह तु साक्षादेव हेतुविभक्त्यादिना हेतुतयोपनिबद्ध इति ततो भेदः ।

पर्यायोक्तं विना वाच्यवाचकत्वेन यद्वचः ।

अपराधस्य क्षमण च तत्फलानुत्पादनं तत्ज्ञानं वेति नानुपपत्तिः । तदिति चानमनद्वयजन्यं दुरितद्वयपरामर्शकम् । न त्वनमनद्वयस्य । हेतुत्वस्य शब्दत्वेऽलंकारत्वस्यानिष्टत्वात् । विशेषणत्वादिति । तत्रेति पञ्चमन्तार्थे विशेषणत्वादित्यर्थः । अर्थान्तरन्यास इति । अत्रेदं विचार्यम्—काव्यलिङ्गेऽपि मुखालोकोच्छेदितेत्युक्तोदाहरणेऽन्यत्र च बहुशो हेतुविभक्तिरच्छब्दादिहेतुवाचकपदाभावात्कथं काव्यलिङ्गता । अर्थान्तरन्यासे निजदोषावृत्तमनसामित्यादावतिसुन्दरस्य विपरीतत्वेन भाने तादृश जनश्रुतिरत्वेन साक्षात्पित्तोपहृताव हेतुर्नोच्यते किंतु शङ्कपीततादर्शनगतत्वेनेति तादृश्यम् । काव्यलिङ्गे तु मोक्षरूपे पक्षे साक्षादेव मुखालोकोच्छेदित्वमुच्यते इति भेद इत्युच्यते । तथापि हेतुविभक्त्यादिनेत्यसंगतमेव । उक्तोदाहरणे तदभावात् । प्रयुत पञ्चम्या हेतुविधाने ‘अलमतिचपलत्वात्’, ‘प्रचानां विनयाधानात्’ इत्यादौ काव्य

१ ‘प्रणयितीति । मालतीमाधवे मालतीं हन्तुमुद्यतमपौरुषेण कापल्येन प्रति माधवस्योक्तिः । तत्र तस्मिन्वपुषि शस्त्रमुपक्षिपतत्वं शिरसि अकाण्डेऽनवसरे यमदण्ड इवैव मृदुन पतन्ति लम्बय । तस्मिन् । यदपु प्रणयिनीनां सखीनां ये सलील परिहासरतास्तैरधिगतैः प्राक्षिर्ललितशिरीषपुष्पताडनैरपि ताम्यति रक्षायति । अत्र भुजपाते शस्त्रमुपक्षिपत इत्यनेकपदार्थो हेतुः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ ‘भयमिति । गिरिसुतानामन्तर्ग्य शिवलालयं प्रासादसदृशं कारभूतां सोपानपङ्क्तिं शोचामीत्यर्थः । ‘अभित —’ इत्यादिना हास्यद्वयोरे द्वितीया । युग्माक या स्पर्शां पूजा तमुत्सृज्य लोके प्रकाशस्तदुच्छेदके निषीयामहे । यदमिति शेषः । अत्र मदा मोहात्वे मुखालोकोच्छेदकत्वं समस्तपदार्थो हेतुरिति ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

वाच्यवाचकभिन्नेनावगमनव्यापारेणायांद्वाच्यस्यैव यदभिधानं तत्पर्यायो-
क्तम् । पर्यायेण भङ्ग्यन्तरेणामिधानात् । ध्वनेस्तु न वाच्य एवायं विषय इति
ततो भेदः । उदाहरणम्—

‘यं प्रेक्ष्य चिररूढापि निवासप्रीतिरुज्झिता ।

मदनैरावणमुखे मानेन हृदये हरेः ॥’

अत्रैक पर्यायं ऐरावतशकौ मदमानविमुक्तौ जाताविति व्यञ्जनया मदमा-
नाभ्यां तयोरधिकरणयोर्निवासप्रीतिरुज्झितेत्यभिधया च प्रतिपाद्यते । तेन चे
यदेवोच्यते तदेव व्यङ्ग्यम् । न च प्रतिपन्नस्यैव प्रतिपत्तिरफलेति किं व्यापारद्व-
येनेति वाच्यम् । यतो यथा व्यङ्ग्यं तथा नोच्यते । प्रकारयोर्भेदात् । एकरूप
एव वस्तुनि प्रकारभेद एव कथं स्यादिति चेत् यथा शुद्धे गवि चलति निर्वि-
कल्पकमविकल्पकयोः एक एव ह्यर्थस्ताभ्यां विषयीक्रियते । न पुनर्यथा निर्विक-
ल्पकविषयस्तथैव सविकल्पकेनापि विषयीक्रियते । भिन्नत्वसंसृष्टत्वाविषयकं
निर्विकल्पकं भिन्नत्वसंसृष्टत्वप्रकारकं तु सविकल्पकमिति ।

उदात्तं वस्तुनः संपत्

लिङ्गस्यानिष्टत्वात् । तस्मात्साक्षात्परम्परया वा यत्र कारकहेतुरयतोऽवगम्यते तत्का-
व्यलिङ्गम् । उक्तार्थदृढप्रत्ययास्य तत्रार्थान्तरन्यसने तत्रार्थान्तरन्यासः । किञ्चिदर्थज्ञा-
पकतया हेतुकथनमनुमानमित्येव व्यवस्था युक्ता । तथा हि काव्यलिङ्गोदाहरणे-
ष्वनमनस्यापराधे कारकहेतुत्वमेव । तथा भुजपाते दाक्षीपक्षेपस्य, मुक्त्येमादरूपत्वे
आलोकोच्छेदस्यापि कारणत्वं योगक्षेमसाधारणं विवक्षितम् । एव निजदोषेत्यादौ
दोषस्य भ्रमं प्रति कारकहेतुत्वोक्तेः पूर्वार्थे काव्यलिङ्गम् । तस्य तु दृढप्रत्ययार्थमुत्तरार्थं
विशेषसहचारोपन्यासः । न तु विशेषरूपोऽयः । सामान्यार्थे कारकहेतुरिति न
काव्यलिङ्गतेति । अनुमाने तु शापकहेतुगन्यासः । अस्मादिदं गम्यत इति । तेन यत्र
शापकहेतुत्वानुमितिः कवितात्पर्यविषया तत्रानुमानालंकार इति दिक् । इति काव्य-
लिङ्गम् ॥ ३० ॥ अर्थादिति । पर्यायोक्तपदसामर्थ्यादित्यर्थः । यथा निर्विक-
ल्पकविषय इति । निर्विकल्पकविषयो यथा केवलस्तथा सविकल्पकेन न विष-
यीक्रियत इत्यर्थः । तथा चैकप्रकारत्वाभावेऽयं दृष्टान्त इति ज्ञेयम् । भिन्नप्रकारत्वे
तु निर्विकल्पके प्रकाराभावादसंगतिः स्यादिति । अत एव निर्विकल्पकमविकल्पक-
प्रकारभावमेवाह—भिन्नत्वेति । भिन्नत्वं विशेषगम्या अतयावृत्तिः । शृगौ चाभि-
भारमसृष्टत्वेनेत्यकारप्रभेदो बोध्यः । केचित्तु निर्विकल्पकेऽपि यद्विचिदिदमिति विचि-

१. ‘यमिति । य रावण प्रेक्ष्य मदनैरावणस्येन्द्रगदस्य मुने मानेन च हरेरन्द्रस्य हृदये
विदेन स्या इति प्राप्तापि निवगमप्रीतिरुज्झिता सत्यम् । इत्येवमैरावणेन्द्रो मदमानसूची
काव्यविषयस्य व्यञ्जनस्यैव भङ्ग्यन्तरेणामिधानात्पर्यायोक्तमलंकारः ।’ एतुदाहरणवन्दिता-
रंभः. २. ‘मित्राव’ क.

संपासमृद्धियोगः । न तु तस्यैवातिशयः । उदाहरणम्—

‘मुक्ताः केलिविसृष्टहारगलिताः संमार्जनीभिर्हृताः
प्रातः प्राङ्गणसीद्धि मन्थरचलद्वालाङ्गिकाक्षारणाः ।
दूराद्वाडिमबीजशङ्कितधियः कर्पन्ति केलीशुकाः
यद्विद्वद्भवनेषु भोजनूपतेस्तद्धानलीलायितम् ॥’

अत्र विद्वद्भवनस्य मुक्तादिधनसमृद्धियोगः ।

महतां चोपलक्षणम् ॥ २९ ॥

महतां यदुपलक्षणमद्भुतभावः अर्थाद्वर्णनीये तदप्युदात्तमित्यर्थः । उदाह-
रणम्—

‘तदिदमरण्यं यस्मिन्दशरथवचनानुपालनव्यसनी ।
निवसन्बाहुसहायश्चकार रक्ष.क्षयं राम. ॥’

अत्रैतादृशो महान्नामो दण्डकाया वर्णनीयाया अद्भुतः । नन्वत्र रामगत
उत्साहातिशय एव चमत्कारनिदानं तस्य प्रधानत्वाद्विच्छिन्न्यन्तराभावाच्च किंवि-
षयोऽयमलंकारव्यपदेश इति वाच्यम् । ‘नह्यत्र वीरो रक्षः प्रधानम् । तस्येहा-
द्भुतत्वात् ।

तत्सिद्धिहेतावेकसिन्यत्रान्यत्तत्कारं भवेत् ।

समुच्चयीऽसौ

तत्सिद्धिहेतौ तस्य प्रस्तुतस्य कार्यस्य सारधके । समाधावतुल्यकक्षयोः कार-
णयोरुपादानमत्र तु तुल्यकक्षयोरिति विशेषः । उदाहरणम्—

‘दुर्वाराः स्मरसार्गणाः प्रियतमो दूरे मनोऽप्युसुकं
गार्दं प्रेम नवं धपोऽतिकठिनाः प्राणाः कुलं निर्मलम् ।

इवेत वस्तु भासत इति यथाश्रुतोपपत्तिमाहुः । इति पर्यायोक्तप्रकरणम् ॥ ३१ ॥ न
तु तस्यैवेति । बदरामलकाप्रदाडिमानामित्यादौ पर्यायालंकारभेदेऽतिप्रसङ्गादिति
भावः । उपलक्षणमिति भावप्रधानमित्याशमेनाह—अद्भुतभाव इति । वर्णनीयाया
इति तस्या प्राधान्यसूचनायोजम् । इत्युदात्तप्रकरणम् ॥ ३१ ॥ समाधाविति ।

१. ‘मुक्ता इति । विदुषा भवनेषु केलौ विसृष्टाङ्गिप्रसङ्गाद्वारगलिताः संमार्जनी
भिर्हृता अपसारिता अङ्गणसीद्धि मन्थर मन्द चलन्तीनां बालानां वनिदानां चरणलाञ्छना
वरुणा भारक्षा मुक्ताः कर्मभूताः दूराद्वाडिमबीजेषु शङ्किता धीरैषां हे केलीशुकाः कर्तु-
भूताः कर्पन्ति यत्तद्भोजनूपतेर्धानलीलायितमित्यन्वयः । अत्रोक्तसमृद्धिवर्णनादुदात्तालं-
कारः ॥’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. ‘तदिदमिति । यस्मिन्नरण्ये निवसन्नामो बाहुवाज-
सहायो रक्षसां क्षयं चकार तदिदमरण्यमिति महत्’ श्रीरामसारण्योत्कर्षकतया तदद्भु-
तभावादपर उदात्तभेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. ३. ‘दुर्वारा इति । सार्गणाः शराः ।
मन्मथमुड्डालो वसन्तः । स एव कृतान्तोऽक्षम क्षमासम्पु. । अथवा कृतान्तो

स्त्रीत्वं धैर्यविरोधि मन्मथसुहृत्कालः कृतान्तोऽक्षमो

नो सख्यश्चतुराः कथं नु विरहः सोढव्य इत्थं शठः ॥'

अत्र स्वरमार्गणा एव विरहासहत्वं कुर्वन्ति । ततोऽधिकं प्रियतमदूरस्थित्या-
द्युपात्तम् । एष एवोक्तलक्षणः समुच्चयः सद्योगोऽसद्योगे सदसद्योगे च पर्यवस्य-
तीति यत्केनचित्पृथग्लक्षितास्तदुक्तम् । यथाहि—

‘कुलममलिनं भद्रा मूर्तिर्मतिः श्रुतिशालिनी

मुजबलमलं स्त्रीता लक्ष्मी. प्रमुखमखण्डितम् ।

प्रकृतिसुभगा ह्येते भावा भर्मीभिरयं जनो

व्रजति सुतरां दर्पे राजंस्त एव तवाङ्कुशाः ॥’

अत्र कुलादीनां समीचीनानामेव योगः । दुर्वारा इत्याद्युक्तोदाहरणे स्वरमा-
र्गणादीनामसमीचीनानाम् ।

‘शैली दिवसधूसरो गलितयौवना कामिनी

सरो विगतवारिजं मुखमनहर स्वाकृतेः ।

‘समाधि’ सुकरं कार्यं कारणान्तरयोगतः’ इति लक्षणात्समुचीयमानमपि कारणा-

यमोऽक्षम’ । अत्राले प्राणानपहर्षं समर्थ इत्यर्थः । चतुरा विरहविनोदने कुशलाः । इत्थं
सति शठो मनोभेदी विरहः कथं नु सोढव्य इत्यर्थः । अत्र दुर्वारत्वेनाशोभनाना तादृशैरेव
प्रियतमादिभिर्विरहासहत्वरूपकार्यं समुच्चय इति स एवालंकारः । नववयःप्रभृतीनां
शोभनत्वेऽपि विरहोदीपकत्वेनाशोभनत्व दोष्यम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. ‘कुलमिति । भद्रा शोभना । मूर्तिराकृतिः । लक्ष्मीः शालग्रवत् वेदो वा । अल-
पयत्नम् । स्त्रीता विरजता । प्रकृत्या सुभगा’ शोभना’ । अथ वृद्धयमानो जनः । भर्मीभि-
रनुपादिभिः सुतरां गर्वै व्रजति । तव त्वङ्कुशाः । विनयहेतव इत्यर्थः । अत्र दर्पाख्ये
कार्ये शोभनानामेव समुच्चयः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २. शशीति । स्वाकृते शोभना
कृते । दुर्गतो दमिद्रः । अत्र शशिनः सतः शोभनम्यामि दिवसधूसरत्वादशोभनत्वेन
शोभनाशोभनरूपस्य तादृशैरेव कामिनीप्रभृतिभिः समुच्चयः । तदुक्तं वृत्तिहृता—शशिनि
धूसरे शल्पे शत्वान्तराणीति । सदसद्योग इत्यस्य सदमदृशानामनेकेषां योग इत्यर्थः न तु
सज्जोऽमत्र योग इति । तथा सति सहचराभिन्नरूपाधेरीषेणात्कारत्वासंभवात् । अत एव
नृपाङ्गणगतः खल इत्यत्र नृपाङ्गणगतत्वेन शोभनत्व सत्यत्वेन चाशोभनत्वमिति समर्थनेऽपि
सहचरभिन्नतासंशुनेर्देवाङ्कारोदाहरणत्र प्राणाणिकैरुक्तम् । एव विशेषस्य शोभनस्य
विरोधात् त्वशोभनत्वमिति प्रकान्तम् । इह त्वन्यथेति प्रथममहोऽप्यत्र शेषः । ननु
दुर्वारा इत्यसद्योगप्रसङ्गः । अत एवोदाहरणेऽपि कथं न सद्योग इति चेन्नोपपद्ये । इह
शोभनस्य सद्योऽशोभनत्वमिति विवक्षितम् । तत्र त्वशोभनमेवैतदिति विवक्षितं न तु शोभन-
त्वमस्तीति न सदसद्योगप्रसङ्गः । अत्र एवायं मनसि शत्वानीत्युपसंहरन् । सुन्दरलोचनान्त्र-
प्रविष्टानामपि व्यसहेत्युक्तम् । तत्र तु सर्वेषां दुष्टत्वमिच्छायां कथं सोढव्य इति निरवयन् ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

प्रभुर्धनपरायण सततदुर्गो सज्जनो

नृपाङ्गणगत खलो मनसि सप्त शय्यानि मे ॥'

अत्र सदसतोर्योग । दुर्गं नस्यासरात् दाश्यादीनां सत्त्वात् । एवमित्यम् ।
पुनं दूरस्थित्यादिप्रतिशेषणेन, भूस्वरत्वादिनाप्राप्त्यसम्भक्त्यमिति ।

समुच्चयान्तरमाह—

स त्वन्यो युगपद्या गुणत्रिया ॥ ३० ॥

अत्र गुणा क्रियाश्चेति विग्रहे सत्त्वाप्रतिशेषस्याविवक्षणात् विशेषविषयविवक्षितहेतु
ष सत्तातीत्यदिनातीत्यस्यापि योगपक्षस्य एवमात् गुणौ च क्रिये च गुणक्रिये च
युगपद्वयत स विरूप समुच्चय । तत्र गुणयोर्योगपक्ष यथा—

'विद्वलितसकलारिबुद्धं तव बलमिदमभवदानु विमल च ।

प्रसङ्गमुरागानि नराधिर भलितानि च तानि जातानि ॥'

अत्र विमलत्वमन्त्रित्वयो । क्रिययोर्यथा—

'अयमेकपदे सया वियोग प्रियया चोपनत मुदु मङ्गो मे ।

नयवारिधरोदयादहोभिर्भञ्जितस्य च निरातपत्वरम्यै ॥'

अत्रोपगतो भवितव्य चेति क्रिययो । गुणक्रिययोर्यथा—

न्तरं सौमार्थमात्रोपयोगि न वितरकारणतुल्यकामित्वर्थं । चित्तत्वे हेतुमाह—
पूर्वमिति । दुर्गात् इत्युदाहरण इत्यर्थं । विशेषणे नासम्भक्त्यमिति । तत्रापि
हि प्रयतमस्य सत्त्वमेव दूरस्थितिप्रतिशेषणेन परमसत्त्वम् । इहापि स्वत मुन्दरस्य
शशिनी दिवसधूसरचेनेत्यस्ययोग एवेत्यर्थं । आदिपदेन गलितयौवनत्वादिरिग्रह ।
वस्तुतस्तत्र सदसतोर्योगपदे न द्वन्द्व किं तु कर्मधारय । सत्त्वासावसत्त्व सदसति
(दि)ति । तादृशानामनेष्वेयामेकार्थजनने समुच्चय इत्यर्थं । एवमपि दुर्गारा
शशीत्यनयो कथं भेद इति चेत्, इयम्—दुर्गारा इत्यत्र विरहासहिष्णुतया प्रिय
तमादीनां सतामप्यसत्त्वेन विवक्षा । इह तु शोभनस्य सतो धूसरत्वादिना अशोभ
नत्वमपीति विवक्षा । अत एव पूर्वं कथं (तु) सोढव्य इत्युपसंहारो दुष्टत्वाभि
प्रायेण, अत्र तु मनसि सप्त शय्यानीत्युपसंहृत मुन्दरत्वेनात प्रविष्टानामपि व्यथा
हेतुत्वादित्यनवयम् । ननु गुणक्रिया इति बहुवचनाद्गुणा क्रियाश्चेति विग्रहे बहूनां
गुणानां योगपक्षमेव लभ्यते । एव बहूनां क्रियाणामेव तल्लभ्यते । न तु द्वयोर्गुण
योर्द्वयोश्च क्रिययोस्तथा द्वयोर्गुणक्रिययोरतस्तत्ताभोपायमाह—अत्रेति । सत्यम् ।

१ 'विद्वलितेति । विद्वलित सङ्कटत सकलनामरीणां कुलयेन तद्रूप सैवम् । प्रसङ्गा
प्रकृष्टखला । अत्र विमलवमलिनवयोर्गुणयोस्तुल्यकालात् रूप समुच्चयश्चकारद्वयनस्य ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप २ अयमिति । विक्रमोर्वशीये पुरुषवसो वचनम् । तथा प्रियया
उर्वश्या । एकपदे एककाले । भवितव्यमिति संबन्ध । निरातपत्वेनातपराहित्येन रम्यैरहोभि-
र्दिवसैः कर्तुमि । अत्रोपगतमनवनयो क्रिययो समुच्चय ।' इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेप

‘कलुपं च तवाहितेष्वकस्मारितपङ्केहसोदरशि चक्षु ।
पतितं च महीपतीन्द्र तेषां वपुषि प्रस्फुटमाददां कटाक्षे ॥’

अत्र कलुपत्वपतनयोर्गुणक्रिययो । अत्र कश्चिद्वैयधिकरण्य एव समुच्चय
इत्याह तत्र युक्तम् । ‘धुनोति चासि तनुते च कीर्तिम्’ इत्यादौ सामाना-
धिकरण्येऽपि दर्शनात् । केचित्तु सामानाधिकरण्य एवायमित्याहुस्तदपि न
नम्यक् । ‘कृपाणपाणिश्च भवान्रणक्षितौ ससाधुवादाश्च सुरा सुरालये’ इत्यादौ
वैयधिकरण्येऽपि तद्दर्शनात् ।

एवं क्रमेणानेकस्मिन्पर्यायः

एकत्वेन विवक्षित वस्तु यत्र क्रमेणानेकस्मिन्भवति क्रियते वा स एक
पर्यायः । अत्र क्रमेणेति समुच्चयव्यावर्तनाय । प्रयोजकानिर्देशतन्निर्देशौ भवति-
फरोत्ययौ न तु स्वाभाविकत्वास्वाभाविकत्वे । वृषलक्ष्मण कण्ठे कालकूटवास-
स्वास्वाभाविकत्वेन भवतीत्यत्रानुदाहरणत्वापत्तेः । तत्रागो यथा—

‘नन्वाश्रयस्थितिरेव तत्र कालकूट
केनोत्तरोत्तरमिष्टिपदोपदिष्टा ।

बहुत्वविवक्षायामुक्तदोष स्यात् । न चेह संख्याविशेषविवक्षा । एव सनातीयौग
पद्यस्यापि । एव च गुणयो क्रिययोश्च यौगपद्यस्यैव गुणक्रिययोर्गौगपद्यस्यापि
त्यामादुच्चार्यलामो निरवय इत्यर्थः । अन्ये तु गुणाश्च क्रियाश्चेति द्वन्द्वे बहुनामेव
समुच्चय स्यादतो गुणौ च क्रिये चेति द्वन्द्वोत्तरं गुणक्रियाश्च गुणक्रिये चेति गुण-
क्रिया इत्येकदोषाद्वयोर्द्वयोरेव समुच्चय इति त्रिविध समुच्चयोऽयमित्याहुः । एतमते
द्विवचनान्तेनोत्सर्गत्त समासाभावात्तत्कल्पनद्वेष्ट । द्वयोरेव समुच्चय इत्यप्ययुक्तम् ।
‘प्रादुर्भवति पयोदे कज्जलमग्निं बभूव नम । रक्तं च पथिकहृदयं कपोलपाली
मृगीदृशं पाण्डु ॥’ इत्यादौ बहुनामपि गुणानां समुच्चयस्येष्टत्वात् । तया—‘उदित
मण्डलमिन्दो रदितं सद्यो वियोगिवर्गेण । मुदितं च सकलललनाचूडामपीशासनेन
मदनेन ॥’ इत्यादौ बहुनां क्रियाणां समुच्चयस्यासंग्रहप्रसङ्गात् । अतः स यथोक्त
एव प्रचारः समीचीन इति संक्षेपः । इति समुच्चयप्रकरणम् ॥ ३३ ॥ अतन्तरानि
एवायाह—प्रयोजकेति । त इति । ‘तत्तेषां श्रीसहोदररत्नाभरणे हृदयमेकर

१ ‘कनुपमिति । तत्र चक्षुः प्रकृत्या श्वेतकमलसदृशकान्तिं अक्षितेषु शङ्खु वपुष
केनोदरौ च । तेषां शङ्खां वपुष्वापदां कटाक्षे कर्तुमिति पतितं चेति कनुपवपुषपतनयो
गुणक्रिययोः समुच्चयः ।’ इत्यादाहरणचन्द्रिकासंज्ञेन २ ‘नन्विनि । हे कालकूट विद,
वपुषोत्तरं विनिष्टमुत्कृष्टं पदं यस्यां तादृशीननाक्षयलितिलव केनोपदिष्टेयम्बव । तदेव
वपुषि—प्रामिषि । हृदयेऽप्यन्तरे । भवति इति शेषः । अयान्तरम् । इत्येकमनो हरसः ।
अपुना पुनरेति संक्षेपः । अत्रैकमेव कालकूटस्य क्रमेणानेकं भवति ।’ इत्यादाहर-
णचन्द्रिकासंज्ञेन

प्रागर्णवस्य हृदये वृषलक्ष्मणोऽथ

कण्ठेऽधुना वससि घाचि पुन खलानाम् ॥'

अत्र कालकूटस्य वस्तुत एकस्थानेकत्र वासे प्रयोजक किञ्चिदपि नोक्तम् । न केवलमय वास्तविक एकत्वे किं त्वारोपितेऽपि । यथा—

'विम्बोष्ठ एव रागस्य तन्वि पूर्वमदृश्यत ।

अधुना हृदयेऽप्येव मृगशावाक्षि दृश्यते ॥'

अत्र प्रयोजकनिर्देश स्फुट एव । रागपदार्थस्य त्वोष्ठे लौहित्यात्मकतया हृदये तु खेहाद्यात्मकत्वेन भेदेऽप्यभेदकत्वस्याप्यवसानाशौक्यविवक्षाविरोधः । द्वितीयो यथा—

'त ताण सिरिसहोभररअणाहरणम्मि हिअभमेकरसम् ।

विम्बाहरे पिआण निवेसिअं कुसुमबाणेण ॥'

अत्र कुसुमबाणेनेति प्रयोजकनिर्देशः ।

अन्यस्ततोऽन्यथा ।

अनेकमेकस्मिन्कमेण यद्भवति क्रियते वा सोऽन्य पर्याय इत्यर्थः । पूर्वव व्याख्येयम् । तत्र भवत्यर्थः यथा—

'मधुरिमरुचिरं वच खलानाममृतमहो प्रथम पृथु ग्यनकि ।

अथ कथयति मोहहेतुमन्तर्गतमिव हालहल विष तदेव ॥'

अत्रैकस्मिन्लवचसि क्रमेणाभृतग्यज्ञने विपकयने च न प्रयोजकनिर्देशः । करोत्यर्थः यथा—

'तैद्गह नतभित्ति मन्दिरमिदं लब्धावकाश दिव

सा धेनुर्जरती नदन्ति करिणामेता घनाभा घटा ।

सम् । विम्बाधरे प्रियाणा निवेशितं कुसुमबाणेन ॥' इति संस्कृतम् । तेषामिति । दैत्यानामित्यर्थः । पूर्ववदिति । भवति क्रियत इत्यतदित्यर्थः । इति पर्यायप्रक

१ विम्बोष्ठ एवेति । विम्बसदृश ओष्ठो विम्बोष्ठः । 'ओत्वोष्ठयो' इति पररूपम् । ओष्ठे रागो लौहित्य हृदये तु रुहः । अत्र खेपेणभेदाप्यवसायादेको रागपदार्थः क्रमेणाने वत्रोक्तः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ 'त ताणेति । शीतसहोदररज कौस्तुभ आभरण यस्य सस्मिन् श्रीविष्णोः । एकरसमेकतानम् । 'तत्तेषां शतारुणासिनामसुराणां'मिति चण्डीशसः । हृदय कुसुमबाणेन प्रियाणां कान्तानां विम्बसदृशेऽधरे विनिवेशितमित्यनेकस्य स्थितौ प्रयो जकनिर्देशाद्भेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ 'मधुरिमेति । मधुरिम्णा रुचिरं रागानां वचन प्रथम पृथुबहुलममृतं ग्यनकि प्रकाशयति । अथ विचारानन्तरं तदेव ललवचन मोहहेतुभूतमन्तर्गतं हालहलस्य विष कथयति । महो आश्चर्यम् । अत्रैकस्मिन्लवचने क्रमेणाभृतविषयो स्थितिरिति पूर्वविपरीत पर्यायः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ४ 'तदिति । अथ द्विजो दिवसे' कर्तृभिरपिती भूमि समृद्धितीमा समारोपित इत्याश्चर्यम् । तदेव

स क्षुद्रो मुसलध्वनिः कलमिदं संगीतकं योपिता-
माश्चर्यं दिवसार्द्धिनोऽयमियतीं भूमिं समारोपित ॥'

अत्रैकस्मिन्दिने तद्वेदतन्मन्दिराद्यैरनेकैः दिवसैरिति प्रयोजकनिर्देशः । न
चेयं परिवृत्तिः । हानोपदानयोरपि वक्षितत्वात् ।

अनुमानं तदुक्तं यत्माध्यसाधनयोर्वचः ॥ ३१ ॥

पक्षे सयन्धः सपक्षवृत्तिश्च विपक्षवृत्तिश्च चेति रूपत्रयवान्हेतुः साधनम् ।
व्यापकस्याभिमतस्य पक्षेऽयोगव्यवच्छेदो व्यापकसबन्धपर्यवसन्नः साध्यम् ।
तदुभयवचनमनुमानालङ्कारः । यथा—

‘यत्रैता लहरीचलाचलदृशो व्यापारयन्ति भुवः
यच्चैव पतन्ति सततममी मर्मस्पृशो भागणा ।
तच्चक्रीकृतचापमञ्जितशरप्रेक्ष्यकरः क्रोधनो
धावत्यमृतं पञ्च शासनधरः सत्यं सदासुरा सरः ॥’

अत्र पूर्वार्धे साधनस्य उत्तरार्धे साध्यस्य वचनम् । प्रयोगश्चैवम्—एताश्च
क्रीकृतचापः सदा पुरोधावदधितशरवादि विशिष्टमनोमयाः सततनिपतन्मर्मभे-

रणम् ॥ ३४ ॥ पक्षे सयन्ध इति । पक्षधर्मतेत्यर्थः । सपक्षवृत्तित्वेनान्यथा
व्याप्तिप्रदर्शनं निरन्तरवृत्तिवेन व्यभिचारविरहप्रदर्शनम् । अयोगव्यवच्छेदोऽवश्यं
सबन्धः । व्याप्यस्य व्यापकं नितानुपपत्तः । एतच्च हेतुः प्रेक्षाव्यावृत्त्यर्थमुक्तम् । तत्र
योगस्याप्यनुत्पत्तितया भावादिति । एता इति त्रियः पञ्चभूता निर्दिष्टाः । चक्री
कृतचापः यथा स्यात्तथा सदा पुरो धावन्नामते धनुषि योजिते शरे प्रेक्षन् चपः
करो यस्य सः । क्रोधनः क्रोधशीलः । शासनमाज्ञा तद्धारको मनोभवो यासां तथा
भूता इति साध्यम् । सततं निपतन्तो मर्मभेदिनो बाणा यत्र तादृशः लक्ष्म्यव्यापारो
यत्र तादृशः स्थानं युवजनरूपं यासां तत्तदिति हेतुः । स्वस्थाननियतनिपतन्मर्मभ-
दिबाणफलसङ्ख्यापाराश्रयत्वादिति भावः । तत्रवेत्यनेन बाणनिपतनस्य भ्रूव्यापार-

दशयति—तद्वेदमिति । तत्पूतं दृष्टम् । नतां सर्वां मित्तयो यस्य तद्वत् । दिवोऽन्तरिक्षम् ।
अरदी जीमा । घनाया मेघवृत्त्या । मया अगदः । कळ मधुरस्वरम् । अथैकस्मिन्दिने
तद्वेदमन्दिरादीनामनेकेषां अनेन स्थितो दिवसैरिति प्रयोजकनिर्देश इति भेदः । इत्यु-
दाहरणवन्निष्पत्तेश्च

१ ‘तन्मन्दिरादीनामनेकेषां’ श २. ‘यत्रैता इति । यत्र अने पक्षाः कामिभः
लहरीवृत्त्याचलाचलदृशा इतीति यातां ताः । अमी अनुभूयमानाः । मार्गगाः शराः ।
व्यपसन् । तत्तन्मात्रम् । सरः आसीत् कामिनीनामध्वज एव सः । अन्तरीकृतचापः यथा
माध्याभावादीनि सन्धम् । कीदृक् सरः । अश्रिते योजिते शरे प्रेक्षन् चपः
करो यस्य सः शासनमाज्ञा तद्धारकः । अत्र पूर्वार्धवद्देवना अमृतमादृत्यमदनभावजन्य
गन्धस्य साधनमनुमानालङ्कारः । प्रयोगस्तु—एतां पुरोधावदधितशरवादिभ्यः मर्मभेदि-
बाणवत्त्वस्य व्याप्यापारकत्वमिति बाणम् । इत्युदाहरणवन्निष्पत्तेश्च

दिवाणकलसदूष्यापारकस्थानत्वादिति । नन्वत्र पूर्वं साधनवत्साध्यस्यापि वचनं संभवति । यथा—‘मधु तिष्ठति वाचि योषिता’ इत्यादि । तत्कथं सामान्यत एतदुक्तं न तु विशेषत इति चेत्, साध्यस्य पूर्वभागे तादृशवैचित्र्याभावादिति ।

विशेषणैर्यत्साकूतैरुक्तिः परिकरस्तु सः ।

साकूतैः साभिप्रायैः । उक्तिरार्थाद्विशेष्यस्य । उदाहरणम्—

‘महौजसो मानधना धनार्चिता धनुर्भृतः संवति लब्धकीर्तयः ।

न संहतास्तस्य न भेदवृत्तयः प्रियाणि वाञ्छन्त्यसुभिः समीहितम् ॥’

अत्र महौजस्त्वादिविशेषणानि परानभिभवनीयत्वाद्यभिप्रायकाणि । न च वाच्यम्—अपुष्टार्थत्वस्य दोषत्वाभिधानादर्थसिद्ध पुष्टार्थत्वमिति दोषाभावमाश्रयतया कुतोऽलंकारमध्ये पठितोऽयमिति । एकनिष्ठत्वेन बहूनां विशेषणानामुक्तोदाहरणवदुपादाने वैचित्र्यमपि ह्यनुभवसिद्धं न तु दोषाभावमाश्रयमिति संप्रदायः । वयं त्वालोचयाम—तादृशविशेषणोपन्यासेऽप्यलंकारत्वमुचितम् । अपुष्टार्थत्वविरहस्य निर्विशेषणतयाप्युपपत्तेरनुभवसिद्धत्वाभावाद्द्वैचित्र्यस्य ह्यनुभवसिद्धत्वात् । यथा—‘शुद्धे सद्गुणि पल्लविन्युपवने’ इत्यादी ।

व्याजोक्तिश्छन्नोद्भिन्नरूपवस्तुनिगूहनम् ॥ ३२ ॥

उद्भिन्नत्वमस्फुटस्य प्रकाशः । तथा चास्फुटमपि वस्तुस्वरूपं कथंविद्यक्तमथ केनापि यदपहृयते सा व्याजोक्तिः । न चेयमपहृतिः । प्रकृताप्रकृतयो साम्ये तत्स्वीकारात् । अत्र तु तदभावात् । न च प्रथमं गूढस्यानन्तरं प्रकाशस्यापहृत् इति सामग्रीभेदादेवापहृतिभेदः इति वाच्यम् । एवविधे विषये साम्यसमवेत्प-

स्थाननियतत्वोक्तेः । अत एव शासनधर इत्युक्तम् । यथेति । ‘मधु तिष्ठति वाचि योषिता हृदि हालाहलमेव केवलम् । अत एव निपीयतेऽधरो हृदय मुष्टिभिरेव तावते ॥’ इति पद्यम् । विशेषत इति । उक्तप्रकारद्वयवक्तव्येत्यर्थः । इत्यनुमानप्रकरणम् ॥ ३५ ॥ संप्रदायपदसूचितमस्वरसं प्रकाशयन्त्यस्य समाधत्ते—धर्यं त्विति । अनुभवसिद्धत्वाभावादिति । पुष्टार्थत्वमेति शेषः । इष्टापत्तिमाशङ्काह—वैचित्र्यस्य चेति । ‘शुद्धे सद्गुणि पल्लविन्युपवने वाप्या नवान्नो रुद्धिः क्रीडाद्रौ च सदादले विवर्लितप्रौर्वैर्विगुणा दश ।’ इत्यादावित्यर्थः । तथा च दोषाभावरूपस्यापि पुष्टार्थत्वस्य चमत्कृतिविशेषजनकत्वरूपमलंकारत्वमुपधेयसकरेऽप्युपाधेरसकृत्पञ्चिर्वाधमिति भावः । इति परिकरप्रकरणम् ॥ ३६ ॥ साम्यसंभव

१ ‘महौजस इति । धनुर्भृतो धनुर्धर भटास्तस्य दुर्योधनस्य प्रियाण्यसुभिः प्राणैः समीहितुं कर्तुं वाञ्छन्तीत्यनयः । अत्र महौजः शालित्वेनानाक्रमणीयत्वं मानधनत्वेन शुद्धे पलायनाभावः धनपूजितत्वेनोपेक्षारहित्यं सद्गुणे लब्धकीर्तित्वेनोत्साहः प्रतापशालित्वं च असह्यत्वेन सहायनपेक्षत्वं अभेदवृत्तित्वेन प्रयोजनैकपरत्वं च व्यज्यत इत्युक्तविशेषणानां साभिप्रायत्वापरिकरालंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

इतरेवोपगमात् । ननु यत्रापहवार्थं सादृश्योपक्षेप सा व्याजाः सादृश्याथ
मेव तु यत्रापहवोपक्षेप सापहृतिरिति चेत्, न । तत्रोभयत्राप्यपहृतेवोपग
मात् । यदाहु —

‘साम्यामापहवो यत्र सा विज्ञेया त्वपहृतिः ।

अपहृत्वाय सादृश्य यस्मिन्नेषाप्यपहृति ॥’ इति ॥

उदाहरणम्—

‘शैलेन्द्रप्रतिपाद्यमानगिरिजाहस्तोपगूढोत्त

द्रोमाश्चादिविसृज्याखिलविधिव्यासङ्गभङ्गाकुल ।

हा शैल्य तुहिनाचलस्य करयोरित्यूचिवान्समितं

शैलान्तं पुरमातृमण्डलगणैर्दृष्टोऽवताद् शिव ॥’

अत्र पुलकवेपथू सात्त्विकैकरूपतया प्रसृतौ शैल्यकारणतया प्रकाशनादपल
पितम्बरूपाविति व्याजोक्तिं प्रकाशयत । यद्यपि—पुलकवेपथुभ्यां सात्त्विकभ्यां
प्रकाशिता गूढावगतिरूपयोः, शैल्यकारणताप्रकाशनेनापहृतेति व्याजोक्तिरियम् ।

किञ्चित्पृष्टमपृष्टं च कथितं यत्प्रकल्पते ।

तादृगन्यव्यपोहाय परिसंख्या तु सा मता ॥ ३३ ॥

इति । (इवलमानन्दे पद्यमिदम् ।) यथा ‘सीत्कारं शिक्षयति’ इत्यादौ गुप्तस्य
नायकस्य सीत्कारेत्याद्युक्त्वा व्यक्तस्य नहीत्यादिनापहवेऽप्यपहृतिरेवेत्यर्थः । न
न्विति । उक्तोदाहरणे साम्यसत्त्वेऽपि तस्याज्ञत्वेनापहवप्राधान्याभावाद्वाजाजोकि
रेव अपहवप्राधान्ये त्वपहृतिरिति व्यवस्थेत्यर्थः । यदाहुरिति । उद्भटादिमतानु
सारिण इत्यर्थः । उभयत्रेति । अपहवप्राधान्येऽज्ञत्वे च सति साम्य इत्यर्थः ।
तथा च सीत्कारमित्यादावप्यपहृतिरेव । प्रकृताप्रकृतसाम्याभावे तु व्याजोक्तिरिति
व्यवस्थेत्यर्थः । तथैवोदाहरति—शैलेति । अत्र वृत्तौ गृहाराणुभावत्वेनाभिव्य
क्तयोः कम्परोमाश्रयोः शैल्यजन्यत्वप्रतिपादनेनापहवो व्याख्यात । तत्र कम्परो
माश्रयो पूर्वगूढताभावादुद्भिन्नेत्यस्यासंगते स्वमुदाहरण संगमयति—ययं
त्विति । ‘गूढा रति’ इत्येव पाठः । ‘अवगति’ इति त्वमपाठः । एव च पूर्व
गूढस्यानुभावाभिव्यक्तस्य रतिभावस्यान्यप्रयुक्तत्वकमनेनापहृतिरिति लक्षणसंगतिः ।
इति व्याजोक्तिप्रकरणम् ॥ ३७ ॥ परिसंख्येति । परिसंख्यो वर्जनार्थः । संख्या

१ ‘शैलेति । शिवो यो युष्मानवतादृशः । कीदृशः । शैलेद्रुण दिग्भक्ता प्रतिपाद्यमाना
दीपमाना वा गिरिजा तद्वत्तसोपगूढमात्रेण । मावे कः । ऐनोत्तमद्वी रोमाश्चादिभिर्वि
रुप्युन्ने भ्यमश्वासावखिलस्य विधिव्यासङ्गस्य भङ्गेनाकुलः । ततश्च सात्त्विकभावगोपनाय बुद्धि
नाचलस्य करयोर्हा शैलमित्यूचिवान् । ऐति विसये । शैलान्तं पुरं च मातृनां मादवादीनां
मण्डलं समूहस्य गणाश्च ऐति विमर्शः । समित इष्ट । अत्र सात्त्विकभावस्य रोमाश्चा
देदिग्भक्तरूपमिति चिन्तनेन गोपनाभावोचितिरुक्तः ।’ इत्युदाहरणवद्विद्यासंलग्नः ।

साद्वत्तुल्यम् । व्यपोहाय व्यवच्छेदाय । यत्किञ्चित्कथितं सास्वत्तुल्यस्यान्यस्य व्यवच्छेदाय यत्कल्पते सा परिसंख्या मतेति लक्षणम् । अन्यस्य कथनमन्यस्य पोहाय कथं कल्पत इति चेत् । प्रमाणान्तरेणावगतस्यैव यत्पुन पुन शब्देन प्रतिपादनस्य प्रयोजनान्तराभावात् । पृष्टमपृष्ट चेति तु विभागः । कथनं हि किञ्चित्प्रश्नपूर्वकं किञ्चित्ज्ञातपूर्वकमिति द्वैविध्यमित्ययं । ते च द्वे अपि विधे व्यवच्छेदस्य प्रतीयमानत्वाच्चत्वाभ्यां प्रत्येकं द्विविधं । तत्र प्रश्नपूर्वके कथने व्यवच्छेदस्य प्रतीयमानता यथा—

‘किमासेव्यं पुसां सविधमनवद्यं द्युसरित्

किमेकान्ते ध्येयं चरणयुगलं कौस्तुभमृतम् ।

किमाराध्यं पुष्पं किमभिलषणीयं च करुणा

यदासक्त्या चेतो निरवधिभिर्मुक्त्यै प्रभवति ॥’

अत्रान्यनदीसंविधादिव्यवच्छेदस्य प्रतीयमानम् । तत्रैव वाच्यं व्यवच्छेदस्य यथा—

‘किं भूषणं सुदृढमग्नं दशो न रत्नं किं कार्यमार्यचरितं सुकृतं न दोषः ।

किं चक्षुरप्रतिहृतं धिपणा न नेत्रं जानाति करं वदपरः सदसद्विधेकम् ॥’

स्पष्टम् । अप्रश्नपूर्वके कथने व्यवच्छेदस्य प्रतीयमानं यथा—

‘कौटिल्यं कचनिचये करचरणाधरदलेषु रागसे ।

काठिन्यं कुचयुगले तरलत्वं नयनयोर्वसति ॥’

अप्रश्नपूर्वकं एव कथने व्यवच्छेदस्य वाच्यं यथा—

‘भक्तिर्भवे न विभवे व्यसनं शास्त्रे न युवतिकामास्त्रे ।

चिन्ता यदासि न वपुषि प्रायः परिदृश्यते महताम् ॥’

श्लेषेणाप्येषां सम्भवति—यथा— चित्रपु वणसकरा ’ ‘खलसयोगः शास्त्रिषु इत्यादि ।

यथोत्तरं चेत्पूर्वस्य पूर्वस्यार्थस्य हेतुता ।

तदा कारणमाला स्यात्

१ किमिति । आसेव्यं सेवनीयम् । द्युसरितो गङ्गायाः । सविधं सीरम् । अनवद्यमुत्तमम् । येषु द्युसरित्संविधादिव्यासक्त्या । निरवधिषां विमुक्तिः साधु-यस्या तत्तर्कम् । अत्र से-यत्वेनावगतस्य गङ्गासंविधादेः पुनः कीर्तनमितरपरिसंख्यार्थमिति सैवालकारः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः २ किमिति । अत्र लोके । आर्यैश्चरितमाचरितम् । सुकृतं पुण्यं कर्म दोषो व्यभिचारादिः । धिपणा मुक्तिः । अभिमनोत्तरदानान्नाह—जानातीत्यादिः । अत्र यद-ल्लेपः वाच्यमिति भेदः इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ३ कौटिल्यमिति । कौटिल्यं कपटं कुञ्जितं च । रागः पञ्चज्ञातो रक्तिमा च । काठिन्यं निर्दयत्वं दृढता च । तरलत्वं विचायकायकारित्वं चपलता च । अत्र दृष्ट्यादी नेति व्यवच्छेदः प्रतीयते । प्रश्नाभावात् पूर्वस्माद्भेदः इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ४ भक्तिरिति । भक्तिरासक्तिः । भवे शिवे । व्यसनं रुचिः । युवतीरेव कामाश्रममिति निग्रहः । अत्र व्यवच्छेदः वाच्यमिति विशेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः

यथोत्तरमिति धीप्सायां यथादाहृदः । तेनोत्तरोत्तरं प्रतीत्यर्थः । उदाहरणम्—
 'जितेन्द्रियत्वं विनयस्य कारणं गुणप्रकर्षो विनयादवाप्यते ।
 गुणप्रकर्षेण जनोऽनुरज्यते गुणानुरागप्रभवा हि संपदः ॥'

नन्वत्र कार्यकारणभावालंकृतिप्रपञ्चनप्रसङ्गेन हेत्वलंकारोऽपि लक्षणाहः ।
 उक्तश्चायं भट्टोज्जदेन—'हेतुमता सह हेतोरभिधानमभेदतो हेतुः' इति । तर्हि
 न लक्षित इति चेत्, आयुर्धृतमित्यादिरूपस्यास्य वैचित्र्याभावेनालंकारत्वस्यैवा-
 भावात् । नन्वेवम्—

'अविरलकमलविकासः सकलालिमदश्च कोकिलानन्दः ।

रम्योऽयमेति संप्रति लोकोत्कण्ठाकरः कालः ॥'

इत्यादौ प्राचां काव्यरूपताभिधानं विरुध्येत अलंकाराभावादिति चेत्, न ।
 कोमलानुप्रासेनैव तत्संभवाद् । तर्हि हेत्वलंकारो नास्त्येव । क एवमाह ।
 कीदृशसदृशसाविति चेत्, पूर्वोक्तं काव्यलिङ्गमेवेति ।

क्रियया तु परस्परम् ॥ ३४ ॥

वस्तुनोर्जननेऽन्योन्यम्

वस्तुनोः परस्परं जन्यजनकभावोऽसंभवी । तस्य तं प्रत्येव पौर्वापर्ययोर्द्वयो-
 रसंभवादित्यत उक्तं क्रिययेति । एकक्रियाजननद्वारेणेत्यर्थः । अविशिष्टं वस्तु
 तावदजातकत्वम् । तेन वैशिष्ट्यप्रयोजनक्रियाजनकं जनकत्वोपचारः । तथा च
 मियस्तादृशैकक्रियाजनकत्वमन्योन्यालंकार इति सारम् । उदाहरणम्—

'हंसाणं सरोहिं' सिरि सारिजइ अइ सराण हंसेहिं ।

अण्णोणं विअ ष्ण् अप्पाणं णवरि गहअन्ति ॥'

अत्र धीसारणेन सरोहंसयोर्मिथो जनकता ।

बुद्धिः । तेन वर्जनबुद्धिरित्यनर्था संज्ञा । इति परिसंख्याप्रकरणम् ॥ ३८ ॥ हेतु-
 मतेति । हेतुमता कार्येण सहामेदहेतोरभिधानमित्यन्ययः । इति कारणमालाप्रक-
 रणम् ॥ ३९ ॥ अविशिष्टं शोभासहितम् । निष्कृष्टं लक्षणमाह—तथा चेति ।
 परस्परं वैशिष्ट्यजनकैकक्रियाजनकत्वमित्यर्थः । हंसाणं इति । 'हसानां सरोभिः
 श्रीः सार्यते(सारीक्रियते)य सरां हंसैः । अन्योन्यमेवैते आत्मानं केवलं गुरुकु-
 र्यन्ति ॥' इति । सार्यते प्रसार्यते । उत्कृष्टा क्रियत इति यावत् । इत्यन्योन्यालंकार-

१ 'जितेन्द्रियत्वमिति । मत्तमे व्याख्यानम् । पूर्वपूर्वन्योत्तरोत्तरं प्रति हेतुत्वात्कारण-
 मालाकारः ।' इत्यादिप्रकरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. 'अविरलेति । अविरल निरन्तर वमलानां
 विधानरूप इत्यर्थः । आयुर्धृतमितिकार्यकारणयोरभेदेनाभिधानम् । एवमभेदोऽपि । अथ
 च हेत्वलंकार इति भट्टोज्जदेनम् ।' इत्यादिप्रकरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ३. 'हंसां' इति । श्रीः
 शोभा । सारीकरणं अष्टासंज्ञनम् । अत्र सरोहंसयोः परस्परं शोभासारीकरणरूपोपचार-
 नष्टपारन्दोर्ग्वं नामाद्वाराः ।' इत्यादिप्रकरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

उत्तरश्रुतिमात्रितः ।

प्रश्नस्योन्नयनं यत्र क्रियते तत्र वा सति ॥ ३५ ॥

असकृदसंभाव्यमुत्तरं स्यात्तदुत्तरम् ।

यत्रोत्तरश्रवणमात्रेणानुपात्तमपि प्रश्नवाक्यं परिकल्प्यते तदेकमुत्तरम् । प्रश्ने सति लोकातिक्रान्तगोचरतयासंभाव्यं यदसकृदप्रतिवचनं तत्पुनरपरम् । अत्र प्रश्नोत्तरयोः सकृदुपादानं न चमत्करोतीत्यसकृदित्युक्तम् । असंभाव्यं तु चमत्कारित्वमिति मान्याः । अप्रसिद्धत्वमिति तु वयम् । तच्च प्रमाणान्तरागोचरविपर्ययात् । अत एव प्रश्नपरिसंख्यातो भेदः । तत्र हि लोकसिद्धविषयस्योत्तरस्य प्रयोजनान्तराभायेनान्यस्यपोहे तात्पर्यम् । अत्र तु निगूढविषयतया धाव्य एव तात्पर्यविश्रामः । तत्रार्थं यथा—

‘वाणिज्यमहस्तिदन्ता कुतो अम्हाण वग्घकित्ती अ ।

जाय लुलिआलअमुही घरम्मि परिसप्पते सोह्मा ॥’

हस्तिदन्तव्याघ्रकृतीनामहमर्थी मूल्येन ताः प्रयच्छेति केतुवचनमनेनोत्तरवाक्येनानुमीयते । सूत्रे च प्रश्नपदं पूर्ववाक्यमात्रपरमिति प्रश्नाभावेऽप्यदोषः । यद्वा हस्तिदन्तव्याघ्रकृत्तयस्त्व सन्तीति प्रश्नवाक्यमिहोन्नेयम् । न च वाच्यमिदं काव्यलिङ्गविशेष एव उत्तरस्य प्रश्नं प्रति हेतुत्वादिति । उत्तरस्य तदनुपादकत्वात् काव्यलिङ्गस्य तद्व्याप्तकत्वात् । तर्हि शपकहेतुत्वेनानुमानमेवेति चेत्, न । एकधर्मिगतत्वेन साध्यसाधननिर्देशो हि तत् । न चात्र तथा । तस्मादलंकारान्तरमेवोत्तरम् । द्वितीयं यथा—

‘का विसमा देवगहं किं लद्धं जं जणो गुणगाही ।

किं सोक्खं सुकलत्तं किं दुक्खं जं खलो लोभो ॥’

॥ ४० ॥ अत्रेति । द्वितीयभेद इत्यर्थः । वाणिज्येति । ‘वाणिज्यमहस्तिदन्ताः कुतोऽस्माकं व्याघ्रकृत्तयश्च । यावद्भुलितालकमुखी गृहे परिसर्पते क्षुधा ॥’ इति । उत्तरं कारकहेतुत्वेनाभिमतं शपकहेतुत्वेन वा । नाय इत्याह—उत्तरस्येति । क्रिमतो यदेषं तत्राह—काव्येति । सदात्मकत्वात्कारकरूपहेतुत्वात् । तस्मादिति । अर्थादनुमानेऽपि साधननिर्देशादित्यर्थः । का इति । ‘का विसमा देव-

१. ‘वाणिज्येति । यथा हि केनार वाणिज्यं प्रति जरमाधस्योक्तिः । कृत्तयश्चर्मणि । लुलिता अलका यत्र तादृश मुखं यस्या इति विग्रहः । तथा च पुत्रस्य स्वामन्तायामासक्तनया हस्तिव्याघ्रहननपाटकाभावादम्भद्रुहे दन्तकृत्तिविरह इति भावः । अत्रोक्तस्येणोत्तरेण त्वद्गृहे हस्तिदन्तव्याघ्रकृत्तयः सन्तीति केतुः प्रश्नोन्नयनादुत्तरालंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तंक्षेपः. २. ‘का इति । अत्र चमत्कृतस्य लोनाप्रसिद्धस्यासकृदतिप्रतीत्यो भेदः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तंक्षेपः.

अत्र दैवगत्यादेवैषम्यादि लोकप्रसिद्धमेव प्रकाश्यते । 'किमासेभ्यं पुंसां' इत्यादि प्रभपरिसंख्यायामन्यत्रवच्छेदे तात्पर्यम् । अत्र तु वाच्य एवेति ततो भेदः ।

कुतोऽपि लक्षितः सूक्ष्मोऽप्यर्थोऽन्यसौ प्रकाश्यते ॥ ३६ ॥
धर्मेण केनचिद्यत्र तत्सूक्ष्मं परिचक्षते ।

कुतोऽपीति आकारादिक्रियादा । सूक्ष्मस्तीक्ष्णमतिसंवेद्यः । तत्र रूपादेरन्यथा-
स्वमाकारः । ततो यथा—

'वैक्रस्यन्दिस्वेदविन्दुप्रघनघट्टा भिन्नं कुङ्कुमं कापि कण्ठे ।

पुंसत्वं तन्मया व्यञ्जयन्ती ययस्या पाणौ स्मिरा खड्गलेखां लिखेत् ॥'

अत्र कण्ठकुङ्कुममेदलक्षणेनाकारेण लक्षितं पुरुषायितं सख्या सखीहस्त-
खड्गलेखालेखनेन वैदग्ध्यमिति व्यञ्जितम् । पुंसामेव पाणौ कृपाणस्य योग्यत्वात् ।
चेष्टाविशेष इङ्गितम् । तेन यथा—

'संवेतकालमनसं विटं ज्ञात्वा विदग्धया ।

हसन्नेत्रार्पिताकृतं लीलापद्मं निमीलितम् ॥'

अत्र नेत्रोरसाद्वरूपेणेङ्गितेन लक्षितः कामिनः संकेतकालामिलापः कामिन्या
निशाधूचकेन पद्मसंमीलनेन लीलया प्रकाशितः ।

उत्तरोत्तरमुत्कर्षो भवेत्सारः परावधिः ॥ ३७ ॥

परावधिरिति परः पर्यन्तभागो यद्यस्य पद्यस्य वा अवधिरुत्कर्षसीमा यस्य ।

गतिः किं लब्धं यजनो गुणग्राही । किं सौख्यं मुकलत्रं किं दुःखं यत्खलो लोकः ॥'
अत्र पूर्वं सामान्यत उक्तमपि उदाहरणगतत्वेन विशेषतः पुनराह—अत्रेति । एवं
च लोकातिक्रान्तगोचरतयेलस्य श्रुतिप्रत्यक्षस्य प्रमाणान्तराविषयागोचरतयेल्लेख्यः न
तु लोकोत्तरचमत्कारितयेति । प्रधपरिषंख्यायामपि तत्सत्त्वेन भेदानुपपत्तेरिति ।
इत्युत्तरालंकारः ॥ ४१ ॥ कुङ्कुमेति । कुङ्कुमेन भेदो मिथ्यम् । इति सूक्ष्मम्

१. वनेति । कण्ठे स्थितं कुङ्कुमं वक्रातस्वन्दिभिर्गलद्भिः स्वेदविन्दूनां प्रघने-
पङ्क्तिमिश्रं मञ्जिष्ठं दृष्ट्वा कापि वयस्यां सखी स्मिरा इत्याद्याः शब्दाः पुस्तकं पुरुषायितं
व्यञ्जयन्ती सखी पाणौ खड्गलेखा लिखितवती । पुंसामेव पाणौ तस्या उचितत्वात् । अत्र
कारेण लक्षितं द्रुवद्विवेचनया यद्गमं पुरुषायितं पाणौ खड्गलेखनेन प्रकाशितमिति यस्या-
लंकारः । इत्युदाहरणवर्तितासंक्षेपः । २. 'संवेत' इति । विटं ज्ञात्वा । संवेतकाले मनो यस्य ।
तं निशाधूचकिलेख' । अत्र एव हसन्नेत्रं निशाधूचकेन सूचितमाकृतं रसस्य येन तादृश-
भावा निरापयन्ता नापिकया लीलासंभविष्य निमीलितमित्यन्वयः । अत्र नेत्रेङ्गितेन
लक्षितः यतोऽभिधायः कामिन्या निशाधूचकेन पद्मनिमीलनेन प्रकाशितः । इत्युदा-
हरणवर्तितासंक्षेपः ।

तेन पर्यन्तभागो यत्र सर्वोत्कृष्ट इत्यर्थः । धाराधिरोहितया तत्रैवोत्कर्षविश्रान्ते ।
उदाहरणम्—

‘राज्ये सार वसुधा वसुधरायां पुर पुरे सौधम् ।

सौधे तल्प तल्पे वराङ्गनानङ्गसर्वस्वम् ॥’

भिन्नदेशतयात्यन्तं कार्यकारणभूतयोः ।

युगपद्वर्मयोर्यत्र ख्यातिः सा स्यादसंगतिः ॥ ३८ ॥

अत्रालम्बमिति देशभेदस्यैवोपकारकं न तु पृथगपि विवक्षितार्थम् । युगप-
दिति स्वरूपनिर्वचनम् । तेन कार्यकारणभूतयोर्धर्मयोर्यत्र भिन्नदेशतया सप्रति-
पादनं सा असंगतिः । हेतुफलयोरभिधूमाद्योरिव प्रसिद्धाया समानदेशत्वरू-
पाया संगते परित्यागात् । तथा प्रतिपादनं च कारणान्तरेभ्यो वैलक्षण्यात् ।
उदाहरणम्—

‘जस्सेभ वणो तस्सेभ वेअणा भणइ त जणो अलिअम् ।

दन्तकल्लं कपोले वहुपुं वेअणा सबत्तीणम् ॥’

स्पष्टम् । नन्वय विरोधात्कार एव । हेतुफलयोर्वैयधिकरण्यस्य विरोधरूप-
त्वादिति चेत्, न । वैयधिकरण्यं असंगतिः । न च सैव विरोधः । किं तु तद्वो-
धिका । वैयधिकरण्येन तयोर्विरोधप्रतिभासनात् । नन्वेवमपि प्रतीयमानो
विरोध एवालङ्कारोऽस्तु न तु तद्वोधिकासंगतिरपि साक्षात् । न च वाच्यं समा-

॥ ४२ ॥ सारश्च ॥ ४३ ॥ अत्रालम्बमितीति । देशभेदस्यालम्बित्वं चम-
त्कारोत्कर्षकतयोपकारकत्वेनोक्तमित्यर्थः । स्वरूपेति । द्वयोः कथनस्यान्यथा योगा-
दिति भावः । सज्ञाया अन्वयता दर्शयति—हेतुफलयोरिति । वृत्तित्वं केना-
प्यतिशयेनेति व्याचष्टे—तथेति । जस्सेति । ‘यस्यैव वणस्त्वस्यैव वेदना भणति
तज्जनोऽलीकम् । दन्तकल्लं कपोले वहुं वेदना सपञ्जीनाम् ॥’ अत्र शरीरमानस-
योर्वेदनयोरेकत्वाभ्यवसायो मूलम् । ननु व्यधिकरणत्वेन नियतयोः सामानाधिकर-
ण्यवत्समानाधिकरणत्वेन नियतयोर्वैयधिकरण्यस्यापि विरुद्धत्वाद्विरुद्धालङ्कार एवेति
शङ्कते—नन्विति । असंगतेर्विरोधाद्भ्रान्तं विरोधरूपत्वेत्यापाततः समाधत्ते—
वैयधिकरण्यं हीति । विरोधस्फूर्तिं विना चमत्काराभावात् एवालङ्कारं समु-
चितं इति । पुनराशङ्कते—नन्वेवमपीति । असंगतिविरोधयोर्भेदेऽपीत्यर्थः ।
सिद्धान्त्यभिमतं व्यवस्थां प्रमाणाभावेन दूषयितुं शङ्कते—न चेति । समानाधि-

१ ‘राज्य इति । सौधं सुधाग्रहम् । अनङ्गसर्वस्वमिति रूपकम् । अत्र पूर्वपूर्वापेक्षयो-
स्तोचरस्योत्कर्षश्चरमस्य सर्वोत्कृष्टत्वपर्यवसन्नं सारालङ्कारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

२ ‘जस्सेभ इति । अत्र वेदनादन्तश्चनयोः कार्यकारणयोर्वैयधिकरण्यरूपासंगतिरलङ्कारः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

नाधिकरण एव विरोधो विरोधालंकारनिर्वाहको न तु व्यधिकरणोऽपीति । लक्षणे सामान्यत एव विरोधस्योक्तत्वादिति । मैवम् । सामान्येनोक्तस्यापि विशेष एव पर्यवसानात् । अपवादविनिर्मुक्त एव देशो उत्सर्गः प्रवर्तते । विरोधालंकारस्य चासंगत्यलंकारोऽपवादक इति । व्यधिकरणविरोधस्यापवादाक्रान्ततया तद्विन्न-विरोधे विरोधालंकार इति । अत एव तथैवोदाहृतम् ।

समाधिः सुकरं कार्यं कारणान्तरयोगतः ।

इष्टात्कारणादन्येन कारणेनोपकृतः कर्ता यद्वहेशेन कार्यं करोति स समाधिः ।
सम्यगाधिः समाधिरिति व्युत्पत्तेः । उदाहरणम्—

‘मानमस्या निराकर्तुं पादयोर्मै पतिष्यतः ।

उपकाराय दिष्ट्येदमुदीर्णं घनगर्जितम् ॥’

तयोस्तुल्यकक्षताविरहाच्च समुच्चयालंकारान्तर्भावः ।

समं योग्यतया योगो यदि संभावितः क्वचित् ॥ ३९ ॥

योग्यता आनुरूप्यम् । संभावितः सर्वसंमतः । तेनेदमनयोः समुचितमिति योग्यतया संबन्धस्य नियतविषयमध्यवसानं चेत्तदा समं नामालंकारः । योग्यता च प्रकर्षनिकर्षाभ्याम् । तत्र प्रकर्षेण यथा—

‘घातुः शिल्पातिशयनिकपस्थानमेवा मृगाक्षी

रूपे देवोऽप्ययमनुपमो दत्तपत्रः स्मरस्य ।

घातं दैवासदृशमनयोः संगतं यत्तदेत-

च्छृङ्गारस्योपनतमधुना राउयमेकादपत्रम् ॥’

करण एव एकाधिकरणप्रतीयमान एव । व्यधिकरण. निम्नाधिकरणः प्रतीयमान. । तथा च सामानाधिकरण्यकृतविरोधमाने विरोधालंकारः । सामानाधिकरण्योर्मिला-धिकरणत्वनिबन्धनविरोधमाने त्वसगतिरिति व्यवस्थेत्तर्य. । व्यधिकरणेति । व्यधिकरणत्वप्रयुक्तस्येत्यर्थ. । तथैव सामानाधिकरण्येनैव । उदाहृतं विरोधालंकार इति शेष. । इत्यसगतिः ॥ ४४ ॥ सम्यगाधिरिति । सम्यगाधानकरणमित्यर्थः ।

१. ‘मानमिति । दिष्ट्या मान्येन । उदीर्णमुत्तमम् । अत्र घनगर्जितरूपकारणान्तरयोगेन मानापगमरूपकार्यस्य सुकरत्वात्मभाषितलकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंज्ञेय. । २. ‘घातुरिति । शिल्पं कौशलं तदतिशयस्य निकरस्थानं परीक्षावृत्तिमिति मृगाक्षीविशेषणम् । रूपे रूपविषये दत्तपत्र इति निबन्धादेत्यादिः । संगतमिति भावे क्तः । समानम् इत्यर्थः । दैवादित्यस्य शोपनन-मित्यनेनान्वयः । अत्रोच्यतेविवेकवर्णनात्ममालंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकामतेषुः.

निकर्षेण यथा—

‘चित्रं चित्रं वत वत महच्चित्रमेतद्विचित्रं
जातो दैवाहुचितरचनासंविधाता विधाता ।
यन्निम्बानां परिणतफलस्फीतिरास्वादनीया
यच्चैतस्याः कवलनकलाकोविदः काकलोकः ॥’

कचिददतिवैधर्म्यान्न श्लेषो घटनामियात् ।
कर्तुः क्रियाफलावाप्तिर्नैवानर्थश्च यद्भवेत् ॥ ४० ॥
गुणक्रियाभ्यां कार्यस्य कारणस्य गुणक्रिये ।
क्रमेण च विरुद्धे यत्स एव विषमो मतः ॥ ४१ ॥

द्वयोरत्यन्तविलक्षणतया यत्कचिद्योगो घटनां नोपैति किं त्वनुपपद्यमानतयैव प्रतीयते स एको विषमः । यच्च कचिदकार्यमारभमाणः कृतां बलवत्कारणान्तरेण विष्टम्भात्क्रियाफलं नाप्नोति प्रत्युतानिष्टं विषयमासादयेत्स द्वितीयः । यत्र क्रिया-फलभावेऽपि कार्यकारणयोगुणौ क्रिये वा विरुद्धे भवतस्तौ तृतीयचतुर्थौ विषमौ । सर्वत्र समताया विपर्ययात् । तत्र प्रथमे यथा—

‘शिरीषादपि मृदङ्गी केयमायतलोचना ।
अयं क च कुङ्कुलाम्बु-सहो मलयानिलः ॥’

द्वितीयो यथा—

‘सिंहिकासुतसंग्रस्तः शशः शीतांशुमाश्रितः ।
जग्रसे साध्रयं तत्र नमन्यः सिंहिकासुतः ॥’

अत्र त्राणरूपफलाभावेऽन्येन प्राप्तरूपोऽनर्थः । तृतीयो यथा—

इति समाधिः ॥ ४५ ॥ सममिति । स्पष्टम् । इति समम् ॥ ४६ ॥ विष्टम्भा-
दिति । प्रतिबन्धादित्यर्थः । कुक्षिशरीरयोरवयवावयविनोर्वैषम्यं पानकर्तृत्वपानक-
सैत्वरूपं पानपदार्थमेवेऽप्यभेदोपचारेण बोध्यम् । इति विषमालंकारप्रकरणम्

१. ‘चित्रमिति । अत्र चित्रशब्दयोर्वीप्सा विस्वातिशययोजनाय । परिणतं एकम् । त्रीतिः सृष्टिः । पल्लवाः पल्लवशृङ्गे कवलनतन्त्रा यक्षुण्णचतुरी ३४ कोविदः पण्डितः । अत्र द्वयोरपि निवृष्टनयोचितयोर्योग इति भेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकामतेषः ।
२. ‘शिरीषेति । शिरीषात् शिरीषपुष्पात् । कुङ्कुलाम्बु कुम्भवाररचितो घटादिपचनाग्निः । अत्र वृक्षशब्दोक्त द्वयोरत्यन्तवैलक्षण्यं विषमालंकारः । इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तंशेषः ।
३. ‘सिंहिकेति । सिंहिका सिद्धी राहुमाना च । तत्सुतं सिंहो राहुश्च जग्रसे कवलित-
वान् । अत्रैष्टसाधने प्रवृत्तस्य विपरीतानर्थप्राप्तिरूपो विषमभेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तंशेषः ।
४. ‘सामयमातरूप’ ग.

‘सद्यः करस्पशंमवाप्य चित्रं रणे रणे यस्य कृपाणलेखा ।
तमालनीला शरदिन्दुपाण्डु यदाखिलोकाभरणं प्रसूते ॥’

चतुर्यो यथा—

‘क्षानन्दमन्दमिमं कुपलयदललोचने ददाति त्वम् ।
विरहस्त्वयैव जनितस्तापयतिवरां शरीरं मे ॥’

अत्रानन्ददानशरीरतापनक्रिये विरुद्धे । सूत्रे विभाग उपलक्षणपरः । तेन
संबन्धितोरानुरूप्याभावात्मकस्य विषमस्यान्येऽपि भेदा भवन्ति । तत्रावयवाव-
यविनोर्वैषम्ये यथा—

‘विपुलेन सागरशयस्य कुक्षिणा भुवनानि यस्य पविरे युगक्षये ।
मदविभ्रमासकलया पपे पुनः स पुरश्चिदैकतमयैकया दशा ॥’

एवमन्मत्राप्यूहम् ।

महतोर्यन्महीयांसावाश्रिताश्रययोः क्रमात् ।

आश्रयाश्रयिणौ सातां तनुत्वेऽप्यधिकं तु तत् ॥ ४२ ॥

वर्णनीयोरकर्षापेक्षया यन्महत्याधिते विषये तदपेक्षया तनुरप्याश्रयो मही-
यान्स्यात् महीयस्तया वर्ण्यते महत्याश्रये वा विषये आधेय एव तया वर्ण्यते
तदुभयमधिकालंकारः । उत्राद्यं यथा—

‘महो विशालं भूपाल भुवनत्रितयोदरम् ।
माति मातुमशक्तयोऽपि यतोराशिर्यदत्र ते ॥’

॥ ४७ ॥ वर्णनीयेति । वर्णनीयोत्कर्षविवक्षयेत्यर्थः । एतच्च महतीत्यत्रेव तनुर-
पीत्यप्यन्वेति । विषये प्रतिपाद्ये । महत्याश्रये इत्यत्रापि वर्णनीयेत्यादेरन्वयः ।
आधेय एव तनुरपि तया महीयस्तया वर्ण्यते इत्यर्थः । इत्यधिकप्रकरणम् ॥ ४८ ॥

१. ‘सद्यः इति । तमालवस्त्रीका कृपाणलेखा यस्य राज्ञः करस्पशंमवाप्य सद्यः—
स्थले रणे रणे प्रतिसङ्घर्षं शरदिन्दुवत्पाण्डु शुभ्र यशः प्रसूते एतद्विषयित्वान्नयः ।
अत्र कार्यकारणयोर्विरुद्धगुणत्वरूपो विषमः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तोत्रेण. २. ‘क्षानन्देति ।
अनन्दमनसम् । अत्र कार्यकारणयोरानन्ददानतापनक्रिये विरुद्धे इति चतुर्यो विषमः ।’
इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तोत्रेण. ३. ‘विपुलेति । सागरे शेन इति सागरशयस्तदुत्स्य विष्णो-
विपुलेन विरुद्धेन कुक्षिणा युगक्षये भुवनानि पविरे पीनानि । स पुनः । सोऽपीत्यर्थः ।
दशमया कदाचिन्नगररक्षमिन्ना मदेन विभ्रमो मित्राणो यस्यां सा कामावसकया गर्त-
पूर्णं च तदाभूयैकया दशा पपे सादरमवबोधित एव । दीन इत्यभेदाप्यवसानम् ।
अत्रावयवावयविनोः सानकर्तृकर्तृत्वात् वैषम्यमिष्यापनन्नुभेदोऽयं शुचीनिरुद्धनीयः ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तोत्रेण. ४. ‘महो इति । मातीति अवस्थां समग्र इत्यर्थः । अत्र द्वि-
विध्यावनेन महतो यतोराशेराधेयास्तनुरपि विभुवनरूप आधेयो महतोनील इत्यधिक-
अलंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकास्तोत्रेण.

अत्राश्रयस्य भुवनव्रितपस्य महत्तया वर्णनम् । द्वितीयं यथा—

‘युगान्तकालप्रतिसङ्घातमनो जगन्ति तस्यां सविकासमासत ।
तनौ ममुक्षत्र न कैटमद्विपक्षपोधनाभ्यागमसम्भवा मुद ॥’

अत्राश्रयभूताया मुदो महीयस्त्व विवक्षितम् ।

प्रतिपक्षमशक्तेन प्रतिकर्तुं तिरस्कृत्या ।

या तदीयस्य तत्स्तुत्यै प्रत्यनीकं तदुच्यते ॥ ४३ ॥

अपकारिणमपि विपक्ष साक्षादपकर्तुमक्षमेण केनापि तदीयस्य तिरस्करणं तमेवोक्तर्पयितुं तदुच्यते प्रत्यनीकम् । प्रतिनिधितुल्यत्वात् । यथानीकेऽभियो ज्येऽशक्तेन तत्प्रतिनिधिभूत कश्चिद्विगूढमभियुज्यते तथेहापि प्रतियोगिनि विजेत्येऽशक्तेन तदीयोऽभ्यो विजीवत इत्यर्थः । तदीयत्व च साक्षात्संबन्धेन परम्परासंबन्धेन चेति द्विविधमेतत् । तत्राद्यं यथा—

‘तैव विनिजितमनोमयरूप सा च सुन्दर भवत्यनुरक्ता ।
पञ्चभियुगपदेव शरैस्ता ताडयत्यनुशयादिव काम ॥’

अत्र कामिन्या कामिनश्च साक्षादेव स्वस्वामिभावः संबन्धः । द्वितीयं यथा—

‘तस्य किंचिदपकर्तुमक्षमं कायनिग्रहगृहीतविग्रहः ।
कान्तवक्रसदृशाकृतिं कृती राहुरिन्दुमधुनापि बाधते ॥’

अत्र यत्पदार्थेन मुख्यस्यावयवावयविभावः संबन्धस्तेन चन्द्रस्य सादृश्यलक्षणं इति परम्परासंबन्धः ।

उत्कर्षयितुमित्यनन्तरं यदिति शेषः । कथं तत्प्रत्यनीकमुच्यते तत्राह—अनी-
केति । प्रत्यनीकशब्देन सैन्यप्रतिनिधिरुच्यते । तस्मान्मात्रं प्रकृतार्थे प्रयोग इत्यर्थः ।
साम्यमेवोपपादयति—यथेति । तत्प्रतिनिधिभूतस्वामित्रादि सैन्यमयाविगूढमभि-

१ युगान्तेति । युगात्काले प्रतिसङ्घात आत्मा स्वात्मभूत प्रपञ्चो येन तस्य कैटमद्विष श्रीविष्णोर्वस्यां तनौ जगन्ति भुवनानि सविकासं सावकाशमासत उपविशन्ति स तत्र तस्यां तनौ तपोधनस्य नारदस्याभ्यागमसम्भवा मुद प्रीतयो न ममुनैवकाऽप्राप्तवत्य इत्यन्वयः । अत्राश्रयानां मुदं महत्त्वोक्तिरित्यपरो मे” इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।
२ ‘तदुच्यते तत्प्रत्यनीकम् एव ३ त्विति । अनुशयाद्वाह । ‘भवेदनुशयो द्वेषे’ इति विश्वः । अत्र स्वच्छन्द नायक सेतुपक्षकेन कामेन तत्प्रतिनिधित्वेन तनीयकामिनीरीदनाप्रत्यनीकात्कारः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ४ ‘यथेति । यस्य श्रीकृष्णस्य । कायस्य निग्रहो बधस्तेन गृहीतः स्वीकृतो विग्रहो वैरयेन सः । कान्तेत्यत्र यस्य अनुषज्यते । वृत्ती वैरनिर्यातने कुशलः । अत्र श्रीकृष्णचन्द्रयोः परम्परया संवर्धितत्वमिति विशेषः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः

समेन लक्ष्मणा वस्तु वस्तुना यन्निगूह्यते ।

निजेनागन्तुकेनापि तन्मीलितमिति स्मृतम् ॥ ४४ ॥

निजं स्वाभाविकं लक्ष्म निगूहनीयसाधारणं चिह्नं तद्वारेण केनचिद्वस्तुना बलवत्तया यत्किंचिद्वस्तु वस्तुगत्यैव तिरोधीयते तन्मीलितालंकारः । तच्च द्विधा—लक्ष्मणः वनितस्वाभाविकत्वात्किंचिदागन्तुत्वाच्चेत्यर्थः । तत्र स्वाभावि-
केन लक्ष्मणा मीलितं यथा—

‘अपाङ्गतरले दशौ मधुरवक्त्रवर्णा गिरो
विलासभरमन्धरा गतिरतीव कान्तं मुखम् ।
इति स्फुरितमङ्गके मृगदशां स्वतो लीलया
तदत्र न मदोदयः कृतपदोऽपि संलक्ष्यते ॥’

अत्र दृष्टरलतादि अङ्गस्य स्वाभाविकं लिङ्गं समानं च तिरोधेयेन मदेन ।
सत्राप्येतदुपलम्भात् । आगन्तुकेन लक्ष्मणा यथा—

‘ये^१ कंदरासु निवसन्ति सदा हिमाद्रे-
स्वल्पातशङ्कितधियो विवशा द्विपले ।
अप्यङ्गमुत्पुलकमुद्रहतां सकम्पं
तेपामहो यत भियां न बुधोऽप्यभिज्ञः ॥’

अत्र कम्पपुलके अङ्गस्य लिङ्गे हिमादिकंदरनिवाससामर्थ्याधिगतशीतरूप-
कारणस्यागन्तुकत्वेन तात्कार्यभूतयोक्तयोरप्यागन्तुकत्वं भयैः समानता च ।
तेष्वपि तयोरुपलम्भात् ।

स्थाप्यतेऽपोह्यते वापि यथापूर्वं परं परम् ।

विशेषणतया यत्र वस्तु सैकावली द्विधा ॥ ४५ ॥

स्थापनं विधिः । अपोहो निषेधः । यथापूर्वमिति यीप्तापामभ्यधीभावः ।

युज्यते । पीज्यत इत्यर्थः । इति प्रत्यनीकप्रकरणम् ॥ ४९ ॥ वस्तुगत्यैवेति ।
एतच्चापमुक्तिगाम्यालंकारव्यावृत्त्यर्थम् । तत्र वस्तुतस्तिरोधानामावात् । इति मीलित-

१. ‘अपाङ्गतेति । अपाङ्गतरलो ययोस्ते इति विग्रहः । मधुराश्च ते वक्त्रा वक्त्रोक्तिममर्षवा-
र्णां यासु ता गिर उत्सवः । इति प्रकारेण मृगदशावङ्गके लीलया कर्ष्यो स्वतः स्वभाव-
स्फुरितम् । तत्तस्मादत्र कृतं पदं स्थानं येन तादृशोऽपि मदस्य मधुरानन्यस्योदयो
न लक्ष्यते इत्यन्वयः । अत्र मदसाधारणैरङ्गस्य स्वाभाविकैरपाङ्गतरलत्वमिचिह्नैर्मदस्य
गोपनान्मीलितालंकारः । इत्युदाहरणचन्द्रिकामधेयः । २. ‘य इति । ते तव ये द्विपलत्पाते
त्वशगमने शङ्किता धीर्येषां तादृशाः सन्तो हिमाद्रेः कंदरासु निवसन्ति उन्नतरोमाश्च
वन्द्यप्रतिममङ्गमुद्रहतामपि तेषां भवानां बुधः पण्डितोऽपि नाभिज इत्यन्वयः । अत्र रोमाश्च-
३. योरागन्तुकयोर्भेदशीलसाधारणचिह्नयोर्भेदतिरोधापत्त्यम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंशेयः-

तेन पूर्वं पूर्वं वस्तु प्रति उत्तरस्य वस्तुनो यत्र विशेषणतया बाहुल्येन विधियंत्र
वा तथा निषेधः सा द्विधैकावली । विशेषणतया विधिरित्यस्य विधेर्विशेषणत्व-
मित्यर्थः । एवं विशेषणतया निषेधोऽपि । कश्चित्तु 'पूर्वकालविशेषणतया स्थितं
वस्तु परं विशेष्यं कृत्वा यत्र स्थाप्यतेऽपोह्यते वा सैकावलीति सूत्रार्थः' इत्याह ।
तत्तु पूर्वं प्रति यद्योत्तरस्य वस्तुन इत्यादिप्रकाशविरुद्धम् । तत्र विधौ यथा—

‘पुराणि यस्यां सवराङ्गानि वराङ्गाना रूपपरिष्कृताङ्गयः ।

रूपं समुन्मीलितसद्विलासमखं विलासाः कुसुमायुधस्य ॥’

अत्र पुराणामङ्गनास्तासामङ्गविशेषणक्रियामुखेन रूपं तस्य विलासास्तेषाम-
स्वात्वमिति क्रमेण विशेषणतया विधिः । निषेधे यथा—

‘नै तज्जलं यच्च सुचारुपङ्कजं न पङ्कजं तद्यदलीनपद्मपदम् ।’

न पद्मपदोऽसौ कलगुञ्जितो न यो न गुञ्जितं तच्च जहार यन्मनः ॥’

अत्र जले पङ्कजस्य तत्र पद्मपदानां तत्र गुञ्जितस्य तत्रापि मनोहारिताया
विशेषणतया निषेधः ।

यथानुभवमर्थस्य दृष्टे तत्सदृशे स्मृतिः ।

सरणं

प्रकरणम् ॥ ५० ॥ बाहुल्येनेति । सकृत्तयोषौ चमत्काराभावात् । तथा बाहुल्ये
तद्विशेषणतयेति । उत्तरोत्तरस्य विधिः संबन्धबोधनम् । तथा निषेधोऽभावबोधनम् ।
तत्र विशेषणतयेति तृतीयायाः प्रधारण्यत्वे विशेषणत्वप्रकारेण विधिनिषेधो वेत्यर्थः
स्यात् । न चासां संभवति । प्रधारत्वे प्रकारेण बोधस्योदाहरणेष्वभावात् । अत
उपलक्षणे तृतीयेति विशेषणभूतयोर्विधিনিषेधयोरवगतिरित्याशयः । कश्चित्त्विति ।
परमनन्तरं विशेष्यं कृत्वा यत्र स्थाप्यते अर्थाद्विशेषणेन स्वधर्मविशिष्टमुपपादयत
इत्यर्थः । अथवा अपोह्यते स्वव्यतिरेकेण विशेष्यतावच्छेदकनिषेधबुद्धिविषयीकियत
इत्यर्थः । अत्रोदाहरणम्—‘स पण्डितो यः साहित्यार्थदर्शो हितं न तद्यत्र पठनप-
क्रिया । परे च ते ये धितस्याधुभावाः सा साधुना यत्र चक्षति केशवः ॥’ अत्र
तत्तद्वन्दार्थे विशेषणं पण्डितः पधारत्वहितार्थदर्शित्वं प्रति विशेष्यत्वेन विशेषणेन
पण्डितत्वेनोपपादयते । द्वितीयमेदस्य तु ‘न तत्रार्थं यच्च सुचारुपङ्कजं’ इति वक्ष्य-
माणम् । अत्र हि सुचार्विलादिविशेषणेन स्वव्यतिरेकेण विशेष्यतावच्छेदकप्रत्ययनि-
षेधबुद्धिरिति । अत्र पुराणि यस्यामित्युदाहरणावाति सूत्राध्वननुग्राह्येति दोष-
रूप एव । दोषान्तरमप्याह—प्रकाशेति । इत्येवमनीयप्रकरणम् ॥ ५१ ॥

१. ‘पुराणि । यस्यां इति । इत्येव परेष्टा भूतिमङ्ग यस्यां ताः । मिश्रताः
कुसुमायुधस्येत्येति रूपम् । अत्र पूर्वपूर्ववन्निबन्धुत्वेत्येवमिदं प्रकरणम् ।
इत्युदाहरणवन्निबन्धुत्वेन । २. ‘येति । न तत्र । वदन्तः प्रवर्तते इति । रूपं वदन्तः
यथा स्यात् । अत्र तद्वन्द्वेवैवमिति । इत्युदाहरणवन्निबन्धुत्वेन ।

अप्राप्यस्य स्मृतिः स्मरणालंकार इति लक्षणम् । यथानुभवमिति स्मृत्याकार-
दर्शनम् । इष्टे तत्सदृश इति तद्धेतुसंस्कारोद्बोधे हेतुनिर्देशः । अष्टादशपुल-
कणात् । यद्वा अन्यादशस्मृतिश्चास्त्वाभावेनालंकारत्वाभावाद्यवच्छेदकतया लक्ष-
णान्तर्गतमेवेतत् । तदयं वाक्यार्थः—केनचिदाकारेण नियतो यदाकदाचि-
त्केनचित्प्रमाणेनानुभूतः स कालान्तरे संस्कारोद्बोधहेतौ तत्समानधर्मदर्शने
सति यदनुभूतेन प्रकारेण स्मर्यते तत्स्मरणालंकारः । स द्विधा—एतज्जन्मनि
जन्मान्तरे वा अनुभूतस्य स्मृतेः क्रमेणोदाहरणे ।

‘निर्झनाभिजुहरेषु यदग्मः श्लाघितं चळटशां लहरीभिः ।
तद्भवैः कुट्टरैः सुरनार्यः स्मरिताः सुरतकण्ठस्तानाम् ॥’
‘कैशुभगहिजसोभायणमुहविजिवेत्तिआहरट्टस्त ।
संभरिअपञ्चअण्णस्स णमह कण्हस्स रोमञ्चम् ॥’

स्पष्टम् ।

भ्रान्तिमानन्यसंवित्तत्तुल्यदर्शने ॥ ४६ ॥

अप्राप्यन्यसंविदिति लक्षणम् । तत्तुल्यदर्शनं इति हेतुनिर्देशः । अन्येति
पदार्थं परामृशता सदित्यनेनाप्राकरणिकं निर्दिश्यते । तथा च तेन तुल्यमयोदिह
प्राकरणिकं लभ्यते । तेन प्राकरणिकस्याप्राकरणिकतुल्यस्य दर्शने सति यद्रूपकर-
णिकात्वेन ज्ञानं स भ्रान्तिमानित्यर्थः । न च रूपके निगीर्षाप्यवसानरूपायाम-
तिरायोर्छातिव्याप्तिः । सत्र यस्तुतो भ्रमाभावेऽप्यप्यवसानमात्रस्वीकारात् ।
इह त्वर्यानुगमेन संज्ञाप्रवृत्तेर्भ्रमोपगमस्य स्पष्टमेवोपगमात् । उदाहरणम्—

‘कैपाले मार्जारः पय इति कौल्लेहि नाशिन-
स्त्राष्टिच्छद्रभोतान्वितमिति करी संकलपति ।

अन्यादशेति । यादस्यामूलकेत्यर्थः । ‘च तथेति प्रतिज्ञाय विधेय कथमप्युमात् ।
‘श्रीपद्मेतिर्नान्द्यस्त सस्मार स्मरणधनः ॥’ इत्यादौ हि न स्मृतेष्वान्वयमिति नालं-
कारतम् । करजुपति । ‘करयुगपृहीतयशोदास्तनमुखविनिवेक्षिताधरपुटस्य ।
संस्मृतपावजस्यस्य नमत इण्यस्य रोमाचम् ॥’ इति स्मृतिप्रकरणम् ॥ ५२ ॥ तत्र
यस्तुत इति । अनादार्थगवैत्यर्थः । अप्यवसानमात्रेति । मासेखनादार्थ-
व्यवच्छेदः । अर्थानुगमेनेति । अर्थव्यानादार्थ एवोत्तर्गसिद्धोऽत्र संज्ञापदक इति

१. ‘निधेति । अकट्टा गमीरनामिजितेषु लहरीभिर्नञ्जीरायां यदग्मः श्लाघितं
संपादितं तद्भवेः कुट्टरैः कुट्टरकुट्टरैः सुरनार्योऽस्मरिताः सुरतसंभारिकण्ठस्तानां का-
शिता इति कर्णनि पटी । अत्र सट्टरुदर्शनजन्यं स्मरणमलंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाशेख-
२. ‘करेति । स्मरणोद्बोधमिति विधेयः । पाञ्चजन्यः श्रीकृष्णचक्र । ‘अत्र जन्मान्तरानु-
भूतस्मरणमिति भेदः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकाशेख- ३. ‘कटाक्ष इति । सर्वेति शब्दोपदेष्टुं हेतु

रतान्ते तल्लस्यान्हरति धनिताप्यंशुकमिति
प्रभामत्तश्चन्द्रो जगदिदमहो विभ्रमयति ॥'

आक्षेप उपमानस्य प्रतीपमुपमेयता ।

तस्यैव यदि वा कल्प्या तिरस्कारनिवन्धना ॥ ४७ ॥

अस्य प्रयोजनं निर्वाहयितुमुपमेय एवालमित्यप्रयोजकतयोपमानं यदाक्षिप्यते यत्रोपमानतया प्रसिद्धस्योपमेये तस्माद्विशेषविवक्षया भनादरार्थमुपमेयभावः कल्प्यते तदुभयरूपं प्रतीपम् । उपमेयस्योपमाने प्रतिदूष्यवर्तित्वात् । तत्रार्थं यथा—

'लौकिकस्यैकसि सप्रतापगरिमप्यग्रेसरे त्यागिनौ
देव स्वय्यवनीभरक्षममुजे निष्पादिते वेधसा ।
इन्दुः किं घटितः किमेष विहितः पूषा किमुत्पादितं
चिन्तारसमहो सुर्ध्वं किममी धृष्टाः कुलदमाभृतः ॥'

अत्र यथासंख्यसंख्येऽपि आक्षेप एव चमत्कारीत्याक्षेपोदाहरणत्वा । द्वितीये तु क्वचिदुपमित्यनिष्पत्त्या तिरस्कारः, क्वचित् निष्पत्त्या सैव तद्वेष्टः । क्रमेणोदाहरणम्—

'धृं पृष्टि दाव सुन्दरि कण्ठं दाडण गुणसु पभगिञ्जम् ।
गुञ्ज गुदेण तिसोमरि चन्दो उभमिञ्जह जणेन ॥'

अत्र सुलोपमानस्य दाशिनः स्वरूपगुणावापुपमित्यनिष्पत्तिर्वभगिञ्जमिति पदेन द्योत्यते । सैव च तिरस्कारवेष्टः ।

‘गैर्वेमसंवाह्यमिमं’ लोचनयुगलेन किं वहसि भद्रे ।

सन्तीदृशानि दिशि दिशि सरःसु ननु नीलनलिनानि ॥’

अत्र नलिनानां लोचनोपमेयीकरणमेवानादरहेतुः । उपमेयस्य न्यूनगुणत्वस्थितेः । अतएव रीत्या तदपि प्रतीपं द्रष्टव्यं यत्सामान्यगुणयोगाभावेनोपमानत्वात् ननु भवेत्स्योपमानत्वकल्पना । कथमिति चेत् । उपमानतिरस्कारस्यालंकारतामीश्रत्वात् । तच्च द्विधा संभवति । उपमानत्वेनैव प्रसिद्धस्योपमेयत्वकल्पनया असदृशत्वेन प्रसिद्धस्योपमानत्वकल्पनया वा । सूत्रं चोपलक्षणतया यूज्यम् । उदाहरणम्—

‘अहमेव गुरुः सुदारुणानामिति ह्याहल भा स्र तात इष्यः ।

ननु सन्ति मवादृशानि भूयो भुवनेऽस्मिन्वचनानि दुर्जनानाम् ॥’

अत्र ह्याहलस्य खलवचनोपमानत्वमसंभाव्यमानमेवोपनिबद्धं तिरस्कारहेतुः ।

प्रस्तुतस्य यदन्येन गुणसाम्यविवक्षया ।

ऐकात्म्यं वध्यते योगात्तसामान्यमिति स्मृतम् ॥ ४८ ॥

अतारुणत्वेऽपि विवक्षितगुणसाम्यस्य प्रस्तुतस्यान्येनाप्रस्तुतेन गुणसाम्यविवक्षया ऐकात्म्यं वध्यते तत्सामान्यम् । सामान्यगुणयोगात् । तत्रापरित्यक्तनिजगुणस्येत्यपि विशेषणं विवक्षितम् । अन्यथा तद्गुणालंकारेऽतिव्याप्तेः । वध्यत इत्यस्य प्रत्यायनमाश्रम्यो न तु शाब्दं प्रतिपादनम् । उदाहरणे ‘अविभाष्यतां गताः’ इत्यादावैकात्म्यस्याशब्दत्वात् । उदाहरणम्—

व्यतिरेके रूपमिति निष्पत्तिरस्तीति बलशून्यमिति भावः । न्यूनगुणत्वेति । वस्तुतस्तुमाने साधारणधर्मसंबन्धोऽनूयते उपमेये तु विधीयते । तेन प्रसिद्धसादृश्यस्योपमानस्याभिप्रायः साध्यसादृश्यतया चोपमेयस्य न्यूनत्वं बोध्यम् । सामान्यगुणयोगाभावेनेति । खिन्न इति शेषः । इति प्रतीपप्रकरणम् ॥ ५४ ॥ ऐकात्म्यमिति । अभेद इत्यर्थः । मीत्रितेऽग्रहणमेव अत्र तु भिन्नत्वेनाग्रहणमिति भेदः । तद्गुणेति । यद्यपि तद्गुणालंकारेऽन्यगुणग्रहणमात्रं न तु धर्मिणोरभेदोपनिबन्धः प्रतीतिर्वा । ‘विभिन्नवर्णा गदगप्रजेन—’ इत्यादावग्रहणस्य सूर्याश्वानां चाभेदकथनात्तत्प्रतीत्योरभावात् तथापि तद्गुणविषयताया इह निरासे सात्पर्यं बोध्यम् । तद्गुणालंकारे एति तद्गुणस्यावतिव्याप्तेरिति च प्रन्यायः । इति सामान्यप्रकरणम्

१. ‘नर्षमिति । अशंकाया संवदनायोग्यम् । अपरिमितमिति यावत् । भद्रे शोभने । पूर्ववत् वारिषत्वोक्त्या उपमितेऽप्यवमानमिह तु भिन्नत्रा सा निरुपारहेतुरिति भेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकाशंखेयः । २. ‘अहमेवेति । तावेति मानुष्यसंबन्धने । ‘तामे’ न्तु इत्येव जनने’ इति विश्वः । मा स्र इष्य’ गर्व मा इष्या’ । अत्र निरूप्यतेन गवोपमानस्योपमानताकल्पनकर्म प्रतीकम् । इत्युदाहरणचन्द्रिकाशंखेयः ।

‘मलयजरसविलिप्ततनवो नवहारलताविभूषणाः
 सिततरदन्तपद्मकृतवक्ररुचो रुचिरामलांशुकाः ।
 शशभृति विततधाम्नि धवलयति धरामविभाव्यतां गताः
 प्रियवसतिं प्रयान्ति सुखमेव निरस्तभियोऽभिसारिकाः ॥’

अत्राभिसारिकाचन्द्रिकयोरेकारमत्वप्रतीतिः । क्वचित्प्रस्तुताप्रस्तुतयोरुत्तरका-
 लीनविवेकादिना तदुक्तयन्म् । यथा—

‘वेष्ट्रैस्त्वचा तुल्यरुचां वधूनां कर्णाग्रतो गण्डतलागतानि ।
 भृङ्गाः सहेलं यदि नापतिप्यन्कोऽवेदयिष्यन्नवचम्पकानि ॥’

अत्र भृङ्गपातानन्तरं मेदप्रत्ययो न तु पूर्वमेव प्रतीतिः । ननु भृङ्गपातेन मेद-
 प्रत्ययार्कथमेकारमत्वप्रतीतिरिति चेत् । अत्रे तथात्वेऽपि प्राथमिकामेदप्रत्ययस्या-
 निरासात्तस्य घृत्तत्वात् ।

विना प्रसिद्धमाधारमाधेयस्य व्यवस्थितिः ।
 एकात्मा युगपद्वचिरेकस्थानेकगोचरा ॥ ४९ ॥
 अन्यन्प्रकुर्वतः कार्यमशक्यस्यान्यवस्तुनः ।
 तथैव करणं चेति विशेषस्त्रिविधो मतः ॥ ५० ॥

स एव त्रिधा । तत्र प्रसिद्धमाधार विनाधेयस्य विशिष्टावस्थितिर्यदभिधीयते
 स एको विशेषः । तत्र प्रसिद्धमित्यनेनेदमुक्तं यद्यत्र वास्तवमाधारत्वं न विवक्षितं
 किं तु कविप्रसिद्धिमात्रसिद्धमिति । अत एव तथैवोदाहरणम्—

‘दिव्यमप्युपयातानामाकल्पमनल्पगुणगणा येषाम् ।
 रमयन्ति जगन्ति गिर कथमिव कवयो न ते वन्द्याः ॥’

॥ ५५ ॥ सेति । ‘सा वसति तव हृदये संवाङ्मो सा च वचनेषु । अस्मादधीना

१. ‘मलययेति । मलयज चन्दनम् । सिततर दन्तपथ दन्तनिमित्तं तादृशम् । नेन
 कृता वज्रे रुग्दीप्तिर्यामा ता । निरतुन धाम वैभो यस्य तस्मिन् । धरां पृथ्वीं धवलयति
 सति । अविभाव्यतामलक्ष्यताम् । अत्र प्रस्तुताप्रस्तुतयोरभिसारिकाचन्द्रिकयोर्वैकथिक
 गुणसाम्येनैकत्वमावर्णनात्सामान्यमलकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २ ‘अत्र प्रस्तु-
 ताप्रस्तुतयोरभिसारिका’ इव । ३ ‘वेष्ट्रैस्त्वचेति । वेष्ट्रत्वच पीनवर्णतपोपमानता । कर्णाग्र-
 कर्णाग्राम् । गण्डतले आगतानीति नीलवर्णैरुष्माभिष्यन्नयुक्तमिभ्यस्त्रिवारणाय । भृङ्गा
 भ्रमरा । कोऽवेदयिष्यन्त्यास्यत् । भृङ्गपातेन कथितानीत्यर्थः । अनोत्तरकाद्ये विवेकेन पूर्व-
 मेकारमत्वप्रतीत्युक्तयनामुदाहरणत्वम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ४. ‘दिव्यमपि । दिव
 स्वर्गम् । आकल्पं कल्पयन्तन् । अनल्पेति गिर । विशेषणम् । देशं गिरो जगन्ति रमय-
 न्तीति संवन्धः । अत्र कविरूपप्रसिद्धाधारं विनापेक्षभूतानां गिरामवस्थितिवर्णनादेको
 विशेषालङ्कारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अत्र कविरूपं प्रसिद्धमाधारं विना गिरां विशिष्टावस्थितिरुक्ता । एकस्य वस्तुनो युगपद्या एकास्मा अनेकवृत्तिः स द्वितीयो विशेषः । एकास्मैत्येकेन स्वभावेनेत्यर्थः । एतच्च विशेषणं 'एकस्मिन्ना वससि—' इत्यादि यथासंख्यव्यावर्तनाय । युगपदिति पर्यायनिवारणाय । उदाहरणम्—

'सो वसह तुज्ज हिमए स बिभ अच्छीसु सा अ वअणेषु ।
अग्गहारिमाण सुन्दर ओभासो णरिथ पावानम् ॥'

स्पष्टम् । रमसेनान्वत्कार्यं कुर्वतः कर्तुर्पदशक्यस्यान्यस्यापि कार्यस्य तथैव करणं स तृतीयो विशेषः । अत्र, तथैवेति तेनैव प्रकारेणेत्यर्थः । एतच्च 'धुनोति चांसि तनुते च कीर्तिम्' इत्यादि समुच्चयव्यावर्तनाय । उदाहरणम्—

'स्फुरदद्भुतरूपमुत्पतापज्वलनं त्वां सृजतानवद्यविद्यम् ।
विधिना ससृजे नवो मनोभूभुवि सत्यं सविता बृहस्पतिश्च ॥'

अत्रान्यस्य करणं शाब्दम् । क्वचित्तु व्यङ्ग्यम् । यथा—

'गृहिणी सचिवः सखी मिथः प्रियशिष्या ललिते कलाविधौ ।
करणाविमुखेन मृग्युना हरता त्वां यद किं न मे हृतम् ॥'

अत्र किं न मे हृतमिति सचिवादिसर्वहरणरूपकार्यकरणं व्यज्यते । मन्वा-
धारं विना शास्त्रवसाधेयस्य व्यवस्थितिरनुपपन्नैव एवमन्ययोरप्यनुपपत्तिरिति चेत्, न । अतिशयोक्तिमालम्ब्य तथाभिधानात् । सर्वत्रैवंविधे त्रिपयेऽतिश-
योक्तिरेव प्राणायिता । तां विना प्रायशोऽलंकारत्वाभावात् । अत एवाहुः
(यदाहुः)—

'सैषा सर्वत्र यक्रोक्तिरनयायों विभाष्यते ।
यसोऽस्यां कविभिः कार्यः कोऽलंकारोऽनया विना ॥' इति ।

सुन्दर अवकाशो नास्ति पापानाम् ॥' इति । रमसेनेति । एतथैकेनैव यत्नेन कार्यद्वयं करिष्यामीत्यभिसेविष्यादृश्यम् । स्फुरदित्यादौ यथासंख्यसर्वेऽपि विशेष-
पालंकारस्यैव चमत्कारे प्राधान्यात्तदुदाहरणत्वम् । यदाहुरिति । काव्यादर्शकृतो

१. 'सैति । बोधवधारणे । सेवेत्यर्थः । अत्रैवस्याः कामिन्या एकरूपेण युगपदेवैव
मिश्रितवर्णनादप्यतो भेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. २. 'स्फुरदिति । हे राजन्, त्वां
सृजन् विधिना भुरि नवो मनोमगदिः ससृज् इति सत्यमित्यन्वयः । एतदेवोपपत्तिरिति
यथाक्रमेण विहितमिति—स्फुरदित्यादि । अत्रैव कार्यं युवता तेनैव यत्नेनाशक्यवान्तरकर-
णापूर्वीयो भेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकामतेः. ३. 'गृहिणीति । इन्दुमती शोचतोऽप्यस्यैव-
मुक्तिः । मिथो इति । ललिते कामकलाविधौ मिथे । प्रियमृता शिष्या । 'मियोऽयोन्व
रहस्य' इत्यमरः । अत्र सचिवादिसर्वहरणरूपक्याप्यन्तरकरणं व्यङ्ग्यमिति भेदः । इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंक्षेपः.

विभाज्यत इति विशिष्टो भाष्यते । चमत्कारविशेषविषयः क्रियत इत्यर्थः ।

स्वमुत्सृज्य गुणं योगादत्युच्चलगुणस्य यत् ।

वस्तु तद्गुणतामेति भण्यते स तु तद्गुणः ॥ ५१ ॥

अत्युत्कृष्टगुणत्वाप्रस्तुतस्य योगात्तद्गुणसंपदुपरागात्स्वकीयं रूपं तिरस्कृत्य प्रस्तुतं वस्तु यत्तदनुकारमेवासादयति स तद्गुणो भण्यते । तस्याप्रस्तुतस्य गुणोऽप्रेति व्युत्पत्तेः । मीलिते वस्त्वन्तरेणाच्छादितस्य तस्यैव वस्तुनः प्रतीतिः । अत्र त्वनाच्छादितस्वरूपस्यैव वस्त्वन्तरगुणापत्तिरिति ततो भेदः । उदाहरणम्—

‘विभिन्नवर्णां गरुडामजेन सूर्यस्य रश्म्याः परितः स्फुरन्त्या ।

रसैः पुनर्यत्र रुचा रुचिं स्वामानिन्विरे वंशकरीरनीलैः ॥’

अत्र तद्गुणद्वयम् । रवितुरगापेक्षया गरुडामजस्य तदपेक्षया च हरिन्मणीनां प्रकृष्टगुणत्वात्तद्रूपतया प्रतीतेः । एतेन यत्केनचिन्मात्रायासम् ‘स्वगुणत्वागान्तरं पुनस्तत्प्राप्तिस्तद्गुणः’ इति, तदनादेयम् । तस्याप्रस्तुतस्य गुणोऽप्राप्तीति व्युत्पत्तिकथनप्रकाशविरोधात् । तत्र गुणद्वयकथनेन च तद्गुणद्वयव्युत्पादनात् । ‘भास्ते सीमन्तरसे—’ इत्यादौ घट्टयमाणे संकरोदाहरणे तद्गुणत्वाभावप्रसङ्गाच्च । नहि तत्र त्यक्तस्य स्वकीयरूपस्यावाप्तिः ।

तद्रूपाननुहारथेदस्य तत्सादतद्गुणः ।

तदिति प्रकृतेत्यर्थः । अस्याप्रस्तुतस्य । अत्युच्चलगुणयोगेऽपि यदि न्यून-गुणोऽप्रकृतः प्रकृतस्य गुणं नानुहरति तदा मतद्गुणः । उदाहरणम्—

‘धवलोलोऽस्ति जहवि मुन्दर तद्वि तुप् मञ्ज रजिर्ज हिमभम् ।

राभमरिप् वि हिमप् मुहम् निहिद्यो ण रत्तोऽस्ति ॥’

अत्रातिरिक्ते मनसि एतस्याप्यपरकृत्यवधनानुत्तरार्धमेवोदाहरणम् । तत्र प्रकृते हृदयं संशोध्यतवप्रकृतः । स्वहृदयवृत्तान्तनिषेधस्यैव विवक्षितत्वात् । एवं

दण्डुपाप्याया इत्यर्थः । इति विशेषप्रहरणम् ॥ स्वमुत्सृज्य गुणमिति । स्पष्टम् । इति तद्गुणः ॥ ५२ ॥ स्व(तत्)रूपाननुहारथेदिति । धवलोलोऽस्तीति । ‘धवलोलोऽस्ति यद्यपि मुन्दर तथापि स्वया मम रजिर्ज हृदयम् । रागमरिक्तेऽपि

१. ‘विभिन्नेति । माये रैककवर्णनम् । गरुडस्यापेक्षामात्रेण विभिन्नवर्णां सूर्यस्य रश्म्या अथा यत्र रैककवर्णिते वशादुपरागिने रश्मि रश्मि स्फुरन्त्या रुचा वान्ता रसा रवि नीलवृत्तिमानिन्विरे आनिता रश्मयः । गरुडामजेन रश्मि स्फुरन्त्या रुपा विभिन्न वर्णा इति वा । अत्राशानां स्वीयगुणयोगेनाप्रकृतगुणानुत्तरार्धमेवोदाहरणम् ।’ अत्युदाहरणवन्निष्कर्षोऽर्थः । २. ‘वर्ण इति । वरुणे निवेद्य’ शेषः । रागो लोकेऽवस्तु-रागश्च । धवलपदस्य रागवत्तवमेव चेति शब्दः । अत्रोत्तरार्धेऽप्युत्तेन मायेन निवेदनी-वहणान्तरया प्रकृतस्य हृदयस्य पुनरनुहारप्रकृतगुणोत्तरार्धमेवोदाहरणम् ।’ इत्युदाहरणवन्निष्कर्षोऽर्थः ।

चात्रं सूत्रे तत्पदेन प्रकृतमिवाप्रकृतमप्युच्यते । तथास्येत्यनेनाप्रकृतमिव प्रकृत-
मप्युपस्थाप्यते । सामान्यमुखप्रवृत्तत्वात् । तथाचाप्रस्तुतेन प्रस्तुतरूपाननुहर-
णवत्प्रस्तुतेनाप्रस्तुतरूपाननुहारोऽन्यः प्रकारः । यथा—

‘गोहमम्बु सितमम्बु यामुनं कजलाममुमयत्र मज्जतः ।

राजहंस तव सैव शुभ्रता चीयते न च न चापचीयते ॥’

अत्रान्यापदेशपक्षे राजहंसस्याप्राकरणिकत्वं प्राकरणिकसत्पुरुषोपमानतपोप-
पादनीयम् । वाच्यमात्रविभ्रान्तौ तु न काचिदनुपपत्तिः ।

यद्यथा साधितं केनान्यपरेण तदन्यथा ॥ ५२ ॥

तथैव तद्विधीयेत स व्याघात इति स्मृतः ।

यथा येनोपायेन तथा तेनोपायेनेत्यर्थः । तथा च केनापि कथां यद्वस्तु
येनोपायेन यथा साधितं तदन्येन कथां त्रिगीपुतया तद्वस्तु तेनैवोपायेन ततो-
ऽन्यथा चेत्साध्यते स व्याघात इत्यर्थः । प्रथमसाधितस्य वस्तुनो व्याहृतिहेतु-
त्वात् । उदाहरणम्—

‘दृशा दग्धं मनसिजं जीवयन्ति इतौव याः ।

विरूपाक्षस्य जयिनीस्ताः स्तुवे वामलोचनाः ॥’

अत्र इतौव दाहो जीवनं च ।

एवं शुद्धालंकारा दर्शिताः । अस्ति पुनः कश्चिद्विषयो यत्राज्ञादिसंबन्धपञ्च-
रागप्रमुखमणिमेलकवत्पौच्छानामलंकाराणां संवलन एव चमत्कारः । तस्मा-
त्सोऽप्यलंकारः । तत्र द्वयी गतिः । परस्परमनपेक्ष्य व्यवस्थितेस्तदभावाच्च ।
तत्र प्रथमा संवृष्टिरुच्यते द्वितीया तु संकरः । स च त्रिधेति प्रकारचतुष्टये
लक्षयति—

सैषा संसृष्टिरेतेषां भेदेन यदिह स्थितिः ॥ ५३ ॥

भेदः स्वरूपतो विषयतो वा परस्परमनपेक्षत्वम् । यद्वा विषयभेदे सति

हृदये शुभम निहितो न रजोऽग्निः ॥’ इति । इत्यतःकृणप्रकरणम् ॥ ५८ ॥ यद्यथा
साधितमिति । इष्टम् । इति व्याघातप्रकरणम् ॥ ५९ ॥ इति शुद्धालंकारप्रक-
रणानि । विषय इति । काव्यविशेष इत्यर्थः । विषयत इति । विषयोऽलंकार-
प्रतिपादक आशयः वाशब्दः । एकवाक्यानुप्रवेशेन संकरे इत्येतत्तदित्यादौ रूप-
कानुपपत्त्योर्विषयभेदेऽपि परस्परपेक्षविरहादतिप्रसङ्गतादवस्थ्यादाह—यद्वेति ।

१. ‘गोहमिति । वस्तुसाधनं यामुनम् । अम्बु जलम् । न चीयते न बध्नेते । आपचीयते
नारचीयते । अत्र प्रवृत्तेन हंसेनाप्रस्तुतपुष्पाननुहरणाद्भेदः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः
२. ‘इतेति । विरूपाक्षः शिवः । अत्र हरेन इशा दग्धस्य कामस्य इतिगीपुनिः कामिनीनिर्देश-
हेतुत्वात् इतौव तद्विधीयतीतिवत्तदभावापत्तेरलंकारः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः

‘आत्ते सीमन्तरले मरकतिनि इते हेमताटङ्कयुग्मे
 लुसायां मेखलायां झटिति मणितुलाकोटियुग्मे गृहीते ।
 शोणं विम्बोष्ठकान्त्या त्वदरिमृगदशानित्वरीणामरण्ये
 राजन्गुञ्जाफलानां स्रज इति शयरा नैव हारं हरन्ति ॥’

अत्र विम्बोष्ठकान्त्या शोणमिति तद्वृणमपेक्ष्य गुञ्जाफलानां स्रज इति
 आन्तिमानात्मानं लभते । तद्वृणोऽप्यत्र न स्वातन्त्र्येण चमत्कारविशेषं करोति
 किं तु आन्तिमदपेक्षयैवेति परस्परमनुप्राधानुप्राद्वकभावः । अत्र द्वयोरलंकारयोः
 संकरः । बहुनामपि यथा—

‘जटाभाभिर्माभिः करघृतकलङ्काक्षवलयो
 वियोगिव्यापत्तेरिव कलितवैराग्यविशदः ।
 परिप्रेक्ष्य तारापरिकरकपालाङ्किततले
 शशी भस्मापाण्डुः पितृवन इव व्योम्नि चरति ॥’

अत्र जटाभाभिर्माभिरिति पितृवन इव व्योम्नीति चोपमा । कलङ्काक्षवलय-
 येति तारापरिकरकपालेति च रूपकम् । वियोगिव्यापत्तेरिवेत्युपेक्षा । वैराग्य-
 विशद इति श्लेषः । अत्रोऽप्येते परस्परमङ्गाङ्गिभावेन प्रतीयन्ते । तत्रोपेक्षा
 श्लेषाङ्गम् । तद्वशादेव वैराग्यविशद इत्यत्र द्वितीयार्थानुसंधानात् । श्लेषश्च
 रूपकोपमयोरङ्गम् । तद्वशादवगतनिर्वेदमहिम्नैव जटाया अक्षवलयधारणस्य च
 संगतेः । तारापरिकरकपालेति रूपकं पितृवन इत्युपमामा अङ्गम् । तद्वीजं
 हि सादृश्यम् । न च इमं नाने व्योम्ना सह सरसाहजिकं किं तु रूपितकपाला-

१. ‘आत्ते इति । हे राजन्, अरण्ये शयरीणां भयादितस्ततो समनशीलानां त्वदरि-
 स्त्रीणां सीमन्तरले शिरोभूषणे आत्ते गृहीते मरकतमणिशक्तिनि कर्णमरणे हृदे मेख-
 लायां लुसायामाच्छिन्नायां मणिपटिते तुलाकोटियुग्मे नूपुरखण्डे झटिति गृहीते च सति
 विम्बसदृशोष्ठकान्त्या शोणमारक्त गुञ्जाहार गुञ्जाफलानां स्रज इति गुञ्जा शयरा व्याधा
 नैव हरन्तीत्यन्वयः । अत्र विम्बोष्ठकान्त्या शोणमिति तद्वृणालंकारस्य गुञ्जाफलान्त्यङ्गा-
 राङ्गत्वाद्ययोरङ्गाङ्गिभावकशुणं संकरः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘जटेति । शशी
 पितृवने इमं नान इव व्योम्न्यापद्यते चरति संचरतीत्यन्वयः । कीदृशः । जटामाभिर्जटाम
 इतीभिर्माभिः किरणैरप्यन्विष्टः । करे घृत कलङ्क पद्माक्षवलय रत्नाक्षवलय येन सः ।
 करो रश्मि पाणिश्च । वियोगु शील येषां ते वियोगिनो विषया विरहिणश्च । तेषां व्या-
 पत्तेर्नाशदिव कलित स्तीवृत्तं यद्वैराग्यं प्रसिद्ध विगतारत्तिमस्य च तेन विशदः पाण्डुरः
 शुद्धचित्तश्च । भस्मेवापाण्डुर्भस्मना भाषाणुश्च । कीदृशे व्योम्नि । परिप्रेक्ष्य चरतो
 यत्कारणां समूहः स एव कपालानि तैरहितं चिद्विषयं तल यस्य तादृशे । तद्वद स्वरूप
 पापेभ्यः । ‘अत्र स्वरूपयोरली तलम्’ इत्यमरः । अत्रोपमारूपकोपेक्षारक्षणमङ्गाङ्गिभावः
 शरीरभिरुदात्तः । महात्रिपुष्टान्त्यङ्गं अद्वैतान्ते समारोपात्समाधीः प्रधानभूतेति
 चेत् १ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

अथत्वेनैवेति । सर्वत्र चाङ्गिनां चारुत्वार्यमहापेक्षा पूर्ववद्बुद्धनीया । सर्वेषां चैषां पार्यन्तिकचारस्वहेतुरङ्गिभूता च समासोक्तिः । चन्द्रगतत्वेन महामतिवृत्तान्तप्रतीतिः । सा च व्यक्तैवेति प्रकाशकृता नोक्तेत्यवधेयम् । ननु कलङ्काक्षवलयेति कथमेकान्ततो रूपकमुच्यते । उपमाया अपि समयेन सदेहसकरोचि-त्यादिति चेत्, न । रूपकपरिग्रहे करधृतत्वमेव साधक प्रमाणमतः सदेहस्याभावात्कथमस्य साधकत्वमिति चेत्, इत्थम्—करधृतत्वरूपविशेषणस्याक्षवलय एव सार्वत्रिकी प्रसिद्धिः, न तु कलङ्के, अतः प्राधान्येनाक्षवलयप्रतीतिरेवोद्देश्या । सा च रूपकपरिग्रहेणैव सम्भवति । तत्र तिरोहितकलङ्करूपमक्षवलयत्वमेव मुख्यतयावगम्यते । नन्वेवमपि विशेषणमिदमसम्भवेन । चन्द्रपक्षे किरणेन कलङ्कधारणस्याभावात् मूल्येन तेन तद्धारणादिति चेत्, न । स्तेपच्छायया हि कलङ्कस्याप्रधानस्य करधारणमसदेव प्रत्यासन्नतयोपचर्य योज्यते । तथा सत्युपमापरिग्रहे को दोष इति चेत्, कलङ्कोऽक्षवलयमिवेत्युपमाया कलङ्कस्य प्रधानत्वेन प्रतीतिः । न चास्य करधृतत्वं तैवतोऽस्तीति मुख्येऽप्युपचार एव शरणः स्यात् । मुख्यविषयोपचारापेक्षया चामुल्योपचार एव श्रेयानिति रूपकमेवाधीयते । शब्दालंकारयोरप्येव संकरो दृश्यत इति प्राञ्ज । उदाहरन्ति च—

‘रैजति लटीयमभिहतदानवरासातिपातिसारावनदा ।

गजता च यूथमविरतदानवरा सातिपाति सारा वनदा ॥’ इति ।

तत्र यद्यपि यमकानुलोमविलोमचित्रमेदयोर्न स्फुट परस्परापेक्षित्वं तथापि यमकनिर्वाहप्रवृत्तस्य कवेरपृथक्प्रयत्ननिर्वृत्ततपानुलोमविलोमस्योरप्यौ यमकापेक्षा यमकस्य तु चारुतातिशये तदपेक्षता । तदाश्रयेणातिहुंकरतयातिशयेन विदग्धमनोनुरञ्जकत्वादिति तेषामाशयः । यस्तुतस्तु यमकनिर्वाह एव कविप्रवृत्तिरिति निश्चायकं नास्ति । अस्तु वा तथा । तथापि यमकं न चित्रहेतुः । किं तु तत्प्रयत्नः । तस्मादेकाश्रयानुप्रवेशेनैवाप्य संकरो न त्वनुप्राप्तानुप्राहकतयेत्येव युक्तम् ।

एकान्तत इति । निश्चित इत्यर्थः । अमुल्योपधार एवेति । शुभे त्वन्याप्यकल्पनेति न्यायादिति भावः । तदाश्रयेणेति । अनुलोमविनेनाश्रयेणेत्यर्थः । न चित्रहेतुरिति । नानुलोमविलोमरूपचन्दालंकारहेतुरित्यर्थः । किं त्विति । यमकप्रय-

१ ‘मुल्लवो’ क. २ ‘राजती’ । इयं ली सती राजती दत्तव । हिमू । अ-
भिहतोऽभिपातः प्राप्तो दानवानां रासः सिद्धिर्नाशो वलां सा । अतिपदी वेणुना स-
तपश्चो नरो वलां सा तपाम्ना । एव सा प्रदिश गवग गवममूरध सूर्यं बुद्धन-
शयेन पाति रपति । कीदृशी । अतिरेन दानेन मदत्वेन वरा मेष्टा । सास्य म्पिता ।
वनदा वनसन्निधया । अथ वनद्वानुलोमविनेनो संकरः । इत्युपारमचन्द्रमन्त्रे-
१ ‘चन्द्ररत्ना’ क.

एकस्य च ग्रहे न्यायदोषाभावादनित्यः ॥ ५४ ॥

न्यायः साधकं प्रमाणसत्तादोषः प्रतिकूलसत्ता । ग्रहो व्यवस्थितिः । यत्र द्वयोर्वहूनां बालंकाराणामेकत्र योग्यत्वेऽपि विरोधात्कदा व्यवस्थितिः, न चैकैत-
रस्य परिग्रहे साधकं तद्विपरिग्रहे बाधकं येन तदेव व्यवतिष्ठेत सोऽप्यनिश्च-
यरूपो द्वितीयः संकरः । सूत्रस्यचकारेण संकरस्यैवाक्षेपात् । उदाहरणम्—

‘जह गम्भीरो जह रभणणिम्मरो जह अ णिम्मलच्छाओ ।

ता किं विहिणा एसो सुरसवाणीओ जल्लणिही ण किओ ॥’

अत्र किं समुद्रे प्रस्तुते छिद्यविशेषणमहिम्नाप्रस्तुतपुरुषविशेषप्रतीतेरियं समा-
सोक्तिः किं बाण्येरप्रस्तुताप्रस्तुतस्य पुरुषविशेषस्य तत्समानगुणतया प्रतिपत्ते-
रप्रस्तुतप्रशंसेति संदेहः । एकैक्यकदा प्रस्तुताप्रस्तुतोभयरूपत्वाभावादनयो-
गपदसंभवात्, न्यायदोषयोरसंभवाच्च । अयं द्वयोः संकरः । बहूनां यथा—

‘नैनानानन्ददायीन्दोर्विम्बमेतप्रसीदति ।

अधुनापि निरुद्धाशमविशीर्णमिदं तमः ॥’

अत्र किं कामोदीपकः कालो वर्तते इति भङ्ग्यन्तरेणाभिधानात्पर्यायोक्तम्,
किं वा पृतदित्यस्य विम्वपरामर्शकतया वदनस्येन्दुविम्बेनाध्यवसानादतिश-
योक्तिः, अथ वा पृतदिनि वक्रं निर्दिश्येन्दुविम्बरूपणवशादूपकम्, अथवा
प्रसीदतीत्यस्योभयत्रान्वयविवक्षायामेकतरस्य प्रकृतत्वादीपकम् । द्वयोरपि प्रकृ-
तत्वेऽप्रकृतत्वे वा तुल्ययोगिता किं वा प्रदोषवर्णने चन्द्रविम्बस्य प्रकृतत्वे
विशेषणसाभ्यादाननप्रतीतौ समासोक्तिः आहोस्विमुखनैर्मस्यवर्णनप्रस्तावाच्च-
न्द्रस्याप्रस्तुतत्वेनाप्रस्तुतप्रशंसेति संदेहः । न्यायदोषयोरभावात् । यत्र तु तयो-
रन्यतरस्यावतारस्तत्रैकतरनिश्रयाच्च संशयस्तत्र ‘सौभाग्यं वितनोति वक्रशशिने
ज्योत्स्नेव हासपुतिः’ इत्यत्र मुख्यत्वेन प्रतीयमाना हसितपुतिर्वक्र एवानुकूल्यं

प्रादि तदुत्पत्तिरिति नोत्तरी यमकापेक्षेत्यर्थः । ‘साधकप्रमाणसत्ता’ इति पाठः ।
‘साधकप्रमाणा’ इत्यप्याठ एव । एवं ‘प्रतिकूलसत्ता’ इत्येव पाठ इति हेयम् ।
समुच्चयेनेति वृत्तिप्रथं व्याचष्टे—सूत्रस्यचकारेणेति । जह इति । ‘यथा
गम्भीरो यथा रत्ननिर्मरो यथा च निर्मलच्छायः । तत्किं विधिनैव सुरसवाणीयो

१. ‘साधकं प्रमाणम्, दोषं प्रतिकूलम्’ ख. २. ‘एकतरपरिग्रहस्य’ क. ३. ‘विष-
णार्थ’ क. ४. ‘रत्ननिर्मरो रत्नपूर्ण’ । अत्र समासोक्त्यप्रस्तुतप्रशंसयोः संदेहरूपं संवरः ।
एकमात्रकारणसाधकप्रमाणमाभावात् । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. ५. ‘एकैकस्य’ ख.
६. ‘नयनेति । नयनानामानन्ददानशीलमेतदिन्दोर्विम्बं प्रसीदति प्रकटीभवति । नि-
श्चया आशा दिशो येनेति तमसो विक्षेपम् । अविशीर्णं न भवन् । अत्र रूपकातिशयो-
क्त्यादीनां बहूनां संदेह इति भेदः । इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः. ७. ‘किं वा’ क.

भजते । तत्रैव मुख्यतरस्तसंभवात् । चक्रस्य प्राधान्येन स्थितिरुपमायामेवेत्युप-
मासाधिका शशिनि तु नानुकूला । मुख्यतस्तत्र हासयुतेरभावात् । नापि प्रति-
कूला । गौणत्वेनाप्युपपत्तेरिति । न रूपकं प्रति साधिका बाधिका वा 'वक्त्रेन्दौ
तव सत्यं यदपरः शीतांशुरज्जृम्भते' इत्यत्रापरत्वमिन्दावनुगुणम् । मुखरु-
पेन्दौ सति किमपरेणेन्दुनेति प्रतीतेः । तथाप्रतीतिश्च रूपकेण विना नेति
रूपकं प्रति साधकतां प्रतिपद्यते न पुनर्वक्त्रस्य प्रतिकूलम् । इन्दुसमानगुणे वक्त्रे
सति किमपर इन्दुरुदित इति प्रतीतावग्राह्यन्तासंगत्यभावात् । अतो नोपमा-
बाधकम् । 'राजनारायणं लक्ष्मीस्वामालिङ्गति निर्भरम्' इत्यत्रालिङ्गनमुपमायां
बाधकम् । स्वामिसदृशं प्रति प्रेयसीप्रयुक्तस्यालिङ्गनस्यानौचित्यात् । न तु रूपके
साधकम् । 'पादाम्बुजं भवतु मे विजयाय मञ्जु मञ्जीरशिञ्जितमनोहरमम्बि-
कायाः' इत्यत्र मञ्जीरशिञ्जितमम्बुजे प्रतिकूलम् । तत्रासंभवात् । अतो रूपके
बाधकम् । नन्वेतदुपमासाधकमपि भवति । पादेऽनुकूलत्वात् । तत्कथं रूपक-
बाधकतामात्रत्वमस्योच्यते न तुपमासाधकत्वमपीति । एवमन्यत्रापि यदेकत्रानु-
कूलं तद्राहुल्येन परत्र प्रतिकूलम्, यच्चैकत्र प्रतिकूलं तत्तत्र एवान्यत्रानुकूलम् ।
अन्यथा तत्त्वस्यैवासंभवादिति चेत्, सत्यम् । किं तु यस्य यथास्वमुक्तं प्रती-
यते तत्र तस्य तथास्वव्यपदेशः । अत्र तु विध्युपमर्दिबाधकं साधकापेक्षयोक्त-
त्वेन प्रतीयत इति तेनैव व्यपदेशो युक्तः । तदेतदुक्तं विध्युपमर्दिबाधकस्य
तदपेक्षयोक्तत्वेन प्रतिपत्तेरिति । अन्ये तु तदन्यथा व्याचक्षते—विधीयतेऽने-
नेति विधिः साधकं तदुपमर्दि तस्माद्वर्ज्यः । एतदुक्तं भवति—मञ्जीरशिञ्जि-
तस्य पादे संभवमात्रेण न तावदुपमासाधकत्वं निर्वहति यावदम्बुजे तद्विरहो
न निश्चीयते । तथा च तद्राचक्ष्येव प्राथमिकत्वात्तन्मुखेनैव व्यपदेशः । एवम-
न्यत्रापि साधकबाधकसत्यं सुधीभिः परिभावनीयम् ।

स्फुटमेकत्र विषये शब्दार्थालंकृतिद्वयम् ।

व्यवस्थितं च

विषयः पदम् । तेनैकत्र पदे यदुभौ शब्दार्थालंकारौ स्फुटं व्यवस्थितौ भवतः
सोऽप्यपरः संकरः । उदाहरणम्—

जलनिधिर्न कृतः ॥' इति संस्कृतम् । न पुनर्वक्त्रस्य प्रतिकूलमित्यत्रापरत्वमित्यस्या-
नुपपत्तिः । न तु रूपके साधकमिति । उपमाबाधकमुखेन साधकत्वं तत्राभावात्-
कत्व एव पर्यवस्यतीति भावः । विध्युपमर्दीति । स्वविरोधिकोऽप्युपमर्दाल्लभः ।
साधकापेक्षयेति । साधकं हि यथोपामायां तथा रूपकेऽपि किञ्चिन्नवेदिति

‘स्पष्टोत्सत्किरणकेसरसूर्यविम्ब-
विस्तीर्णकर्णिकमयो दिवसारविन्दम् ।
क्षिप्राष्टदिग्दलकलापमुखावतार-
बद्धान्धकारमधुपावलि संजुकोच ॥’

अत्र पादत्रये प्रत्येकं रूपकानुप्रासौ प्रविष्टौ । शब्दार्थालंङ्कृतीति प्रायोवादः ।
शब्दालंकारयोरप्येतद्दर्शनात् । यथा—‘कलकलोऽलकलोलक्षान्यपा’ इत्यादाव-
नुप्रासयमकयोः ।

तेनासौ त्रिरूपः परिकीर्तितः ॥ ५५ ॥

तस्मादनुप्रासानुप्राहकतया संदेहेनैकपदप्रतिपाद्यतया व्यवस्थितत्वाच्च त्रिप्र-
कारोऽयं संकरः कथितः । प्रकारान्तरेण तु न दोषयो म्याकर्तुम् । भेदानामनन्त-
त्वात् ।

इति प्रतिपादिताः शब्दार्थतदुभयगतत्वेन त्रिविधा अलंकाराः । ननु त्रिवि-
धानामप्येषां काव्यशोभातिशयहेतुत्वस्य तुल्यत्वेऽपि कुत एव प्रतिनियमः यत्क-
श्चिच्छब्दस्य कश्चिदर्थस्य कश्चिच्छब्दार्थयोरिति चेत्, उक्तमत्र प्रागेव । दोषगु-
णालंकाराणां शब्दार्थोभयगतत्वव्यवस्थायामन्वयव्यतिरेकावेव प्रभवतः । निमि-
त्तान्तराभावात् । ततश्च योऽलंकारः शब्दार्थयोर्मध्ये यस्यान्वयव्यतिरेकावनुवि-
धत्ते स तदलंकार इति व्यवस्थाप्यते । शब्दान्वयव्यतिरेकानुविधायित्वं चैतदेव
यच्छब्दपरिवृत्त्यसहत्वम् । नन्वेवं यथा पुनरुक्तवदाभास परम्परितरूपकं चोभय-
भावामगवानुविधायित्वेनोभयालंकारस्तथार्थशब्दहेतुकार्यान्तरन्यासप्रभृतयोऽप्यु-

शङ्कया नेतरव्यवच्छेदसिद्धिः बाधकेन तु सयस्तत्सिद्धिरिति तदेव बलवदित्याशयः ।
अन्ये त्विति मतमुच्चार्यम् । एकपदप्रतिपाद्यतयेति । एकपदाधितत्वेन गम्य-
मानतयेत्यर्थः । यथाश्रुते शब्दालंकारे पदप्रतिपाद्यत्वस्यासंभवात् । प्रकारान्तरे-
णेति । तत्तदलंकारगतत्वेनेत्यर्थः । नन्वेवमिति । योऽलंकारः इत्याद्युक्तरीत्या
शब्दार्थालंकारत्वव्यवस्थाभ्युपगम इत्यर्थः । सनुवपुरित्यादिपुनरुक्तवदाभासे तनुश-
ब्दस्य परिवृत्त्यसहत्वाच्छब्दान्वयव्यतिरेकौ वपु शब्दस्य परिश्रुतिसहृता चार्थान्वय-
व्यतिरेकावित्युभयालंकारत्वम् । तथा विद्वन्मानसेत्यादि परम्परितरूपके मानसपदस्य

१. ‘स्पष्टेति । अथोऽनन्तर दिवसरूपमरविन्दं कमलं सजुकोच सकोच प्रासवदि-
त्यन्वयः । कीदृशम् । स्पष्टमुलसन्त किरणा एव केसराणि यस्यास्तथामृता सूर्यविम्बमेव
विस्तीर्णो कर्णिका वराटो यस्य तत् । तथा क्षिप्राः प्रकाशाभावेन परस्पर मिलिता अष्ट
दिश एव दलानां कलापः समूहस्तत्र मुखेनावतारो यस्य स चासौ बद्धान्धवारश्च स एव
मधुपावलिर्वत्र ताडशम् । अत्र रूपकानुप्रासयोरैकपदानुप्रावेशरूप संकरः । इत्युदाहरण-
चन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘कलापमुखावतार’ इति हरविजयस्य पाठः । तत्र ‘उखावतार’ प्रदीप-
इति टीका । ३. त्रिप्रकारकः क. ४. ‘शक्यते’ क.

भयालकारा भवेयुरिति चेत्, न । इष्टापत्ते । एव तर्हि कथमुभयालकारप्रस्ता
वमुल्लङ्घयार्थमात्रालकारप्रस्तावे पठिता इति चेत्, तत्रार्थवैविध्यस्य प्रकटतया
प्रतिभासात् । अथ योऽलकारो यदाश्रित स तदीय इत्येव किं न विभाग इति
चेद्, तथा कल्पनायामप्यन्वयव्यतिरेकायैव समाश्रयितव्यौ । तद्व्यतिरेकेण
विशिष्टस्याश्रयाश्रयिभावस्याभावात् । तस्मादलकाराणामन्वयव्यतिरेकनिबन्धन
एव परस्पर भेद इत्येव ज्ञाय ।

गन्वलकाराणां दोषा प्राचीनैरभिहितास्ते किं न सन्त्येव आहोस्त्रिसमवि-
नोऽप्युपेक्षिता । आद्येऽनुभवविरोध, अन्त्ये न्यूनतत्त्वता आह—

एषां दोषा यथायोगं संभवन्तोऽपि केचन ।

उक्तेष्वन्तः पतन्तीति न पृथक्प्रतिपादिताः ॥ ५६ ॥

तथा हि अनुप्रासस्य तावन्नयो दोषा, प्रसिद्धभावो वैकल्य वृत्तिविरोधश्च ।
ते च यथाक्रम प्रसिद्धिविरोधापुष्टार्थत्वप्रतिकूलवर्णरन्वयो नातिरिच्यन्ते । तस्व
भावात् । तत्र प्रसिद्धभावो यथा—

‘चक्री चक्रारपङ्क्तिं हरिरपि च हरीन्पूजंतिर्धूर्ध्वजाग्रौ

नक्ष नक्षप्रतापोऽरुणमपि वरुण कृशराम कुबेर ।

रह सह सुराणां जगदुपकृतये नित्ययुक्तस्य यस्य

सौति प्रीतिप्रसन्नोऽन्वहमहिमरुचे सोऽवतास्य-द्वनो च ॥’

श्लिष्टतया परिवृत्त्यसहृत्वाद्धसादिपदानां च तत्सहृत्वाद्भयालकारता । एव क्षणदा
सा च क्षणदा इत्यर्थान्तरन्वासेऽपि श्लेषमूलकतया शब्दावयव्यतिरेकानुविधानम्,
उत्तरार्धे त्वर्थस्येयुभयालकारत्वं सादित्वर्थ । नेति । इदमनिष्टापादनं नेत्यर्थ ।
अलकारसर्वस्वकारमतमाशङ्कते—अथेति । दूषयति—तथेति । तथा हि क्वचि
इये पय वा गद्यपद्यांतरनिरूपितोपमाया शब्दाभितत्वेन शब्दालकात्कापति । न
चेष्टापति । अपरिच्छातदोषात् । एवमलकारांतराणामपि शब्दगतत्वसंभवात्तत्रा
प्यतिप्रसन्नो ज्ञेय । विशिष्टस्येति । उक्तविषयव्यावृत्तत्वेत्यर्थ । अलकाराणा
मिति । शब्दार्थालकाराणामित्यर्थ । इति संकरप्रकरणम् ॥ ६१ ॥ चक्षुरिति ।

१ ‘चेद् उच्यते ख २ चक्रीति । सोऽहिमरुचे सूर्यस्य सन्दनो रघो वोऽवताद्
सुतु । स क । जगतामुपकृतये नित्ययुक्तस्य यस्य चक्रारपङ्क्तिं चक्रगतानामराणां धीलाना
पाङ्क्तौ चक्री विष्णुरवद् प्रतिदिनं प्रीला प्रसन्नं सन्सौति । एवमग्रऽपि कटुवर्मणावेना
न्वयो बोध्य ३ हरिरिन्द्र । हरीनश्वान् । धूर्ध्वमुखं तद्वत्प्राञ्चजाग्रान् । धूर्ध्वो ह्रीवे
वानमुल्लङ्घ्य इत्यमरः । अथ चक्रम् । नक्षत्रनामशब्दः । वरुण सारथिम् । कृशराम युग
धराग्रम् । रहो वेगं सुराणां सह इत्यन्वयः । अत्र चक्रयादीनां कटुवर्मणां निवृत्तया निव
द्धस्य स्वयत्तावकभावसेतिहासादिषु प्रसिद्धभावोऽनुप्रासदोषः । शब्दादलकाराणां चन्द्रिकाश्लेषः ।

अत्र चक्रप्रमृतीनां कर्तृणां चकारपङ्क्यादीनां प्रति नियमेन स्तुतिरनुयासा-
नुरोधेनैव निबद्धा न पुनरितिहासादिषु तथा प्रसिद्धेति प्रसिद्धभावः । सोऽयं
प्रसिद्धिविरोध एव । वैफल्यं यथा—

‘भ्रमणं तद्वणि रमणमन्दिरमानन्दस्यन्दिसुन्दरेन्दुमुखि ।
यदि सखीलोह्यापिनि गच्छसि तर्हि स्वदीयं मे ॥’

येथा यः ।

‘अनणु रणन्मणिमेखलमविरत्तशिखानमक्षुमक्षीरम् ।
परित्वरणमरणधरणे रणरणकमकारणं कुरुते ॥’

अत्र वाच्यस्यार्थस्य निविच्यमानं न किञ्चिच्छाख्यं प्रतीयत इत्युपायैवमेवा-
नुग्रामस्य पैकत्वमुच्यते । मृत्तिविरोधो यथा—‘अकुण्डोत्कण्डया-’ इत्यादि ।
अत्र गृहारे परुषवर्णादम्बरो गुणविवेचनप्रस्तावोक्तरीत्या विरुद्ध इति प्रतिशुद्ध-
यन्तैव मृत्तिविरोध इत्युच्यते ।

यमकस्य तु पादप्रयगतत्वेन यमनमप्रयुक्तत्वमेव । कविमिश्रपाप्रयोगात् ।
यथा—

अथ सोमप्रत्युपपन्नाद्ये न विविदनीचित्वम् । अन्यत्र कवेरुपमासु तद्वत्प्रकारि-
त्याह—अथेति । चक्षी यत्तां चक्षारपक्षिमेव धर्मभूतां सौति नान्यत्र इत्येवंहपेन
सुतिरनुपमानुपेक्षेनैव कृता न पुराणसुतोपाप्राप्पर्थोचित्यादतः प्रसिद्धिबिरोधो
दोष इत्यर्थः । द्वितीयमुदाहरति—भजेति । अत्र यदनुप्रासस्य वैकल्प्यं तदप्येसा-
परिपोषे तिष्ठति । तादृगनुप्रासप्रगाधिगताचक्रनिवेशेऽपि वाच्यस्य तद्वारा वाक्यार्थो-
भूतपरस्य वाच्यत्वाविष्टेरित्याह—अत्र याच्यस्येति । तृतीयमुदाहरति—अकु-
ण्टेति । अत्रोपवनागरिकी त्रिमुच्य परायाया अक्षीकाराणो वृत्तिविरोधः न धर्मप्रति-
गृह्यमात्रविरिच्यत इत्याह—ऋद्धारे इति । यमकविषयं दोषं दोषप्रयुक्तवेदन्तमार-

१. 'मनेति दण्डयागमं सुखम् । हे लक्ष्मी, यदि रमास्य मन्दिरं गच्छति तदा त्वदीये परित्याग्य स्वयम् मे मनःकरणमितिष्ठेति विना एतत्पञ्चमुत्पद्यतीति वृत्तः कुर्वते तद्वत्तु द्वेदमवयवः । रमा-मन्दिरं रतिमन्दिरमिति भाष्ये । आनन्दरसगती सुन्दरी य एतदुक्तम् । एवमुक्तं यस्मात्पञ्चमूत्रे । मणीदीपा यतामपि सुदीप्तं यस्माः । 'उज्ज्वलिनि' इति पाठे मणीनिर्दिष्टानि वस्तुनि सुदीप्तं यस्मा इत्यर्थः । अस्मी रस्मी धरणी यस्मात्पञ्चमूत्रे । कीदृशरसिमागम् । अत्रायु अमरम् । रसगती देवता इव सत् । अतिरहं विज्ञानं एतत्तद्वत्तु यन्मनु सुन्दरं मणीरं मन्दिरं यत्तु सत् । अन्वयेत्यादिपञ्चमूत्रादेः कथं कथं यदुक्तमस्तीति । इत्युक्तं यदुक्तमस्तीति । २. 'अत्रुदयेति । एतदेव व्याख्यातम् । अत्र यदुक्तं यदुक्तमस्तीति । इत्युक्तं यदुक्तमस्तीति ।

‘भुजंगमस्येव मणिः सदम्भा ग्राहावकीर्णं नदी सदम्भाः ।

दुरन्ततां निर्णयतोऽपि जन्तोः कर्षन्ति चेतः प्रमुखे सदम्भाः ॥’

उपमायां तु यौ न्यूनाधिकोपमानत्वे दोषौ तत्रोपमाने उपमेयापेक्षया जाति-
गतं प्रमाणगतं वा यन्न्यूनत्वमधिकता वा तदनुचितार्थम् । धर्मगते न्यूनत्वा-
धिकत्वे यथाक्रमं न्यूनपदत्वाधिकपदत्वे । तत्र जातिगतं न्यूनत्वं यथा—‘च-
ण्डालैरिव युष्माभिः साहसं परमं कृतम्’ । अत्र चण्डालत्वजातेन्यूनतया
दुष्कर्मकारित्वव्यक्तेरनुचितार्थत्वम् ।

प्रमाणगतं यथा—‘वह्निस्फुलिङ्ग इव भानुरयं चकास्ति’ इति । जातिगतम-
धिकत्वं यथा—

‘अयं पद्मासनासीनश्चक्रवाको विराजते ।

युगादौ भगवान्छष्टा विनिर्मितसुरिव प्रजाः ॥’

अद्वयः कल्पभेदेन भेदाद्भूतत्वं जातिः । प्रमाणगतमधिकत्वं यथा—

‘पातालमिव नाभिस्ते स्तनौ क्षितिधरोपमौ ।

वेणीदण्डः पुनरयं कालिन्दीपतिसंनिभः ॥’

एषु चण्डालादिभिरुपमानैरुपमेयभूता अर्था अत्यन्तमेव कदर्थिताः । निन्दो-
पहासप्रतीतेरित्यनुचितार्थता । धर्मगतं न्यूनत्वं यथा—

‘सं मुनिर्लान्छितो मौञ्ज्या कृष्णाजिनपटं वहन् ।

व्यराजन्नीलजीमूतभागच्छिष्ट इवांशुमान् ॥’

अत्रोपमेयमौञ्जीस्थानीयस्तद्विलक्षणो धर्मो न केनापि पदेन प्रतिपादितः ।
न चाक्षेपादिनापि स्पष्टं प्रतीयते । अविनाभावाद्यभावादिति न्यूनपदत्वमेवै-
तत् । धर्मगतमधिकत्वं यथा—

‘सपीतवासाः प्रगृहीतशार्ङ्गो मनोज्ञमीमं वपुराप कृष्णः ।

शतह्रदेन्द्रायुधवाज्रिशायां संसृज्यमानः शशिनेव मेघः ॥’

१. ‘भुजंगमेति । सदम्भा दम्भयुक्ताः खला स्त्रीयां दुरन्तता परिणामदुष्टता निक्षिप्त-
वतोऽपि जन्तोश्चेतः प्रमुखे आपाततः कर्षन्तीत्यन्वयः । ‘प्रसभ’ इति वा पाठः । क इव ।
सद्विद्यमानमम्भस्तेजोविशेषो यत्र तादृशो भुजंगमस्य मणिरिव । तथा ग्राहैरवकीर्णं व्याप्ता
सत्तनीचीनमम्भ उदक यस्यास्तथाभूता नदीवैलुपमादयम् । अत्र यमकस्य पादत्रयमात्र-
गतत्वं दोषः । तथा कविभिरप्रयुक्तत्वात् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘न्यूनाधिकत्वे’ ख.
३. ‘अयमिति । पद्मेवासन तन्नासीन उपविष्टो युगादौ प्रजा विनिर्मितसुरिर्नातुमिच्छुर्भ-
गवान्छष्टा नदीवैति जाला उपमानमधिकम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ४. ‘पातालमिति ।
कालिन्दीपातो यमुनाप्रवाहः । अत्र परिमाणत उपमानाधिक्यम्’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।
५. ‘स मुनिरिति । मौञ्ज्या लान्छितश्चिद्विदः कृष्णाजिनरूपं पटं वहन् स मुनिर्नारदो नीलेन
जीमूतमानेन मेघसङ्घेनाच्छिद्योऽमुमानिव व्यराजदित्यन्वयः । अत्र मौञ्जीस्थानीयस्तद्विलक्षणे
धर्मो नोक्त इति धर्मन्यूनता दोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । ६. ‘स इति । पीतवर्ण
वातो वस्त्रं यस्य, प्रगृहीत शार्ङ्गं धनुर्धनं स मौञ्ज्यो मनोश्च सुन्दरं च तन्मीमं वपुराप
३४

अत्रोपमेये द्वाद्यापनिर्देशादुपमाने तत्तुल्यस्य शशिनो ग्रहणमिति रिच्यते
इत्यधिकपदात्ममेवैतत् ।

भिन्नलिङ्गत्वभिन्नवचनत्वे अप्युपमादोषौ नोक्तदोषातिरेकिणौ । तथा हि
लिङ्गवचनयोर्भेदे यद्यप्युपमानोपमेययोः साधारणधर्मैवाचकं पदमन्यतरयदिति-
लिङ्गं कुर्यात्, तदेकतरस्यैव तद्वर्तमानमन्वयावगतेः कथमुपमानिर्वाहः । अथ
प्रतीयमानं साधर्म्यमाश्रित्येयं स्यात्, तथाप्युपात्तधर्मविशिष्टस्यैवोपमानत्वमुप-
मेयत्वं वा प्रतीयेत । न च तथा प्रस्तुतम् । अतः प्रकान्तस्याभावाद्भ्रमप्रक्रमत्व-
मेव दोषः । यथा—‘चिन्तारत्नमिव द्युतोऽसि करतो धिक्छान्दभाग्यस्य मे ।’
अत्र द्युत इत्युपमेयमाश्रेणान्वीयते । पुंलिङ्गत्वात् । वचनभेदे यथा—‘सकृदो
भक्षिता देव शुद्धाः कुलधूरिव’ । अत्र शुद्धा इत्युपमेयमाश्रेणान्वीयते । लिङ्ग-
भेदोऽत्र विद्यमानोऽप्यप्रधानम् । उपमानस्य बहुत्वे लिङ्गभेदेऽप्युपमान्वयसंभ-
वात् । यत्र तु लिङ्गवचनयोर्भेदेऽपि सामान्याभिधायिपदमुपात्तरूपभेदं नापद्यते
किं रूपात्तेनैव रूपेणोभयत्रान्वेति तत्र दोषत्वमेव नास्ति । उभयत्राप्यस्यानुगम-
योग्यत्वभावत्वात् । तत्र लिङ्गभेदे यथा—‘गुणैरनर्थैः प्रथितो रत्नैरिव महा-
णवः’ । अत्र लिङ्गभेदेऽपि विशेषणान्वयस्याविशेषादोषत्वाभावः । वचनभेदे
यथा—

‘तद्देवो ददोऽन्याभिः स्त्रीभिर्मधुरतामृतः ।

दधते स्म परां क्षीमां तदीया विभ्रमा इव ॥’

नवि—यमकस्य त्विति । उदाहरति—यथेति । अथ प्रतीयमानेति । इना-
दियोष्येनेत्यर्थः । तथापीति । इनादियोषेणोपमानिर्वाहेऽपीत्यर्थः । एवमुपात्तधर्मे-
विशिष्टत्वमुपमानोपमेययोरन्यतरस्य भवेत्, तथा च प्रक्रममज्ञ इत्याह—न च
तथेति । अन्यतरस्य सविशेषणत्वं प्रकान्तविषयमित्यर्थः । पुंलिङ्गत्वादिति ।
पुंस्त्वान्वितत्वादित्यर्थः । तथा चोपमाने चिन्तारत्ने बाधेनान्वयादिति भावः । न
चैवराज्येनोपमाने साधारणधर्मवोधे बाधकाभाव इति शङ्कनीयम् । उपात्तधर्मस्यैव
तेन बोधनस्य द्युपपत्तेः । तस्य च पुंस्त्वान्वितस्योपमाने बाधस्योक्तत्वात् । लिङ्गभेद
इति । गणुदादस्य पुंलिङ्गत्वादित्यर्थः । लिङ्गभेदेऽपीति । पुंस्त्वमेव स्त्रीपत्वापि
प्रतीता यथायोगमन्वयसंभवा इत्यर्थः । उभयत्रापीति । विशेषणमात्रेण लिङ्गा-

भाष । ४. १४ । उदाहरति । उदाहरति । उदाहरति । उदाहरति । उदाहरति । उदाहरति ।
मनो मेव इव । अत्रोपमेये द्वाद्यापनिर्देशात्तुल्यस्य चन्द्रस्योपमाने ग्रहणमिति रिच्यते
धर्मविक्रमोप । १. शत्रुशहरणचन्द्रिणागशेव ।

१. ‘भक्तिरिक्तं’ ख. २. ‘उपि’ ख. ३. ‘चिन्तारत्नमिव द्युतपदस्य’ ख. ४. ‘सकृदो
भक्षिता देव शुद्धाः कुलधूरिव’ ख. ५. ‘गुणैरनर्थैः प्रथितो रत्नैरिव महा-
णवः’ ख. ६. ‘तद्देव इति । तस्याः प्रकान्ततादिकत्वात् नतो भूयान्वयविशेषात्परीत्यादी

अत्र वचनभेदेऽपि मधुरताभूत इत्यस्योभयान्वयाविशेषाच्च दोषत्वम् । एवं कालपुरुषविध्यादिभेदेऽपि भग्नप्रक्रम एव दोषः । तथाप्रतीतेरस्त्रलितरूपतया विभ्रान्त्यभावात् । तत्र कालभेदे यथा—

‘अतिथिं नाम काकुत्स्थात्पुत्रमाप कुमुद्वती ।

पश्चिमाद्यामिनीयामाव्यसादमिव चेतना ॥’

अत्र चेतना प्रसादमाप्नोतीति प्रकृतं न तु तमापेति कालभेदे प्रक्रमभेद एव । पुरुषभेदे यथा—

‘प्रत्यग्रमजनविशेषविविक्तमूर्तिः कौसुम्भरागरचिरस्फुरदंशुकान्ता ।

विभ्राजसे, मकरकेतनमर्चयन्ती बालप्रवालविटपप्रभवा लतेव ॥’

अत्र लता विभ्राजत इति प्रस्तुतं न तु सा विभ्राजस इति तस्मात्पुरुषभेदः । संबोध्यनिष्ठस्य आजनस्यासंबोध्यविषयतया अप्रतीतेः ।

विधिभेदो यथा—‘गङ्गेव प्रवहतु ते सदैव कीर्तिः’ इत्यादावप्रवृत्तप्रवर्तनारमणो विधेर्भेदः । यतो गङ्गा प्रवहतीति विवक्षितं न तु सा प्रवहरिति । एवं विधस्यान्यस्वार्थस्योपमानगतस्यासंभवाद्बिध्यादिभेदो द्रष्टव्यः । ननूदाहतेषु कथं दृष्टता । भिन्नकालसंभिन्नाद्भेदादतिरिक्तमुपात्तं प्रतीतं वा कंचित्साधारणं धर्ममुपादायोपमापर्यवसाने पश्चाद्विभ्रकालादिसंभिन्नधर्मान्वयात् । तथा हि विभ्राजस इत्यत्र विविक्तमूर्तेत्वादिना लतानायिकयोरुपमापर्यवसाने पश्चाद्विभ्राजस इत्यस्य नायिकामात्रान्वयेऽपि को दोषः । अथ यत्रोपात्तेनैव धर्मोपमानिर्वाहः

विवक्षणादिति । वचनभेदेऽपीति । प्रथमैकवचनतद्बहुवचनयोरदन्तद्वलन्तत्वाभ्यां भेदेऽपीत्यर्थः । अतिथिं नामेति । अत्र यथा चेतना प्रसादं प्राप्नोति तथा सा पुत्रमापेति कालभेददोषः । विध्यादीलादिपदार्थमाह—एवंविधस्येति ।

तृतीया विभ्रमा विलासा इव परां शोभां दधते सः । कीदृशः । अन्याभिः स्त्रीभिरसदृशः । विभ्रमपक्षे सद्गुणशब्दस्य बहुवचनम् । मधुरताभूतः पूर्णः । पक्षे मधुरता विभ्रतीति तथाभूताः । दधत इत्यप्येकवचनबहुवचनसाधारणमतो नात्र वचनभेदो दोषः । रत्नराहरणचन्द्रिकासंभ्रमः ।

१. ‘अतिथिमिति । काकुत्स्थादायः कुमुद्वती तत्पत्नी अतिथिं नाम पुत्रमाप प्राप्नोतीति । काकुत्स्थादमिव । पश्चिमाद्यारमापानिन्या निशाया यामाश्वमेधना चैतन्व्य प्रसादमुद्बोधमिषेत्यर्थः । अत्र यथा चेतना प्रसादं प्राप्नोति तथा सा पुत्रमापेति कालभेददोषः । रत्नराहरणचन्द्रिक मतेरः । २. ‘प्रत्यग्रमेति । प्रत्यग्रमचिरकृतं मन्त्रन आनमासेषन च तेन विशेषणो विविक्ता शुद्धा मूर्तिः शरीरं यस्याः सा । कौसुम्भेन रागेन रचिरः स्फुरत्तनुस्तान्तः प्रान्तो यस्यादाहरी । पक्षे कुसुम्भमेव कौसुम्भ पुष्पम् । स्तार्थेऽप्यन्यथः । तददागो कौशिल्येन रचिरः चाञ्चो स्फुरत्त्रिरशुभिः पुष्पमूर्तिभिः कान्ता रमणीया । मकरकेतनं कामनर्चयन्ती त्व बालाः प्रवाहाः पल्लवा यस्य तद्गङ्गो विटपः शाखा प्रमथ उत्पलितान् यस्याः सा लतेव विभ्राजते शोभते इत्यन्वयः । अथ लता विभ्राजते त्वं विभ्राजसे इति प्रथममप्यमरूपपुररभेदः । रत्नराहरणचन्द्रिकासंभ्रमः -

स च भेदः कालभेदासंभिन्न एव सत्र का गतिः । यथा—‘युधिष्ठिर इवायं सत्यवादी’ इति । युधिष्ठिरो हि सत्यमवादीत्, न तु वदतीति चेत्, उच्यते । तत्रापि सत्यवादीति प्रतीतधर्मेणैवोपमित्यव्याधातः । न च तथा सति सत्यवा-
द्यं सत्यं वदतीति पर्याप्तौ सत्यं वदतीति पुनरुक्तमिति वाच्यम् । ‘रैपोपं पुष्पाति’ इत्याद्यनुप्रयोगवददोषत्वात् । रैपोपमित्यत्रार्थव्ययेन पोषणस्येवात्रा-
प्याजामिकसत्यवादित्यस्य प्रतीतेरिति । सत्यमात्रं । किं तु स्थितेष्वनुप्रयोगेषु
कचित्तया पुनरुक्तिमात्रसमर्थेन न तु सर्वथैव तद्विरवद्यम् । प्रस्तुतस्य रसादेः
प्रतीतिरस्यलनात् । न च तदसिद्धम् । सहृदयसंवेद्यात्वात् । किं च उपात्तमना-
दस्य प्रतीतेनोपमा इति तुच्छम् । उपात्तक्रियैव तद्विवक्षणात् । असादृश्यासं-
भवावप्युपमादूपणे अनुचितार्थतायामेव पर्यवस्यतः । यथा ‘ममामि काव्यश-
शिनं विततार्थरश्मिम्’ । अत्र काव्यस्य शशिनार्थानां च रश्मिभिः साधर्म्यं न
कापि प्रसिद्धमिति तत्रोपमानिवन्धनमनुचितार्थमिति ।

‘निपेतुरास्यादिव तस्य दीप्ताः शरा धनुर्मण्डलमध्यभाजः ।

जाज्वल्यमाना इव वारिधारा दिनार्धभाजः परिवेषिणोऽर्कात् ॥’

अत्रापि ज्वलद्गुधारायाः सूर्यमण्डलाक्षिपत्तनमसंभवीति तन्निबन्धनमनौ-
चित्यं पुष्पाति ।

उत्प्रेक्षायामपि ध्रुवेवादय एव शब्दा व्यक्तमुत्सहन्ते, न तु यथाशब्दोऽपि ।
केवलस्यास्य साधर्म्यमेव प्रतिपादयितुं समर्थत्वात् । अत उत्प्रेक्षायां यथाशब्दो-
पादानेऽप्याचक्रत्वमेव । यथा—

अन्यस्य प्रार्थनापर्यस्येत्यर्थः । ‘इन्द्रस्येव धियो वृद्धिस्तव संप्रार्थ्यते जने.’ इत्यादौ
प्रार्थ्यमानताविशिष्टा धीवृद्धिर्नोपमानमिति द्रष्टव्यम् । केचित्तु विधीयमानधर्माधर्मा-
न्तरमेवोपमाने गङ्गाया स्यादत आह—एवंजातीयकस्येति । तथा च तदसंभव इति
व्याचष्टु । उपात्तधर्मस्यैवेवादिना योधनं प्रक्रमभङ्गं यानादस्य शङ्कते—नन्विति ।
रैपोपमित्यनुप्रयोगेऽपि कथं पुनरुक्तताया अदोषवं तत्राह—अर्थव्ययेनेति ।
पोषणसामान्ये धनव्ययवृत्तपोषणाभेदबोधार्थतया नानुप्रयोगे पौनरुक्त्यदोषः । एवं
सत्यवदसामान्यस्य सामाविकयुधिष्ठिरस्यवन्धितत्ववदनरूपतारोपह्यप्रयोजनतरवाद्य
पुनरुक्तदोष इत्यर्थः । असंभवमुदाहरति—निपेतुरिति । शरा वारिधारा उपमान-
तया नोपपन्नत इत्यनुचितार्थत्वदोष इत्याह—अत्रापीति । उत्प्रेक्षादोषमप्यवा-
चकृतेऽतर्थावयति—उत्प्रेक्षायामपीति । केवलम्येति । प्रायःपदावयवमाभि-
व्याहृतस्येत्यर्थः । उत्प्रेक्षादोषमुदाहरति—यथेति । ‘नारीलोचनचातुर्यशङ्कासं-
-

१. ‘म्यव्ययेन’ ख. २. ‘ममामि’ क ख ग. ३. ‘निपेतुरिति । धनुर्मण्डलमध्यभागस्य
तस्य आस्यारिव दीप्ता’ शरा निपेतुः । दिनार्धभाजः परिवेषणान्नोऽर्कात्पूर्वाभागावयवमाना
वारिधारा इत्येतुरमानाप्रतिदिदोषः । शत्रुशङ्कावचन्द्रिकसंश्लेषः-

‘उद्ययौ दीर्घिकागर्भांस्तु कुलं मेचकोत्पलम् ।

नारीलोचनचातुर्यं शङ्खासंकुचितं यथा ॥’

निर्विषयत्वमप्युत्प्रेक्षादूषणमनुचितार्थमेव । यत्तात्त्विकरूपाभावाद्भिरुपाख्य-
प्रत्यं तत्समर्थनाय यदर्थान्तरन्यासोपादानं तद्रूपं हि तत् । यथा—

‘दिवौकरादक्षति यो गुह्यसु छीनं दिवाभीतमिवान्धकारम् ।

छुद्रेऽपि नूनं शरणं प्रपद्ये ममत्वमुच्चैः शिरसामतीव ॥’

अत्र तमसस्त्रास एवासंभवी । तमसोऽचेतनत्वात् । तत्कथं तत्प्रयुक्तमद्रिणा
तत्परिग्राहणम् । उपेक्षितश्रौतसवत्तया प्रतीतस्यास्य न कचिदनुपपत्तिरवतरतीति
व्यर्थ एव तत्समर्थनाय यत्नः । यत्तु समासोक्तौ साधारणविशेषणबलादेधोपमा-
नप्रतीतौ प्रयोजनाभावेन तदुपादानवैयर्थ्यं तदपुष्टार्थत्वं पुनरुक्तता वा दोषः ।
यथा—

‘स्मृशति तिग्मरुचौ ककुभः करैर्दमितयेव विभृमिमततापया ।

अतनुमानपरिग्रहया स्थितं रुचिरया चिरयापि दिनम्रिया ॥’

अत्र स्मृशविशेषणबलेन छिद्रविशेषपरिग्रहाच्च तिग्मरुचेर्नायकतया ककुभः
तु नायिकात्वेन व्यक्तिः । तथा ग्रीष्मदिवसत्रियोऽपि तत् एव प्रतिनायिकात्वेन
भविष्यतीति दयितयेत्यपुष्टार्थम् । अयं तः प्रतीतस्योपादाने यदि पुनरुक्ति-
स्तदर्थपुनरुक्तत्व दोषः । नन्वस्यापुष्टत्वे श्लेषोपमा निर्विषया स्यादिति चेत्,
स हि तस्या विषयो यत्रोपमानोपादाने विना छिष्टेष्वपि विशेषणेषु न स्फुटा
प्रतिपत्तिः । यथा—

‘वितं ध्रुवम्’ इति युक्तं पाठः । निरुपाख्येति । असदित्यर्थः । स्मृशति तिग्मरु-
चाविति । अत्र समासोक्तौ छिद्रविशेषणबलाद्भिन्नबलेन च तिग्मरुचेर्नायकतया
ककुभां च नायिकात्वेनाभिव्यक्तिवद्दिनधियोऽपि प्रतिनायिकात्वेनाभिव्यक्तिसमा-
चानारयितयेत्यपुष्टार्थम् । श्लेषोपमेति । श्लेषमूढिकोपमेत्यर्थः । स्वयं चेति ।

१. ‘उद्ययविति । दीर्घिका ग्रीष्मः तन्मध्यमांस्तु कुलं मेचकोत्पलं ग्रीष्मोत्पलमुद्रम् ।
नारीलोचनचातुर्यं शङ्खा भवं तेन संकुचितमिवोत्प्रेक्षायां यथा शङ्खस्यावाचकवदोषः’ ।
इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः । २. ‘दिवौकरादिति । दो ग्रीष्मदिवसः दिवसे दिवाकराण्युत्पत्तौ प्रीतमत्र
एव गुह्यसु छीनमन्धकारं रक्षति । अन्धेन्द्रे गम्यति—नूनं निधितं छुद्रेऽपि शरणं
प्राप्ते उच्चैः शिरसां महतामतीव ममत्वम् । ममतीति शेषः । अन्धोदेषादिवयस्य तमसो
मयस्यातीकृतया तन्मूलस्यान्तरन्यासस्य निर्विषयत्व दोषः’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंश्लेषः ।
३. ‘वाप’ ख. ४. ‘कराचिद्’ ख. ५. ‘समर्थनाया’ ख. ६. ‘स्मृशति’ । तिग्मरुचौ
युक्ते ककुभो दिशः करैः स्मृशति इति विभृमिमततापया विभृतापया दमितयेव दिनम्रिया
ग्रीष्मदिनगोमया अतनुदीर्घो मानपरिमहो यस्यास्तदाभूतया विभृमिमतत्वः । विभृ-
तया । चिरयापि चिरकातीनयापि चिरया मनोरमया । कता रमयो इत्याद्यः । कता
उपजा गेदश्च । मानोऽभिमानः, अतः अतीतः च । अत्र ममत्वोक्तौ तिग्मरुचौ

‘स्वयं च पृष्ठवाताग्नभास्वरविराजिनी
प्रभातसंध्येवास्वापकल्लुब्धेहितप्रदा ॥

अत्र प्रभातसंध्याया अनुपादानेन स्फुटा प्रतीतिः ।

अप्रस्तुतप्रशंसायामप्युपमेयस्योपादानचैवस्य यत्तदपुष्टार्थत्वमेव दोषः । तत्रा-
प्युपमेयमनयैव रीत्यावगन्तव्यं न पुनः शब्दप्रयोगेन दुष्टतां नैयम् । यथा—

‘आहूतेषु विहंगमेषु मशको नाप्यान्पुरो वार्यते
मध्ये वारिधि वावसंस्तृणमणिर्धत्ते मणीनां रचम् ।
खयोतोऽपि न कम्पते प्रचलितुं मध्येऽपि तेजस्विनां
धिवसामान्यमचेतनं प्रभुमिवानामृष्टतत्त्वान्तरम् ॥’

अत्राचेतसः प्रभोरुपमेयस्याप्रस्तुतनिष्ठसामान्यद्वारेण संभवादयुक्तमेव शब्देन
कथनमित्यपुष्टार्थत्व पुनरुक्तता चेति ।

तदेतेऽलंकारदोषा यथासंभवमन्येऽप्येवंजातीयकाः प्रोक्तजालन्तर्भाविता इति
प्रथमं प्रतिपादानमहन्तीति कल्याणमास्ताम् ।

संपूर्णं काव्यलक्षणम् ।

अत्र तु प्रभातसंध्याया अनुक्तौ न स्फुटा प्रतीतिरित्यदोषः । अनयैवेति । छिष्ट-
साधारणादिविशेषणसामर्थ्येनेत्यर्थः । आहूतेषु विहंगमेष्विति । अत्र तादृशं
सामान्यं धिगिलेतावतैवाविवेकिप्रभोरवगतिसंभवात्पुनस्तदुक्तिर्युक्तेत्यपुष्टार्थत्वमप्र-
स्तुतप्रशंसायां दोषः । उपसहरति—तदेत इति । प्रोक्तजालन्तर्भाविता उक्तदो-
षसामान्यधर्मातिश्रान्ताः । एवं च पृथक्प्रतिपादने पुनरुक्ततादोषात्संभवाद्गुण
एवेति तात्पर्यम् ॥

‘हिङ्गवत्त्वेन च तिग्मरूपेणोपकृतवा ककुभां च नादिकात्वेनामिष्यकिवरिन्धियोऽपि प्रतिनाशि-
कात्वेनामिष्यचिर्मावनाप्यित्येत्युष्टार्थम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

१. स्वयं चेति । नवमे व्याख्यातम् । अत्र तु प्रभातसंध्याया अनुक्तौ न स्फुटा प्रती-
तिरित्यदोषः ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः । २. ‘आहूतेष्विति । विहायसा गच्छन्तीति विहंगमाः
पक्षिणः । तेषाहूतेषु पुरोऽग्रे आमानागच्छन् मशको न वार्यते । तस्मादि विहंगमत्वात् ।
मध्येवारिधि वारिधेर्मध्ये । वावसंविति यदुक्ति रूपम् । निवमन्त्रित्वपैः । छादयन्मणि-
पैहतां मणीनां रचं बत । तृणकर्षको मणिविशेषरत्नमणिरिति चेत्ति । ह्युदमणिरित्यन्ये ।
खयोतोऽपि तेजस्विनामपि मध्ये प्रचलितुं गन्तुं न कम्पते न विभेति । अतोऽचेतनं
विवेकशून्यं अत्र कथानामृष्टमनालोचितं तत्त्वान्तरं स्वरूपव्यतिथ्यं येन तत् । सामान्यं साम्यं
विहंगमादिकुपं विहृ । कर्मिणः । छादय प्रमुनिरेति । अत्र तादृशं सामान्यं धिगिलेतावतै-
वाविवेकिप्रभोरवगतिसंभवात् पुनस्तदुक्तिर्युक्तेत्यपुष्टार्थत्वमप्रस्तुतप्रशंसायां दोषः । एवम-
न्येऽप्येवविधा यथासंभवमलंकारदोषा उक्तान्या पूर्वोक्तदोषेष्वन्तर्भवंतीति । पूर्णमिदमुदाह-
रणविवरणम् ।’ इत्युदाहरणचन्द्रिकासंक्षेपः ।

ज्येष्ठे सर्वगुणैः कनीयसि वयोमात्रेण पात्रे धियां
 गात्रेण अरगर्वस्वर्णपरे निष्ठा प्रतिष्ठाश्रये ।
 श्रीहर्षे त्रिदिवं गते मयि मनोहीने च कः शोधये-
 दत्राशुद्धमहो महत्सु विधिना नारोऽयमारोपितः ॥

परिशीलयन्तु सन्तो मनसा संतोषशीलेन ।
 इममद्भुतं प्रदीपं प्रकाशमपि यः प्रकाशयति ॥
 दीपिकाद्वितयं कन्ये प्रदीपद्वितयं सुतौ ।
 स्वमतौ सम्यगुत्पाद्य गोविन्दः शर्म विन्दति ॥

इति महामहोपाध्यायश्रीगोविन्दविरचिते काव्यप्रदीपेऽर्थालंकारनिर्णयो नाम
 दशम उद्गासः ।

काव्यप्रकाशगम्भीरभावबोधो न चान्यतः ।
 इति प्रदीपगम्भीरभावार्थच्योतनं कृतम् ॥
 अनेन प्रीयतां देवो नृसिंहो रमया युतः ।
 कुलदैवतमस्माकं सर्वभूतात्मना स्थितः ॥

इति श्रीमत्पद्माक्षप्रमाणाभिज्ञतत्सदुपाख्यश्रीविट्ठलसूरिसुनुरामभट्टात्मजवैद्य-
 नाथरचितायां प्रदीपव्याख्यायां प्रभाख्यायां दशम उद्गासः ॥

समाप्तोऽयं ग्रन्थः ।

काव्यप्रदीपस्योदाहरणानुक्रमणी ।

अइपिहुलं जलकुम्भं ...	४९	अन्यास्ता गुणरत्न ...	२१०
अकलिततपस्वेजोवार्य ...	२३०	अपसारय घनसारं ...	२७५
अकुण्ठोत्कण्ठया पूर्ण ...	२०४	अपाङ्गतरले दशौ ...	३८०
अखण्डमण्डलः श्रीमान् ...	३४८	अपाङ्गसंसर्गितरङ्गितं ...	१९३
अर्ण्यं लङ्घत्तणञं अर्ण्य ...	३४२	अपूर्वमधुरामोद ...	२५०
अतन्द्रचन्द्राभरणा ...	१०९	अप्राकृतस्य चरितानि ...	१२१
अतिथिं नाम काकुत्स्थात् ...	३९९	अन्धेरणं स्थगितभुवना ...	३४०
अतिपेलवमतिपरिमित ...	२०२	अभिनवनलिनीकिसलय ...	३५३
अतिविततगगनसरणि ...	२३२	अमितः समितः प्राप्तः ...	९९
अक्षा एत्य गिमज्ज ...	५५	अमुं कनकवर्णामं ...	१२१
अस्त्रायतैर्विनयकारिभि ...	३११	अमुर्मिज्ञावण्यामृतसर ...	३३३
अत्युच्चाः परितः स्फुर ...	१३६	अमृतममृतं कः संदिहो ...	२०९
अत्रासीत्कणिपासा ...	१३४	अयं पद्मासनासीनः ...	३९७
अत्रिलोचनसंभूत ...	१८१	अयं मार्तण्डः किं स खलु ...	३२५
अदृष्टे दर्शनोत्कण्ठा ...	१४३	अयं वाराणसेको निलय ...	३५६
अद्यापि स्तनशैल ...	२२३	अयं स रशनोत्कर्षी ...	१३५।२७१
अधिकरतलतल्पं ...	२१२	अयं सर्वाणि शास्त्राणि ...	२९६
अनङ्गमङ्गलगृहा ...	१७१	अयमेकपदे तथा नियोगा ...	३६५
अनङ्गरत्नप्रतिमं तदङ्गं ...	२८४	अरातिविकमालोक ...	३१७
अनन्तमहिमव्याप्ति ...	२९३	अरिवधदेहशरीरः ...	३०६
अननुरणन्मणिमेखल ...	३९६	अरुचिर्निशया विना दासी ...	३५८
अनन्यसदृशं बाह्योः ...	२४०	अरे रामाहस्ताभरण ...	२४८
अनयेनेव राज्यधीः ...	३१९	अर्धित्वे प्रकटीकृतेऽपि ...	२४४
अनवरतकनकवितरण ...	३१९	अलङ्कारः साहाकरनर ...	२९५
अनुकूलौ निषेधेते ...	७५	अलं स्थित्वा दमयाने ...	१२१
अनुरागवती संध्या ...	३०२	अलमतिचपलया ...	२००
अन्धप्रोतगृहत् ...	२५३	अलसविरोमनिपुत्र ...	१०२
अन्यत्र यूयं कुसुमाव ...	५३	अलोचिकमहालोका ...	३३१
अन्धः प्रवृत्तीति वा ...	८०	अबन्धकोपस्य विहन्तु ...	१७५

१. वीरचरिते. २. रघुवंशे. ३. बालरामायणे. ४. देवीचतुष्टके (आनन्दबधनाचार्यप्रणीते). ५. रघुलंकारे. ६. वीरचरिते. ७. कुलीनमते. ८. वीरचरिते. ९. भारते शान्तिपर्वणि. १०. भद्रतल्लके. ११. महामारुते शेषपर्वणि. १२. वीरचरिते. १३. भारते शान्तिपर्वणि. १४. विष्णुचरिते शम्पते. १५. विष्णुचरिते.

अवाप्तः प्रागल्भ्यं परि ...	३३२	आनन्दसिन्धुरति ...	१८३
अवितथमनोरथपथ ...	३१२	आलानं जयकुञ्जरस्य ...	३३०
अविरलकमलविलासः ...	३७२	आलिङ्गितस्तत्रभवान् ...	१७९
अविरलकरवालकम्पनः ...	१३७	आलोभ्य कोमलकपोल ...	२६३
अष्टाङ्गयोगपरिशीलन ...	२४०	आसीदञ्जनमत्रेति ...	३६०
असिमात्रसहायस्य ...	३४७	आहूतापि पदं ददाति ...	२७०
असिमात्रसहायोऽयं ...	३४७	आहूतेषु विद्वद्भ्यो मशको ...	४०२
असितभुजगमीषणासि ...	३१५	इतैः स दैत्यः प्राप्तश्रीः ...	४६
असोढा तत्कालोद्भव ...	१३७	इदमनुचितमक्रमश्च ...	२१२
असौ मरुत्तुम्बितचारु ...	१९६	इदं ते केनोक्तं कथय ...	२३८
असृज्वालावलीढप्रति ...	२३६	इन्दुः किं क्व कलङ्कः ...	३२६
अस्याः कर्णावतसेन ...	२४९	इयं मुनयना दासीकृत ...	३४७
अस्याः सर्गविधौ प्रजापति ...	३२६	उभे पिबन्नपिप्पन्दा ...	१९
अहमेव गुरुः सुदारुणानां ...	३८४	उत्कम्पिनीभयपरि ...	१९४
अहो केनेदृशी बुद्धिः ...	२८७	उत्कल्लोत्कल्य कृतिं ...	८३
अहो विशालं भूपाल ...	३७८	उत्तानोच्छूनमण्डूक ...	२५६
अहो हि मे बहुपराद्ध ...	३५३	उत्फुल्लकमलकेसर ...	१७५
अहौ वा हारे वा कुसुम ...	९०	उत्तिष्ठत्य तपःपराक्रम ...	९५
आकृष्टकरवालोऽसौ ...	३१३	उदयति विततोर्ध्वरश्मि ...	३३६
आकुम्भ्य पाणिमञ्जुचि ...	८०	उदयमयते दिग्गालिन्यं ...	३३४
आगच्छ संप्रति वियोग ...	१४०	उदेति सविता ताम्रः ...	२२७
आज्ञा शक्रशिखामणि ...	२४५	उद्देशोऽयं सरसकदली ...	५२
आत्मारामा विहित ...	२५७	उद्यतस्य परं हन्तुं ...	२४९
आते सीमन्तरत्ने ...	३९०	उद्ययौ धीर्धिकागर्भात् ...	४०१
आदाय चापमचलं ...	३०२	उद्यतं पदमवाप्य यो ...	३३६
आदाय वारि परितः ...	३३९	उन्निद्रकोकनदरेण ...	१३४
आदावञ्जनपुञ्जलिप्त ...	२०१	उन्मेषं यो मम न सहते ...	३२३
आदित्योऽयं स्थितो ...	१२१	उपहृतं बहु नाम किमुच्यते ...	५८
आधृतसस्त्रेदकरोत्पलाया ...	५९	उपपरिसरं गोदावर्याः ...	२३९
आनन्दममन्दमिमं ...	३७८	उर्व्यसावन तर्वाली ...	२०८

- १. रुद्रालंकारे. २. वेणीसंहारनाटके. ३. विजयोर्वेदयाम्. ४. श्रीमदुत्पलराज-
देवसेलौचित्यविचारचर्चयाम्; मर्तुहरेर्वैराग्यशतकेऽपि लभ्यते. ५. बालरामायणे.
६. वेणीसंहारे. ७. महाभारते शान्तिपर्वणि. ८. रुद्रालंकारे. ९. प्रवीपकर्तुरेव.
१०. भट्टशतके. ११. कुमारसंभवे. १२. गायसप्तशत्याम्. १३. रत्नावल्याम्.
१४. मालतीमाधवे. १५. नागानन्दे. १६. महावीरचरिते. १७. शिशुपालवधे.

उल्लास कालकरवाळ ...	१८	वस्त्यं भोः वषयामि ...	३४०
ए एहि द्विवि कीएवि ...	३४९	वस्मिन्कर्मणि सामर्थ्य ...	२०३
ए एहि दाव मुन्दरि ...	३८३	वस्म व न होइ रोरो ...	१६०
एकप्रिधा वसति चेतति ...	३५२	वैचित्र्यकीर्णां रजोभि ...	२२९
एकस्मिन्प्रधाने विपश्चरमणी ...	९५	कौतयं केवला नीति ...	१९४
एकैको राशिर्द्विधा स्याप्य ...	१३०	काराविक्रण राउरं ...	२३६
एतत्तस्य मुत्तात्किञ्चत् ...	३३८	का विसमा देव्यगई ...	३७३
एतन्मन्दविपक्वतिन्दुक ...	१७२	किं भूषणं सुदृढमत्र ...	३७१
एहमेत्यभिआ ...	४६	किं मूढे परित्यिरेसे ...	७९
एषोऽहमद्रितनया ...	१२१	किं लोमेन विलक्षित ...	१९९
एहि गच्छ पतोत्तिष्ठ ...	२७२	किमाद्येय्यं पुंतां राविध ...	३७१
ओष्णिहं दोम्बहं ...	४९	किमिति न पर्ययि ...	२२४
ओल्लोड्यरभरभण ...	१०८	किमुच्यतेऽस्य भूपाल ...	२०३
औत्तुक्पयेन कृतत्वर ...	२६७	किर्यैर्दम्यु भवेद्वसुंधरा ...	७९
क क कुत्र न घुर्गुरा ...	२१३	किबणानं धण णाआणं ...	३४४
कैण्टकोणविनिविष्टमीश ...	९१	किरैल्यकरैलतानां ...	३३१
कथमवनिप दपों यक्षि ...	१६०	कीटानुविद्धरवादि ...	११
कैपाळे मार्जारः पय ...	३८२	कुमुदकमलनीलनीर ...	३४६
कमलमनम्भसि कमले ...	३४१	कुरङ्गोवाहानि स्त्रिमित ...	३२८
कमलेव मतिर्मतिरिव ...	३२३	कुलममन्त्रिनं भद्रा ...	३६४
करसुभगहिअजसोभा ...	३८२	कुविन्दरत्न तावत्पट ...	१८८
करवाल इवाचारः ...	३१४	कुमुमितलताभिरहता ...	३५०
करवालकरालदोः ...	१९७	कृतं च गर्वाभिमुखं ...	१२८
करिहस्तेन सवाधे ...	२५६	कृतमनुमतं हृष्टं वा ...	८११२३६
कर्पूर ह्य दग्धोऽपि ...	३५१	कृपाणपाणिध ...	३६६
कर्पूरधूलिधवल ...	२६४	कुंक्षो वैरिधिर्मर्दने हरि ...	२८८
कैलशे परममहत्त्व ...	३४२	केसेयु बलामोडिअ ...	१०५
कतुपं च तवाहितेष्व ...	३६६	कैलासस्य प्रथमशिखरे ...	१०५
कैल्लोवेल्लितहपत्परुप ...	२४४	कैलाधालयभाललोचन ...	१३५
कवीनां सतापो भ्रमण ...	३०२		

१. अमरशतके. २. भल्लटशतके. ३. राजावल्याम् ४. कादमीरिकश्रीमदुत्पला-
चार्यप्रणीतपरमेश्वरस्रोत्रावलौ प्रयोदशे स्तोत्रे ५. भासकवे सुभाषितावल्यादिषु.
६. बालरामायणे. ७. प्रदीपकर्तुरेव ८. भल्लटशतके ९. प्रदीपकर्तुरेव १०. शिशु-
भालवधे. ११. रघुवंशे १२. प्रदीपकर्तुरेव. १३. रुद्रदालंकारे. १४. प्रदीपकर्तुरेव.
१५. रुद्रदालंकारे. १६. वैष्णोसंहारे १७. प्रदीपकर्तुरेव.

अवाप्तः प्रागल्भ्यं परि ...	३३२	आनन्दसिन्धुरति ...	१८३
अवितथमनोरथपथ ...	३१२	आलानं जयवृषरस्य ...	३३०
अविरलकमलविलासः ...	३७२	आलिङ्गितस्त्रमवान् ...	१७९
अविरलरुवालकम्पनैः ...	१३७	आलोनय कोमलकपोल ...	२६३
अष्टाङ्गयोगपरिशीलन ...	२४०	आसीदञ्जनमत्रेति ...	३६०
असिमात्रसहायस्य ...	३४७	आहूनापि पदं ददाति ...	२७०
असिमात्रसहायोऽयं ...	३४७	आहूनेषु विदग्धेषु मशको	४०२
अस्तितभुजगभीषणाति ...	३१५	इतैः स दैत्यः प्राप्तश्रीः ...	४६
असोटा तत्कालोल्लस ...	१३७	इदमनुचितमकमश्च ...	२१२
असौ मरुत्तुम्बितचारु ...	१९६	इदं ते केनोक्तं कथय ...	२३८
अस्रज्वालावलीदप्रति ...	२३६	इन्दुः किं क कलङ्कः ...	३२६
अस्याः कर्णाघतंसेन ...	२४९	इयं मुनयना दासीकृत ...	३४७
अस्याः सर्गविधौ प्रजापति ...	३२६	उभे गिबलणिष्फन्दा ...	१९
अहमेव गुरुः सुदारुणानां ...	३८४	उत्तैकम्पिनीभयपरि ...	१९४
अहो केनेदृशी बुद्धिः ...	२८७	उत्तैकल्योक्त्य कर्ति ...	८३
अहो विशालं भूपाल ...	३७८	उत्तानोच्छूनमण्डक ...	२५६
अहो हि मे बहुपराद्ध ...	३५३	उत्तैकलकमलकेसर ...	१७५
अहौ वा हारे वा कुसुम ...	९०	उत्तैकलस्य तपःपराक्रम ...	९५
आकृष्टकरवालोल्लसौ ...	३१३	उत्तैकलति विततोर्ध्वरदिम ...	३३६
आकुम्भ्य पाणिमञ्चुचि ...	८०	उदयमयते दिव्यालिन्यं ...	३३४
आगल्य संप्रति वियोग ...	१४०	उदेति सविता ताम्रः ...	२२७
आज्ञा शक्रशिखामणि ...	२४५	उदेशोऽयं सरसकदली ...	५२
आत्मारामा विहित ...	२५७	उद्यतस्य परं हन्तुं ...	२४९
आत्ते सीमन्तरजे ...	३९०	उद्ययौ दीर्घिकागर्भात् ...	४०१
आदाय चापमचलं ...	३०२	उद्यतं पदमवाप्य यो ...	३३६
आदाय वारि परितः ...	३३९	उद्यिद्रकोकनदरेण ...	१३४
आदावञ्जनपुञ्जलिप्त ...	२०१	उन्मेषं यो मम न सहते ...	३२३
आदिल्लोऽयं स्थितो ...	१२१	उपकृतं बहु नाम किमुच्यते ...	५८
आधूतसखेदकरोत्पलाया ...	५९	उपपरिसरं गोदावर्याः ...	२३९
आनन्दममन्दमिमं ...	३७८	उर्व्यसावत्र तर्वाली ...	२०८

१. रुद्रतालंकारे. २. वेणीसंहारनाटके. ३. विक्रमोर्वश्याम्. ४. श्रीमदुत्पलराज-
देवसेलौचिलविचारचर्चयाम्; भर्तृहरिचरितशतकेऽपि लभ्यते. ५. बालरामायणे.
६. वेणीसंहारे. ७. महाभारते शान्तिपर्वणि. ८. रुद्रतालंकारे. ९. प्रदीपकर्तुरेव.
१०. भट्टशतके. ११. कुमारसंभवे. १२. गायसप्तशत्याम्. १३. रत्नावल्याम्.
१४. माण्डवीमाधवे. १५. नागानन्दे. १६. महावीरचरिते. १७. विष्णुपालवधे.

उल्लास्य कालकरवाल ...	१८	वस्तुवं भोः कथयामि ...	३४०
ए एहि किंवि कीएवि ...	३४९	यस्मिन्कर्मणि सामर्थ्य ...	२०३
ए एहि दाव सुन्दरि ...	३८३	करग व ण होइ रोसो ...	१६०
एकस्त्रिधा वसति चेतति ...	३५२	कौचित्तीर्णा रजोभिः ...	२२९
एकस्मिन्नायने विपक्षरमणी ...	९५	कौतयं केवला नीतिः ...	१९४
एको राशिर्द्विधा स्थाप्य ...	१३०	काराभिऊण राउरं ...	२३६
एतत्तस्य मुखात्किमत् ...	३३८	वा विसमा देव्यगदं ...	३७३
एतन्मन्दविपक्वतिन्दुक् ...	१७२	कि भूषणं सुदृढमत्र ...	३७१
एदहमेत्यगिआ ...	४६	कि मूढे परिधिं पसे ...	७९
एयोऽहमद्रितनया ...	१२१	कि लोभेन विलङ्घितः ...	१९९
एहि गच्छ पतोत्तिष्ठ ...	२७२	किमाद्येभ्यं पुंसां सविध ...	३७१
ओणिङ् दोम्बलं ...	४९	किमिति न परयति ...	२२४
ओल्लोद्वयवरक्षण ...	१०८	किमुच्यतेऽस्य भूपाल ...	२०३
औत्पुन्येन वृत्तवरा ...	२६७	किर्येदंमु भवेद्रसुं परा ...	७९
कः कः कुत्र न पुंरा ...	२१३	किवर्णानं धनं णाभाणं ...	३४४
कैण्ट्येणविनिविष्टमीरा ...	९१	किर्येभ्य करैरतानां ...	३३१
कथमवनिप द्यो यमि ...	१६०	कीटावुभिद्वरद्वारि ...	११
कैपाळे भार्जोरः पय ...	३८२	कुमुदकमलनीलनीर ...	३४६
कमलमनम्भसि कमले ...	३४१	कुसुमोवात्रानि स्तिमित ...	३२८
कमलेव मतिर्मतिरिव ...	३२३	कुलममजिनं भद्रा ...	३६४
करजुभगद्विभजसोवा ...	३८२	कुपिन्दरत्न तावत्पट ...	१८८
करवाल इवाचारः ...	३१४	कुपुमिदलतागिरदला ...	३५०
करवालकरालदोः ...	१९७	कुनं च गर्वाभिमुनं ...	१२८
करिद्वेन संवाधे ...	२५६	कुतमनुमतं ह्ये वा ...	८१२३६
कैरूर इव दग्धोऽपि ...	३५१	कुवागवापिध ...	३६६
कैरूरभूतिधवल ...	२६४	कुंजो वैरिभिर्मर्दने हरि ...	२८८
कैलरो परममहत्त्वं ...	३४२	कुमेमु यन्मोहिअ ...	१०५
कजुं च तवाहितेभ्य ...	३६६	कुलायस्य प्रपमजिहारे ...	१०५
कैलेयवेदितव्यपद ...	२४४	कुलायलपमाग्लोवन ...	१३५
कैनीनां संतानो भ्रमण ...	३०२		

१. अमरस्यनके. २. मद्रदस्यनके. ३. राजवन्द्याम्. ४. कारनीरिक्थीमदुपग-
 चार्वर्गनीकरभेदरत्नोपाकतो प्रयोदये सोमे. ५. मद्रदके. शुभारिक्तावन्त्यादिपु.
 ६. बातरामदये. ७. प्रदीपकपुरेण. ८. मद्रदस्यनके. ९. प्रदीपकपुरेण. १०. विपु-
 लालके. ११. एपुंजे. १२. प्रदीपकपुरेण. १३. रदयनंघारे. १४. प्रदीपकपुरेण.
 १५. रदयनंघारे. १६. वैरिभेदारे. १७. प्रदीपकपुरेण.

कौटिल्यं कचमिचये...	...	३७१	श्रीमतदणं तरण्या...	...	११
कौटिल्यं नयने निवारण...	...	३३९	श्रीवामहामिरामं...	...	८१
कामन्यः क्षतकोमल्य...	...	२७२	चक्रासत्यज्ञानारामाः...	...	३०६
केश्वरः स्मरकामुकस्य...	...	२१४	चक्रितद्वरिणलोललोचना...	...	३११
कौषे प्रभो सहर संहरेति...	...	२६६	चैतरीपाण्डित्यं...	...	११
कौशद्रिहामहपट्टो...	...	३५५	चैत्री चक्रारपङ्क्ति...	...	३९५
कं सूर्यप्रभवो वंशः...	...	३३५	चैतारो वयसृत्विजः...	...	२२०
काकायं शशालक्ष्मणः क च...	...	९६	चैन्द्रं गता पद्मगुणाश्च...	...	२५२
कमदासावक्षणादा...	...	११५	चरणप्रपरीत्राण...	...	२५१
क्षिप्तो हस्तावलम्बः...	...	२७३	चौपाचार्यक्षिपुर्विजयी...	२०२१२१९	
क्षीणः क्षीणोऽपि शशी...	...	३४७	चित्तं विहृष्टदि ग दुष्ट...	...	२७६
क्षुद्राः संज्ञासमेते...	...	८२	चित्रं चित्रं वत वत...	...	३७७
क्षलववहारा वीसन्ति...	...	१११	चित्रं महानेप वताव...	...	८४
गच्छाम्यक्युत दर्शनेन...	...	१४२	चिन्तयन्ती जगत्सृति...	...	११४
गर्भमवनाहमिमे...	...	३८४	चिरकालपरिप्राप्ति...	...	१८४
गात्रमभ्यु चितमभ्यु...	...	३८८	छणपाहुनिष्ठा देशर...	...	१३१
गाढकान्तादशनक्षत...	...	१०४	जं पविहरजं तीरह...	...	२०९
गाढालिङ्गणरहस्य...	...	१०६	जैगति जयिनले ते...	...	२३५
गाढालिङ्गनवामनीकृत...	...	२५९	जट्टाकाण्डोरुनालो...	१७६१२२०	
गाम्भीर्येगारिमा तस्य...	...	३१२	जटाभामिर्माभिः कर...	...	३९०
गामारि अन्दि गामे...	...	१२४	जैनस्थाने भ्रान्तं...	...	१३९
गौहन्ता महिषा निषान...	...	२२९	जलं जलधरे क्षारं...	...	१७६
गिरयोऽप्यनुवृत्तियुजो...	...	३५४	जस्स रणन्तेवरण...	...	३२८
गुणानामेव दौरात्म्यात्...	...	३५२	जस्सेअ वणो तस्सेअ...	...	३७५
गुरुअणपरवस दिअ किं...	...	५४	जइ गहिरो जइ रजं...	...	३९२
गुरुपरतत्त्वतया वत...	...	२८७	जा डेर व हत्तन्ती...	...	१०६
गृहिणी सन्निवः सुखी...	...	३८६	जने वोपपत्ताकुली प्रिय...	...	९२
गृहीतं येनास्त्रीः परि...	...	२३७	जितेन्द्रियतया सम्पक्...	...	३४८
गौरपि गदाहनता...	...	१८६			

१. द्रटालंकारे. २. प्रदीपकतुरैव. ३. इमारसमवे. ४. रघुवंशे. ५. निष्कमो-
र्वैश्वम्. ६. अमरशतके. ७. द्रटालंकारे. ८. द्रटालंकारे. ९. अमरशतके.
१०. छाङ्गन्तले. ११. रघुवंशे. १२. येनीसंहारे. १३. द्रटालंकारे. १४. साङ्ग-
न्तले. १५. प्रदीपकतुरैव. १६. सूर्यशतके. १७. येनीसंहारे. १८. इमारसमवे.
१९. बालरामायणे. २०. कर्पूरमञ्जर्याम्. २१. विष्णुपुराणे. २२. मालतीमाधवे.
२३. महाभारतवे. २४. हेमचन्द्रस्य कथिबण्टामरवे.

जितेन्द्रियत्वं विनयस्य	२६१।३७२	तस्याधिमात्रोपायस्य	... १९५
जुगोपात्मानमत्रस्तो	... १८४	तौहभूतरसप्रज्ञाद १४२
जे लङ्कामिरिमेहलामु	... १०७	ताणं गुणगगहणानं	... १२५
जोझाए महुरसेण	... १२०	तामनन्नजयमज्ञल	... २६३
ज्यायन्धनि स्पन्द	... २५०	ताम्बूलमृतगहोड्यं	... १९१
ज्योत्स्नाभस्मचतुरणधवला	... ३२७	तौला जाअन्ति गुणा	... ५८।२६१
ज्योत्स्ना मौक्तिकदाम	... ३४९	विग्मरुचिरप्रतापो	... १९५
ज्योत्स्नेय नयनानन्दः	... ३१९	तिष्ठेत्क्षेपवशात्प्रभाव	... २५९
हुण्डुज्जन्त मरीहसि	... ३१६	तीर्थान्तरेषु स्नानेन	... १७४
जवपुण्णिमामिअहस्य	... ११८	तुह वल्लहस्य गोराम्भि	... ११६
गिहुअरमणम्मि	... २६५	ते दृष्टिमात्रपतिता	... १६७
गोलेइ अणोत्तमणा	... ५२	तेऽन्यैर्वातं समश्नन्ति	... १८९
तदशा मह गण्डत्यल	... ५१	ते ^१ हिमालयमामण्य	... २२७
तैतः कुमुदनाथेन	... ३१५	ते ^१ वं मुग्धादि विनैव	... ७६
तत उदित उदारहार	... २०७	त्वं विनिर्जितमनोभव	... ३७९
ततोऽरुणपरिस्पन्द	... २८९	त्वमेवंसान्दर्यां य च	... २१६
तताना तिरिसहोअर	... ३६७	त्वमेव देव पागाउ	... ३००
तैयाम्भूतां दृष्ट्वा वृषसदग्नि	... ५०।२५०	त्वयि रष्ट एव तस्या	... ३४३
तैदप्राप्तिमहादु रा	... ११४	त्वानग्निं वक्ष्यि भिदुषां	... ५८
तैरिदमरम्भं यस्मिन्	... ३६३	त्वौमात्रिह्य प्रणयजुपिता	... ७९
तैल्लच्छ निर्मं पुरु देव	... २००	दन्तशतानि करैश्च	... २७१
तद्रेहं नतमिति मन्दिर	... ३६७	दर्शान्धगन्धपत्रकुम्भ	... १०३
तद्वेपोऽगृहशोऽन्याभिः	... ३९८	दिव्येभ्युपयुक्तानां	... ३८५
तनुपुरजपन्योऽग्नौ	... ३०७	दिव्यैर्वराश्रयि यो गुरागु	... ४०१
तपस्विभिर्वा सुपिरेण	... १७४	दीर्घास्वेदीहमनः कविर	... २५३
तपस्विमनि कलयति	... १२९	दुर्बाराः स्मरमार्गिणा	... ३६३
तपस्विमनि वृक्षावलोचना	... ३१७	दुर्गदुग्धुन्मामते	... ७२।२६८
तवादेयं शास्त्रकर्मसमं	... ३४४	द्वेधा दग्धं मनश्चित्रं	... ३८८
तैनाः सान्द्रविलेपनखन	... ९४	देवीभिर्वं समिता परि	... ३४३

१. रघुरसे २. कर्पूरमग्नदमं. ३. महामारते शेषवर्द्धि. ४. मन्त्रद्वर्धनापा-
यंस्त्र विद्वन्मन्त्रादीतयम्. ५. वेणीमोहारे. ६. शिष्टपुराणे. ७. रघुसर्वहारे. ८. कु-
मारसंग्रहे. ९. अमरताण्डे. १०. प्रदीपवर्द्धि. ११. सान्द्रद्वर्धनापायंस्त्र विद्व-
न्मन्त्रादीतयम्. १२. विद्वन्मोहारे. १३. कुमरसंग्रहे. १४. अमरताण्डे. १५. मेघ-
वर्द्धि. १६. रघुसर्वहारे १७. कुमरसंग्रहे. १८. अमरताण्डे. १९. विद्वन्मन्त्र-
विद्वन्मन्त्र. २०. रघुसंग्रहम्.

देशः सोऽयमराति...	...	२०५	निर्घोषादानसंभार	९९
देवोदहमय तथा	६४	निर्वाणवैरदहनाः	२५७
दोभ्यां वितीपति तरङ्ग	३३६	निर्वातपद्मोदरसोदराभ्या	२५९
द्वैर्य गतं संप्रति	२३०	निशितशरधिया	११
द्वारोपान्तनिरन्तरे	५४	न्यकारो ह्ययमेव मे	१९
घन्यस्यानन्यसामान्य	३१३	पथि पथि शुक्चक्षू	१२
घन्याणि या कथयसि	१०२	पथि पथि एतत् सत्पर	१००
घमिमलस्य न कस्य	१९२	पपुर्विरूपाक्षमलक्ष्य	१८३
घबलोऽसि जहवि	३८७	परापकारनिरतैः	२२४
घातुः शिल्पातिशय	३७६	परिच्छेदातीतः सकल ...	१२७१३५६	
घीरो विनीतो निपुणो	२०६	परिपन्थिमनोराज्य	३१६
धुनोति चासि तनुते	३६६	परिमृदितमृणालीम्लान	७२
न केवलं भाति नितान्त	३२२	परिम्लानं पीनस्वनजघन	२८४
नै चेह जीवितः कश्चित्	१२१	परिहरति रतिं मतिं	२६४
नै तज्जलं यच्च सुचारु	३८१	पविसन्ती घरवारं	११९
नै प्रस्वं यदि नाम	१८५	पश्चादङ्गी प्रसार्य त्रिक	३५६
नैन्वाध्रयस्थितिरियं	३६६	पश्येत्कश्चिच्चल चपल रे	१३८
नयनानन्ददायीन्दोः	३९२	पाण्डुशामं वदनं हृदयं ...	२६८१३४६	
नैवजलघरः सनद्धोऽयं	१८४	पातालमिव नाभिस्ते	३९७
नाये निशाया नियते	२२६	पितृवसतिमहं प्रजामि	१९०
नानाविधप्रहरणैर्नृप	३५९	पुंस्त्वादिपि प्रविचलेत्	३३९
नारीणामनुकूलमाचरति	२८७	पुराणि यस्या सपराज	३८१
नि शेषैर्युतचन्दनं...	...	१२	पृथुकार्तस्वरपानं ...	२५७१२९५	
निजदोषावृत्तमनसा	३५२	पेल्वमपि खलवचनं	३५५
निलोदितप्रतापेन	३४८	पौरं युतीयति जनं सम	३१५
निद्रानिद्रासुखिते पुरस्ते	३५०	प्रेमयमजपराशुष	२२२
निपेतुरास्यादिव तस्य	४००	प्रेमियसिद्धीसलीलपरि	३६१
निप्रनाभिपुद्गरेषु यदम्भः	३८२	प्रेमप्रमत्तविशेष	३९९
निरवधि च निराध्रयं	३११			

१. येनीगंधारे. २. हृदयलंघारे. ३. कुमारसंभवे. ४. विजयकाया शार्ङ्ग-
धरपद्धतौ. ५. महाभारते शांतिपर्वणि. ६. महिषास्ये. ७. धीरचरिते. ८. मात-
टघनके. ९. विक्रमोर्वश्याम्. १०. अमरघटके. ११. येनीगंधारे. १२. काश्मी-
रिकाश्रीनाथयथमश्वत्थीतस्तपस्विन्तामनी. १३. प्रदीपकर्तुरेव. १४. मालती-
माधवे. १५. मालतीमाधवे. १६. रत्नचम्पू. १७. हर्षचरिते. १८. भाट-
टघनके. १९. विक्रमोर्वश्याम्. २०. मालतीमाधवे. २१. रत्नचम्पू

प्रधानरुचे कृतं ...	१६१	भुजङ्गमस्येव मणि सद् ...	३९७
प्रथममरणच्छायास्तावत्ततः ...	१६७	भूपतेरुपसर्पन्ती ...	१८९
प्रथमाध्वनि वीर धनु ...	१२६	भूपात्तरत्न निर्दैन्य ...	२३६
प्रियदपारिवोधितस्तुति ...	२४७	भूयो भूय सविधनगरी ...	१९६
प्रैसादे वर्तस्व प्रकटय ...	२६५	भूरेणुदिग्धाक्षवपारिजात ...	२७०
प्रैस्थान बलयै कृत ...	७८	भ्रमिमरतिमलस ...	१४१
प्रैगप्राप्तनिष्ठम्भ ...	२०५	भ्रूभ्यां प्रियाया भवता मनोभू ...	३५१
प्राणेश्वरपरिष्वङ्ग ...	२५०	मतिरिव भूर्तिमधुरा ...	३२०
प्राप्ता ध्रिय सकल ...	१४१	मैभ्रामि कौरवशत ...	१४४
प्राप्ताद्विष्णुधामा ...	१८९	मैधुपराजिपराजित ...	२९४
प्रियेर्ण सप्रध्य विपक्ष ...	२२२	मधुरिमरुचिरं वच ...	३६७
प्रैमांश प्रणयस्पृश ...	७७	मैध्वे व्योम स्फुरति ...	१६
प्रेयान्सोऽयमपाकृत ...	१२२	मैनौरागस्तीव्र विषमिव ...	२७६
प्रौढच्छेदानुरूपोच्छलस्य ...	२८५	मैन्धायस्तार्णैकाम्भुत ...	२८५
फुल्लकुर कलमकूरणिह ...	२५८	मलयजरसविलिप्त ...	३८५
बत सखि कियदेतत्पद्य ...	३३३	मैरुणचरणपात ...	२१४
विम्बोष्ठ एव रागस्ते ...	३६७	मैहृदे सुरसंध मे ...	२९६
ब्रौह्मणातिक्रमस्यागो ...	१४३	मैह्राप्रलयमाहत ...	२२५
भैक्तिग्रहविलोकनप्रण ...	२९५	मैहिला सहस्रभरिण ...	१०८
भक्तिर्भवे न विभवे व्यसन ...	३७१	मैहीमृत पुत्रवतो ...	२२७
भैण तरुणि रमणमन्दिर ...	३०६	मैहीजसो मानघना ...	३६९
भद्रात्मनो दुरधिरोह ...	४६	माए घोरोवजरण ...	१८
भैम धम्मिअ वीसदो ...	१६४	मातङ्गा किमु वलितै ...	२५४
भम्मि(मि)अवअहत्थियअ ...	२६१	मैतर्भारति वत्तवत्सल ...	१९५
भस्सोद्धूलन भद्रमस्तु ...	३६१	मैता नताना सघट ...	३०४
भासते प्रतिभासार ...	३०५	मैत्सर्यमुत्सार्य विचार्य ...	१५५, ३३७
भुक्तिमुक्तिहृदेकान्त ...	११३	मानमस्या निरुक्तुं ...	३७६

१ घेणीसंहारे. २. चन्दककवे शुभापितावल्यादिपु ३. अमरशतके.
 ४ वीरचरिते ५ भर्तृहरेर्वैराग्यशतके. ६ किराताजुनीये ७ मालतीमाधवे
 ८. कर्पूरसमर्थाम् ९ वीरचरिते. १० मागवतामृतवर्षनस्य शुभापिता-
 वल्यादिपु ११. द्रष्टालंकारे. १२ गाथासप्तशत्याम् १३. मालतीमाधवे.
 १४ घेणीसंहारे. १५ हरविजये १६ प्रदीपकर्तुरेव १७ मालतीमाधवे
 १८ घेणीसंहारे. १९ बलरामायणे. २० देवीशतके २१ घेणीसंहारे.
 २२ गाथासप्तशत्याम् २३. कुमारसंभवे २४ किराताजुनीये २५. प्रदीप-
 कर्तुरेव २६. द्रष्टालंकारे २७ भर्तृहरेर्वैराग्यशतके

मौरारिशकरामेभ	३०३	यौताः किं न मिलन्ति	३
मित्रे ऋपि गते सरोरुह	२७७	यावद्वरसार्द्रपादप्रहार	११
मुखं विकसितस्मितं	३६	युगान्तकालप्रतिषेधता	३७
मुग्धे मुग्धतयैव नेतु	११२	ये छन्दरासु निवसन्ति	३८
मुष्णः केलिविस्त्र...	३६३	येने ^{१५} प्वसामनोमयेन	२५
मुनिर्जयति योगीन्द्रो	८	ये नाम केचिदिह	१९१
मूर्धामुद्धतकृत्ताविरल	१८२	येनास्यभ्युदितेन चन्द्र	३३१
मृगचक्षुषमद्राक्षं	२५२	येषा कण्ठपरिमदप्रण	३५४
मृगलोचनया विनाविचि	३५८	येषा तास्त्रिदशेमदान	२१५
मृदुपवनविभिन्नो	१७८	येषां दोर्बलमेव दुर्बल	१२६
मृधे निदापयमांशु...	३१५	योऽविकल्पमिदमर्थ	१९७
यं प्रेक्ष्यं चिररूढापि	३६२	योऽसहृत्परमोनाणा	२९७
य. कौमारहरः स	९	रैर्द्वेकेलिहिभमिअ	१२३
यः पूयते सुरसरिन्मुख	२०३	रणाशोक कृशोदरी	२५४
यैतद्वर्जितमत्युग्र	१९८	रजनिरमणमौलेः पाद	२९६
यत्रानुलिखिताख्यमेव	२४२	रैर्भसार रसाधार	३०३
यन्मैत्रता लहरीचला	३६८	राईसु चन्दधवलासु	१९६
यन्धायं दारुणाचारः	१७३	राक्षायामकलङ्गं चेदु	३४३
यदा त्वामहमद्राक्षं...	२५३	राक्षविभावरीकान्ता	१८०
यैदानतोऽयदानतो	२९३	राकासुपाकरमुखी	९४
यैदि दहस्यनलोऽत्र	२४११३४३	रौजति तटीयमभिहत	३९१
यद्वचनाहितमतिर्नेहु	२६०	राजन्विमान्ति भवतः	२०७
यैशोऽधिगन्तुं मुख	२२७	राजन्राजसुता न पाठयति...	३३८
यैधाप्सरोविभ्रममण्डनानां	२००	रौज्ये सारं वसुधा...	३७५
यस्मिन्पञ्चपञ्चजना	२०८	राममन्मथशरेण ताडिता	२३२
यस्य किंचिदपकर्तुमक्षमः	३७९	रामोऽसौ भुवनेषु विक्रम	१२८
यस्य न सविधे दयिता	२९०	रधिरविसरप्रसाधित	१९३
यैस्य मित्राणि मित्राणि	१११	रे रे चञ्चललोचना	१२५
यस्यामुहुरकृततिरस्कृति	१३३			

१. रुद्रदालकारे. २. अमरुशतके. ३. विक्रमोर्वश्याम् ४. हयग्रीववधे.
 ५. श्रीलामहारिकाया शार्ङ्गधरपदतौ. ६. वेणीसंहारे. ७. देवीशतके ८. किरा-
 तार्जुनीये. ९. कुमारसम्भवे १०. शिशुपालवधे. ११. अमरुशतके. १२. शिशु-
 प्रालवधे. १३. चन्द्रकस्य सुभाषितावल्यादिषु १४. मालतीमाधवे १५ श्री-
 मदुत्पलाचार्यप्रणीतपरमेश्वरस्तोत्रावली प्रयोदशस्तोत्रे. १६. मायासप्तशत्याम्.
 १७. रुद्रदालकारे. १८. १९. रुद्रदालकारे

लभं रागावृताङ्ग्या	२२४।२४७	विपदोऽभिभवन्त्यवि	...	२२८
लभ केलिकचग्रह	...	विपुलेन सागरशयस्य	...	३७८
लतानामेतासामुदित	...	विभिन्नवर्णा गरुडाग्रजेन	...	३८७
लहिकण तुज्ज बाहु	...	विमानपर्यङ्कतले निषण्णा	...	२७१
लावण्यं तदसौ कान्ति	...	वियदलिमलिनाम्बु	...	७१
लावण्यौकसि सप्रताप	...	विरुद्धा अविरुद्धा वा	...	६३
लिखेन्नास्ते भूमिं	...	विवरीभरए लच्छी	...	१६३
लिम्पतीव तमोऽङ्गानि	३२४।३८९	विहलह्वलं तुमं सहि	...	११९
लीलातामरसाहृतो	...	वेगाबुद्धीय गगने	...	२०७
वषस्यन्दिखेदविन्दु	...	वेत्रवचा तुल्यरुचा	...	३८५
वषाम्मोजं सरस्वत्यधि	...	व्यानम्रा दयितानने	...	२६३
वदन वरवर्णिन्यास्तस्या	...	शैकिर्निखिशजेय तव	...	२३१
वैदनसौरभलोभपरिभ्रमत्	...	शनिरशनिश्च तमुचै	...	१०१
वैद वद जित स शत्रु	...	शरत्कालसमुद्रासि	...	१८०
वन्द्यकृत्य नृप द्विषां	...	शैशी दिवधूसरो	...	३६४
वैपु प्रादुर्भावादनुमितमिद	...	शिरीषादपि मृदङ्गी	...	३७७
वपुर्विरूपाक्षमलक्ष्य	...	शीर्णप्राणाद्विषाणी	...	२५५
वस्त्रवैदर्शचरणे	...	शैल्य वासगृहं विलोक्य	...	७५
वाणिअअ हृदिपदन्ता	...	शैले द्रप्रतिपाद्यमान	...	३७०
वाणीरकुडङ्गुहीण	...	शैमां श्यामनिमानमा	...	२४३
वाताहारतथा अगद्वि	...	धितक्षमा रक्तभुव शिवा	...	१९९
वारिज्जन्तो वि पुणो	...	धीपरिचमाज्जडा अपि	...	३८
विकसितसहकार	...	श्रुतेन युद्धिर्यसनेन	...	२४६
विर्दलितसकलारिकुलं	...	यैडभिरुदशनादी	...	२५८
विषीर्णाभिमुखारासि	...	सअलकरणपरविषा	...	३१४
विद्वन्मानसद्वय वैरि	...	स एकस्त्रीणि जयति	...	३५१
विधाय दूरे केयूर	...	सनेतकालमनस	...	३७४
विनयप्रणयैककेतन	...	सङ्ग्रामाङ्गणमागतेन	२१७।३४५	
विनोयमेनोनयता	...	सप्रहारे प्रहरणं	...	२६४
विनिर्गतं मानदमात्म	...	सततं सुसलासच्छा	...	३५५

१ अमरशतके २ मृच्छकटिके ३ अमरशतके ४ शिशुपालवधे ५ दूर-
 टालंकारे ६ कुमारसम्भवे ७ महाशतके ८ रुद्रालंकारे ९ रुद्रालंकारे
 १० हयग्रीववधे ११ किरातापुनीये १२ शिशुपालवधे १३ शिशुपालवधे
 १४ भर्तृहरिनामस्तोत्रके १५ सूर्यशतके १६ अमरशतके १७ विद्वान्मणि-
 कायाम् १८ मालतीमाधवे १९ कर्कशजस्य सपुष्पिकां मृदे

भारारिशकराभेम ...	३०३	यौताः किं न मिलन्ति ...	३३१
मित्रे ऋषि गते सरोरुह ...	२७७	यावद्वरसाद्रपादप्रहार ...	१७१
मुखं विकसितस्मितं ...	३६	सुमान्तकालप्रतिसंहता ...	३७९
मुग्धे मुग्धतयैव नेतु ...	११२	ये कन्दरामु निवसन्ति ...	३८०
मुष्काः केलिविसृज ...	३६३	येन ^{१४} घस्तमनोमयेन ...	२५५
मुनिर्जयति योगीन्द्रो ...	८	ये नाम केचिदिह ...	१९६
मूर्धामुदुत्तकृताविरल ...	१८२	येनास्यभ्युदितेन चन्द्र ...	३३९
मृगचक्षुषमद्राक्षं ...	२५२	येषां कण्ठपरिग्रहप्रण ...	३५४
मृगलोचनया विनाविचि ...	३५८	येषां तास्त्रिदशेगदान ...	२१५
मृदुपवनविभिन्नो ...	१७८	येषां दोर्बलमेव दुर्बल ...	१२६
मृधे निदापधर्मांशु ...	३१५	योऽविकल्पमिदमर्थ ...	१९७
यं प्रेक्ष्यं चिररूढापि ...	३६३	योऽसकृत्परगोत्राणां ...	२९७
यः कौमारहरः स ...	९	रैर्द्विकेलिहिक्षणिअं ...	१२२
यः पूयते गुरसरिन्मुख ...	२०३	रक्षाशोक कृशोदरी ...	२५४
यैस्तद्वर्जितमायुध ...	१९८	रजनिरमणमौलेः पाद ...	२९६
यन्नामुल्लिखिताख्यमेव ...	२४२	रैर्धत्तार रसाधार ...	३०३
यन्त्रैता लहरीचला ...	३६८	राईसु चन्दधवलासु ...	११६
यंध्यायं दारुणाचारः ...	१७३	राकायामकलङ्कं चेद् ...	३४२
येदा त्वामहमद्राक्षं ...	२५३	राकाविभावरीकान्त ...	१८०
यैदानतोऽयदानतो ...	२९३	राकासुपाकामुखी ...	९४
यैदि दहलनलोऽत्र ...	२४१३४३	रैर्जति तटीयमभिहत ...	३९१
यद्वचनाहितमतिर्नहु ...	२६०	राजन्विभान्ति भवतः ...	२०७
येशोऽधिगन्तुं मुख ...	२२७	राजन्राजसुता न पाठयति ...	३३८
यैश्चाप्सरोविभ्रममण्डनानां ...	२००	रैर्ज्ये सारं वसुधा ...	३७५
यस्मिन्पथपञ्चजना ...	२०८	राममन्मथशरेण ताडिता ...	२३२
यस्य किंचिदपकर्तुमक्षमः ...	३७९	रामोऽसौ भुवनेषु विक्रम ...	१२८
यस्य न सविधे दयिता ...	२९०	रुधिरविसरप्रसाधित ...	११३
यस्य मित्राणि मित्राणि ...	१११	रे रे चञ्चललोचना ...	१२५
यस्यासुहृत्कृतातिररुति ...	१३३		

१. रुद्रालंकारे. २. अमरुशतके. ३. विक्रमोर्वेद्याम्. ४. हयग्रीववधे. ५. श्रीलामागारिकायाः शार्ङ्गधरपद्धतौ. ६. वेणीसंहारे. ७. देवीशतके ८. किरा-
ताशुनीये. ९. कुमारसंभवे. १०. शिशुपालवधे. ११. अमरुशतके. १२. शिशु-
पालवधे. १३. चन्द्रकस्य सुभाषितावल्यादिषु. १४. मालतीमाधवे. १५. श्री-
मदुत्पलाचार्यप्रणीतपरनेधरस्तोत्रावलौ. १६. गायान्तशालाम्.
१७. रुद्रालंकारे. १८. हरविजये. १९. रुद्रालंकारे. २०. र.

णं सरोहिं सिरी ...	३७२	हा नृप हा बुध हा ...	२१०
अयं संप्रति हेतुरेध्यतः...	९१	है मातस्त्वरितासि कुन ...	८१
अथ विषमदृष्टिर्हरे ...	३४८	हित्वा त्वामुपरोधवन्ध्य ...	३५७
अ किंचित्परिवृत ...	१४३	हृदयमधिष्ठितमादौ ...	३४२
धिक्षा किल तामसी ...	१७६	हे हेलाजितबोधिसत्त्व ...	३५७